Технологический справочник театров СССР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
Государственный институт по проектированию
театрально-зрелищных предприятий
«ГИПРОТЕАТР»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК ТЕАТРОВ СССР

Том II

Москва 1971 г.

"ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК ТЕАТРОВ СССР"

разработан технологическим отделом

Государственного института по проектированию

театрально-зрелищных предприятий(ГИПРОТЕАТР)

Министерства культуры СССР

Составители: Грантовский А.И. (ответственный за выпуск),
Каптелин Б.Ф., Маркелова З.И., Нащокина С.Д.,
Гремиславская Л.В., Розно Т.Г., Ширяева Л.П.

Основным назначением "Технологического справочника театров СССР" является оказание помощи работникам театров в организации и проведении гастрольных спектаклей.

"Справочник" поможет руководству театра при выборе сценических площадок для гастролей, режиссеру и художнику-постановщику - в постановочных решениях спектакля, постановочной части - в подготовке и монтировке художественно-декорационного офомления спектакля.

Знание всех основных технологических и объемно-планировочных данных сценической площадки, на которой планируется проведение гастрольных спектаклей, и ее оснащенности механо- и электрооборудованием поможет художественному руководству и постановочной части театра правильно организовать подготовку и проведение спектаклей на гастролях.

Сведения, приводимые в "Справочнике", могут быть использованы также в качестве подсобного материала при составлении задания на реконструкцию или проектирование новых театров.

В "Технологический справочник театров СССР" включены данные обо всех профессиональных театрах СССР с количеством мест более 400, имеющих стационарные площадки, за исключением театров, находившихся на реконструкции в период составления "Справочника" (1968-1970 годы).

"Технологический справочник театров СССР" состоит из шести томов:

I том - Р С Ф С Р

Северо-Западный район: г.Ленинград, Архангельская, Вологодская, Мурманская, Новгородская и Псковская области, Карельская АССР и Коми АССР.

Прибалтийский район: Калининградская область.

БЕЛОРУССКАЯ ССР, ЛАТВИЙСКАЯ ССР, ЛИТОВСКАЯ ССР, ЭСТОНСКАЯ ССР.

II том - Р С Ф С Р

Северо-Кавказский район: Краснодарский и Ставропольский края, Ростовская область, Дагестанская АССР, Кабардино-Балкарская АССР, Северо-Осетинская АССР и Чечено-Ингушская АССР,

Поволжский район: Астраханская и Волгоградская области.

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР, АРМЯНСКАЯ ССР, ГРУЗИНСКАЯ ССР.

III том - УКРАИНСКАЯ ССР и МОЛДАВСКАЯ ССР.

IУ том - Р С Ф С Р

Уральский район: Курганская, Оренбургская, Пермская, Свердловская и Челябинская области, Удмуртская АССР.

Западно-Сибирский район: Алтайский край, Кемеровская, Новосибирская, Омская, Томская и Тюменская области.

Восточно-Сибирский район: Красноярский край, Иркутская и Читинская области, Бурятская АССР и Тувинская АССР.

Дальневосточный район: Приморский и Хабаровский края, Амурская, Магаданская, Камчатская и Сахалинская области, Якутская АССР.

У том - Р С Ф С Р

Центральный район: г.Москва, Московская, Брянская, Владимирская, Ивановская, Калининская, Калужская, Костромская, Орловская, Рязанская, Тульская и Ярославская области.

Центрально-Черноземный район: Белгородская, Воронежская, Курская, Липецкая и Тамбовская области,

Волго-Вятский район: Горьковская и Кировская области, Марийская АССР и Чувашская АССР.

Поволжский район: Куйбышевская, Пензенская, Саратовская и Ульяновская области, Башкирская АССР, Калмыцкая АССР и Татарская АССР.

УI том - УЗБЕКСКАЯ ССР, КАЗАХСКАЯ ССР, КИРГИЗСКАЯ ССР, ТАДЖИКСКАЯ ССР, ТУРКМЕНСКАЯ ССР.

По каждому театру в "Справочнике" представлены следующие материалы:

- план расположения и количество мест в зрительном зале;
- план зрительного зала и сцены с прилегающими к ней технологическими помещениями;
- технологический продольный разрез по зрительному залу и сцене;
- планшет сцены (монтировочний план сцены) с основными технологическими данными;
- основные данные по электрооборудованию сцены, звукотехническому оснащению и площадям технологических помещений, а также данные о площади и объеме зрительного зала на одного зрителя, о кубатуре здания театра, подсобных складских и производственных строений.

О Г Л А В Л Е Н И Е

Р С Ф С Р

Северо-Кавказский район

Краснодарский край — стр.

Краснодарский краевой драматический театр им. М.Горького — 7-I2

Майкопский областной драматический театр им.А.С.Пушкина — I3-I8

Армавирский городской драматический театр им.А.В.Луначарского — I9-24

Красноярский театр музыкальной комедии — 25-30

Сочинский гастрольный театр — 3I-36

Ставропольский край

Ставропольский краевой драматический театр им.М.Ю.Лермонтова — 37-42

Ставропольский краевой театр музыкальной комедии г. П я т и г о р с к — 43-48

Ростовская область

Ростовский на Дону областной драматический театр им. М.Горького — 49-54

Ростовский на Дону театр музыкальной комедии — 55-60

Ростовский на Дону театр юного зрителя — 6I-66

Таганрогский драматический театр им. А.П.Чехова — 67-72

Новочеркасский драматический театр им.В.Ф.Комиссаржевской — 73-78

Шахтинский театр драмы им. Н.Погодина — 79-84

Дагестанская АССР — стр.

Дагестанский русский драматический театр им.М.Горького г. М а х а ч к а л а — 85-90

Кумыкский музыкально-драматический театр им.А.Салаватова и

Аварский музыкально-драматический театр им. Г.Цадаса г. М а х а ч к а л а — 9I-96

Лакский драматический театр им. Э.Капиева г. Б у й н а к с к — 97-I02

Кабардино-Балкарская АССР

Кабардино-Балкарский музыкальный театр и

Театр русской драмы им. М.Горького г. Н а л ь ч и к — I03-I08

Северо-Осетинская АССР

Северо-Осетинский музыкально-драматический театр им.К.Хетагурова г. О р д ж о н и к и д з е — I09-II4

Северо-Осетинский республиканский театр русской драмы г. О р д ж о н и к и д з е — II5-I20

Чечено-Ингушская АССР

Чечено-Ингушский драматический театр им. Ханпаши Нурадилова — I2I-I26

Республиканский русский драматический театр им. М.Ю.Лермонтова г. Г р о з н ы й — I27-I32

Поволжский район

Астраханская область — стр.

Астраханский областной драматический театр им.С.М.Кирова- — I33-I38

Астраханский областной театр юного зрителя им.50-летия ВЛКСМ — I39-I44

Волгоградская область

Волгоградский драматический театр им. М.Горького — I45-I50

Волгоградский театр музыкальной комедии — I5I-I56

Волгоградский театр юного зрителя — I57-I62

Камышинский драматический театр — I63-I68

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР

стр.

г. Баку

Азербайджанский государственный академический театр оперы и балета им.М.Ф.Ахундова — 169-174

Азербайджанский академический драматический театр им.М.Ахизбекова — 175-180

Русский драматический театр им.Самеда Вургуна — 181-186

Азербайджанский государственный театр музыкальной комедии — 187-192

Азербайджанский государственный театр юного зрителя им.М.Горького — 193-198

Кировабадский государственный драматический театр им.Дж.Джаббарлы — 199-204

Нахичеванский государственный музыкально-драматический театр им.М.Мамедкулизаде — 205-210

Степанакертский государственный армянский драматический театр им.М.Горького — 211-216

АРМЯНСКАЯ ССР

г. Ереван

Государственный академический театр оперы и балета им.А.Спендиарова — 217-222

Армянский государственный академический драматический театр им.Г.Сундукяна — 223-228

Ереванский государственный театр музыкальной комедии им. А.Пароняна — 229-234

ГРУЗИНСКАЯ ССР

стр.

г. Тбилиси

Государственный академический театр оперы и балета им.З.Палиашвили — 235-240

Государственный академический драматический театр им.Ш.Руставели — 241-246

Грузинский государственный академический драматический театр им.К.Марджанишвили — 247-252

Тбилисский государственный театр музыкальной комедии им.В.Абашидзе — 253-258

Тбилисский государственный театр армянской драмы им.С.Шаумяна — 259-264

Грузинский государственный театр юного зрителя — 265-270

Горийский государственный драматический театр им.Г.Эристави — 271-276

Зугдидский государственный драматический театр им.Ш.Дадиани — 277-282

Кутаисский государственный драматический театр им.Л.Месхишвили — 283-288

Махарадзевский государственный драматический театр — 289-294

Потийский государственный драматический театр им.В.Гуния — 295-300

Государственный драматический театр г. Рустави

Телавский государственный драматический театр им.С.Орджоникидзе — 307-312

стр.

Чиатурский государственный драматический театр им.А.Церетели — 313-318

Абхазская АССР

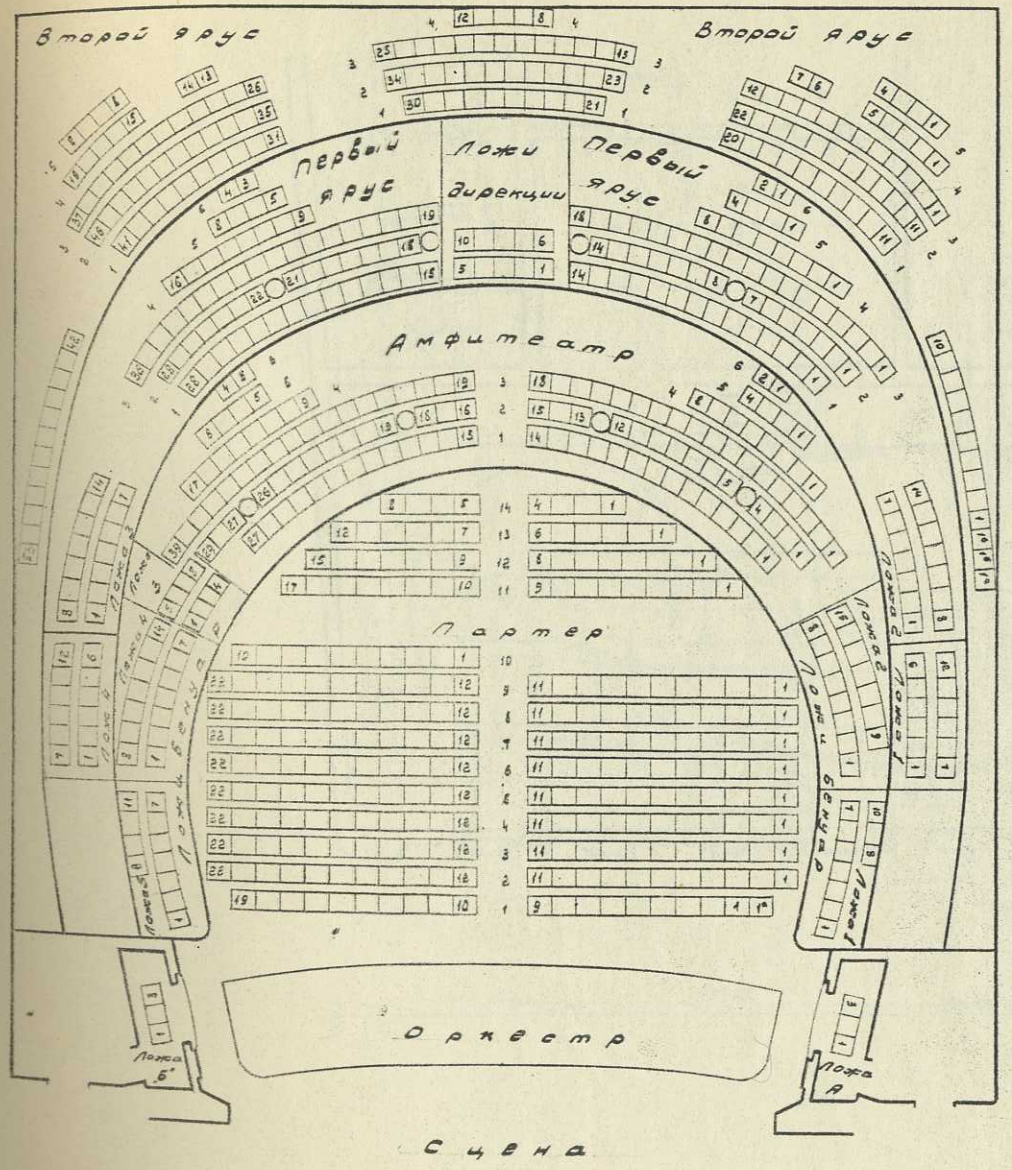
Сухумский государственный драматический театр — 319-324

Аджарская АССР

Батумский государственный драматический театр — 325-330

Перечень театров, не вошедших в "Технологический справочник театров СССР" (Том II) — 331

План мест



КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. М. Горького

Количество мест — 780

г. Краснодар, ул. Красная, 55.

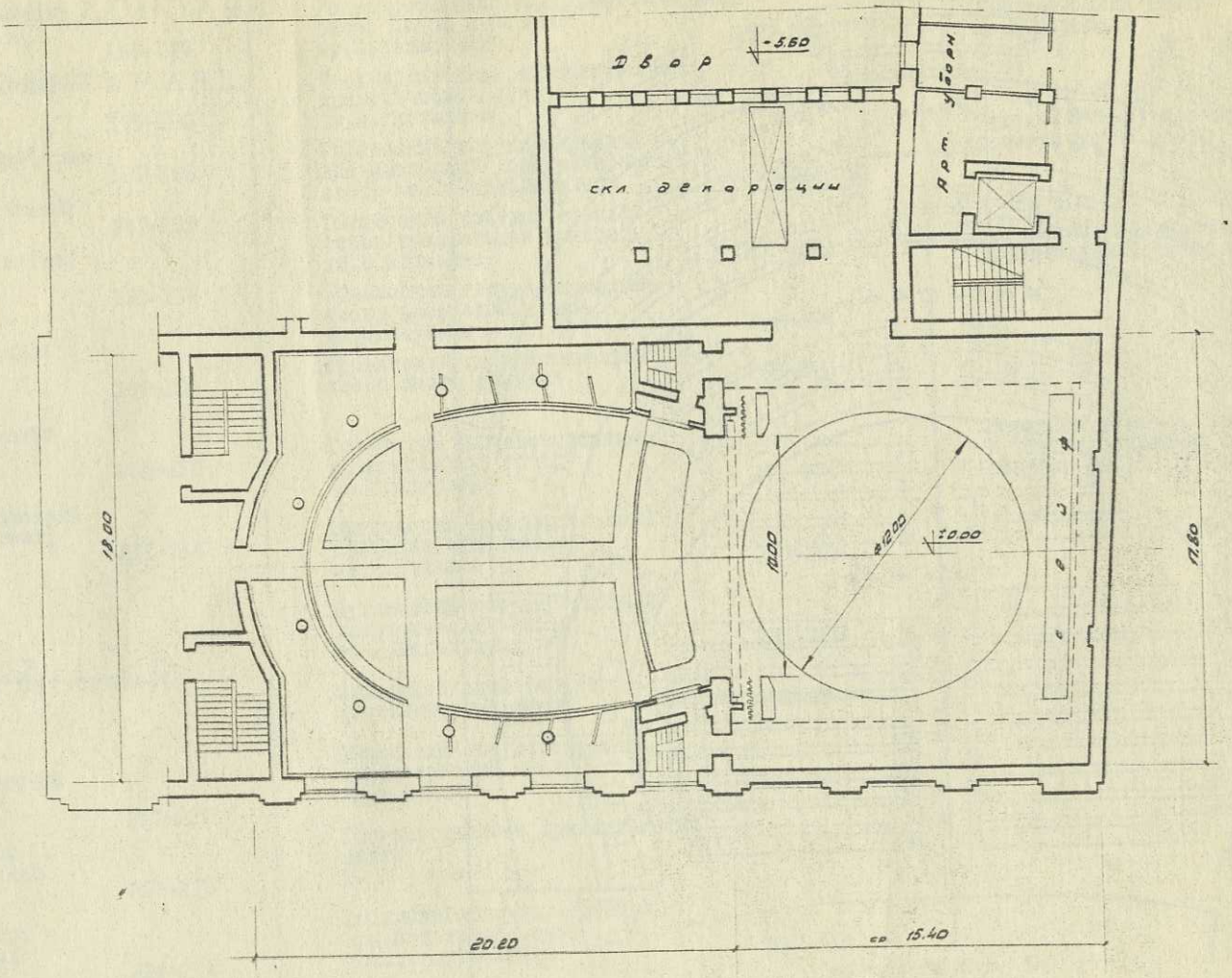
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕ

им.М.Горького

П Л А Н

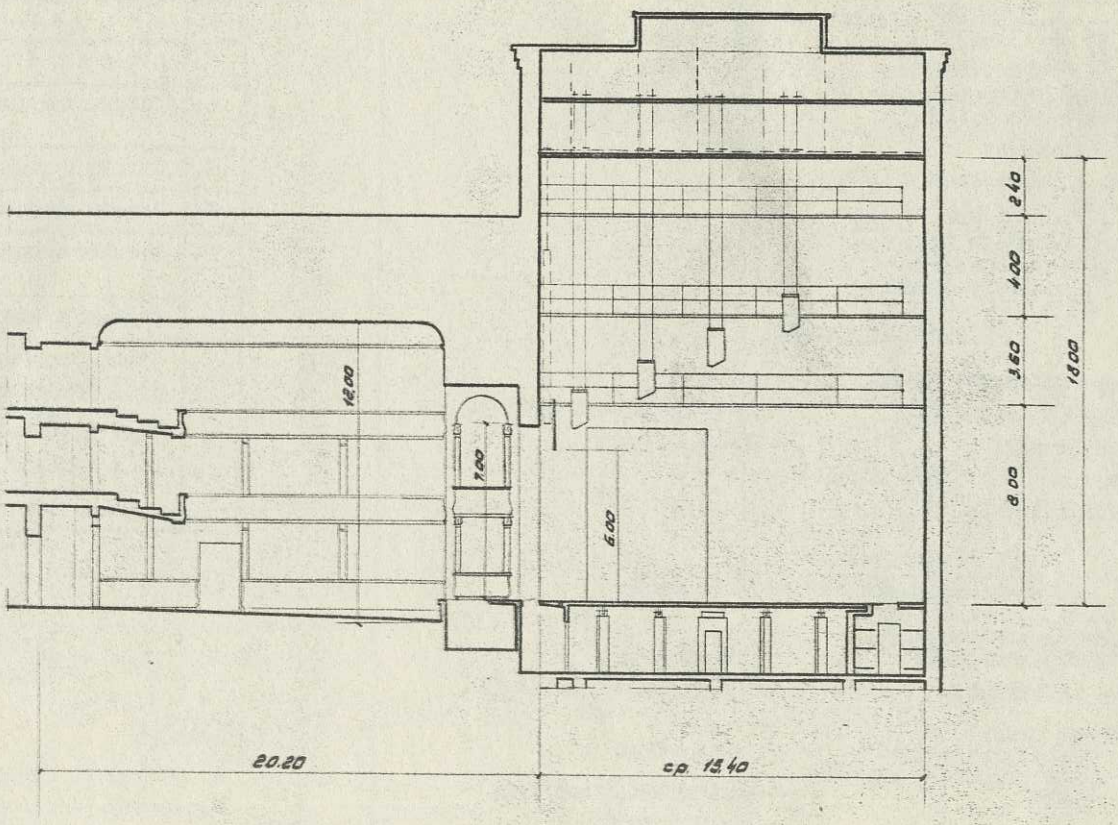
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Горького

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РТ-90
3. Автотрансформаторы – 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн. тока – 5 квт
6. Штепсельное соединение – кустарное,6 мм

Внутреннее соединение

7. С о ф и т ы
   а) кол-во – 4, подъёмы – ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КСЗ-4,ПРП-I,ГФ-I
   в) общая мощность – 95 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах,общ.мощность – ПР-I-2I2; 8 квт
9. Рирпроекционная – н е т
I0. Кол-во регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 8
   б) на освет.галереях – 3
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – 4

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит) – н е т
I2. Боковое (освет.ложи) – ПР-I-2I2,ВП-I50/2I2; 24 квт
I3. Нижнее (рампа) – РС-4; 4,2 квт
I4. Фронтальное (светопроекцион.) – н е т
I5. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч. магнитофоны – 2 МЭЗ-28а,МАГ-8,МАГ-59
2. Служебная связь
   а) по артист.уборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная – односторон.радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи – н е т

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ
Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р
им.М.Горького

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Вы
I.	Сцена	274	I
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	I5	
5.	Оркестр	29	
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсоб. строении	386 –	ср
7.	Склады бутафории, реквизита, мебели	58	
8.	Склады костюмов	74	
9.	Артистические уборные, комнат – 9 грим.столов – 46	I65	
I0.	Репетиционные залы, количество – I	67	
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декор. цех – 335 в т.ч.столярно-подел. цех – б) в подсобн.строении в т.ч.живописно-декор.цех – в т.ч.столярно-подел. цех I75	509 323	с

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 780 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,62 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 4,90 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 40400 м^3; на I-го зрителя – 5
б) произв. п/строения – I620 м^3; на I-го зритля –

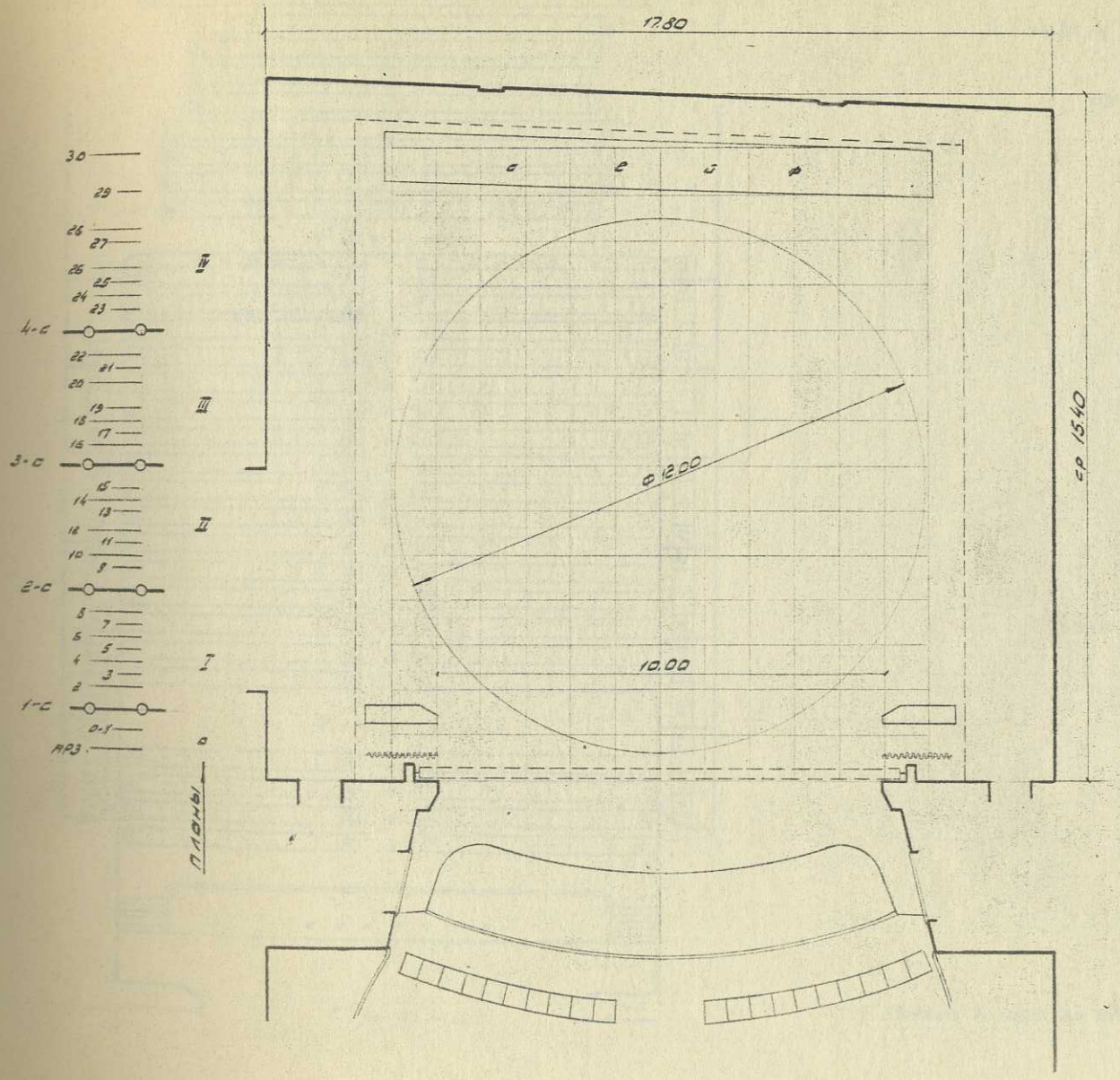
Общая кубатура – 42020 м^3 5

Здание специальное, дореволюционной постройки; разрушено время войны (I943 г) и восстановлено в I954 г.

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЕВОЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.М.Горького



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ

игровой	I0,0 x 6,0 м
архитектурный	I0,0 x 7,0 м

ВЫСОТА

до колосников	I8,0 м
до I-й рабочей галереи	8,0 м
до 2-й рабочей галереи	II,6 м
до 3-й рабочей галереи	I5,6 м

ГЛУБИНА трюма 3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручной привод

кол-во софитных подъёмов	4
кол-во штанкетных подъёмов	30
длина штанги	I3,5 м
максимальн.грузоподъёмность	300 кг

"0" П Л А Н

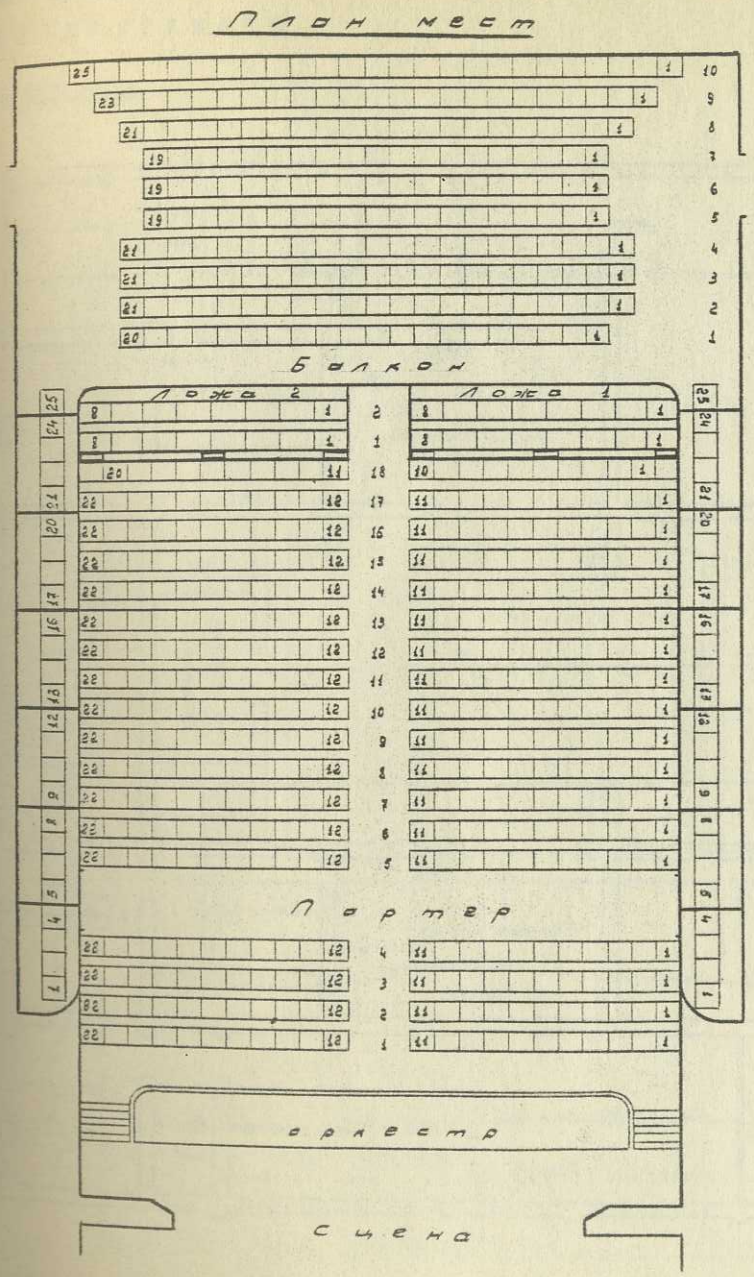
АРЗ- антрактно-раздвижной занавес, привод эл. мех., 0-I - штанкетный подъём

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной дисковый, Ø = I2,0 м, привод эл. механич., одна скорость



МАЙКОПСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

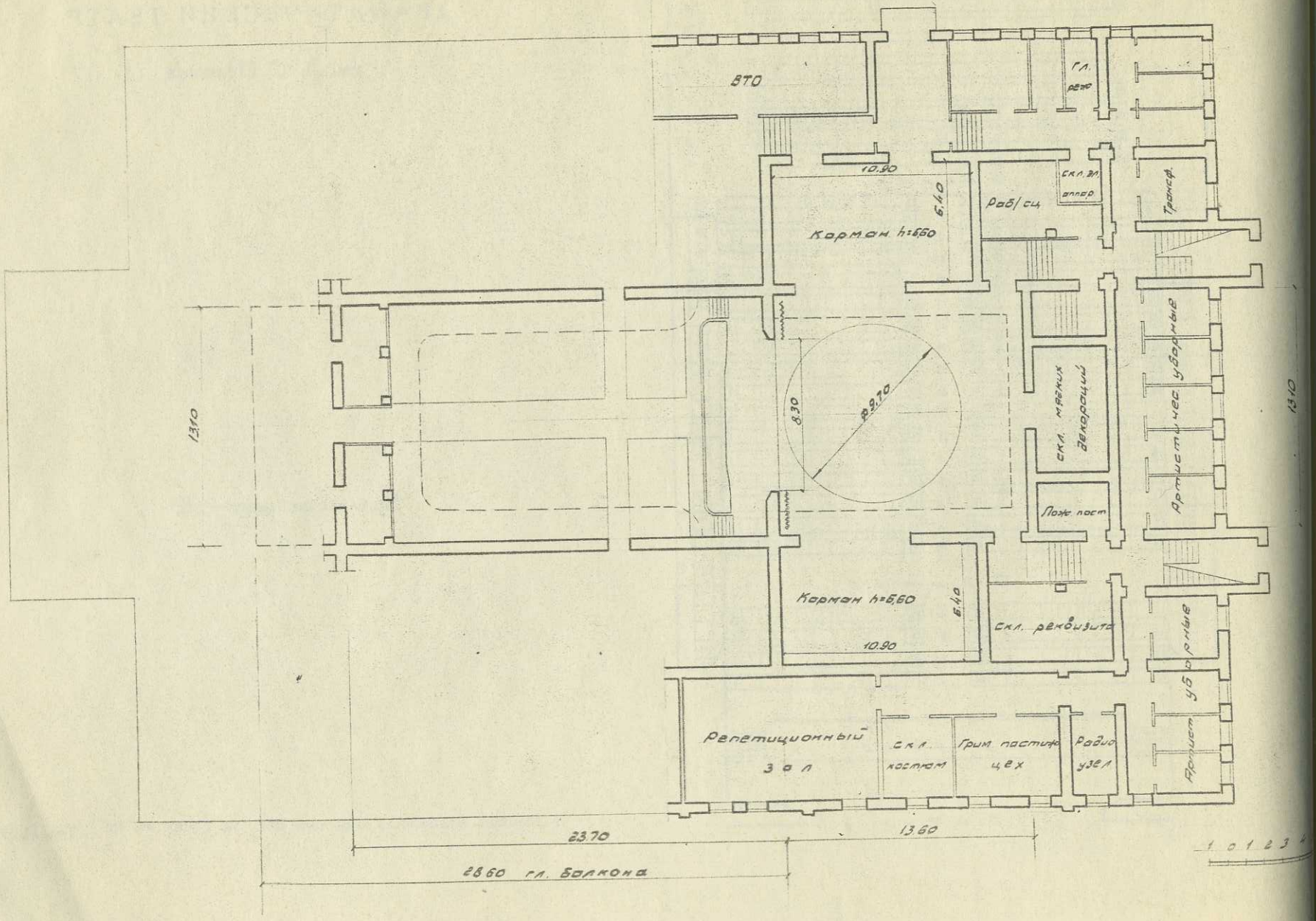
им. А. С. Пушкина

Количество мест — 685

г. Майкоп, Адыгейская автономн. обл., ул. Пушкина, 167. Тел. 11-53

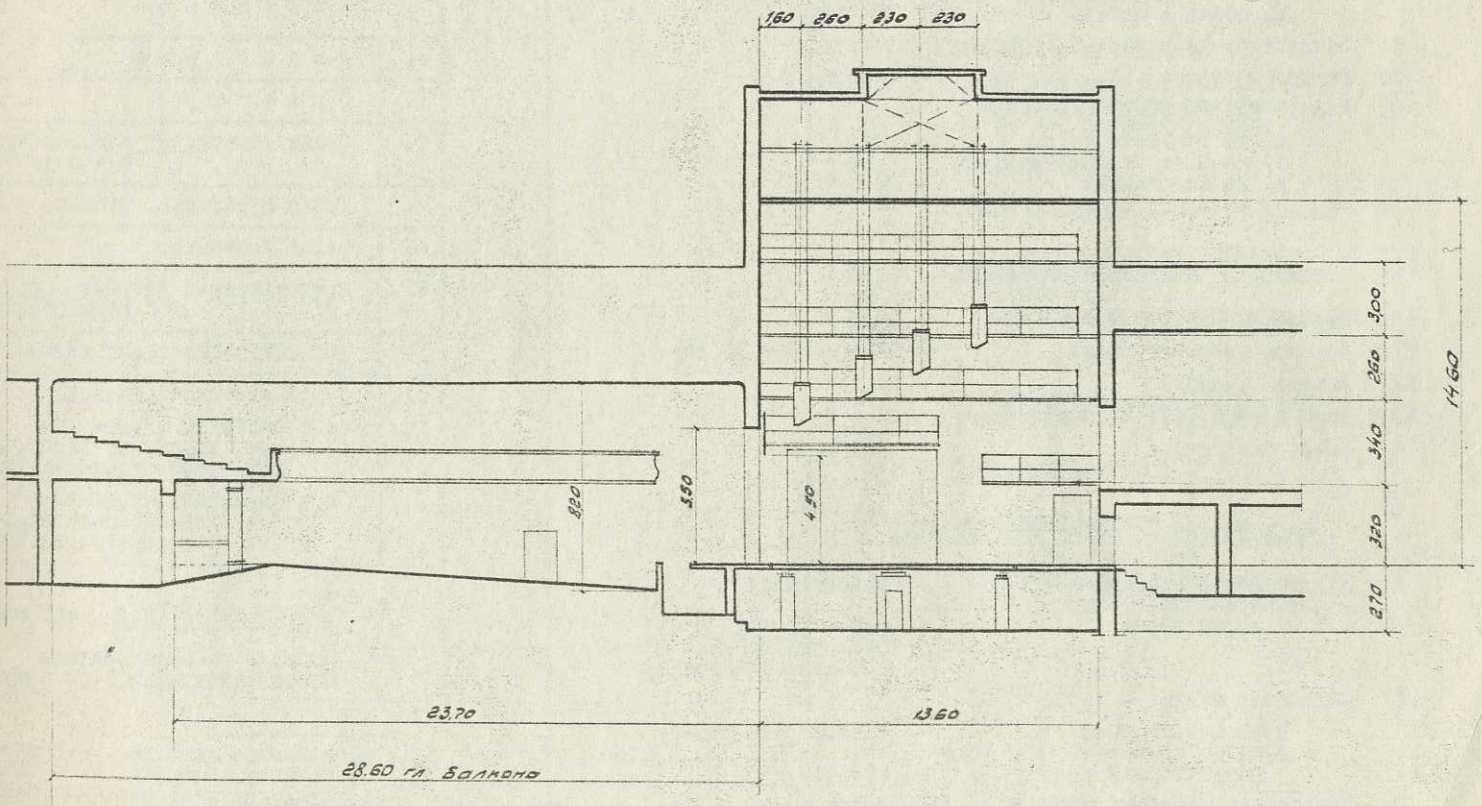
МАЙКОПСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕ
им. А.С.Пушкина

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



МАЙКОПСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А.С.Пушкина

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220 в
2.	Регулятор	- РТМ-60
3.	Автотрансформаторы	- ТР-I00/30 2 шт
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн.тока	- н е т

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) количество	- 4 шт.подъем.руч.
	б) тип осветит.аппаратуры	- КСЗ-4
	в) общая мощность	- 80 квт
7.	Аппаратура на портальн.кулисах	- н е т
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Кол-во регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	- I0
	б) на осветит.галереях	- 5
	в) на колосниках	- н е т
	г) на кругу сцены	- н е т

I0. Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- н е т
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-I-2I2 = 22 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- н е т
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
	в т.ч. магнитофоны	- МЗЗ-2 2 шт "Мелодия","МАГ-8 "Зиндерес","Астра"
2.	Служебная связь	
	а)по арт.уборным	- односторонн.радио.
	б)пульт помрежа-регуляторная	- телефон
3.	Аппаратура перевода речи	- н е т

МАЙКОПСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.А.С.Пушкина

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	выс м
I.	Сцена	I78	I4
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы правый левый	69,6 68,6	6 6
4.	Авансцена	22,6	
5.	Оркестр	28,3	2
6.	Склад декораций: а)в основном здании б)в подсобн.строении	52 I20	3 4
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	II0,7	ср.3
8.	Склад костюмов	76,I	ср.4
9.	Артистические уборные: комнат - 9 Грим.столов - 40	75,9	3
I0.	Репетиционные залы: количество - I	73,5	4
II.	Художественно-производ.мастерские а)в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех - I26 в т.ч. столярно-подел.цех - - б)в подсобном строении в т.ч. живописно-декор.цех - - в т.ч. столярно-подел.цех - 78,3	307,0 - 78,3	6 4

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 685 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,55 $м^2$
Объем воздуха на I-го зрителя- 3,74 $м^3$

К У Б А Т У Р А

а)основного строения - 20996,0 $м^3$ на I-го зрителя
б)производ.п/строен. - 505,4 $м^3$ на I-го зрителя
в)складских п/строен. - 543,2 $м^3$ на I-го зрителя

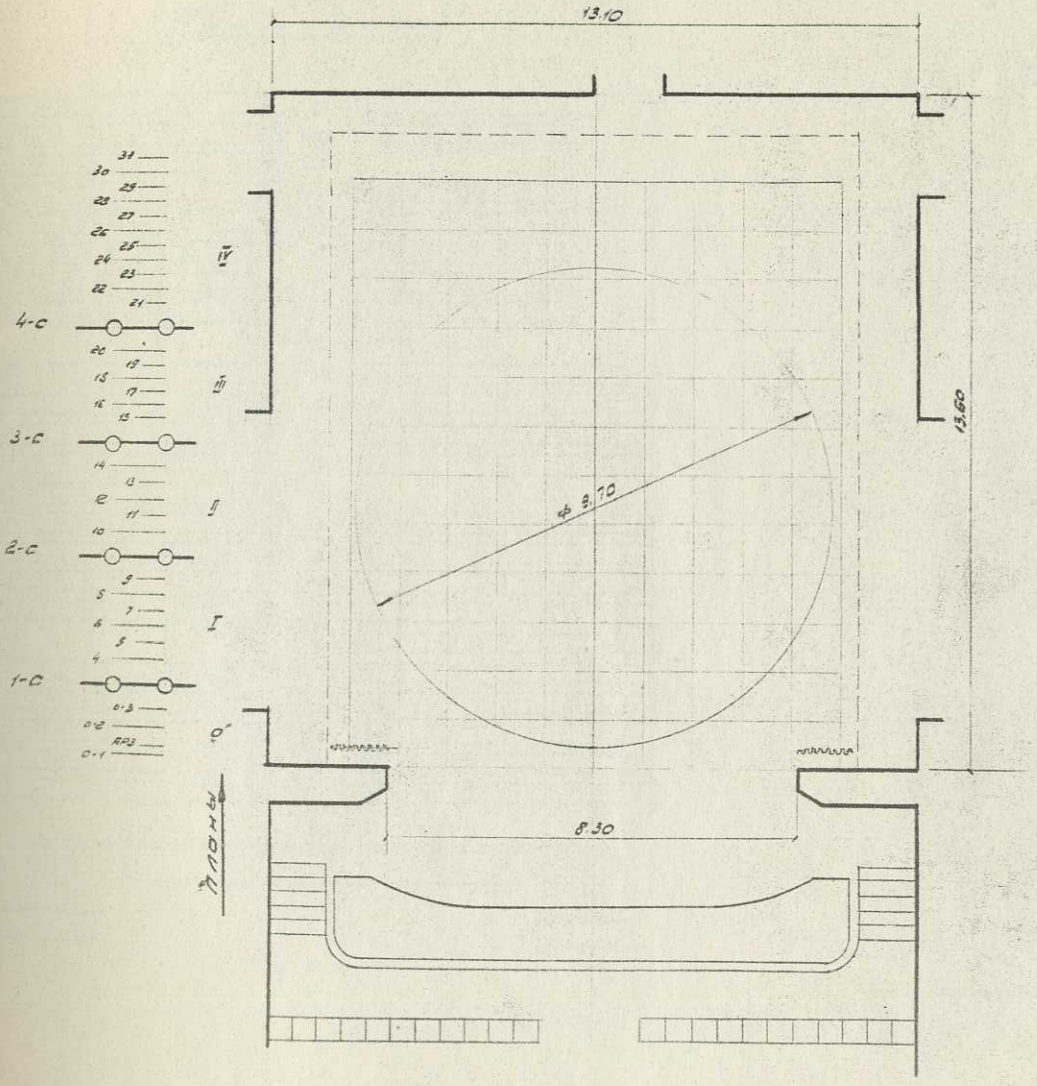
Общая кубатура - 22044,6 $м^3$

Здание построено в I895 году для народного дома, реконст
вано под театр в I962 году.

МАЙКОПСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. А.С.Пушкина



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	8,0 x 4,5 м
архитектурный	8,3 x 5,5 м

ВЫСОТА до колосников	14,6 м
до 1-й рабочей галереи	6,6 м
до 2-й рабочей галереи	9,2 м
до 3-й рабочей галереи	12,2 м
ГЛУБИНА ТРЮМА	2,7 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные

кол-во софитных подъемов	4
кол-во штанкетных подъемов	31
длина штанги	10,0 м
максимальная грузоподъемность	200 кг

"0" ПЛАН

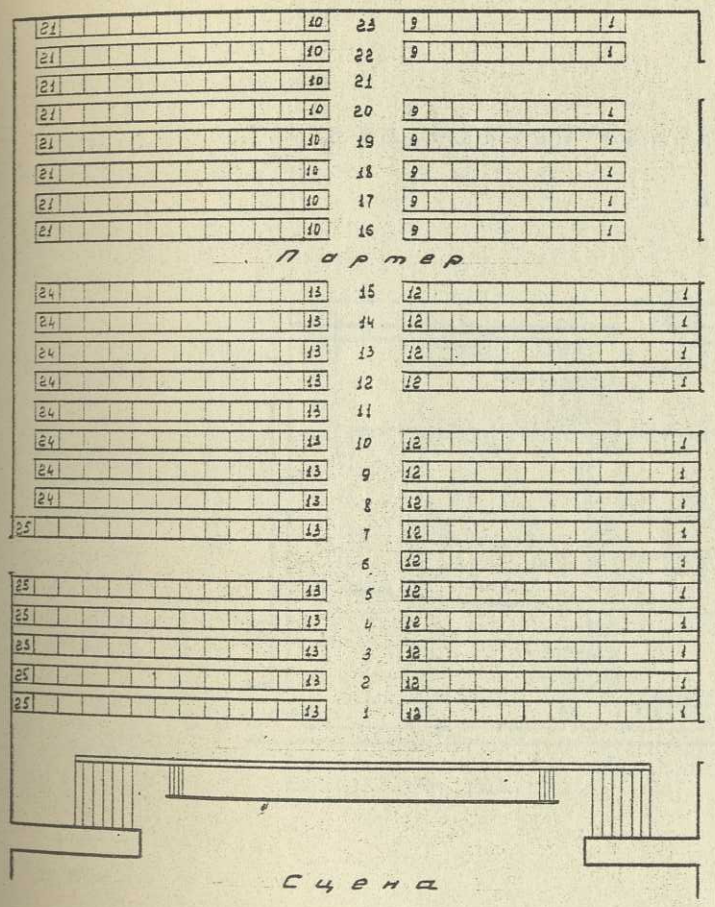
антрактно-раздвижной занавес,
3 штанкетных подъема: 0-1, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ - нет

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной.	Ø = 9,7 м
привод эл.механический	

План мест



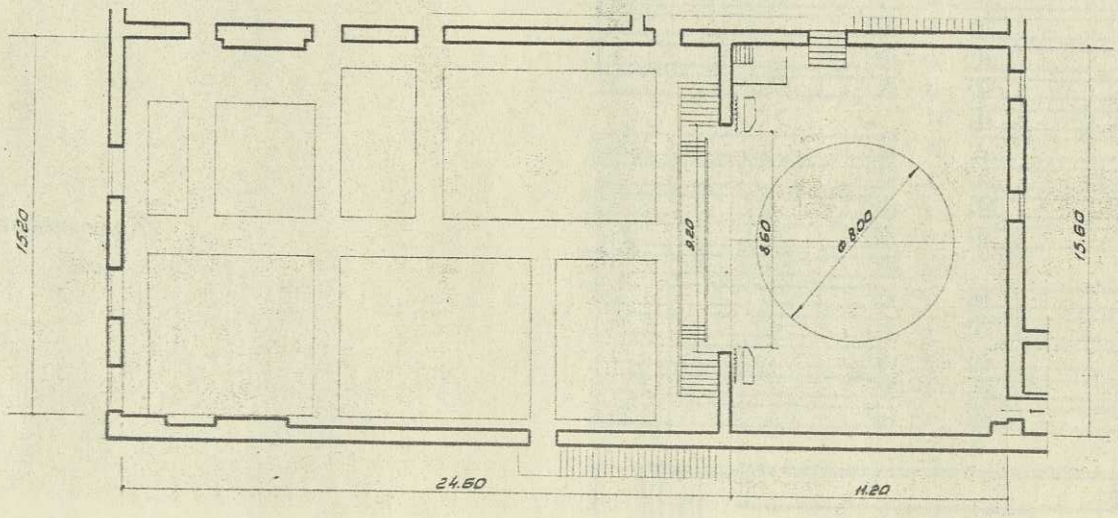
АРМАВИРСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. А. В. Луначарского

Количество мест — 501

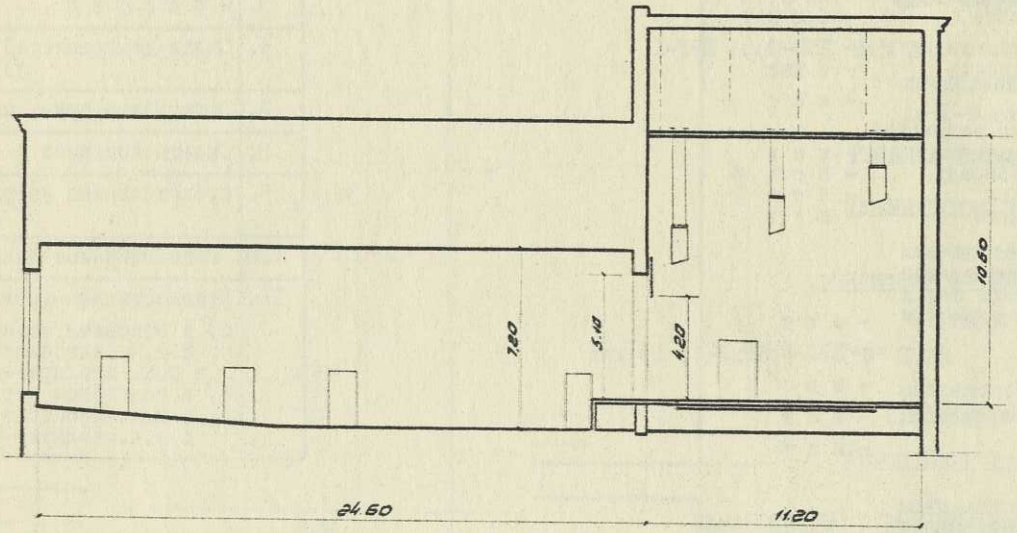
г. Армавир, Краснодарский край, ул. Ленина, 66 | Тел. 3-37, 0-81

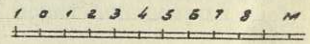
ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ



АРМАВИРСКИЙ ГОРОДСКОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.А.В.Луначарского

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ





ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение - 220/I27 в
2. Регулятор - РН-24
3. Автотрансформаторы - н е т
4. Коммутационный щит - н е т
5. Включение 3-х фазн. тока - н е т

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество - 3, подъёмы - ручные
   б) тип освет.аппаратуры - КС-3, КС-4
   в) общая мощность - 6,2 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность - ПРП-0,5, ПРУ-I - 6 квт
8. Рирпроекционная - н е т
9. Кол-во регулируемых включений
   а) на планшете сцены - н е т
   б) на освет.галереях - н е т
   в) на колосниках - н е т
   г) на кругу сцены - н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) - н е т
II. Боковое - ПРУ-I, ПРДУ-I; I6 квт
I2. Нижнее (рампа) - н е т
I3. Фронтальное (светопрекцион.) - н е т
I4. Кинопроекционная - н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - разнотипная
   в т.ч. магнитофоны - 2 Яуза-5, Астра-I
2. Служебная связь
   а) по гримуборным - н е т
   б) пульт помрежа - регуляторная - н е т
3. Аппаратура перевода речи - н е т

А Р М А В И Р С К И Й Г О Р О Д С К О Й
Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р
им. А.В. Луначарского

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м
I.	Сцена	I74
2.	Арьерсцена	-
3.	Карманы	-
4.	Авансцена	I9
5.	Оркестр	-
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсоб.строении	53 36
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	85
8.	Склады костюмов	23
9.	Артистические уборные: комнат - 3 грим.столов - 20	42
I0.	Репетиционные залы, количество - -	-
II.	Художественно-произв. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех - I7 в т.ч. столярно-поделоч.цех - 34 б) в подсобном строении в т.ч.живописно-декор. цех - - в т.ч.столярно-подел. цех - 20	I85 73

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - мест

Площадь на I-го зрителя - 0,66 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя-5,08 м^3

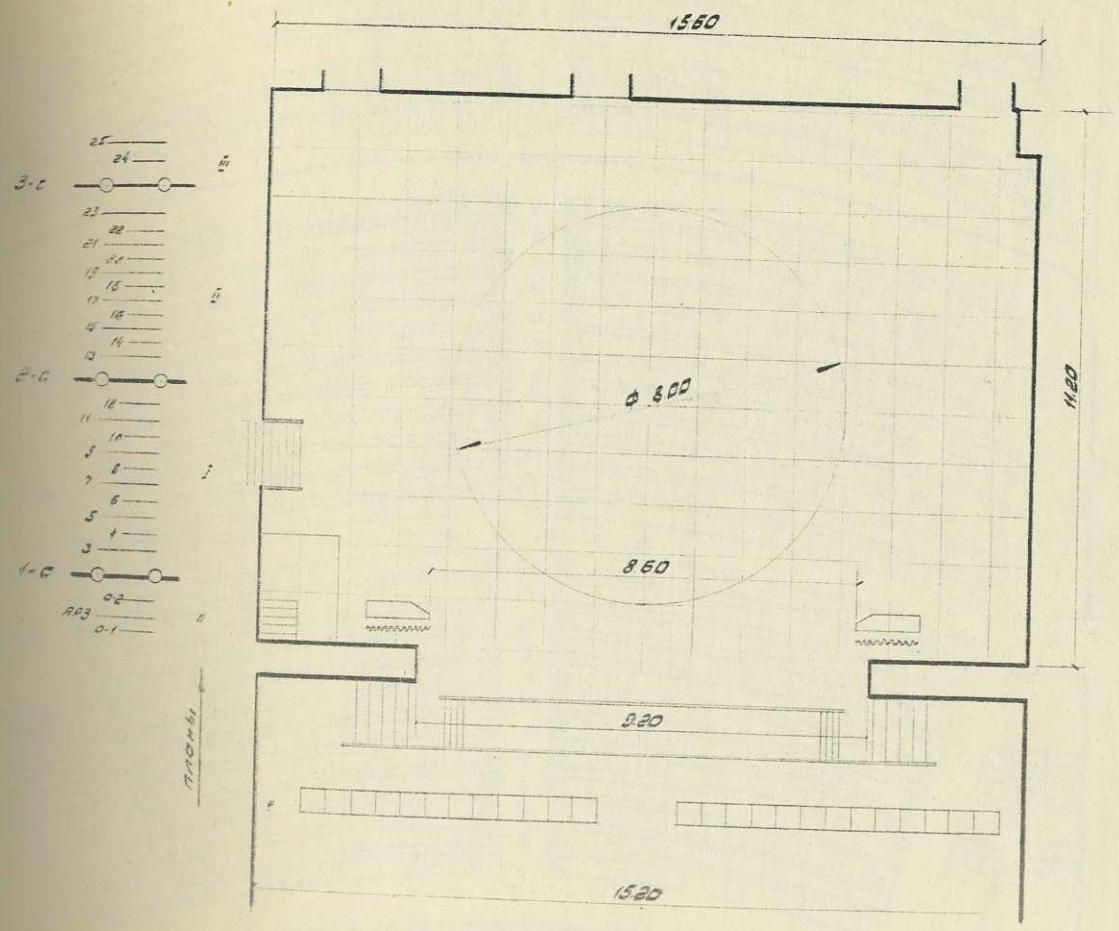
К У Б А Т У Р А

а) основного здания (часть, занимаемая театром) - I4970 м^3; на I-го зрителя -
б) подсоб. строения - I250 м^3; на I-го зрителя -

Общая кубатура - I6220 м^3

Здание дореволюционной постройки, бывшее торговое помещ
В I945 году перестроено для кинотеатра. Для театра перест
но после пожара в I963 году. Часть здания занимает кино

АРМАВИРСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А.В.Луначарского



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	8,6 х 4,2 м
архитектурный	9,2 х 5,1 м

ВЫСОТА

до колосников	10,6 м
до I-й галереи	нет

ГЛУБИНА ТРЮМА — нет

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - без противовесов

кол-во софитных подъёмов	3
кол-во штанкетных подъёмов	25
длина штанги	12,0 м
максим.грузоподъёмность	40 кг

"О" ПЛАН

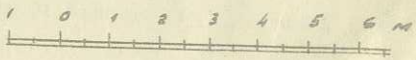
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной; 2 штанкетных подъёма - О-1, О-2

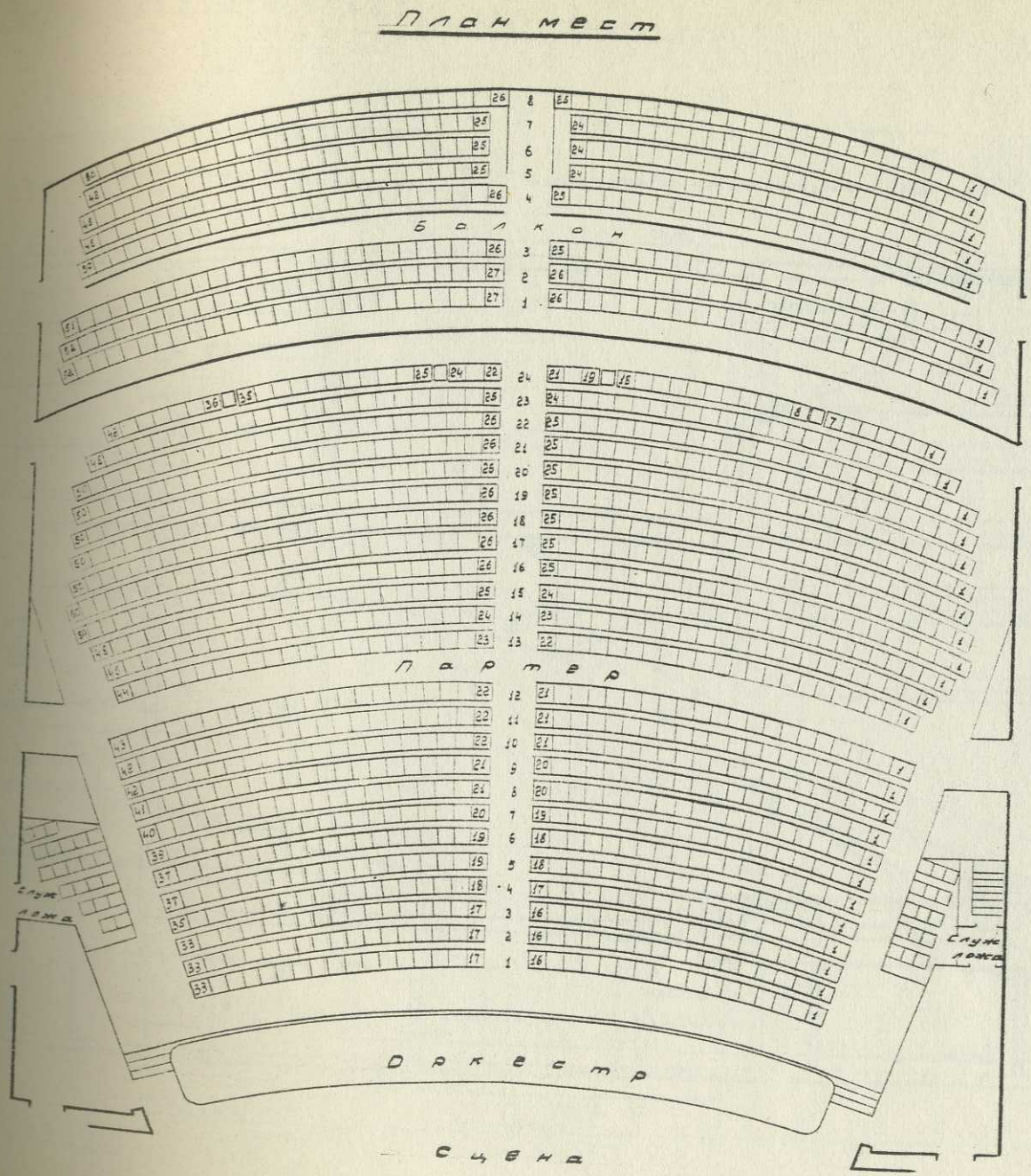
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции, стационарные с кронштейнами для освет.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной Ø = 8,0 м, привод ручной





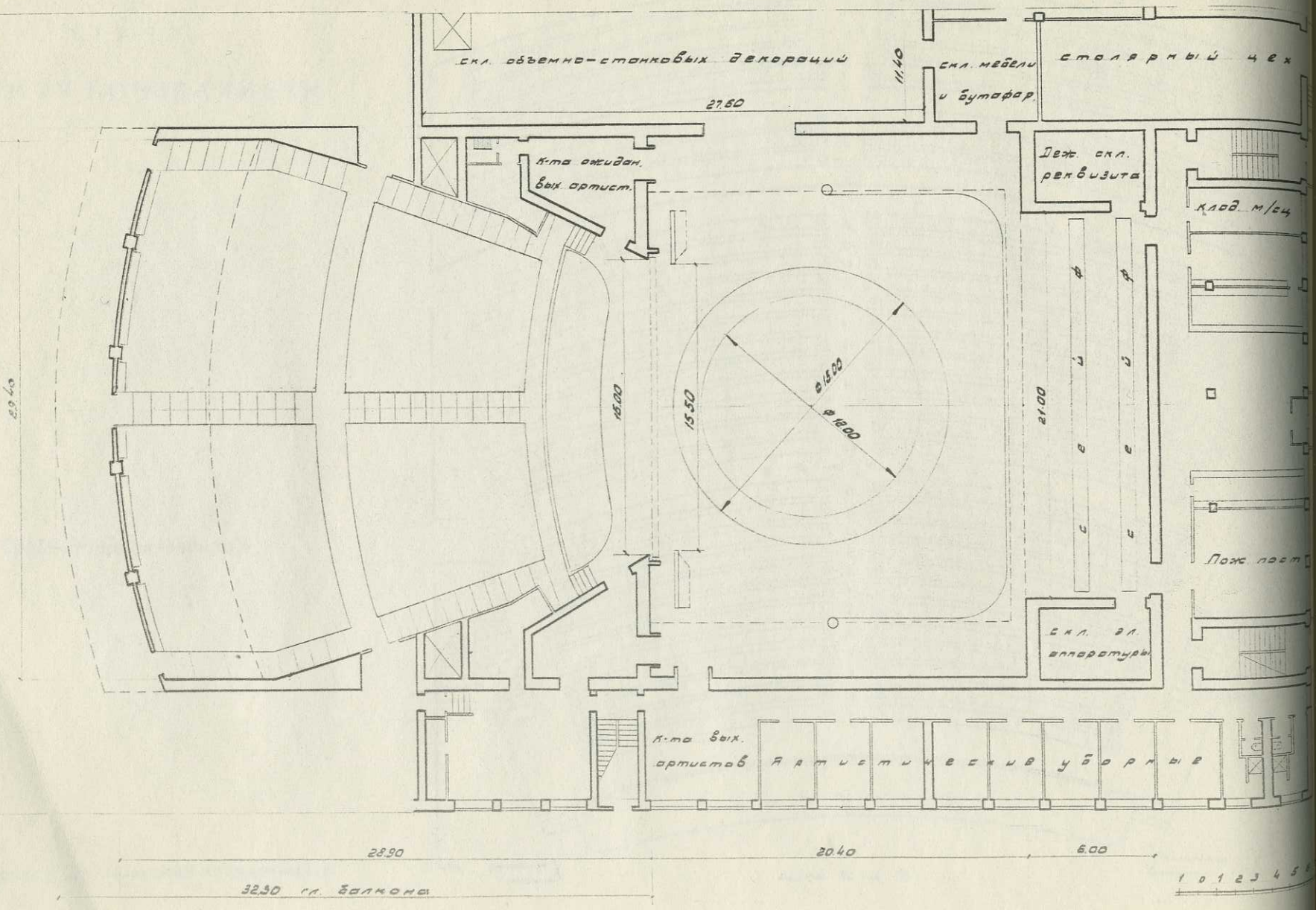
КРАСНОДАРСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Количество мест — 1469

г. Краснодар, ул. Красная, 44. Тел. 2-49-62, 2-49-61

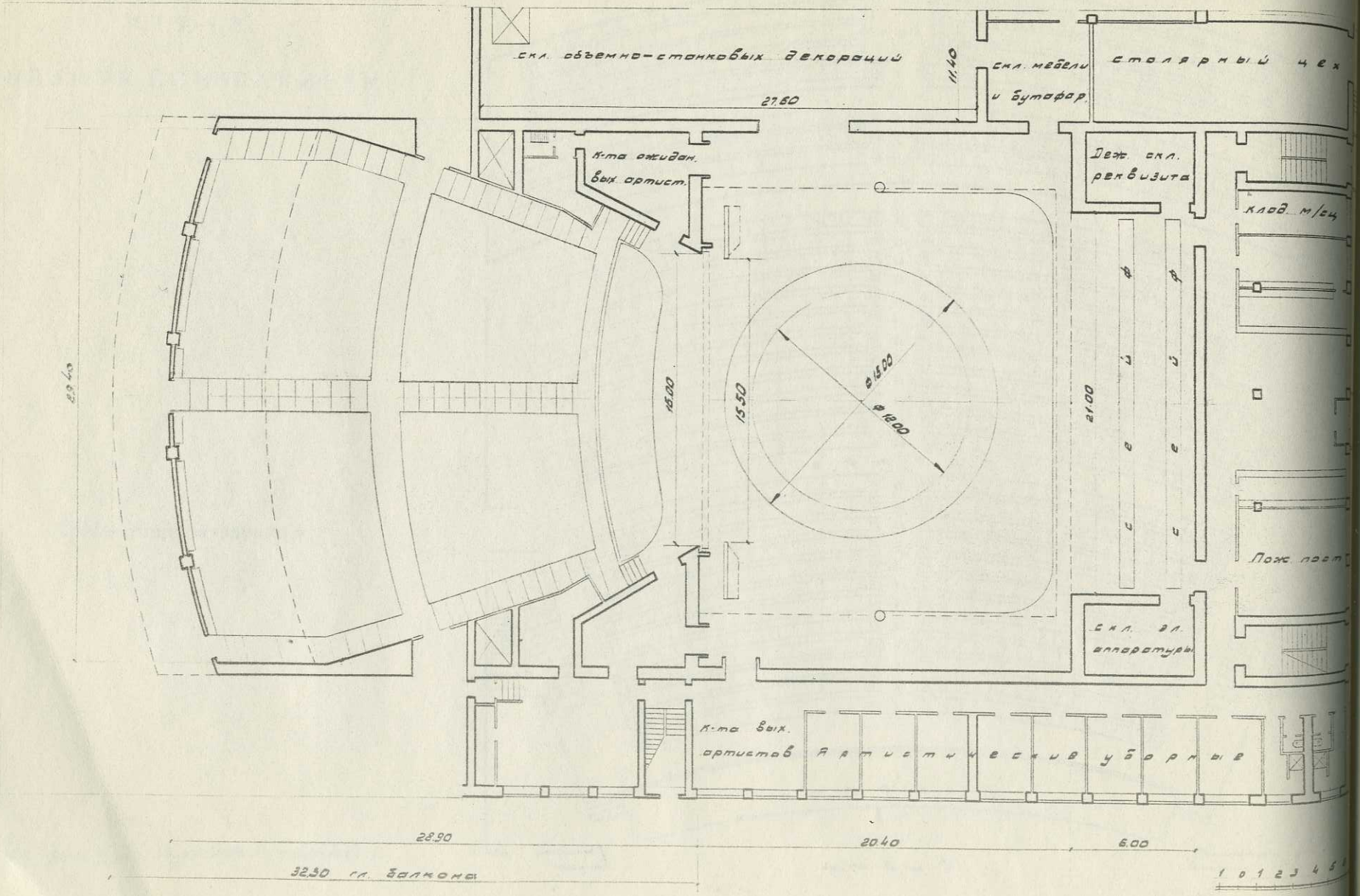
П Л А Н
З Р И Т Е Л Ь Н О Г О З А Л А и С Ц Е Н Ы

К Р А С Н О Д А Р С К И Й
Т Е А Т Р М У З Ы К А Л Ь Н О Й К О М



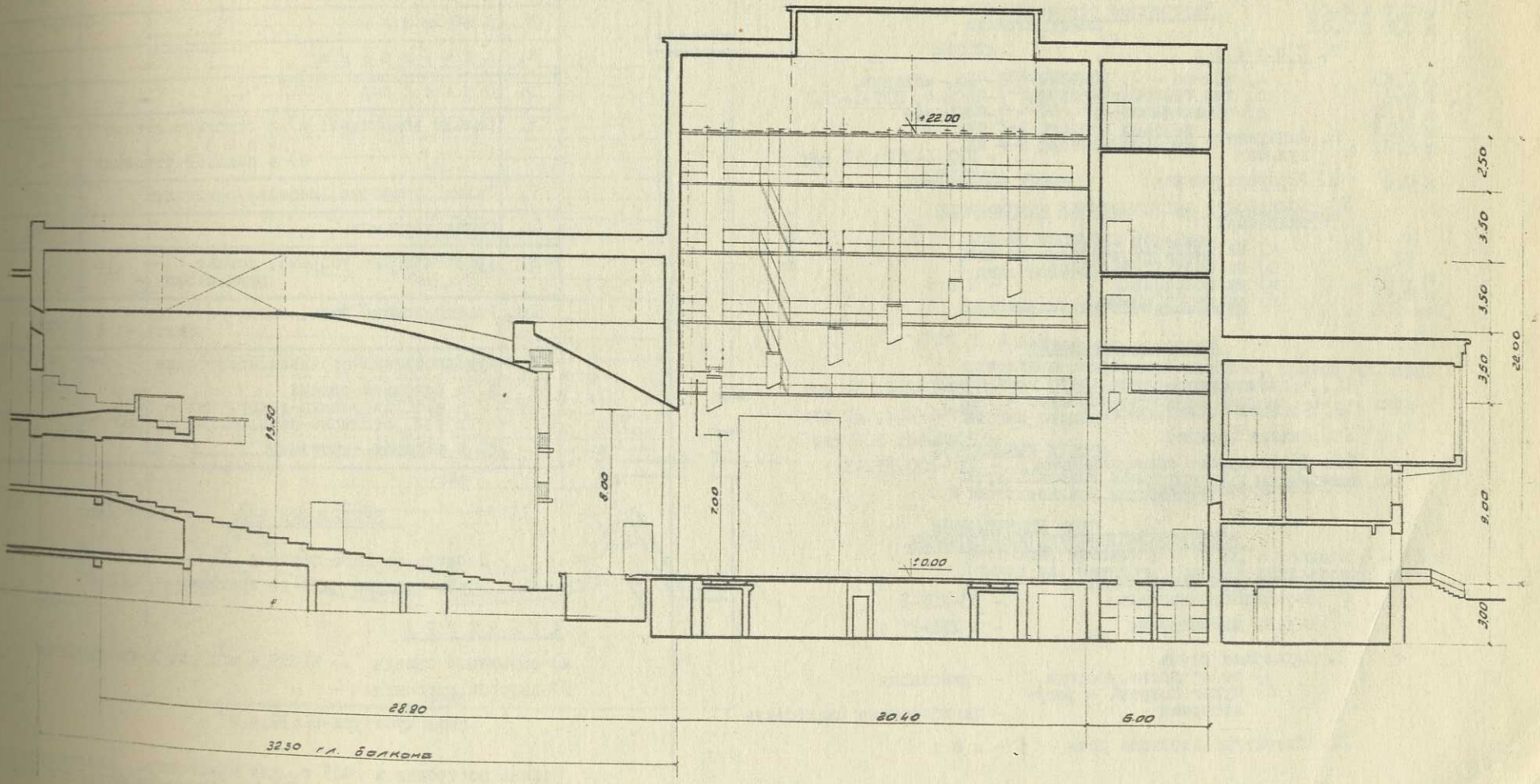
П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

КРАСНОДАРСКИЙ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КО



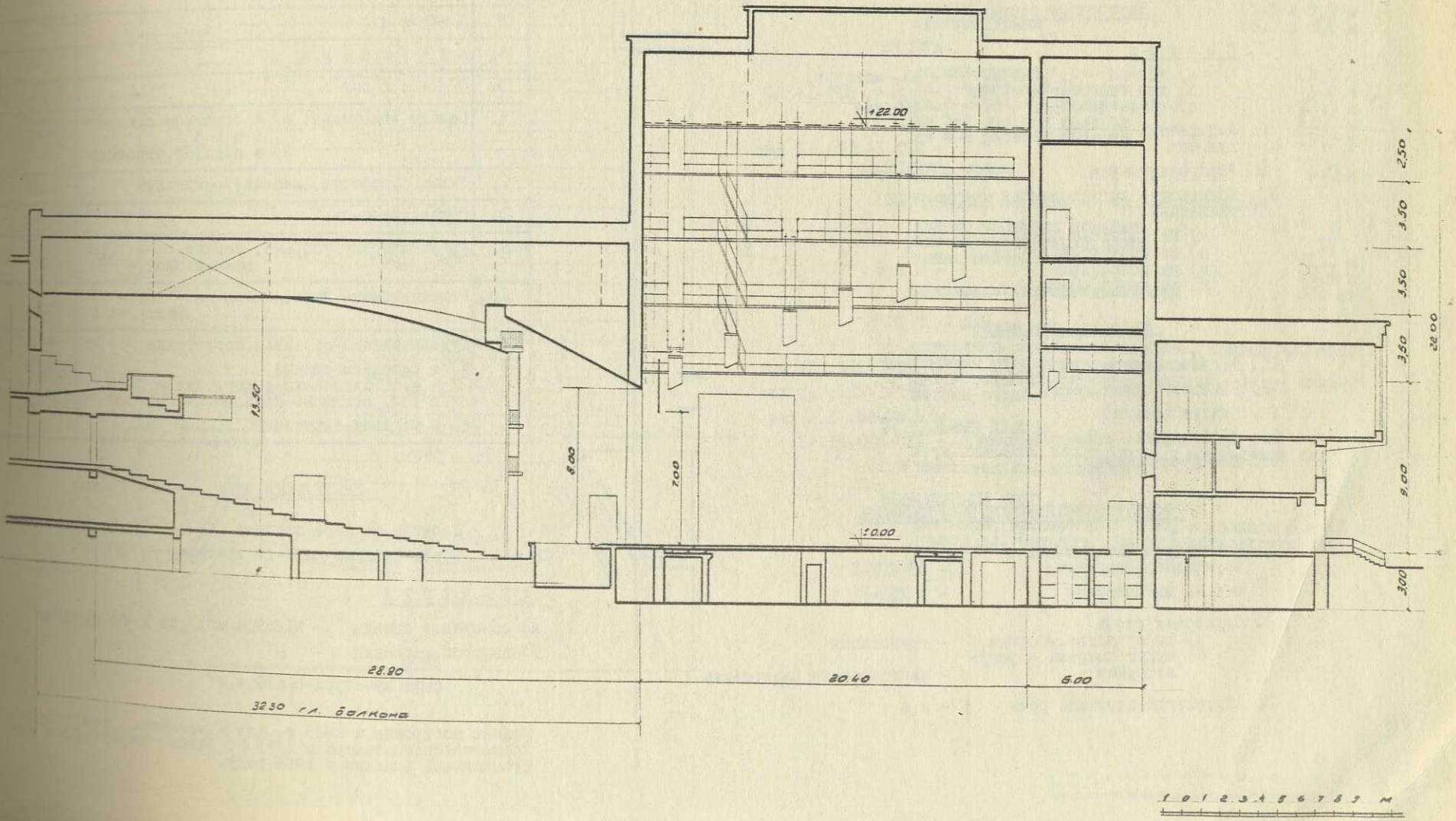
КРАСНОДАРСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



КРАСНОДАРСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 380/220 в
2. Регулятор	- "Старт-2"
3. Автотрансформаторы	- н е т
4. Коммутационный щит	- н е т
5. Включение 3-х фазн.тока	- н е т
6. Штепсельное соединение	- ШТС-40

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы	
а) кол-во - 7, подъёмы	- эл.-механич.
б) тип освет.аппаратуры	- КСЗ-4, ПРУ-I-2I2
в) общая мощность	- 460 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах	- ПРУ-I-2I2; I2 квт
9. Рирпроекционная	- имеется
I0. Количество регулируемых включений:	
а) на планшете сцены	- I2
б) на осветит.галереях	- 8
в) на колосниках	- н е т
г) на кругу сцены	- 4

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит)	- ПРУ-I-2I2; 24 квт
I2. Боковое (освет.ложи)	- ПРУ-I-2I2; 20 квт
I3. Нижнее (рампа)	- РСМ3-4м; 3,6 квт
I4. Фронтальное (светопроекцион)	- ДДС-200,ДПТ-3
I5. Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- 35-КЗТ-I
в т.ч. магнитофоны	- 3 МЭЗ-28 а
2. Служебная связь	
а) по артистич.уборным	- трансляция
б) пульт помрежа - регуляторная	- двусторонняя радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи	- н е т

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м
I.	С ц е н а	600
2.	А р ь е р с ц е н а	I26
3.	К а р м а н ы	-
4.	А в а н с ц е н а	45
5.	О р к е с т р	64
6.	Склады декораций: а) в основном здании	320
	с е й ф	II3
	б) в подсобн.строении	-
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	67
8.	Склад костюмов	80
9.	Артистические уборные, комнат - I8 грим.столов - 80	2I3
I0.	Репетиционные залы, колич-во: хор - 2	79
	балет - I	230
II.	Художественно-производ.мастерские	
	а) в основном здании	478
	в т.ч. живописно-декор. цех - 236	
	в т.ч. столярно-поделоч.цех - 80	
	б) в подсобн.строении	-

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - I469 мест.

Площадь на I-го зрителя - 0,53 $м^2$

Объём воздуха на I-го зрителя - 4,70 $м^3$

К У Б А Т У Р А

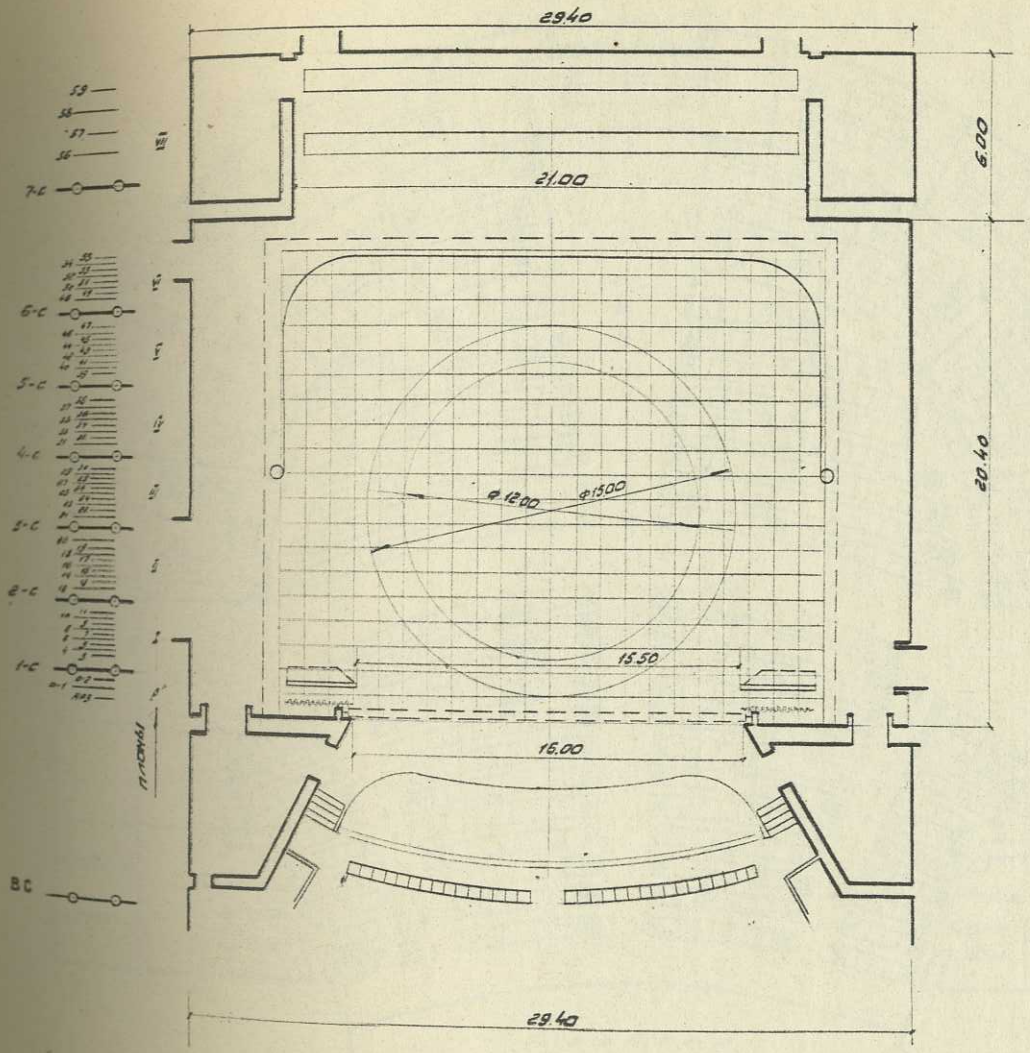
а) основного здания - 6I639,4 $м^3$; на I-го зрителя

б) подсобн.строения - -

Общая кубатура-6I639,4 $м^3$

Здание построено в I905 г. для кинотеатра, реконструиров драматического театра в I943 г. Заново перестроено для т музыкальной комедии в I966 году.

КРАСНОДАРСКИЙ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	15,5 x 7,0 м
архитектурный	16,0 x 8,0 м

ВЫСОТА

до колосников	22,0 м
до 1-й рабочей галереи	9,0 м
до 2-й рабочей галереи	12,5 м
до 3-й рабочей галереи	16,0 м
до 4-й рабочей галереи	19,5 м

ГЛУБИНА трюма 3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - эл.-механические

кол-во софитных подъёмов	7
кол-во штанкетн.подъёмов	59
длина штанги - 52 шт.	21,0 м
7 шт.	19,0 м
максимальн.грузоподъемность	200 кг

"0" ПЛАН

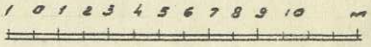
антрактно-раздвижной занавес, привод эл. мех. плавная регулировка скорости,
0-1 - подъёмно-опускной занавес, 0-2 - штанкетный подъём

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

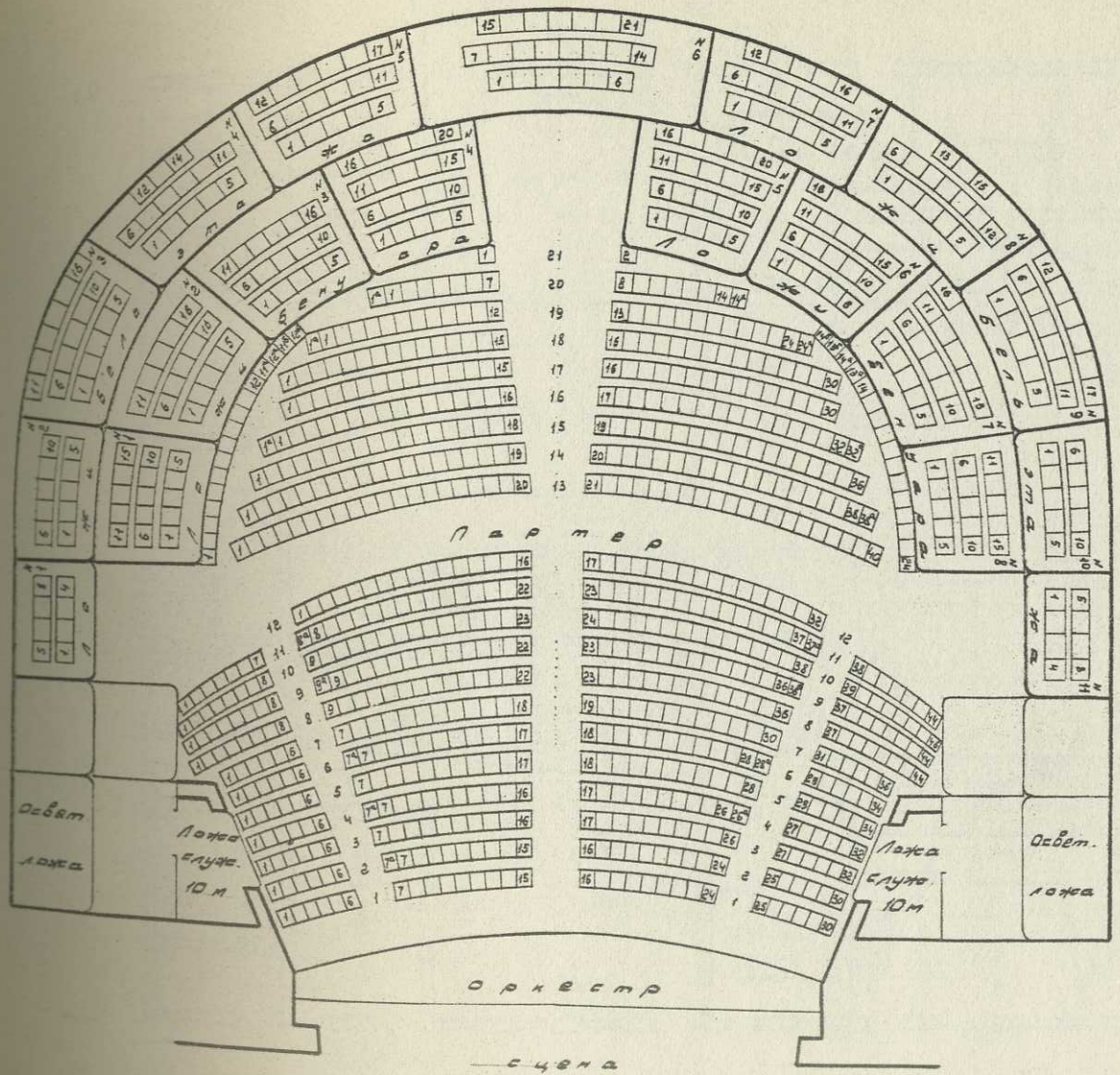
металлической конструкции с площадками для осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной Ø = 12 м, с кольцом Ø = 15 м привод эл. механич.,плавная регулировка скорости



План мест



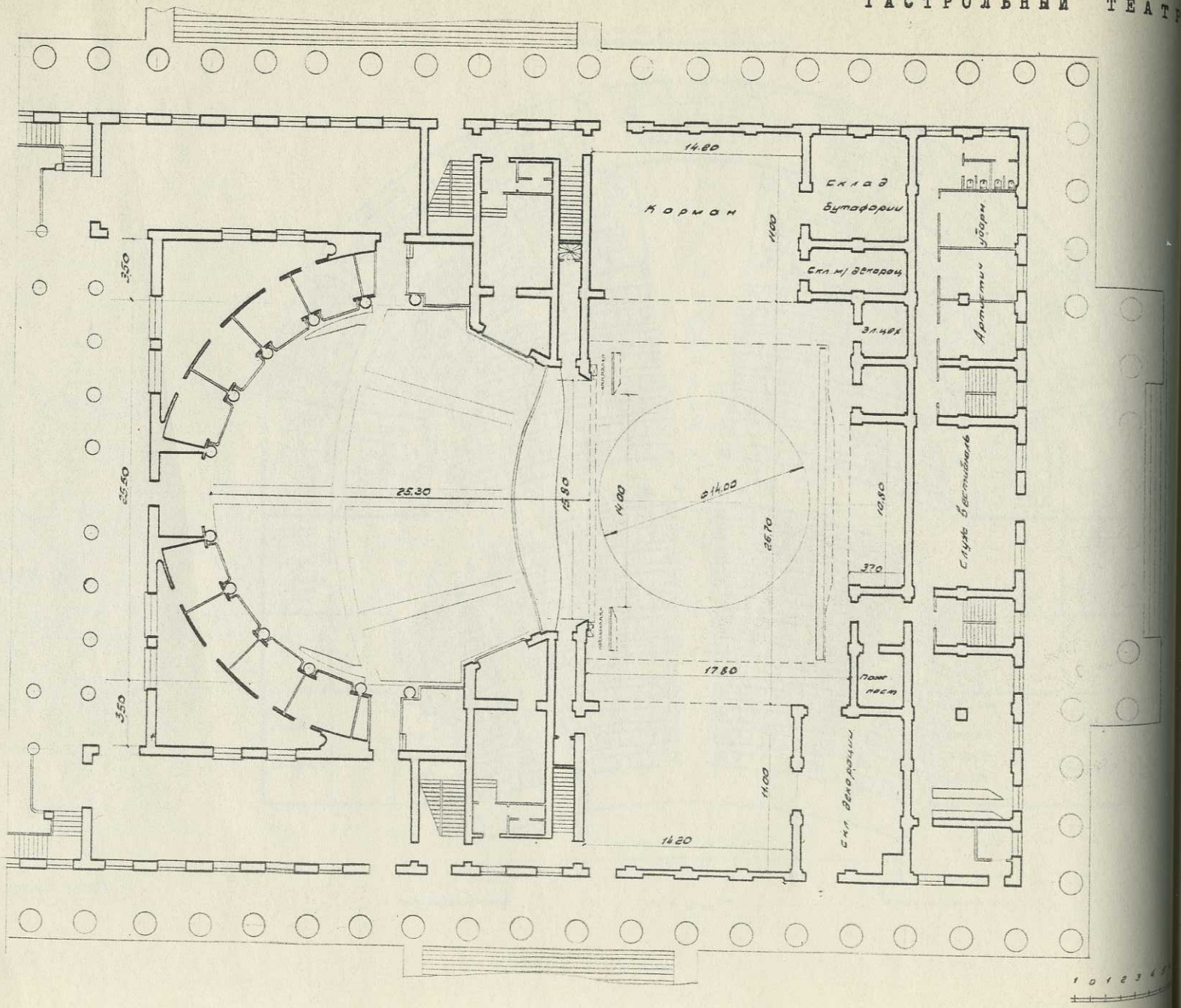
СОЧИНСКИЙ ГАСТРОЛЬНЫЙ ТЕАТР

Количество мест — 1084

г. Сочи, Театральная ул., 2. Тел. 92-22-13

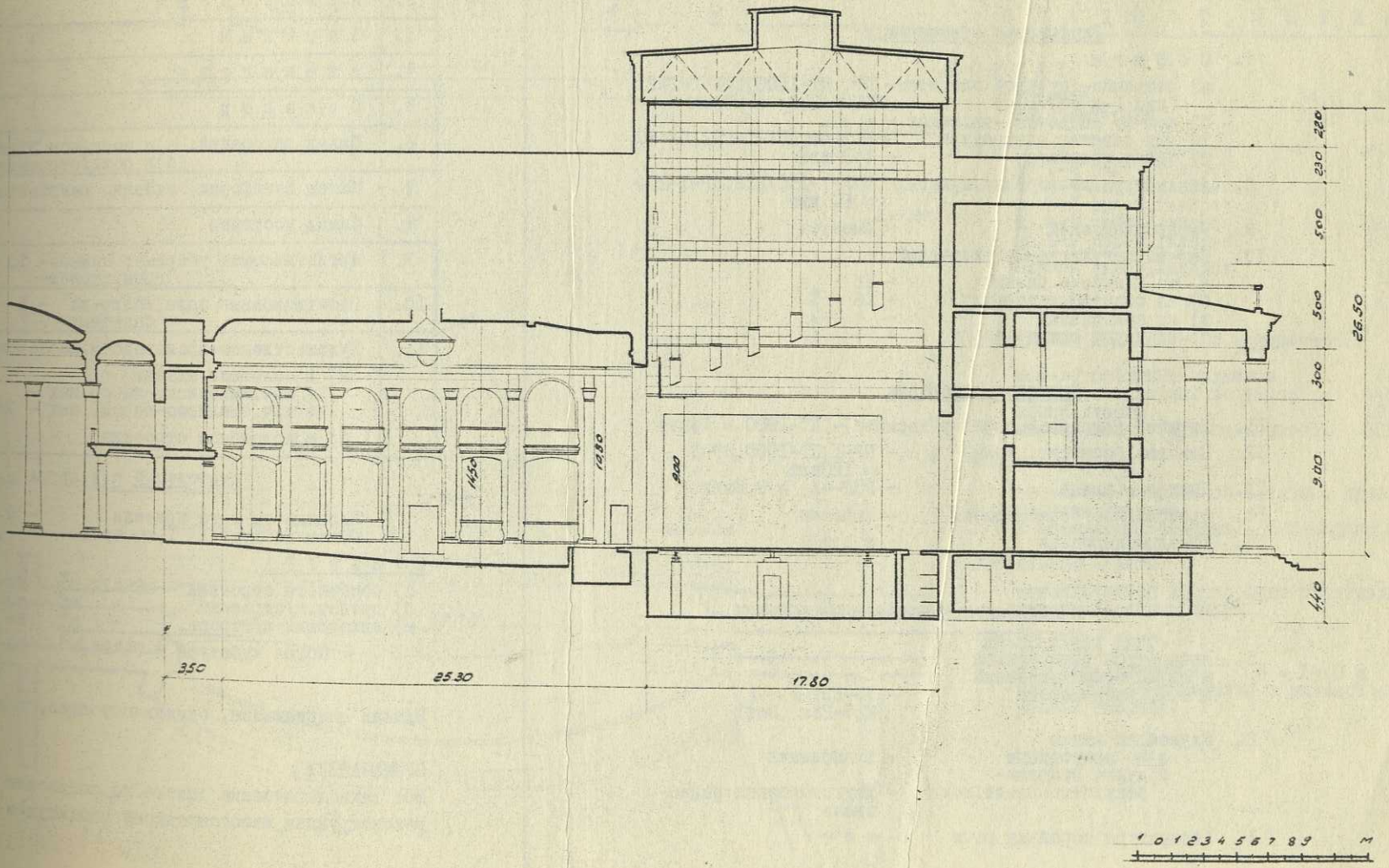
ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

СОЧИНСКИЙ ГАСТРОЛЬНЫЙ ТЕАТР



ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ

СОЧИНСКИЙ ГАСТРОЛЬНЫЙ ТЕАТР



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 380/220 в
2. Регулятор – Старт-I20
3. Автотрансформаторы – Тиристорные блоки
4. Коммутационный щит – 60/90 (вход/выход)
5. Включение 3-х фазн.тока – 20 квт
6. Штепсельные соединения – ШТС

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы
   а) подъемно-опускной осв.мост- ПР, ПТ-I000,ПРУ-I-2I2 (над I-м софитом) DDS -200 = 60квт
   б) кол-во подъемов -эл.механ.- 6 шт.
   в) тип осветит.аппаратуры – КСЗ-4м,ПРУ-I-2I2,СЛ-40
   г) общая мощность – 449 квт
8. Аппаратура на порталь.кулисах- ПРУ-I-I50/2I2,ПР-3-250 = 60 квт
9. Рирпроекционная – имеется
I0. Кол-во регулируемых включений:
   а) на планшете сцены – I6
   б) на осветит.галереях – I6
   в) на колосниках – 4
   г) на кругу сцены – 4

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит в карнизе)- ПТ-I000 = I6квт
I2. Боковое (осветит. ложи) – ПР-I,ПТ-I000,ПР-3 = I20квт
I3. Нижнее (рампа) – РСП-4к = 8,8квт
I4. Фронтальное (светопроекц.) – имеется
I5. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны – 35-КЗТ-I МЭЗ-28а 3шт.
2. Служебная связь
   а)по артуборным – трансляция
   б)пульт помрежа-регулят.-осветит.ложи – двухсторонняя радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи – н е т

С О Ч И Н С К И Й
Г А С Т Р О Л Ь Н Ы Й
Т Е А Т Р

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ п/п	Наименование	площадь кв.м	Выс
I.	Сцена	475	
2.	А р ь е р с ц е н а	40	
3.	К а р м а н ы	3I2	
4.	А в а н с ц е н а	27	
5.	О р к е с т р	52	
6.	Склад декораций: а)в основном здании б)в подс/строении	330 –	ср.
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	52	
8.	Склад костюмов	85	
9.	Артистические уборные: комнат- I3 грим.столов-	337	ср.
I0.	Репетиционные залы,колич-во - 5 балетных - I	240 II5	
II.	Художественно-производств.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декор.цех - - в т.ч.столярно-подел. цех - 76 б) в подсобном строении	445 –	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ -I084 места

Площадь на I-го зрителя – 0,66 м^2
Объем воздуха на I-го зрит. – 7,8 м^3

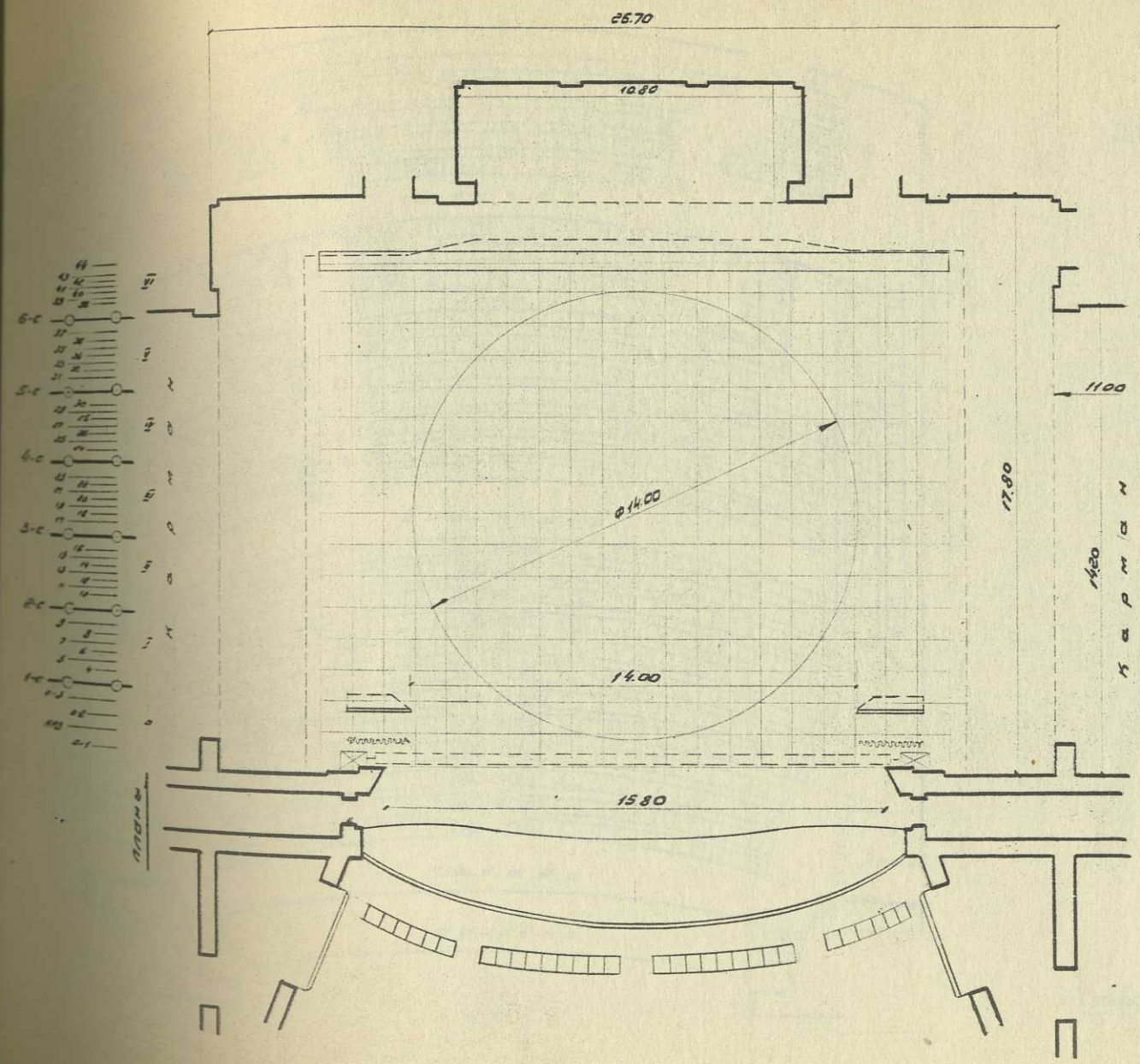
К У Б А Т У Р А

а) основного строения – 94424 м^3 на I-го зрителя -
б) произв.п/строений – – м^3 на I-го зрителя -
в) складских п/строен. – – м^3 на I-го зрителя -
Общая кубатура – 94424 м^3 на I-го зрителя -

Здание специальное, отдельностоящее,построенное в I938 г.

ПРИМЕЧАНИЕ:
Все технологические данные по оснащению сцены даны по реконструкции, изготовленному институтом "Гипротеатр"

СОЧИНСКИЙ ГАСТРОЛЬНЫЙ ТЕАТР



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	I4,0 x 9,0 м
архитектурный	I5,8 xI0,8 м

В Ы С О Т А

до колосников	26,5 м
до I-й рабоч.галереи	9,0 м
до 2-й рабоч.галереи	I2,0 м
до 3-й рабоч.галереи	I7,0 м
до 4-й рабоч.галереи	22,0 м
до 5-й рабоч.галереи	24,3 м
ширина рабоч.галерей	2,8 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 4,4 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ – эл.механические

кол-во софитных подъемов	6 шт.
кол-во штанкетных подъемов	44 шт.
длина штанги	I9,5 м
максимальная грузоподъемность	500 кг

"0" П Л А Н

антрактно-раздвижной занавес, привод эл.механический
3 штанкетных подъема – 0-I подзор, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

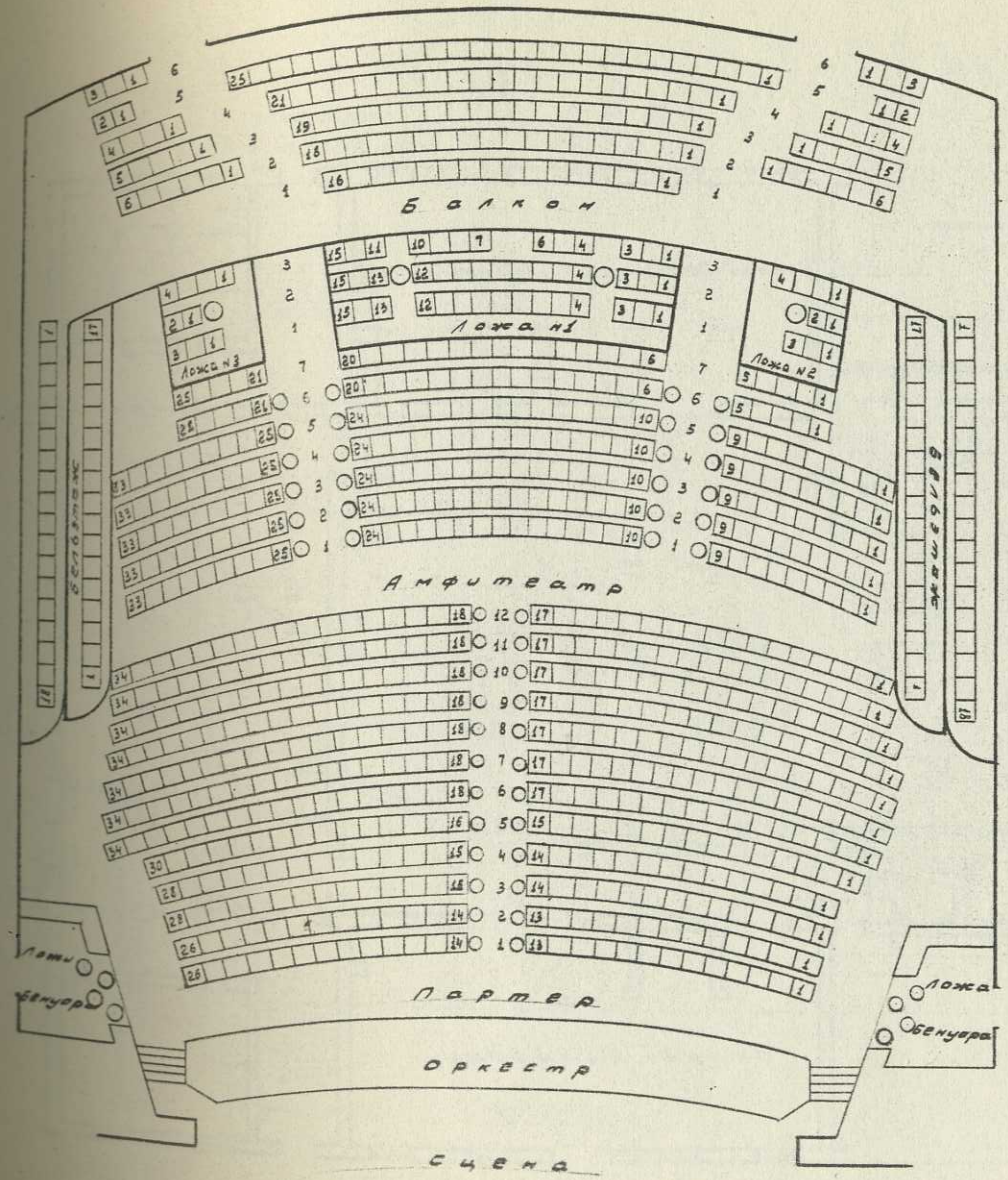
металлическая конструкция с площадками для электроаппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый Ø = I4,0 м
привод эл.механический с плавной регулировкой скорости.

1 0 1 2 3 4 5 6 7 м

План мест



СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

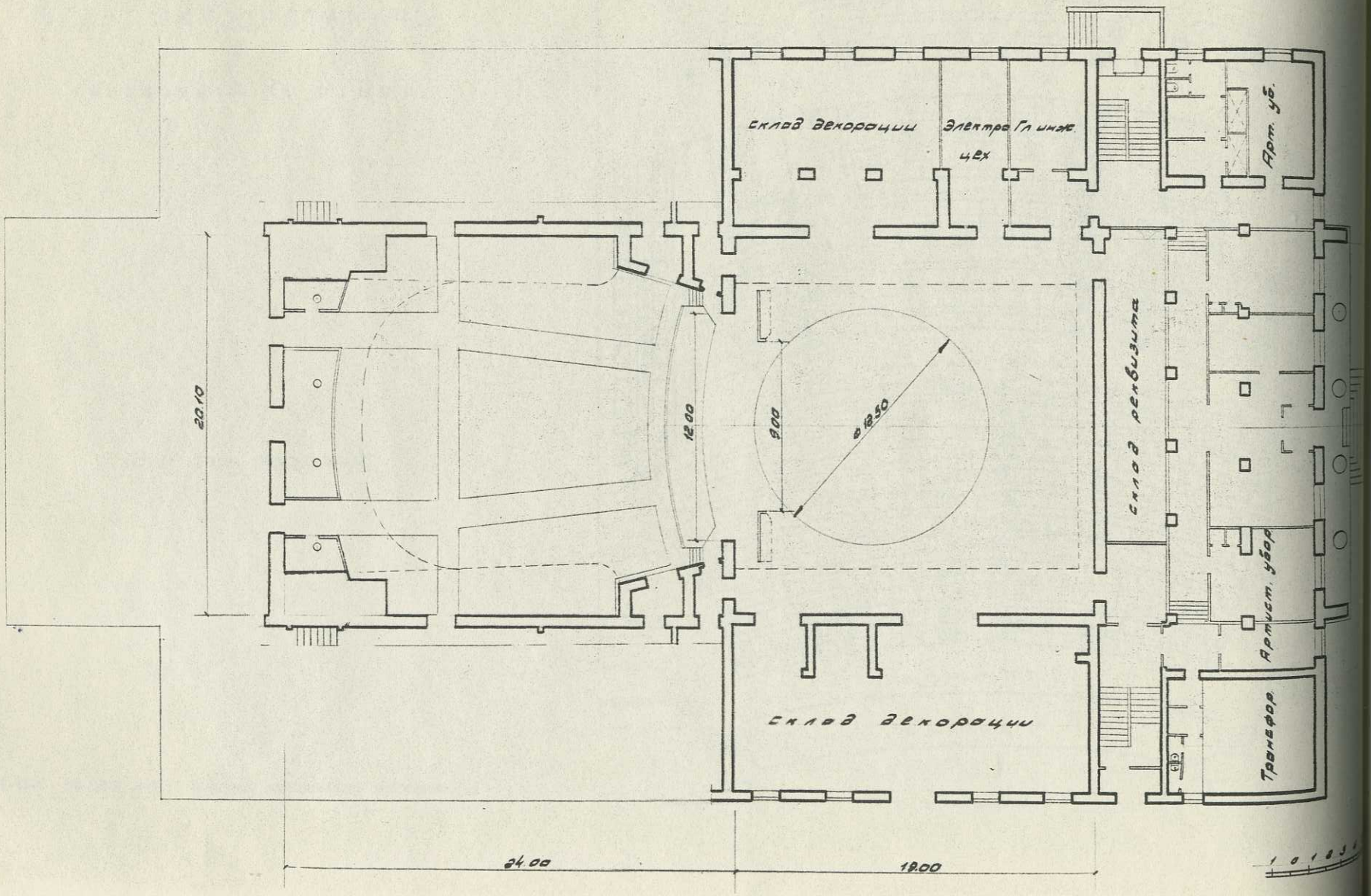
им. М. Ю. Лермонтова

Количество мест — 916

г. Ставрополь краевой, пл. Ленина. Тел. 3-82-49, 3-77-47

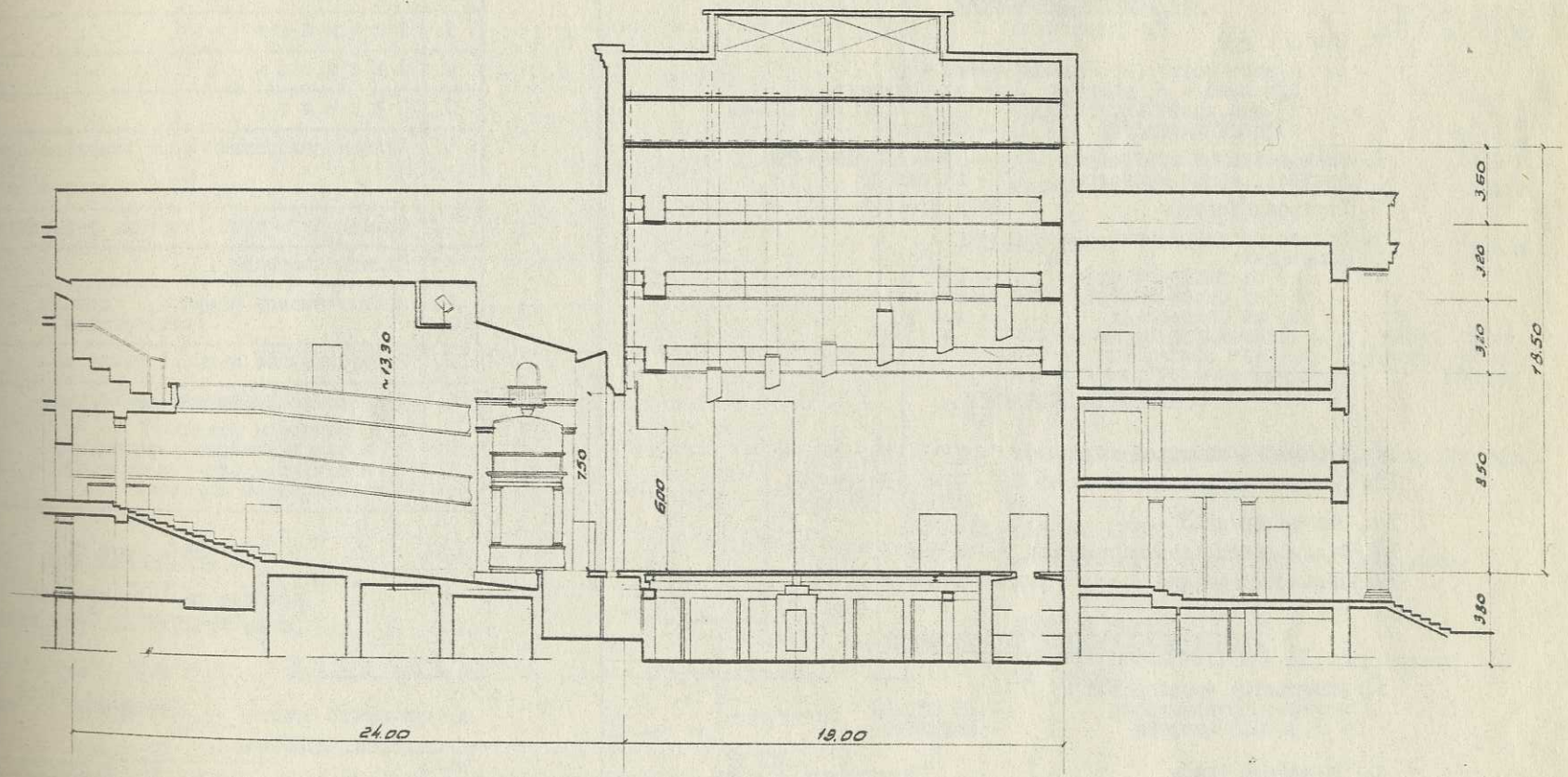
СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕА
им.М.Ю.Лермонтова

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. М.Ю.Лермонтова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 380/220 в
2. Регулятор	- РТМ-I20
3. Автотрансформаторы	- 4 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	- I92 переключ.
5. Включение 3-х фазн. тока	- 5 квт
6. Штепсельное соединение	- ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты	
а) мост-софит I-го плана	- 20 квт
б) кол-во - 6, подъёмы	- эл.-механич.
в) тип освет.аппаратуры	- ПР-I-2I2/I50, КСЗ-4м
г) общая мощность	- 208 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность	- ПР-I-I50, ПР-3-250 - I2 квт
9. Рирпроекционная	- н е т
I0. Кол-во регулируемых включений:	
а) на планшете сцены	- I6
б) на освет.галереях	- I6
в) на колосниках	- н е т
г) на кругу сцены	- 4

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит)	- ПР-I-I50; 24 квт
I2. Боковое (освет.ложи)	- ПР-I-I50, ПР-300, ПРП-I; 27 квт
I3. Нижнее (рампа)	- н е т
I4. Фронтальное (светопроекцион.)	- н е т
I5. Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- 35 КВТ-I
в т.ч. магнитофоны	- комплект
2. Служебная связь	
а) по гримуборным	- трансляция
б) пульт помрежа - регуляторная, освет, ложи	- двухсторонняя радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи	- н е т

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.М.Ю.Лермонтова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	наименование	Площадь кв.м.	Выс. м
I.	Сцена	380	I
2.	Арьерсцена	-	
3.	Карманы	-	
4.	Авансцена	I9	
5.	Оркестр	4I	
6.	Склады декораций: а) в основном здании сейф б) в подсоб.строении	258 48 -	
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	57	
8.	Склады костюмов	2I6	ср.
9.	Артистические уборные, комнат - I0 грим. столов - 50	I66	ср.
I0.	Репетиционные залы, количество - 2	I95	
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декорац.цех - 264 в т.ч.столярно-поделочн.цех - II9 б) в подсобном строении	846 -	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 9I6 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,67 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 5,08 м^3

КУБАТУРА

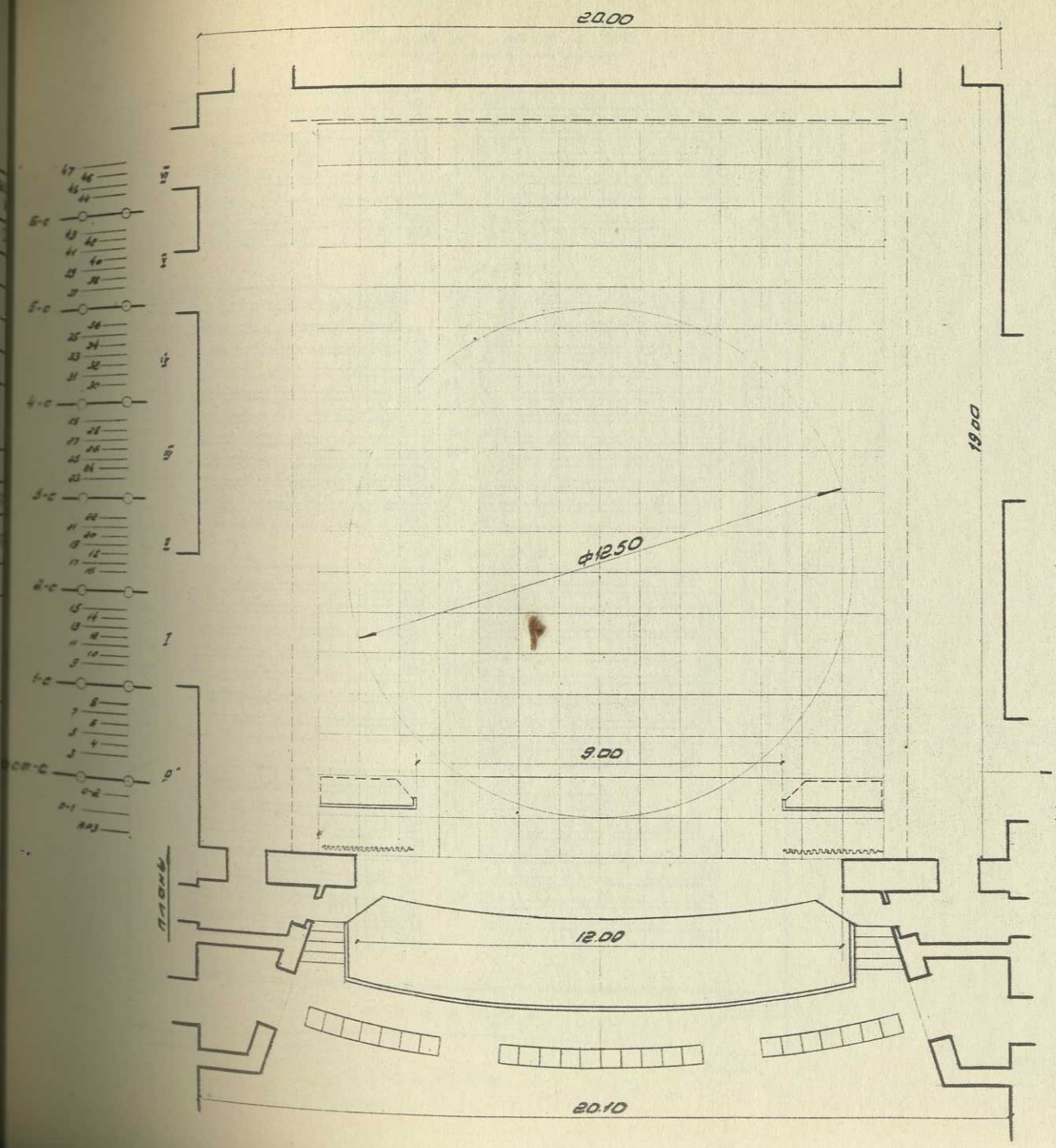
а) основного здания - 45786 м^3; на I-го зрителя - 50

б) подсобн. строения - -

Общая кубатура -45786 м^3

Дворец культуры, начало стр-ва -I958 г. Перестроен для драматического театра в I959-I964 гг.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Ю.Лермонтова



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	9,0 х 6,0 м
архитектурный	I2,0 х 7,5 м

ВЫСОТА

до колосников	I8,5 м
до I-й рабочей галереи	8,5 м
до 2-й рабочей галереи	II,7 м
до 3-й рабочей галереи	I4,9 м
ширина рабочей галереи	2,4 м

ГЛУБИНА ТРЮМА

3,8 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ

кол-во софитных подъёмов - эл.-мех.	6 шт.
кол-во штанкетных подъёмов- ручные	47 шт.
максимальн.грузоподъёмность	200 кг

"О" П Л А Н

антрактно-раздвижной занавес, привод эл. мех.

2 штанкетных подъёма - 0-I, 0-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

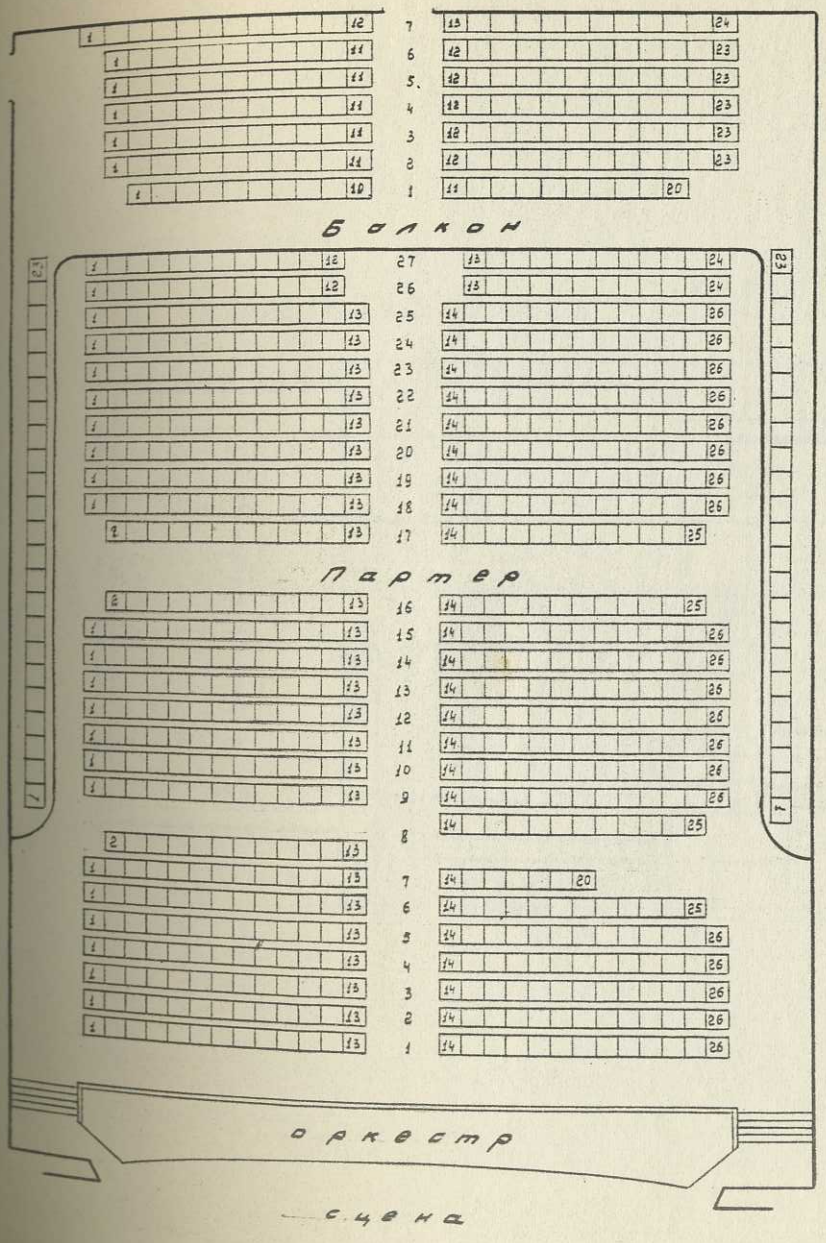
металлической конструкции с площадками для освет.аппаратуры, раздвижные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый, Ø = I2,5 м, привод эл. механич.

1 0 1 2 3 4 5 6 м

План мест



СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Количество мест — 904

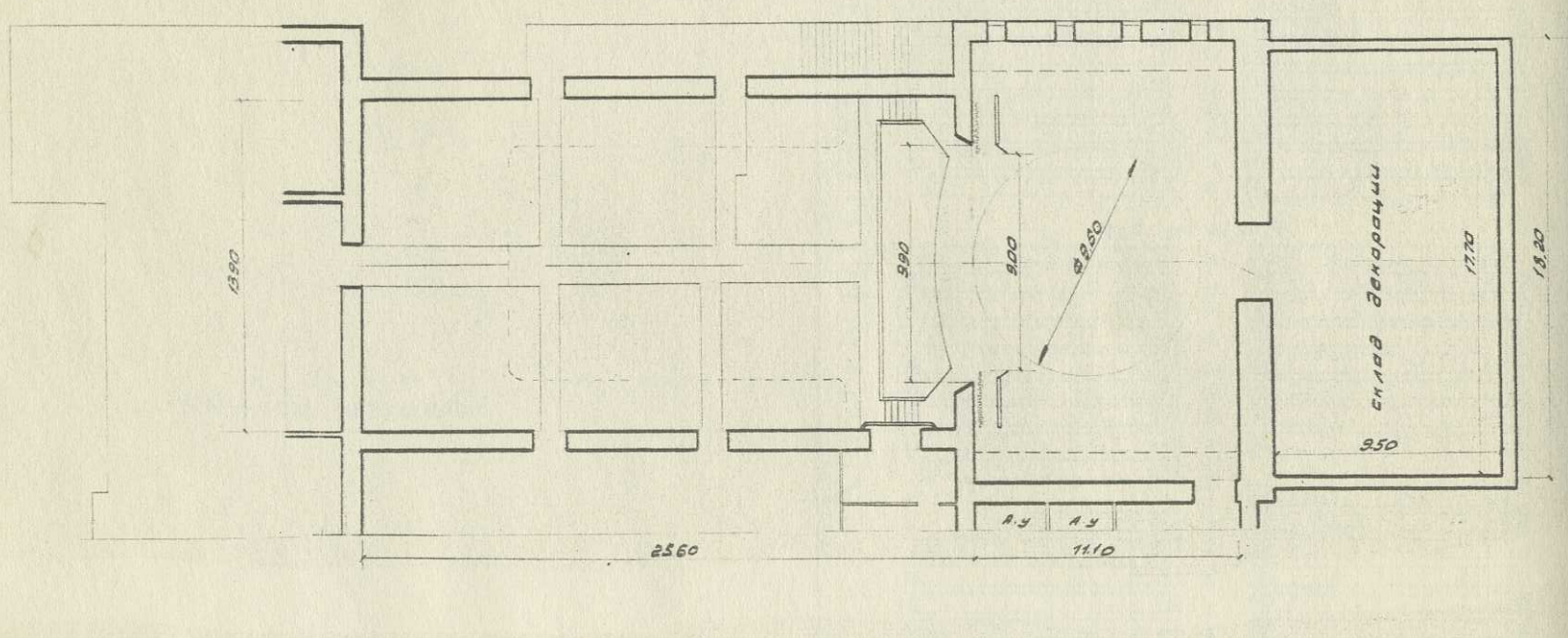
г. Пятигорск, просп. им. С. М. Кирова, 27. Тел. 27-31

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КО

г. Пятигорск

ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

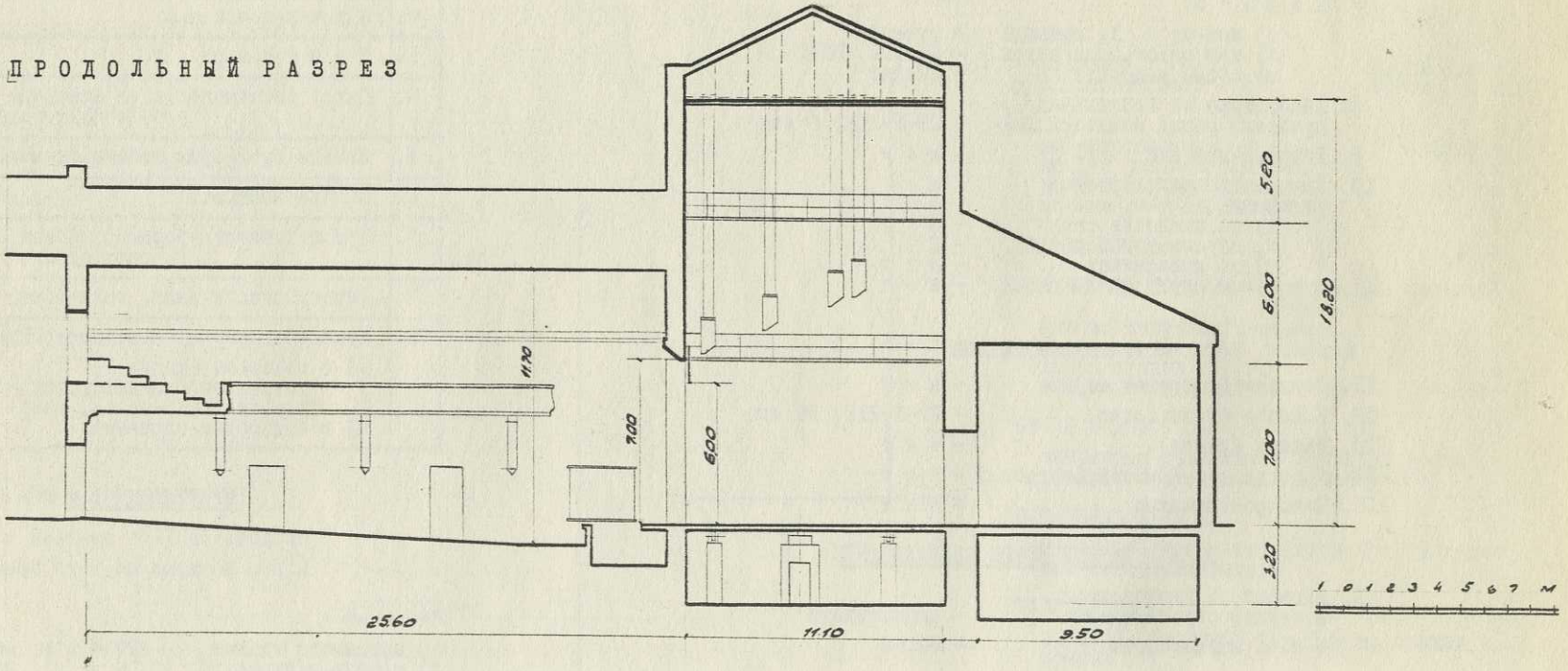


СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

г. Пятигорск

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 380/220 в
2. Регулятор	- РТМ-60
3. Автотрансформаторы	- 2 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	- н е т
5. Включение 3-х фазн.тока	- н е т
6. Штепсельное соединение	- бытовые розетки

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы	
а) кол-во - 3, привод	- ручной
б) тип освет.аппаратуры	- СН-500, НП-I
в) общая мощность	- 22 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность	- ПР-I-2I2; 6 квт
9. Рирпроекционная	- н е т
I0. Количество регулируемых включений	
а) на планшете сцены	- 8
б) на освет.галереях	- 2
г) на колосниках	- н е т
д) на кругу сцены	- н е т

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит	- н е т
I2. Боковое (освет.ложи)	- ПР-I-2I2; I6 квт
I3. Нижнее (рампа)	- н е т
I4. Фронтальное (светопроекцион.)	- н е т
I5. Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
в т.ч. магнитофоны	- МАГ-8
2. Служебная связь	
а) по артист.уборным	- трансляция
б) пульт помрежа - регуляторная	- н е т
3. Аппаратура перевода речи	- н е т

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ

Т Е А Т Р М У З Ы К А Л Ь Н О Й К О М Е Д И И

г. Пятигорск

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
I.	С ц е н а	202	I8
2.	А р ь е р с ц е н а	-	-
3.	К а р м а н ы	-	-
4.	А в а н с ц е н а	I0	-
5.	О р к е с т р	30	I,
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобн.строении	I6I 75	7, 3,
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	90	ср.
8.	Склады костюмов	II8	2,
9.	Артистические уборные, комнат - I2 грим.столов -52	I50	ср.
I0.	Репетиционные залы, количество - 2	II5	5,
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декор.цех - 80 в т.ч.столярно-подел. цех - I07 б) в подсобном строении	333 -	 5, 3,

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 904 места

Площадь на I-го зрителя - 0,48 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 3,94 м^3

КУБАТУРА

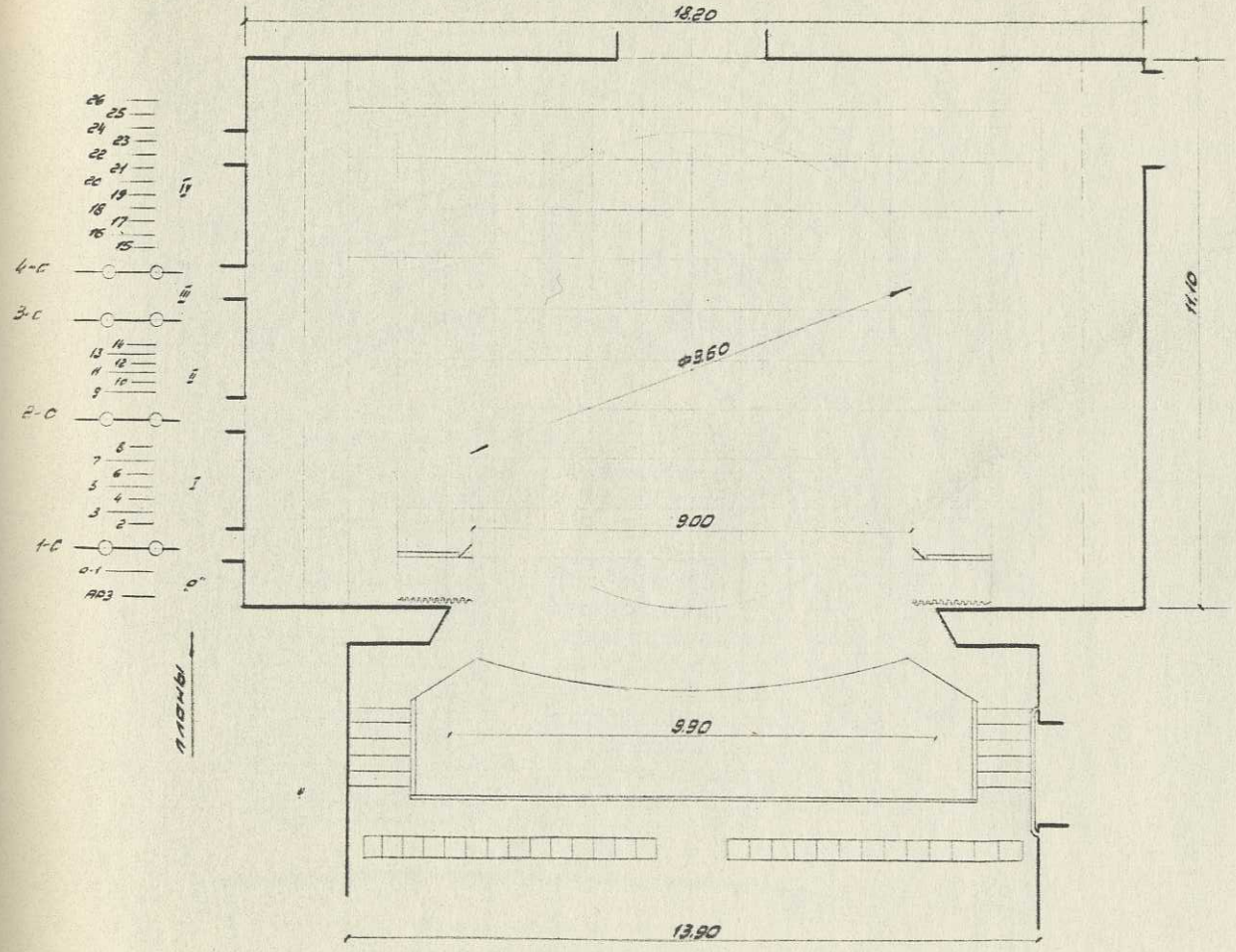
а) основного здания - 27708 м^3;	на I-го зрителя -	30,7
б) произв.п/строения - -	на I-го зрителя -	-
в) складск.п/строения - 318 м^3;	на I-го зрителя -	0,4
Общая кубатура -28026 м^3		3I,I

Здание построено в I904 г. для клуба, приспособлено для театра в I934 году.

СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

г. Пятигорск



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	9,0 x 6,0 м
архитектурный	9,9 x 7,0 м

ВЫСОТА

до колосников	I8,2 м
до I-й рабочей галереи	7,0 м
до 2-й рабочей галереи	I3,0 м
ширина рабочей галереи	I,2 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,2 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные без противовесов

кол-во софитных подъёмов	4
кол-во штанкетных подъёмов	26
длина штанги	I2,0 м
максим.грузоподъёмность	40 кг

"О" ПЛАН

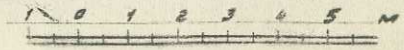
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной, I штанкетный подъём - 0-I

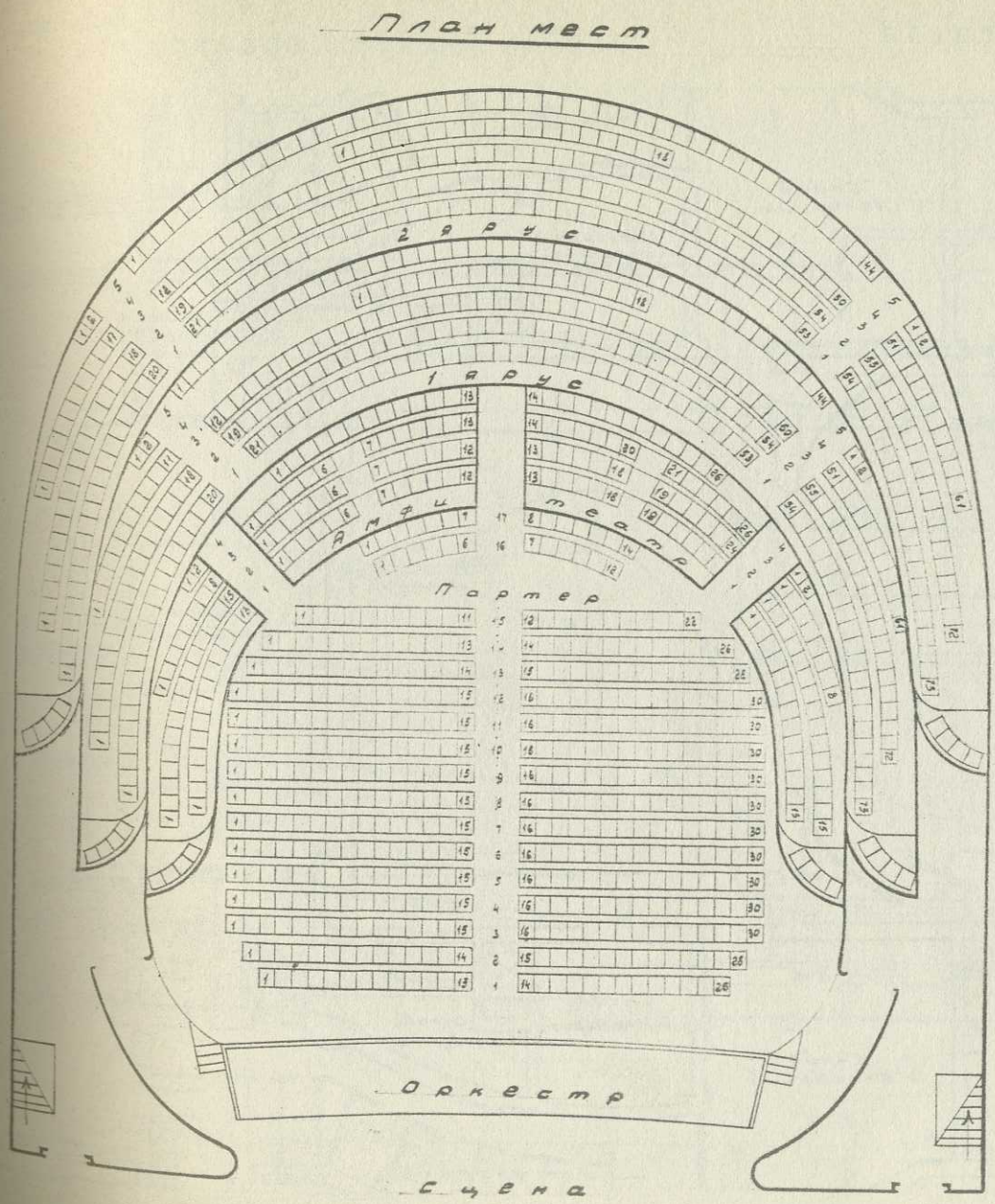
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции без площадок для освет.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый Ø = 9,6 м, привод ручной





РОСТОВСКИЙ-на-ДОНУ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. М. Горького

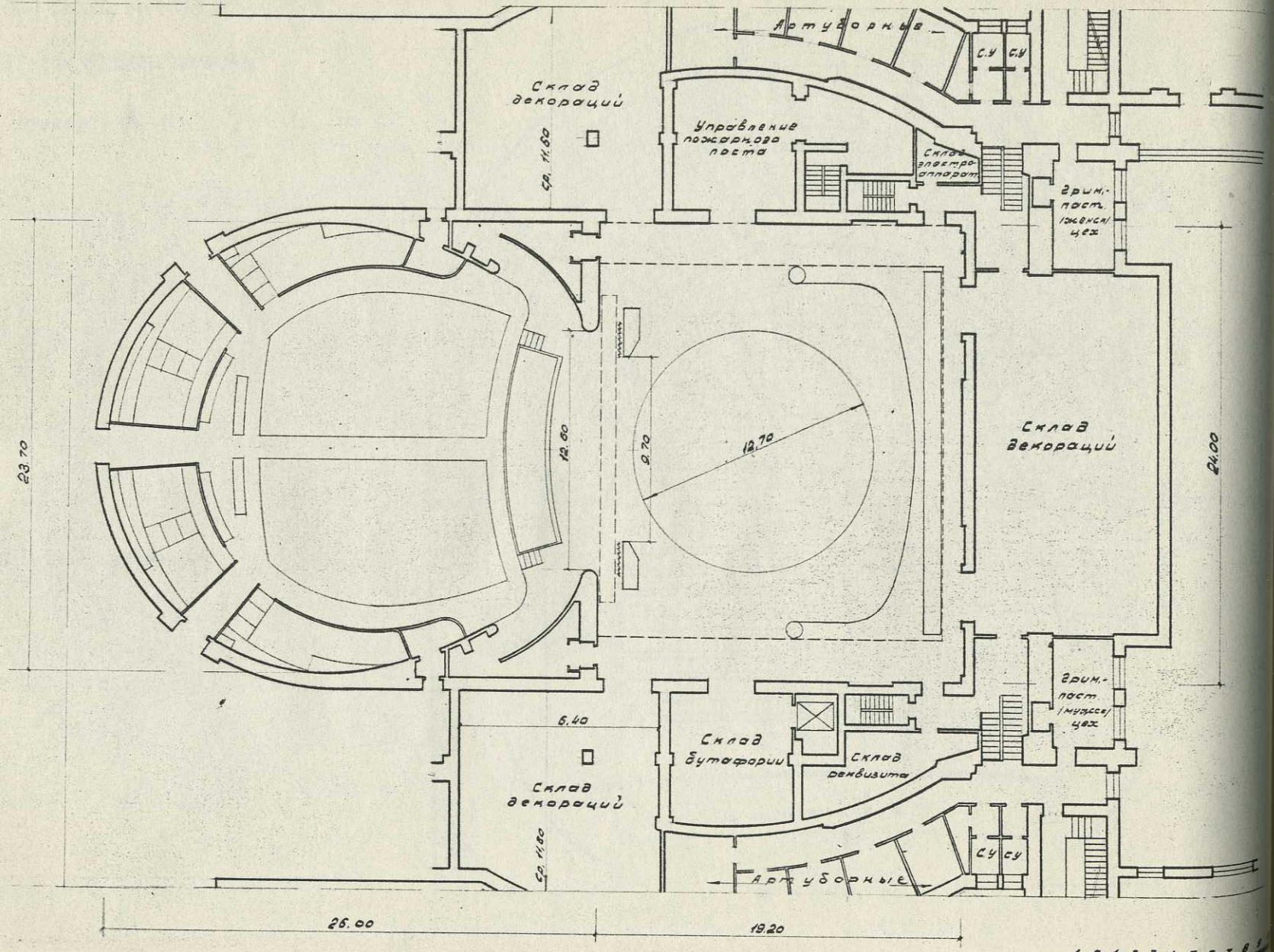
Количество мест — 1200

г. Ростов-на-Дону, Театральная пл. Тел. 9-14-49, 6-15-24

РОСТОВСКИЙ на ДОНУ, ОБЛАСТ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ Т
им.М.Горького

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

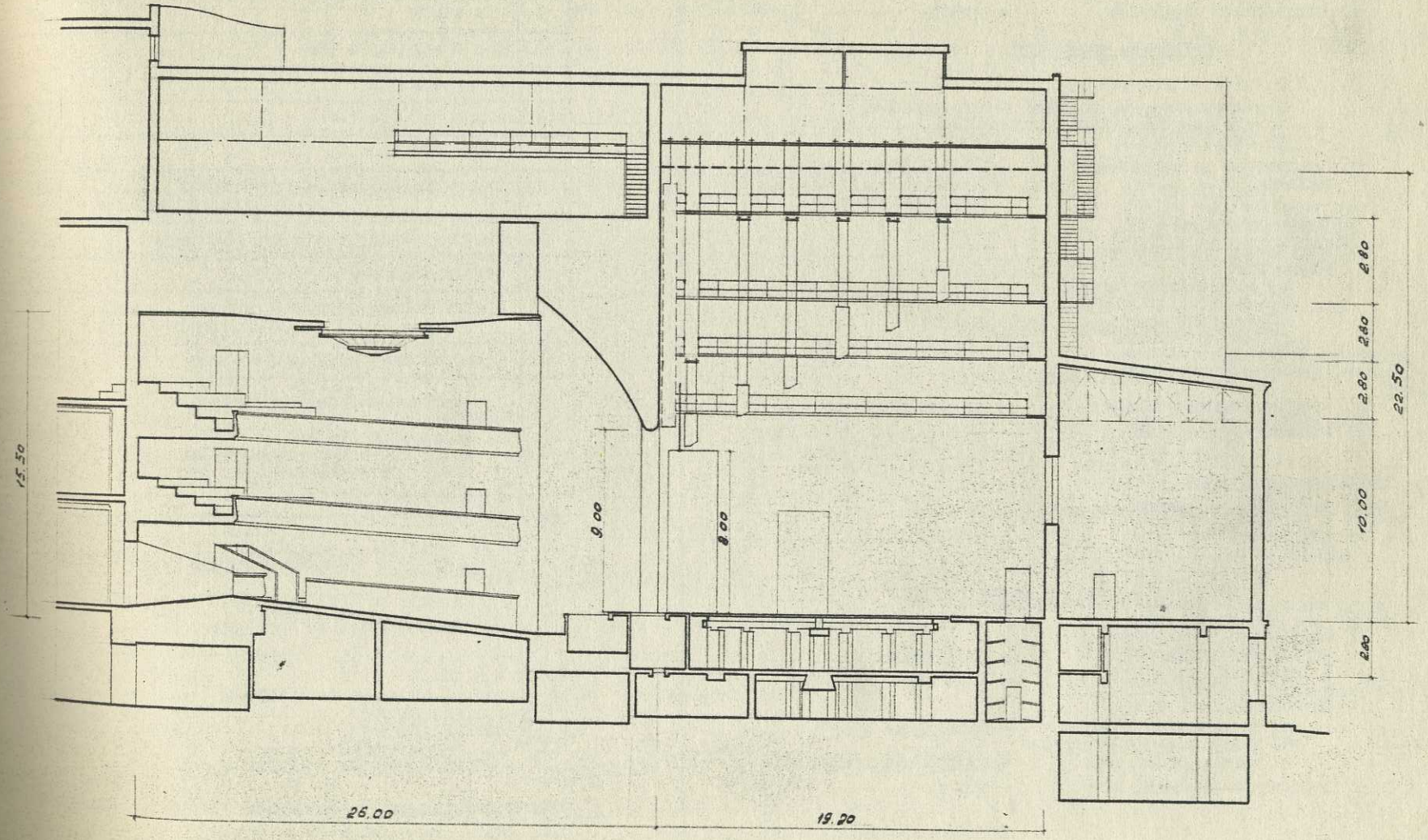


РОСТОВСКИЙ на ДОНУ, ОБЛАСТНОЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.М.Горького

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение – 380/220 в
2. Регулятор – РТМ-120
3. Автотрансформаторы – 4 Тр-100/30
4. Коммутационный щит – 250 гр.
5. Включение 3-х фазн. тока – 5 квт
6. Штепсельные соединения – ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
   - а) количество – 6, подъёмы – эл.-механич.
   - б) тип осветит.аппаратуры – КСЗ-4
   - в) общая мощность – 336 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах – ПР-1-212/150, ПР-3-250, ПР-025-100, ПРДУ-1-150; общ.мощн. 20 квт
9. Рирпроекционная – нет
10. Количество регулируемых включений:
    - а) на планшете сцены – 30
    - б) на освет.галереях – 16
    - в) на колосниках – нет
    - г) на кругу сцены – 4

Выносное освещение

11. Верхнее (выносной софит) – ПР-1-212; 24 квт
12. Боковое (освет.ложи) – ПР-1-212/150, ПР-3-250, ПРДУ-1-150, ПР-300 ПР-025-100; 48 квт
13. Нижнее (рампа) – нет
14. Фронтальное (светопроекцион.) – имеется
15. Кинопроекционная – КПТ-3 2 поста

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипное
   - в т.ч. магнитофоны – 4 МАГ-8-Пм, МЭЗ-28а
2. Служебная связь
   - а) по артистич.уборным – трансляция
   - б) пульт помрежа – регуляторная.освет.ложи – двусторонняя радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи – нет

РОСТОВСКИЙ на ДОНУ ОБЛАСТНОЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Горького

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	В
I.	Сцена	461	
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	32	
5.	Оркестр	38	
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобн.строении	622 –	ср
7.	Склады мебели, бутафории, реквизита	236	ср
8.	Склады костюмов	169	ср
9.	Артистические уборные, комнат – 21 грим.столов – 45	260	
10.	Репетиционные залы, количество – 2	200	
11.	Художественно-производственные мастерские: а) в основном здании в т.ч. живописно-декорац.цех – 820 в т.ч. столярно-поделоч. цех – 412 б) в подсобн.строении	1479 –	ср

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 1200 мест

Площадь на 1-го зрителя – 0,63 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. – 5,6 м³

КУБАТУРА

а) основного строения – 11631О м³ на 1-го зрителя – 97,0
б) произв.п/строений – – на 1-го зрителя – –
в) складских п/строен. – – на 1-го зрителя – –

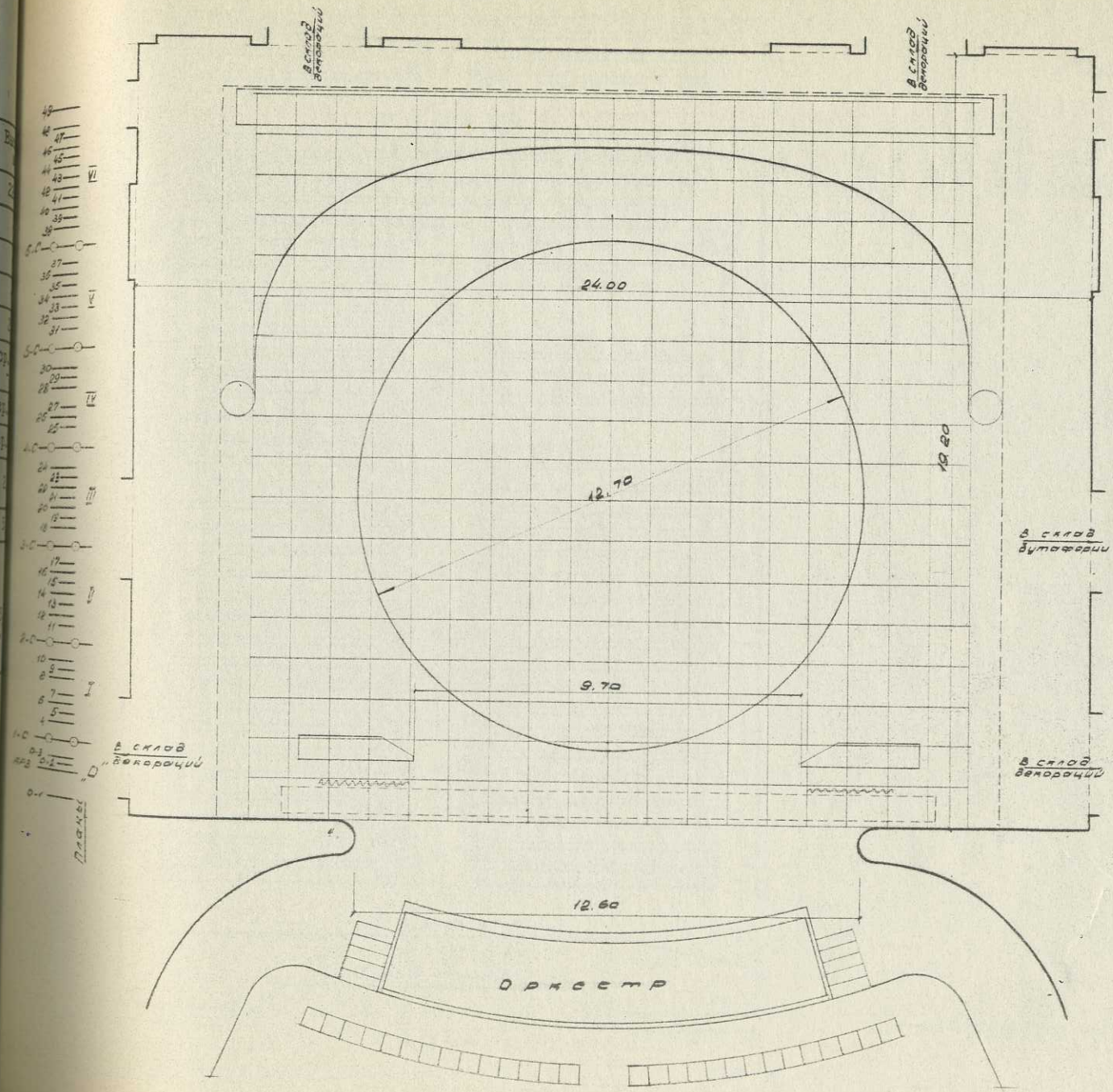
Общая кубатура – 11631О м³ 97,0

Здание специальное, построенное в 1936 г. Разрушено во вр
В.О. войны, восстановлено в 1963 г.

РОСТОВСКИЙ на ДОНУ, ОБЛАСТНОЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.М.Горького



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	9,7 х 8,0 м
архитектурный	I2,6 х 9,0 м

ВЫСОТА

до колосников	22,5 м
до I-й рабочей галереи	I0,0 м
До 2-й рабочей галереи	I2,8 м
до 3-й рабочей галереи	I5,6 м
до 4-й рабочей галереи	20,4 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 2,8 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ

кол-во софитных подъёмов	эл.-мех.- 6
кол-во штанкетн.подъёмов	эл.-мех.-45
	ручных - 4
длина штанги	I8,0 м
максим.грузоподъёмность	250 кг

"0" ПЛАН

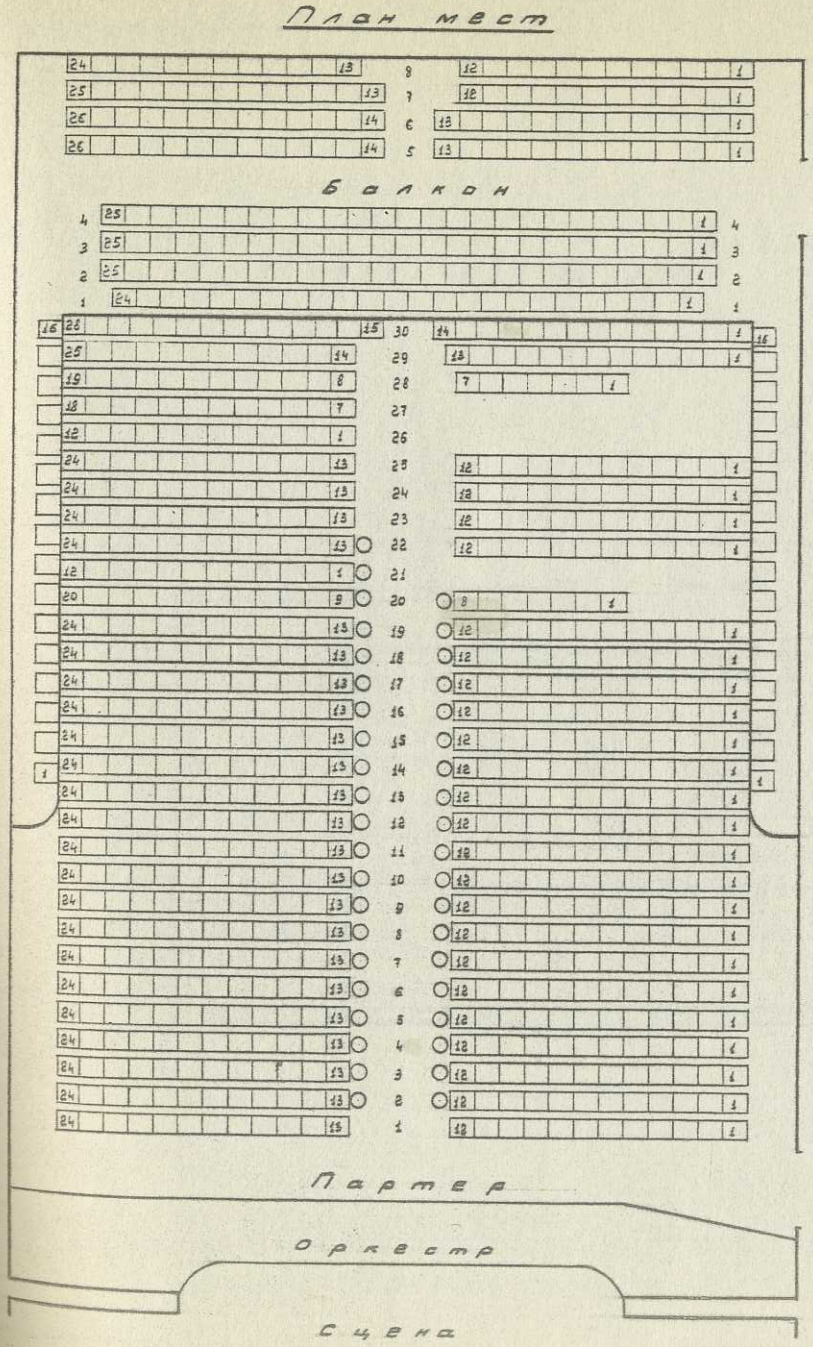
АРЗ- антрактно-раздвижной занавес, привод эл. механич.с плавной регулировкой скорости; 3 штанкетных подъёма - 0-1 - ручной привод, 0-2 и 0-3 эл. механич.привод.

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для освет.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной дисковый, Ø = I2,7м,привод эл. механич. с плавной регулировкой скорости



РОСТОВСКИЙ-на-ДОНУ

ТЕАТР

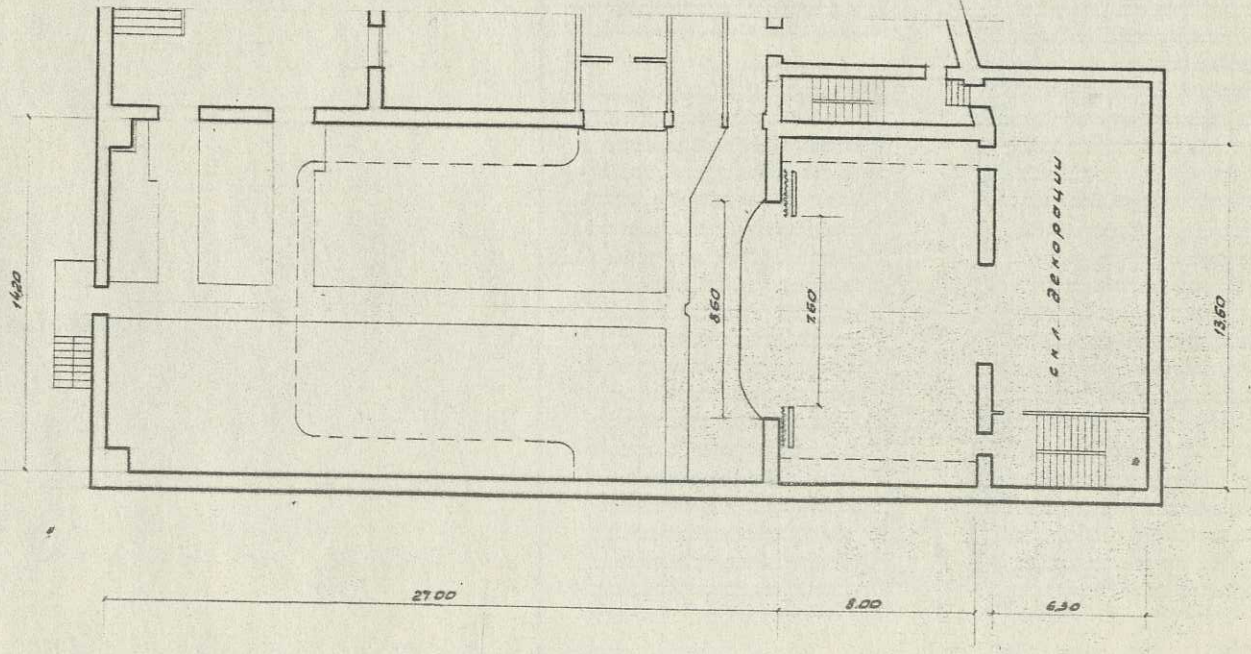
МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Количество мест — 952

г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича, 88. Тел. 6-19-68, 9-34-76

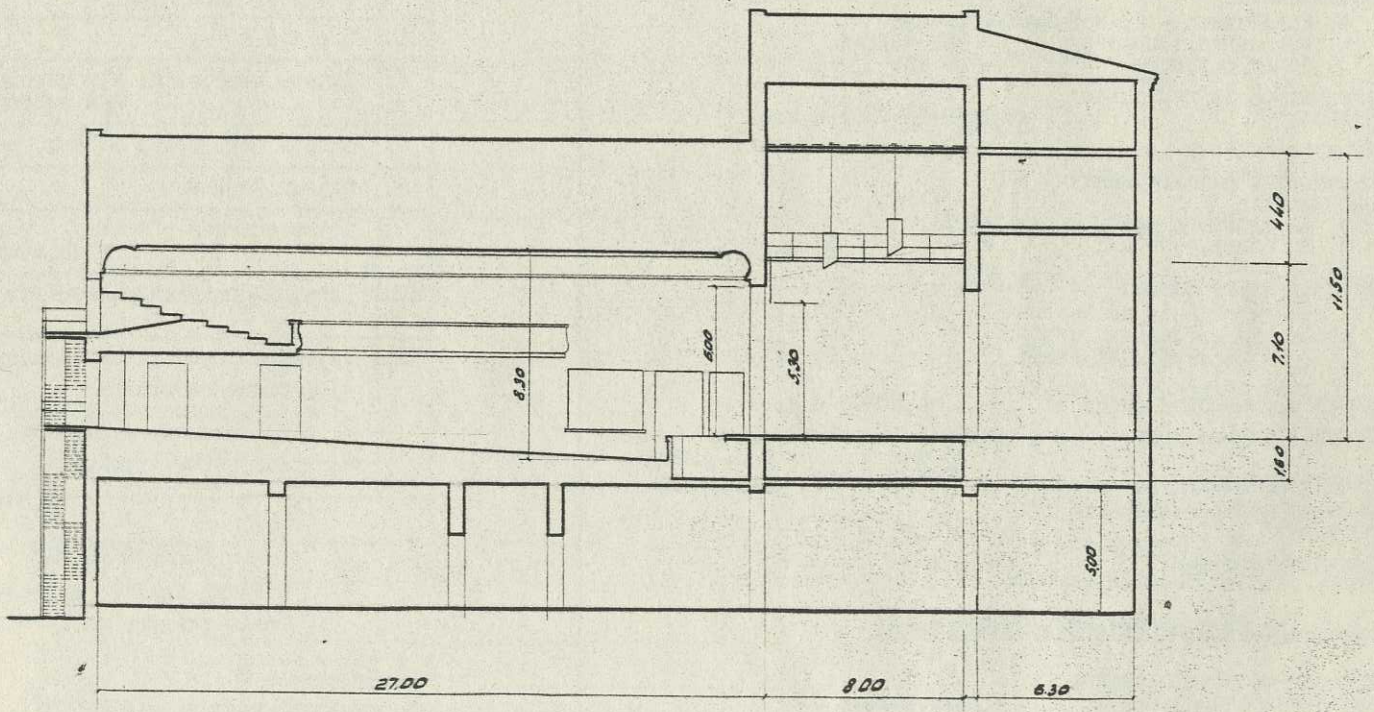
РОСТОВСКИЙ на Д
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ К

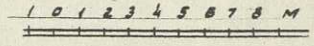
П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



РОСТОВСКИЙ на ДОНУ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ





ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РТМ-60
3. Автотрансформаторы – 2 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит – 7 переключений
5. Включение 3-х фазн.тока – н е т
6. Штепсельное соединение – ШТС-40

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы
   а) количество – 2, подъёмы – ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КСЗ-4,КС-4
   в) общая мощность – 23 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах – ПР-05-II5; 6 квт
9. Рирпроекционная – н е т
I0. Количество регулируемых включений:
   а) на планшете сцены – I3
   б) на освет.галереях – 6
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит) – КС-4,КБ-3; 9 квт
I2. Боковое (освет.ложи) – ПР-I-I50,ПР-025-I00; 25 квт
I3. Нижнее (рампа) – РС-4м; 3 квт
I4. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I5. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч. магнитофоны – МАГ-8,МАГ-8-МГ, "Днепр-II"
2. Служебная связь
   а) по артист.уборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная – односторон.радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи – отсутствует

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	
I.	Сцена	I09	I
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	I4	
5.	Оркестр	38	
6.	Склады декораций: а)в основном здании б)в подсобн.строении	304 –	ср.
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	I50	ср.
8.	Склады костюмов	I26	
9.	Артистические уборные, комнат – 8 грим.столов – 65	I34	
I0.	Репетиционные залы, кол-во: балет – I хор – I	54 27	
II.	Художественно-произв. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорац.цех– 87 в т.ч. столярно-поделочн.цех – II6 б) в подсобном строении	567 –	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 952 места,(в т.ч. 40 от

Площадь на I-го зрителя – 0,54 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 3,I0 м^3

К У Б А Т У Р А

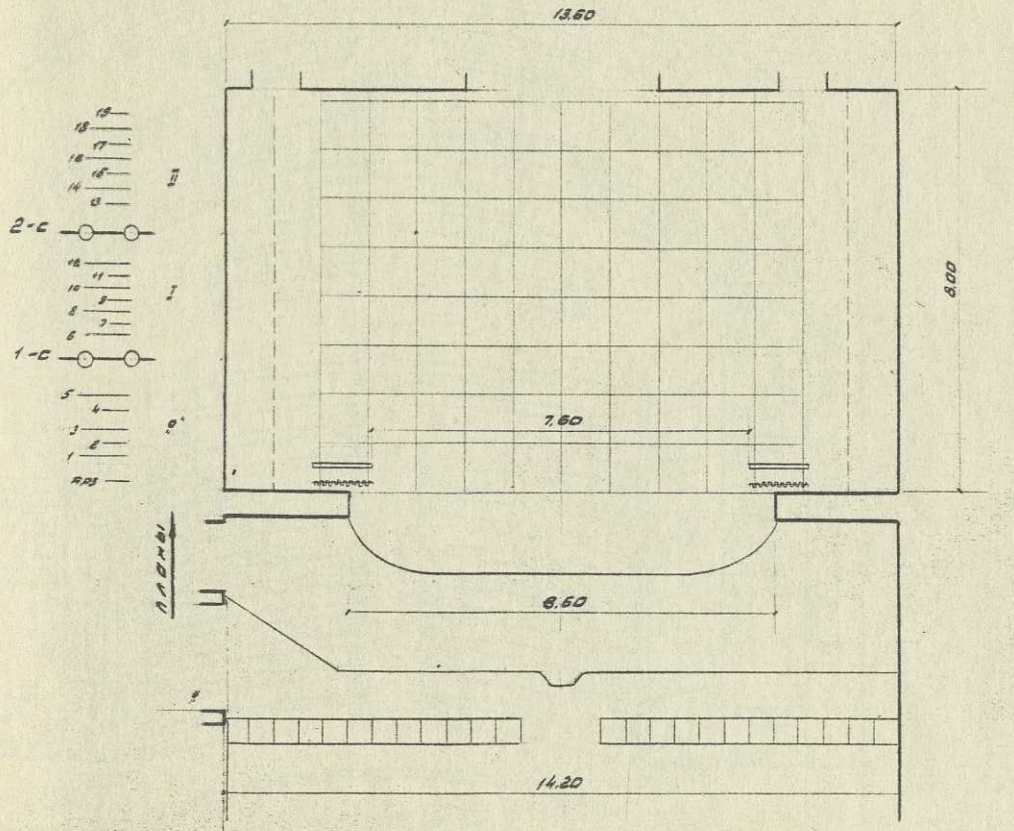
а) основного здания – I9400 м^3; на I-го зрителя – 2
б) подсобн.строения – –

Общая кубатура I9400 м^3 2

Здание построено в I899 г; бывшее казино, дом офицеров, приспособлено для театра в I943 году.

РОСТОВСКИЙ на ДОНУ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ



ПОРТАЛ

игровой	- 7,6 x 5,3 м
архитектурный	- 8,6 x 6,6 м

ВЫСОТА

до колосников	II,5 м
до I-й рабочей галереи	7,I м

ГЛУБИНА трюма — I,6 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные

кол-во софитных подъёмов	2
кол-во штанкетных подъёмов	I9
длина штанги	I0,0 м
максим.грузоподъёмность	200 кг

"0" ПЛАН

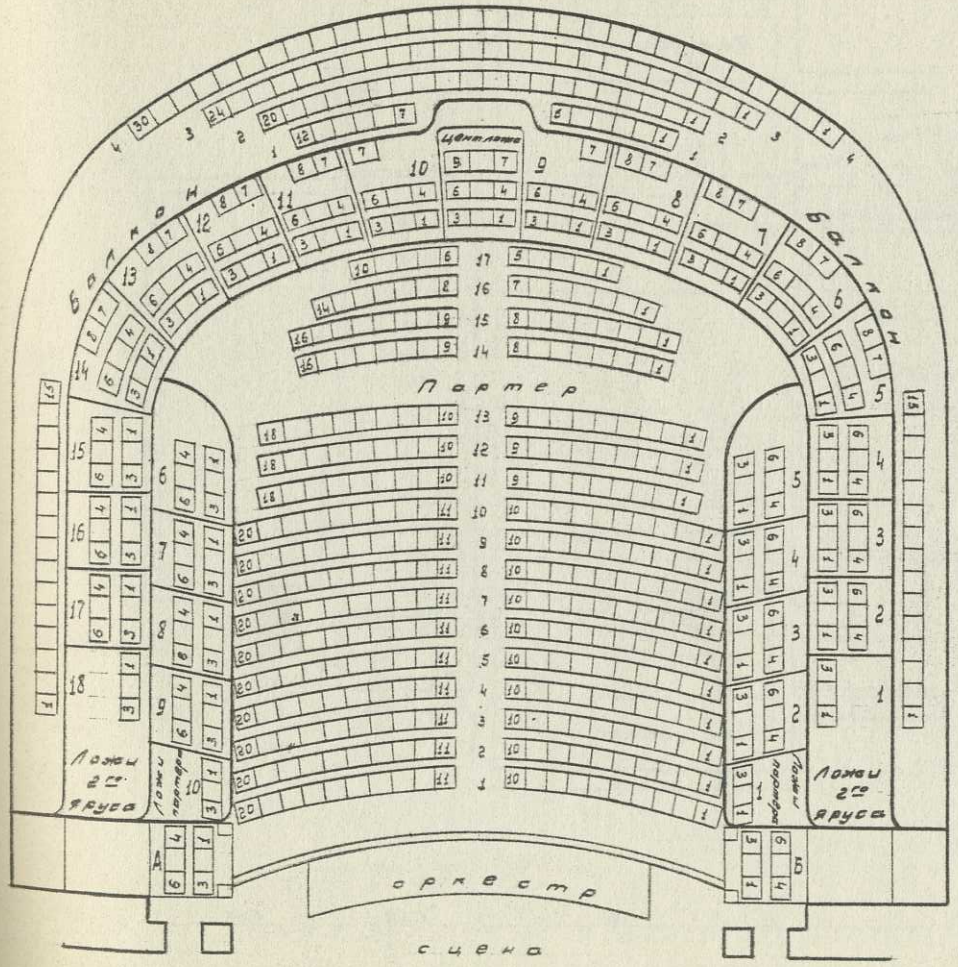
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной, 5 штанкетных подъёмов

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревянной конструкции, стационарные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ - отсутствует

План мест



РОСТОВСКИЙ-на-ДОНУ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

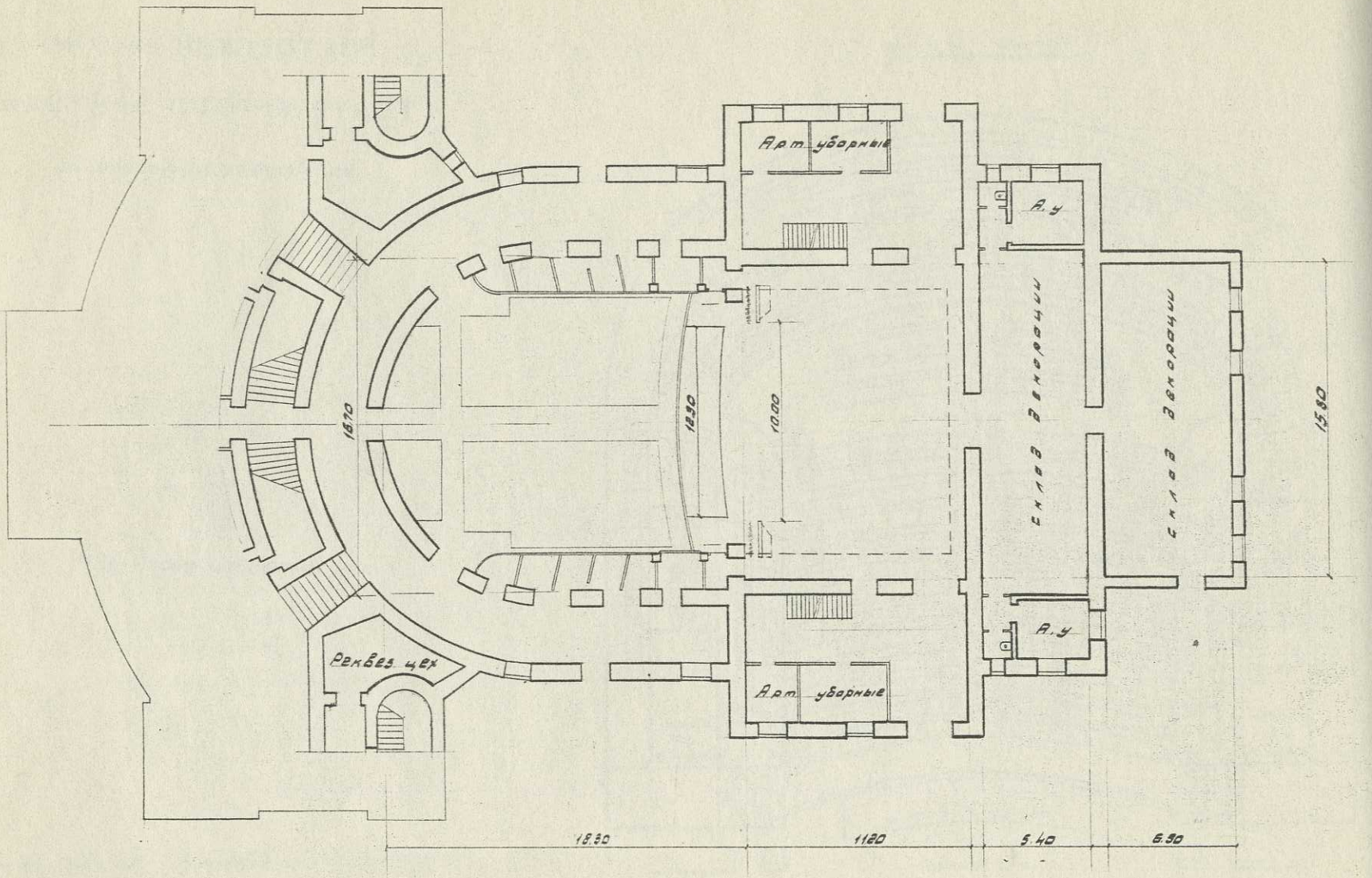
им. Ленинского Комсомола

Количество мест — 621

г. Ростов-на-Дону, пл. Свободы, 3. Тел. 49-99, 29-44

РОСТОВСКИЙ на ДО
ТЕАТР ЮНОГО З
им.Ленинского Ком

П Л А Н
З Р И Т Е Л Ь Н О Г О З А Л А и С Ц Е Н Ы

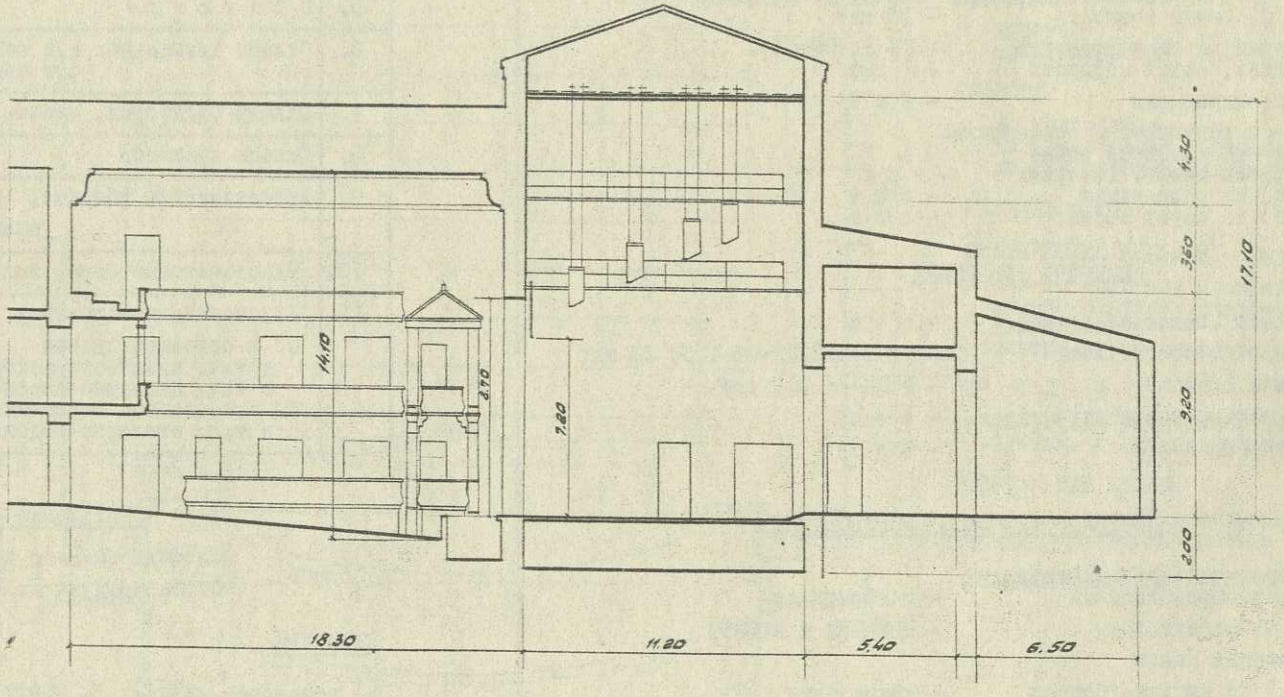


РОСТОВСКИЙ на ДОНУ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им. Ленинского Комсомола

ПРОДОЛЬНЫЙ РАРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 380/220 в
2. Регулятор	- РТМ-90
3. Автотрансформаторы	- 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	- н е т
5. Включение 3-х фазн.тока	- н е т

Внутреннее освещение

6. С о ф и т н	
а) кол-во - 4, подъёмы	- ручные
б) тип осветит.аппаратуры	- КС-4, ПР-I, ПР-05
б) общая мощность	- 30 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность	- ПР-I, ПР-05 - 7 квт
8. Рирпроекционная	- н е т
9. Кол-во регулируемых включений:	
а) на планшете сцены	- 4
б) на освет. галереях	- н е т
в) на колосниках	- н е т
г) на кругу сцены	- н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит)	- н е т
II. Боковое (осветит.ложи)	- ПР-I-2I2,ПР-05-II5; 23 квт
I2. Нижнее (рампа)	- РСПК-4; 5,2 квт
I3. Фронтальное (светопроекцион.)	- н е т
I4. Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
в т.ч. магнитофоны	- МЭ3-28а и МАГ-59
2. Служебная связь	
а) по артист.уборным	- трансляция
б) пульт помрежа -регуляторная,освет.ложи	- н е т
3. Аппаратура перевода речи	- н е т

РОСТОВСКИЙ на ДОНУ

Т Е А Т Р Ю Н О Г О З Р И Т Е Л Я

им.Ленинского Комсомола

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Вы
I.	С ц е н а	I77	
2.	А р ь е р с ц е н а	-	
3.	К а р м а н ы	-	
4.	А в а н с ц е н а	I4	
5.	О р к е с т р	26	
6.	Склады декораций: а)в основном здании б)в подсобн.строении	207 -	сц
7.	Склады бутафории, мебели реквизита	49	
8.	Склады костюмов	4I	
9.	Артистические уборные, комнат - 7 грим.столов - 37	70	сц
I0.	Репетиционные залы, количество - I	6I	
II.	Художественно-производ. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорац. цех - 73 в т.ч. столярно-поделочн. цех - - б) в подсобном строении в т.ч. столярно-поделочн. цех -I45	I83 I45	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 62I место

Площадь на I-го зрителя - 0,68 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 5,60 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания - 2I897 м^3; на I-го зрителя -

б) подсобн.строения - 847 м^3; на I-го зрителя -

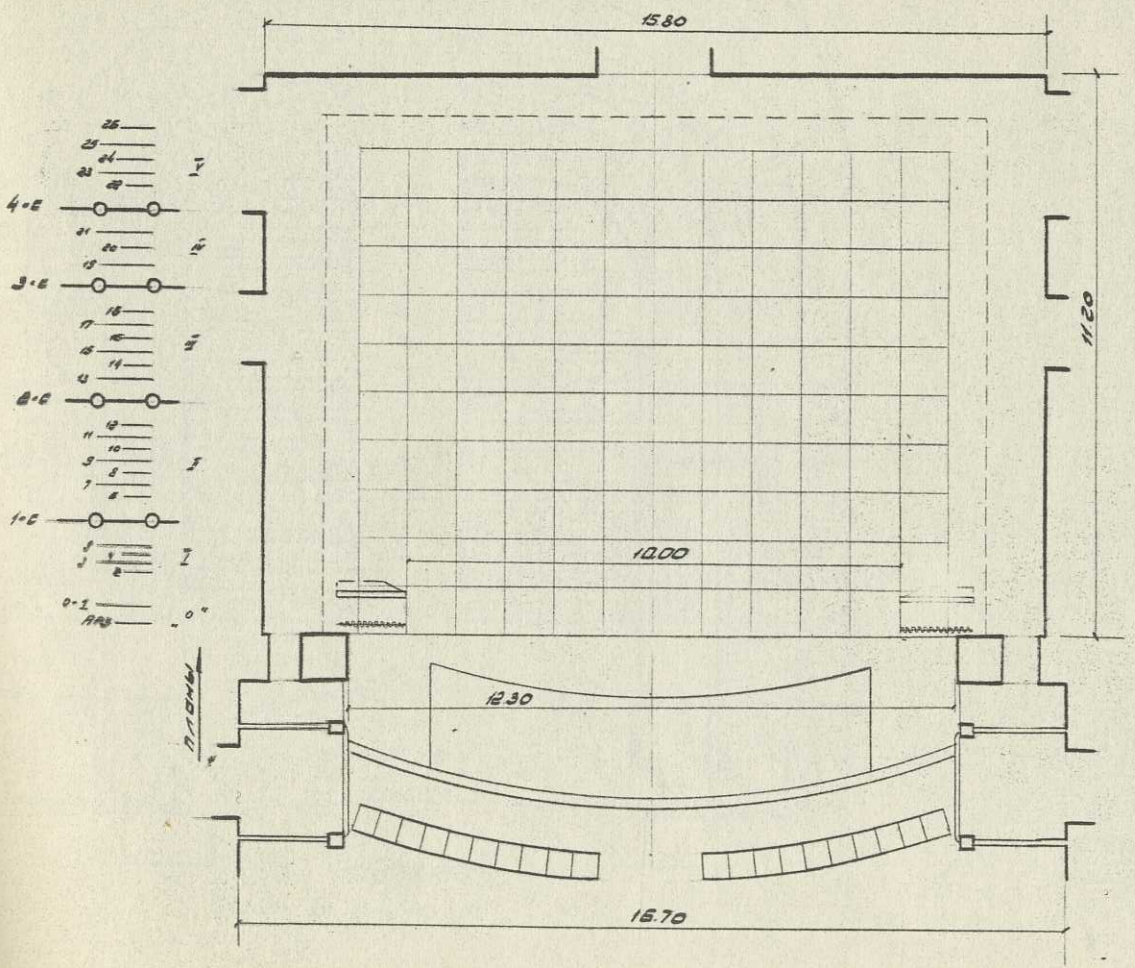
Общая кубатура - 22744 м^3

Здание специальное, построенное в I890 г. для драматическ театра.

РОСТОВСКИЙ на ДОНУ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им.Ленинского Комсомола



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	I0,0 x 7,2 м
архитектурный	I2,3 x 8,7 м

ВЫСОТА

до колосников	I7,I м
до I-й рабочей галереи	9,2 м
до 2-й рабочей галереи	I2,8 м

ГЛУБИНА трюма 2,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные

кол-во софитных подъёмов	4
кол-во штанкетн.подъёмов	26
длина штанги	I2,0 м
максим.грузоподъёмность	200 кг

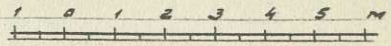
"0" ПЛАН

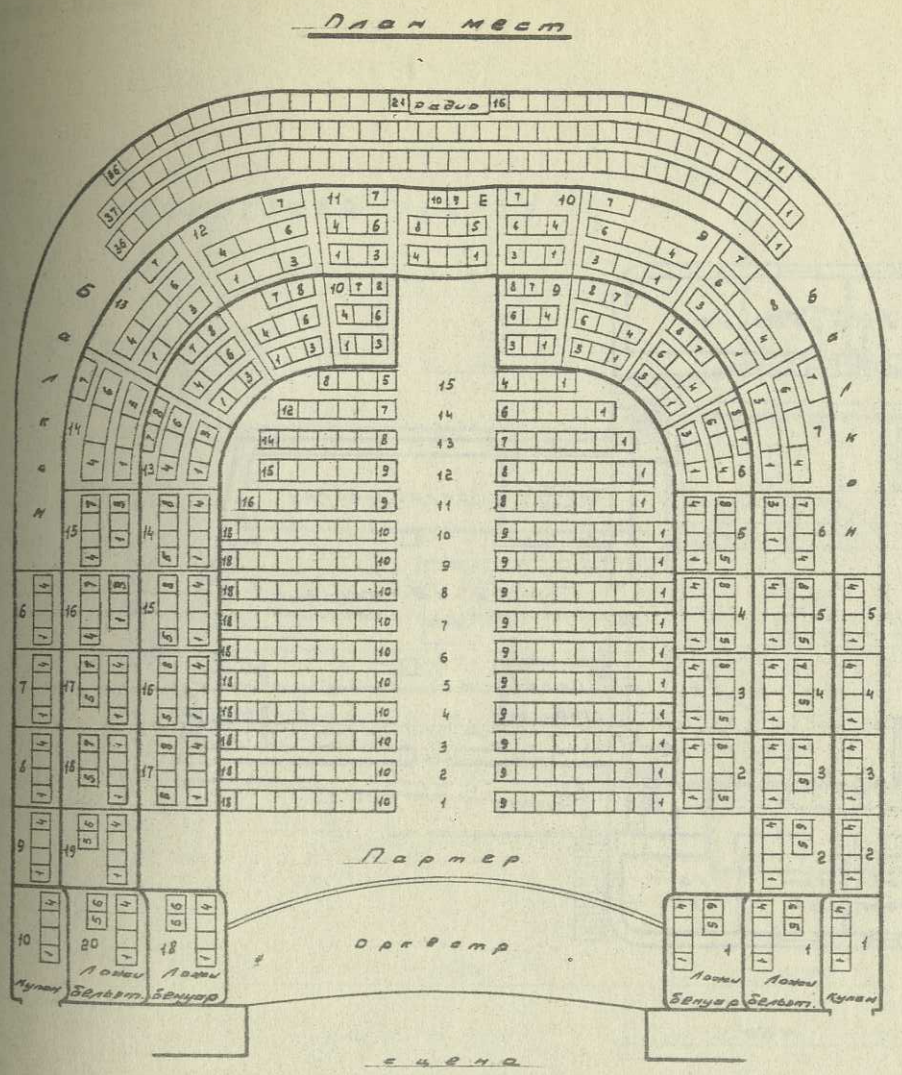
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной, I штанкетный подъём - 0-I

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ - н е т





ТАГАНРОГСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. А. П. Чехова

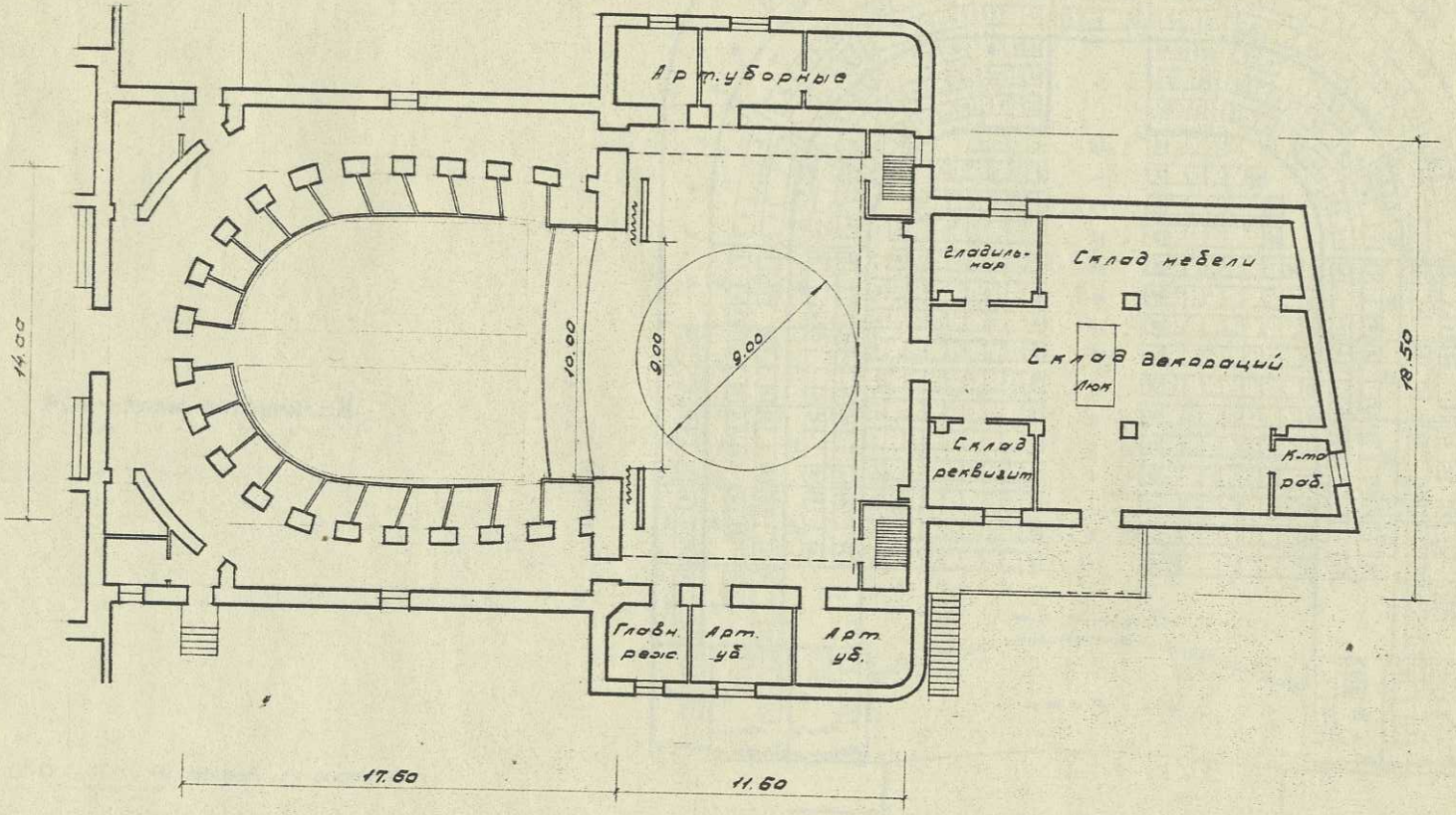
Количество мест — 674

г. Таганрог, ул., Ленина, 90. Тел. 33-93

ТАГАНРОГСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕА
им.А.П.Чехова

П Л А Н

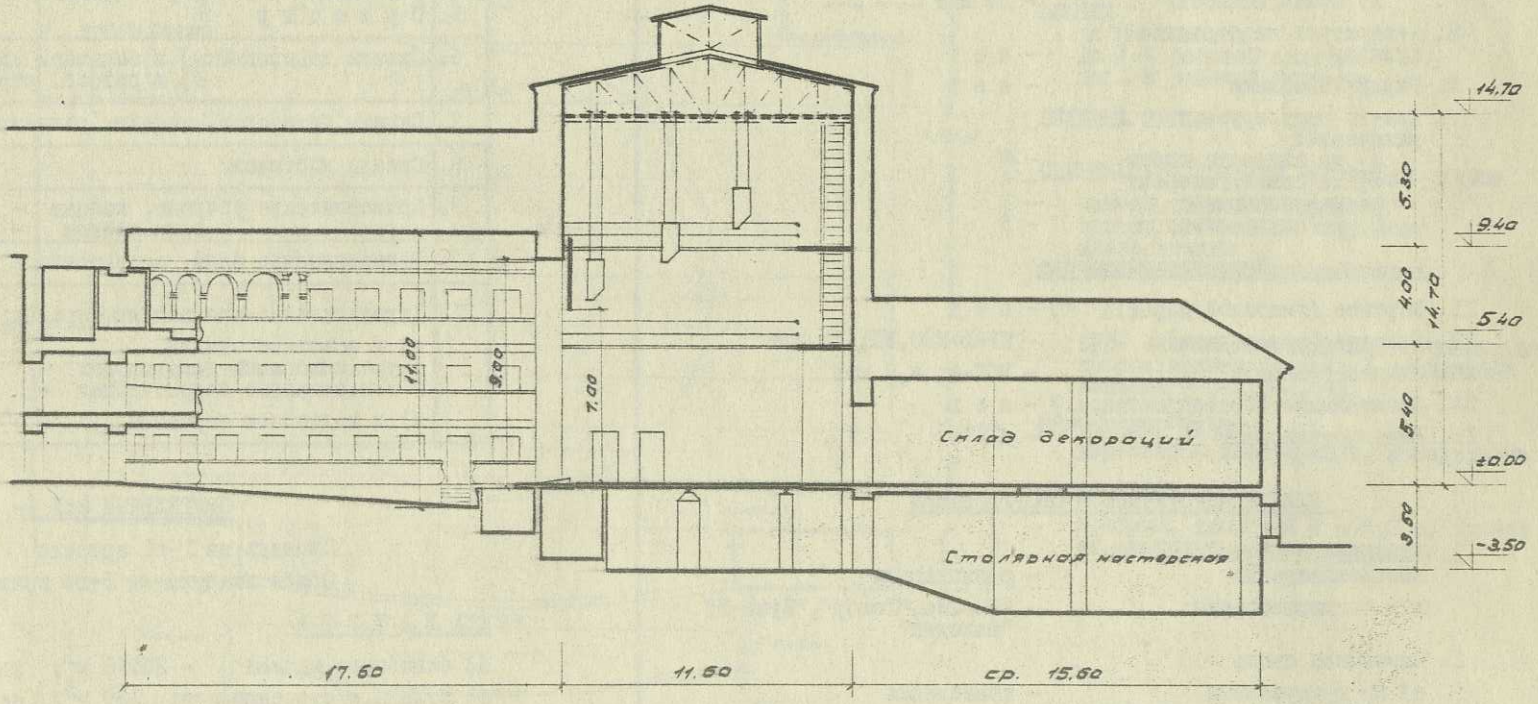
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ТАГАНРОГСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.А.П.Чехова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 220/I27 в
2. Регулятор	- РТ-90
3. Автотрансформаторы	- 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	- н е т
5. Включение 3-х фазн.тока	- н е т
6. Штепсельное соединение	- кустарные

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы	
а) кол-во подъёмов	- 4 ручные
б) тип освет.аппаратуры	- КС-4,ГФ-I,ПР,05-II5
в) общая мощность	- 37 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах	- н е т
9. Рирпроекционная	- н е т
I0. Кол-во регулируемых включений:	
а) на планшете сцены	- 4
б) на освет.галереях	- 4
в) на колосниках	- I
г) на кругу сцены	- 3

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит)	- н е т
I2. Боковое (освет.ложи)	- ПР-I-I50,ВП; 22 квт
I3. Нижнее (рампа)	- РСП-4; 4,8 квт
I4. Фронтальное (светопроекцион.)	- н е т
I5. Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и воспроизведения	- разнотипная
в т.ч. магнитофоны:	- МЭЗ-28а,"Тембр","Яуза-5","Мелодия"
2. Служебная связь	
а) по гримуборным	- трансляция
б) пульт помрежа - регуляторная	- односторон.радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи	- н е т

ТАГАНРОГСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.А.П.Чехова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м
I.	Сцена	2I5
2.	Арьерсцена	-
3.	Карманы	-
4.	Авансцена	I5
5.	Оркестр	I5
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсоб. строении	233 65
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	75
8.	Склады костюмов	67
9.	Артистические уборные, комнат - 8 грим.столов - 32	83
I0.	Репетиционные залы, количество - I	38
II.	Художественно-производ.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декорац.цех - I5 в т.ч.столярно-поделочн.цех - I70 б) в подсобном строении	307 -

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 674 места

Площадь на I-го зрителя - 0,49 м^3

Объём воздуха на I-го зрителя - 3,40 м^3

КУБАТУРА

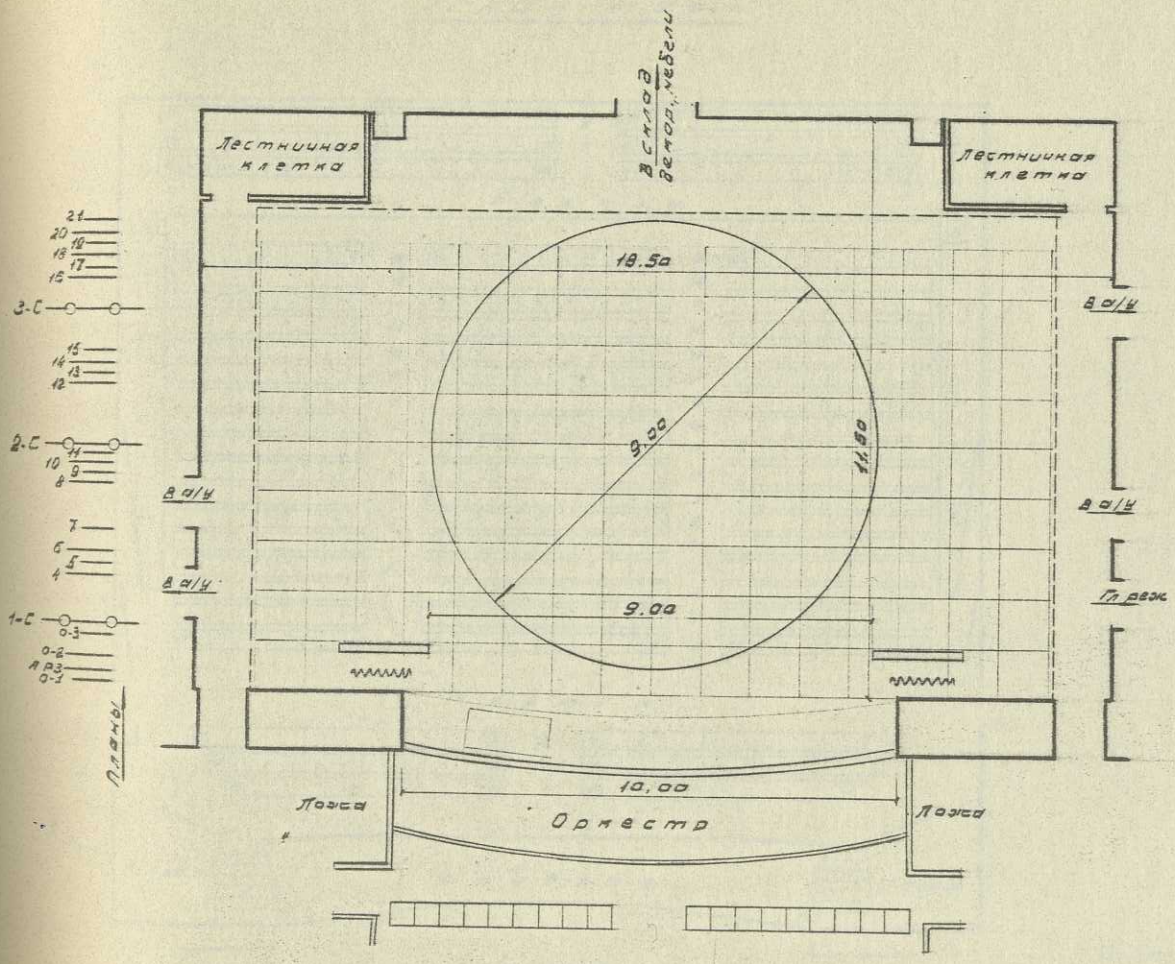
а) основного здания - 20330 м^3; на I-го зрителя

б) складс.п/строения - 329 м^3; на I-го зрителя

Общая кубатура - 20659 м^3

Здание специальное, построенное в I866 году.

ТАГАНРОГСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.А.П.Чехова



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

Игровой	9,0 x 7,0 м
Архитектурный	10,0 x 9,0 м

ВЫСОТА

до колосников	14,7 м
до 1-й рабочей галереи	5,4 м
до 2-й рабочей галереи	9,4 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - приводы ручные

кол-во софитных подъёмов	3
кол-во штанкетных подъёмов	21
длина штанги	13,0м
максимальн.грузоподъёмность	200 кг

"0" ПЛАН

АРЗ- антрактно-раздвижной занавес на троссе,привод ручной; 3 штанкетных подъёма - 0-1,0-2,0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
деревянной конструкции, неподвижные

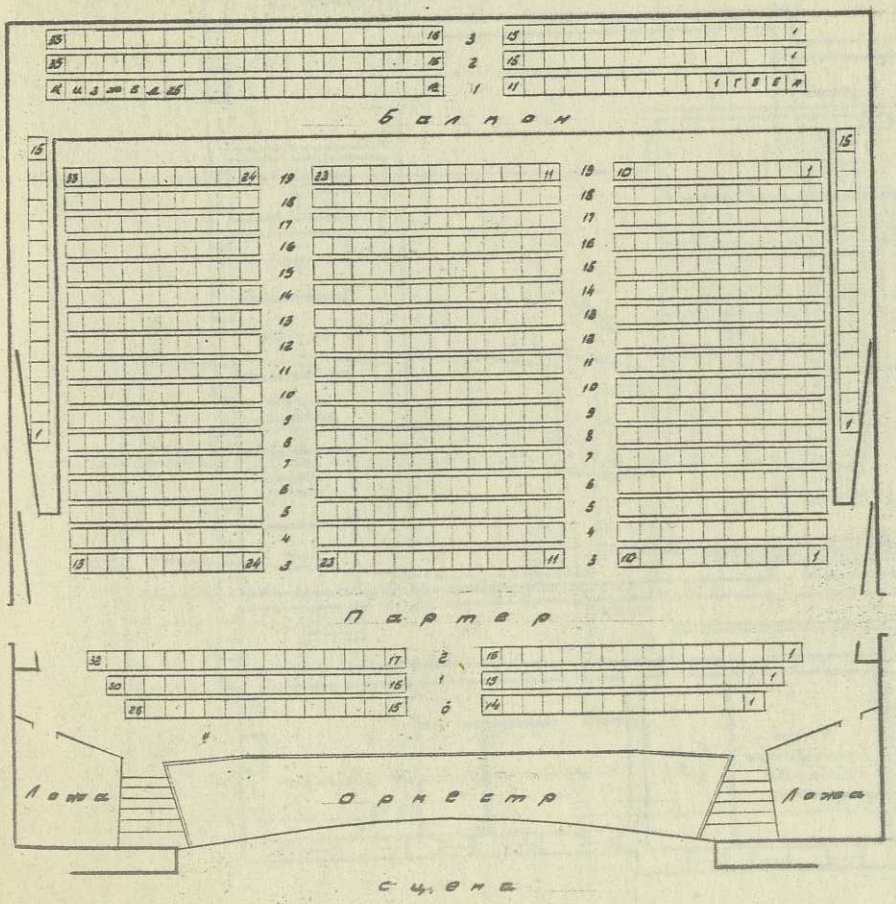
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый ∅ = 9,0 м, привод эл. механич., одна скорость

НОВОЧЕРКАССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. В. Ф. Комиссаржевской

План мест

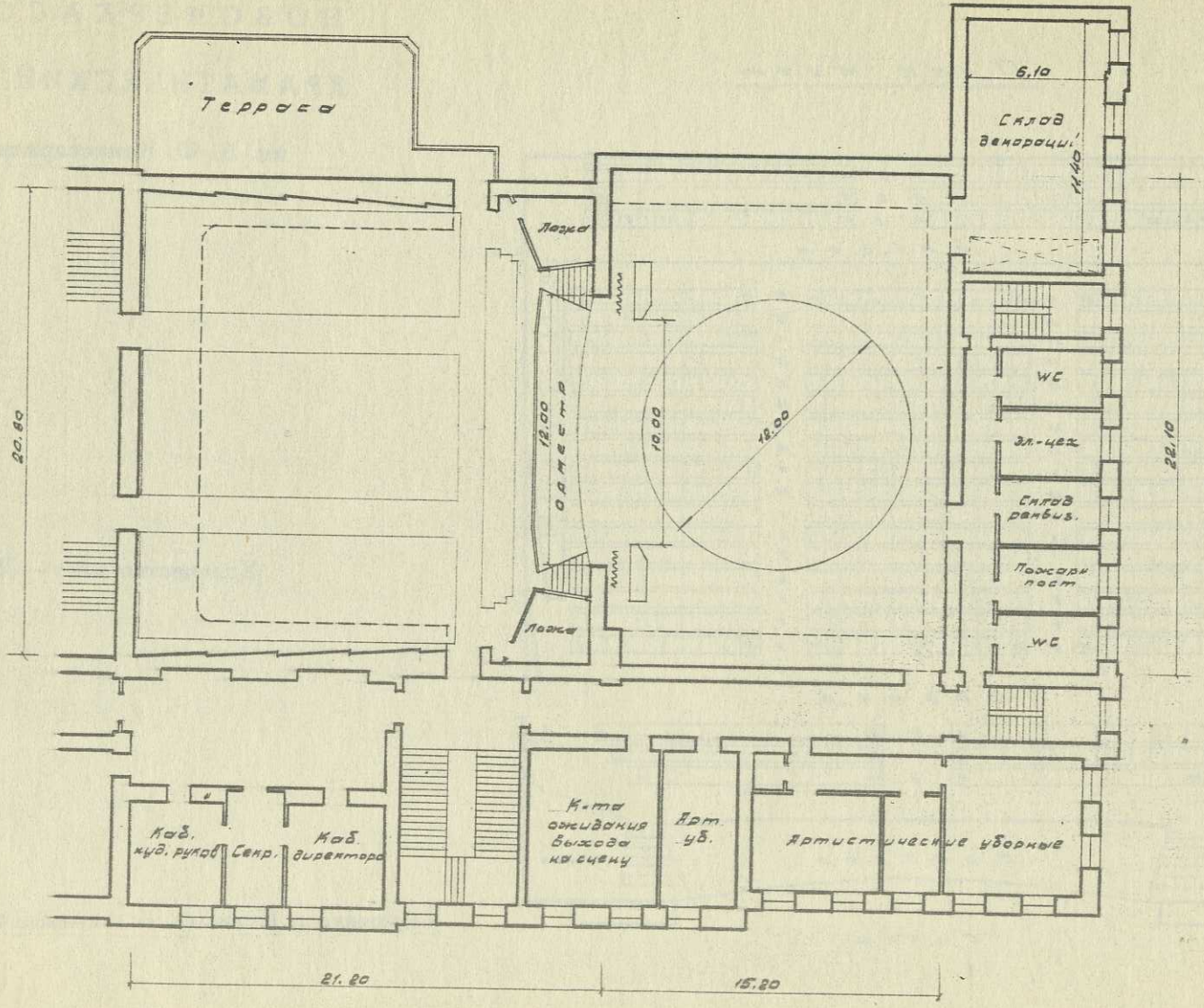


Количество мест — 786

г. Новочеркасск, Ростов. обл., ул. Подтелкова, 72. Тел. 30-14, 25-70

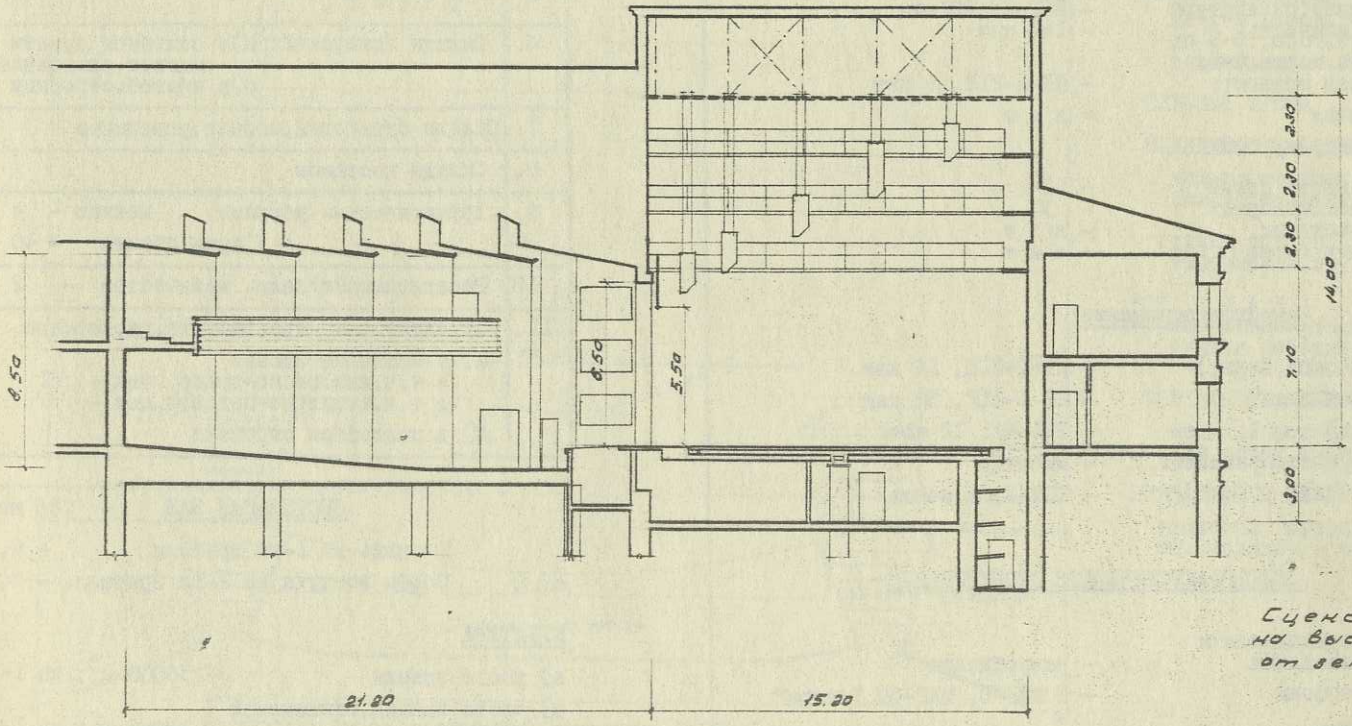
НОВОЧЕРКАССК
ДРАМАТИЧЕСКИЙ Т
им.В.Ф.Комиссаржевской

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



НОВОЧЕРКАССКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.В.Ф.Комиссаржевской

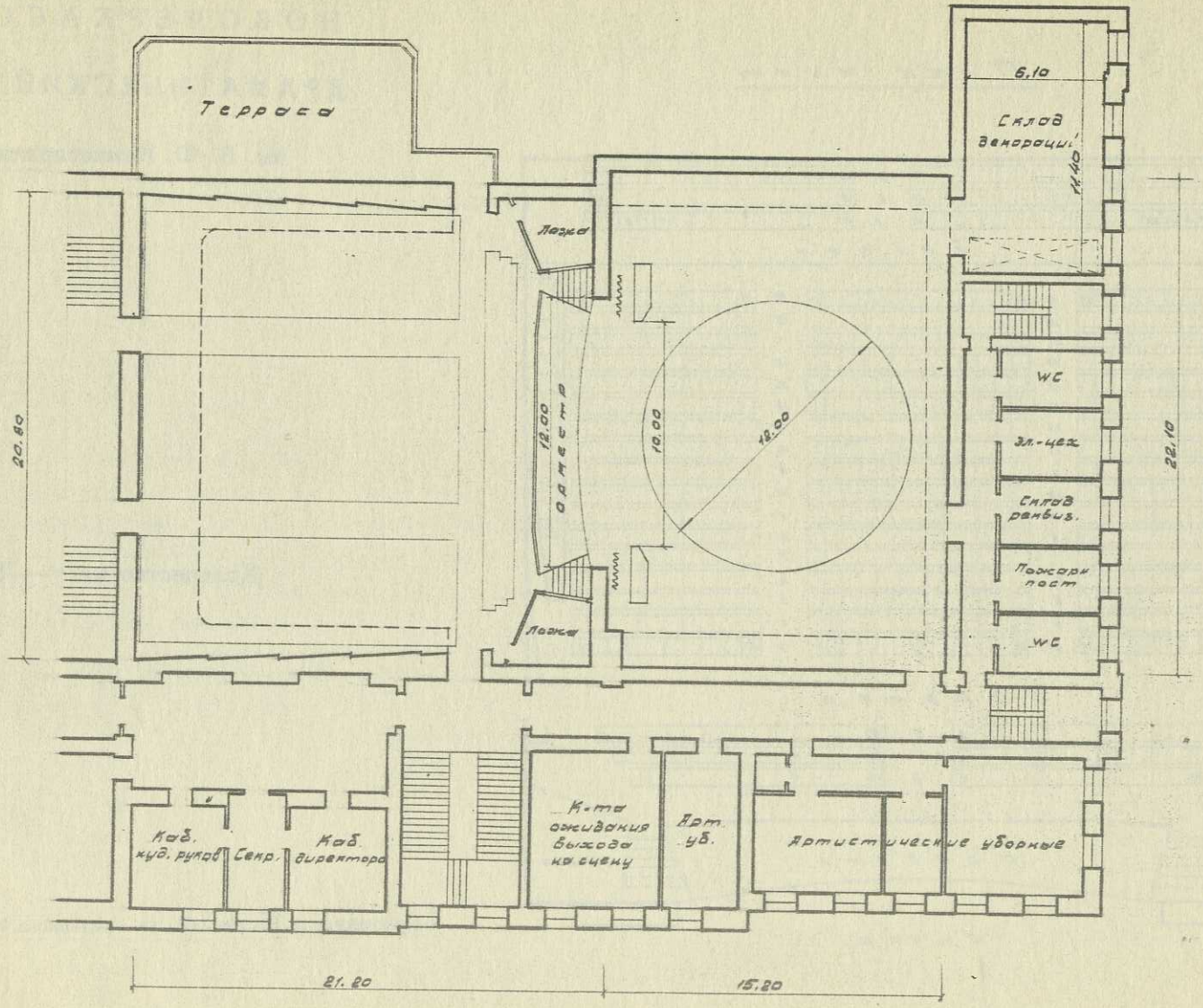
ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



Сцена расположена на высоте 1.20 метра от земли.

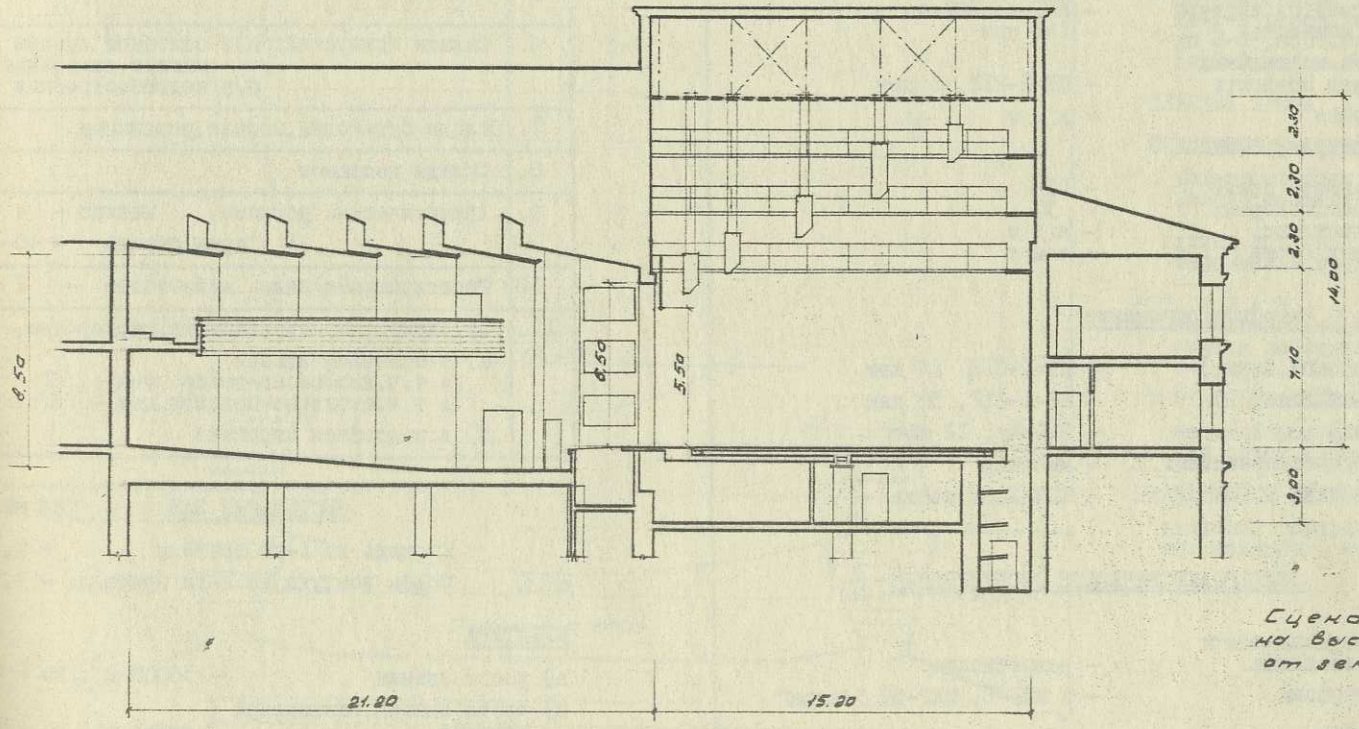
НОВОЧЕРКАССК
ДРАМАТИЧЕСКИЙ Т
им.В.Ф.Комиссаржевской

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



НОВОЧЕРКАССКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.В.Ф.Комиссаржевской

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



Сцена расположена на высоте 7.20 метра от земли.

1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 380/220 в
2. Регулятор	- РТМ-90
3. Автотрансформаторы	- 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	- н е т
5. Включение 3-х фазн. тока	- 5 квт
6. Штепсельное соединение	- ШТС-40

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы	
а) количество - 5, подъёмы	- эл.-мех.
б) тип освет.аппаратуры	- КСЗ-4, РСП-4к
в) общая мощность	- I42 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность	- ПР-I-2I2, 6 квт
9. Рирпроекционная	- н е т
I0. Количество регулируемых включений:	
а) на планшете сцены	- I2
б) на освет.галереях	- 3
в) на колосниках	- н е т
г) на кругу сцены	- н е т

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит)	- ПР-I-2I2, I6 квт
I2. Боковое (освет.ложи)	- ПР-I-2I2, 32 квт
I3. Нижнее (рампа)	- РСП-4к, I2 квт
I4. Фронтальное (светопроекцион.)	- имеется
I4. Кинопроекционная	- КПТ-2, 2 поста

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипное
в т.ч. магнитофоны	- 2 МАГ-8, МАГ-59, "Астра"
2. Служебная связь	
а) по гримуборным	- трансляция
б) пульт помрежа - регуляторная, освет.ложи	- н е т
3. Аппаратура перевода речи	- н е т

НОВОЧЕРКАССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.В.Ф.Комиссаржевской

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высо... м
I.	С ц е н а	336	I4,...
2.	А р ь е р с ц е н а	-	-
3.	К а р м а н ы	-	-
4.	А в а н с ц е н а	I9	- -
5.	О р к е с т р	26	2,...
6.	Склады декораций: а)в основном здании мягкие декорации б)в подсоб.строении	II5 28 -	ср. 5,...
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	I57	ср.
8.	Склады костюмов	36	4,...
9.	Артистические уборные, комнат - 4 грим.столов - 40	96	4,...
I0.	Репетиционные залы, количество - 2	I03	ср.
II.	Художественно-производств.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декор. цех - 6I в т.ч.столярно-поделоч.цех - 67 б) в подсобном строении	322 -	4,... 3,...

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 786 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,54 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 4,64 м^3

КУБАТУРА

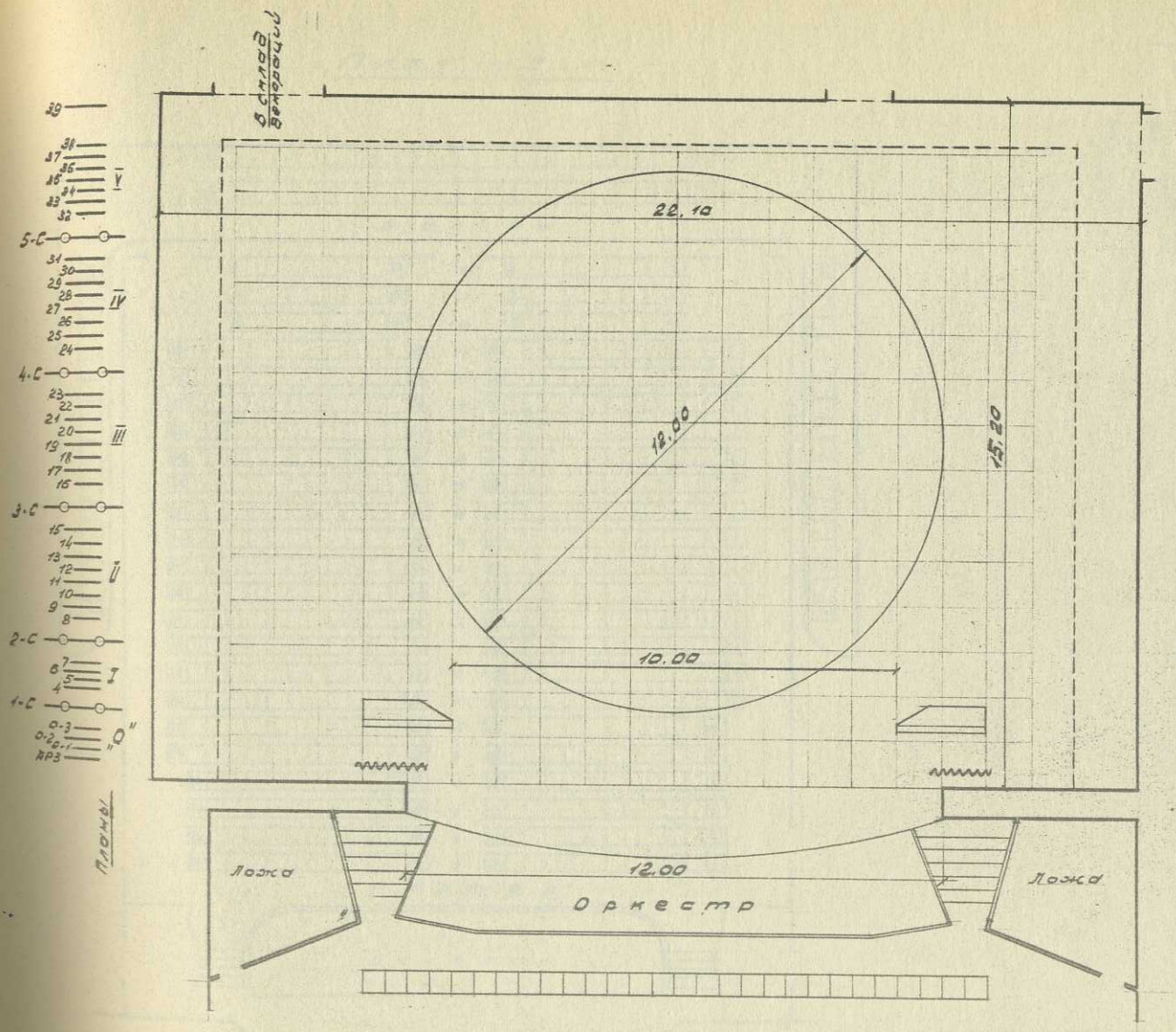
а) всего здания - 56000 м^3; на I-го зрителя - 7...

б) части здания, занимаемой театром - 48864 м ; на I-го зрителя - 6...

Здание построено для Дома офицеров в I959 г. Восстановлено после пожара в I966 году.

НОВОЧЕРКАССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.В.Ф.Комиссаржевской

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы



ПОРТАЛ

игровой	I0,0 x 5,5 м
архитектурный	I2,0 x 6,5 м

ВЫСОТА

до колосников	I4,0 м
до I-й рабоч.галереи	7,I м
до 2-й рабоч.галереи	9,4 м
до 3-й рабоч.галереи	II,7 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ

кол-во софитных подъёмов - 5 эл.-механич.
кол-во штанкетных подъёмов- 2 эл.-механич.
- 37 ручные
длина штанги I6,5 м
максимальн.грузоподъёмность 300 кг

"О" П Л А Н

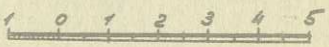
антрактно-раздвижной занавес, привод - ручная лебедка; 3 штанкетных подъёма О-I, О-2, О-3.

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

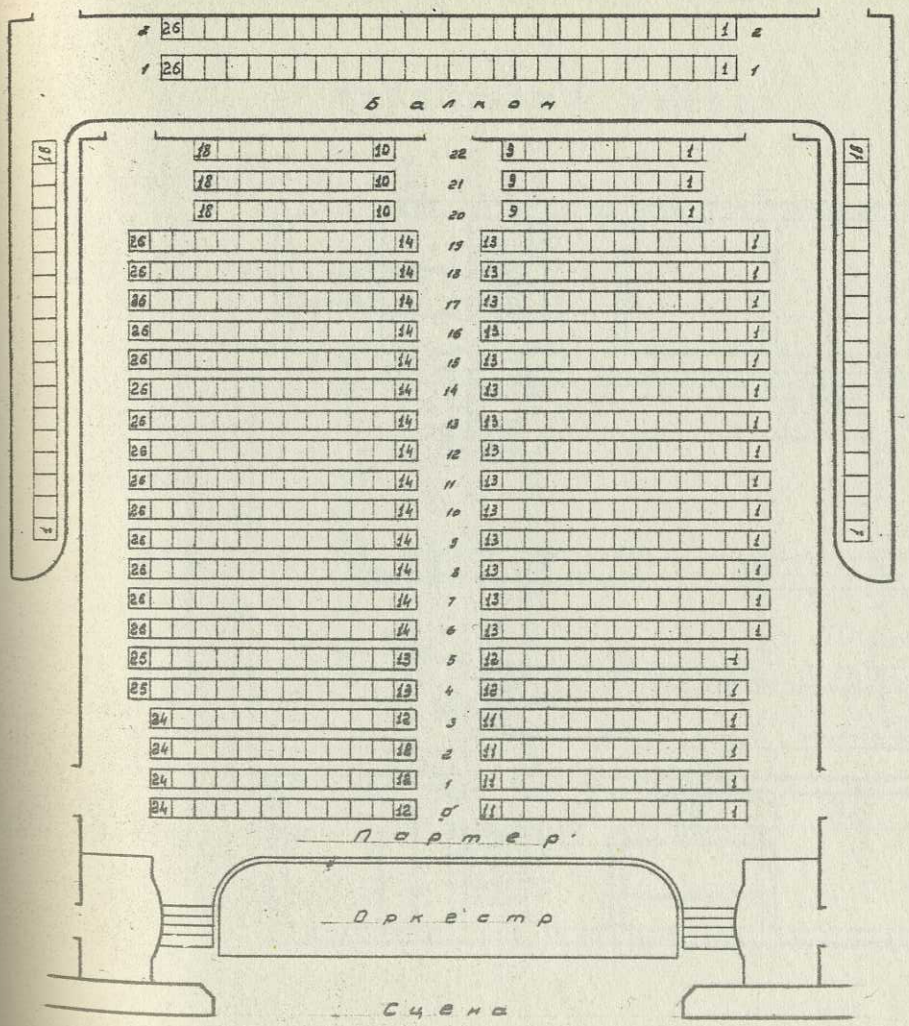
металлической конструкции с площадками для освет.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø = I2,0 м, привод эл.-механич., четыре скорости



План мест



ШАХТИНСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

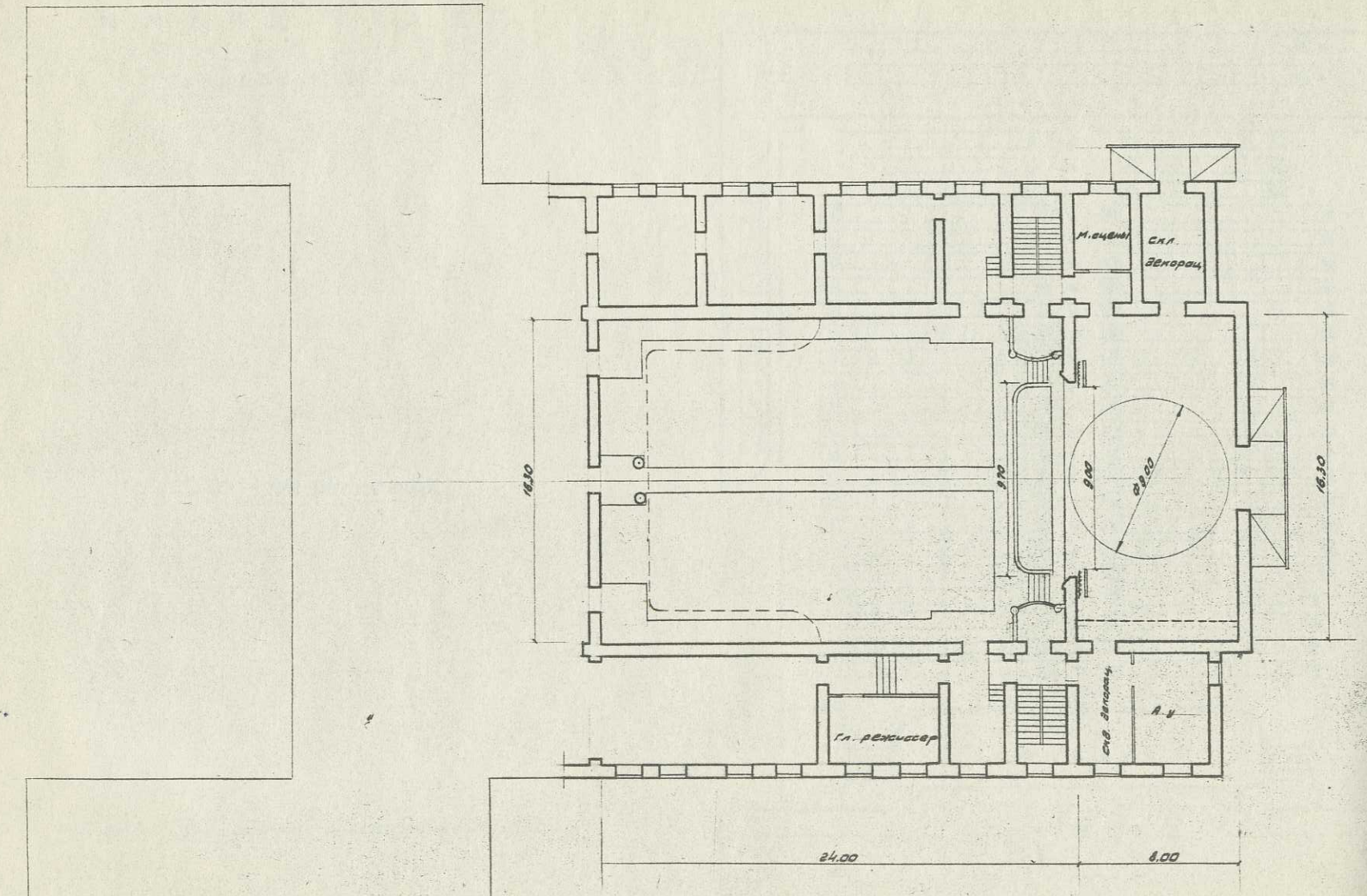
им. Н. Погодина

Количество мест — 652

г. Шахты Ростовской обл., ул. Шевченко, 143. Тел. 7-17

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

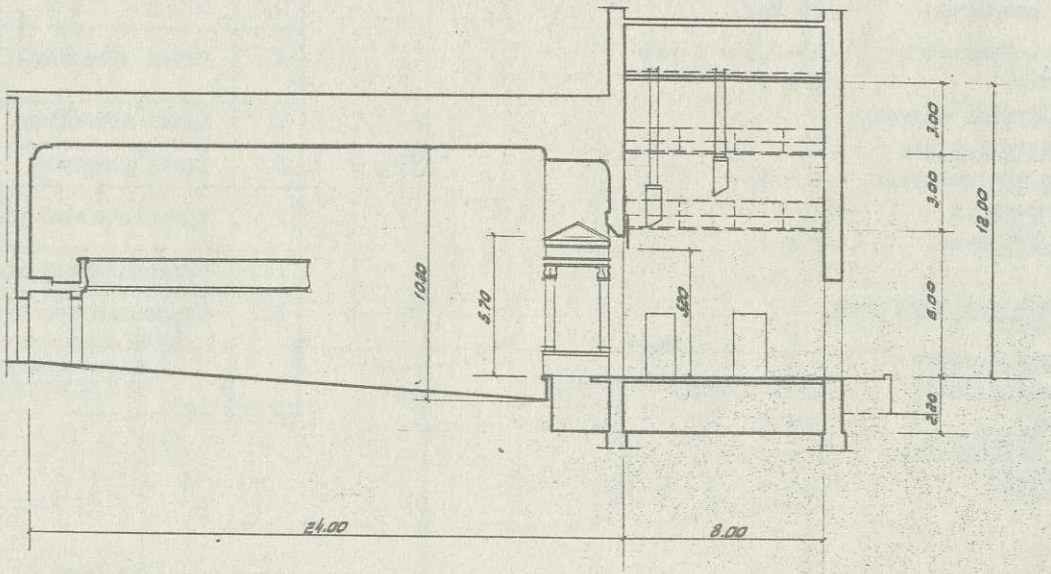
ШАХТИНСКИЙ ТЕАТР ДР
им. Н.Погодина



ШАХТИНСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

им. Н.Погодина

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220
2. Регулятор - РТ-30
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30
4. Коммутационный щит - н е т
5. Включение 3-х фазн.тока - 3 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество - 2, подъемы - ручные
   б) тип осветит.аппарат. - КС-4, ГФ-1, ПР-0,25
   в) общая мощность - 15 квт
7. Аппаратура на кронштейнах - ПР-0,5 - 5 квт
8. Рирпроекционная - н е т
9. Кол-во регулируемых включен.
   а) на планшете сцены - 8
   б) на осветит.галереях - н е т
   в) на колосниках - н е т
   г) на кругу сцены - н е т

Выносное освещение

10. Верхнее (выносной софит) - н е т
11. Боковое (осветит.ложи) - ПР-1-150/212 - 16 квт
12. Нижнее (рампа) - н е т
13. Фронтальное (светопроекц.) - н е т
14. Кинопроекционная - н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - разнотипная
   - МАГ-59 - 3 шт
   "Астра" - 1 шт
2. Служебная связь
   а) по гримуборным - трансляция
   б) пульт помрежа - регуляторная - н е т
3. Аппаратура для перевода речи - н е т

им. Н.Погодина

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

	Наименование	площадь кв.м
1.	Сцена	131
2.	Арьерсцена	-
3.	Карманы	-
4.	Авансцена	14
5.	Оркестр	21
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобном здании	18 -
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	46
8.	Склад костюмов	41
9.	Артистические уборные комнат - 3 грим.стол. - 20	69
10.	Репетиционные залы, количество 1	193
11.	Художественно-производств.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декор.цех - 148 в т.ч.столярно-подел. цех -	233

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 652 места

Площадь на 1-го зрителя - 0,65 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 5,37 м³

КУБАТУРА

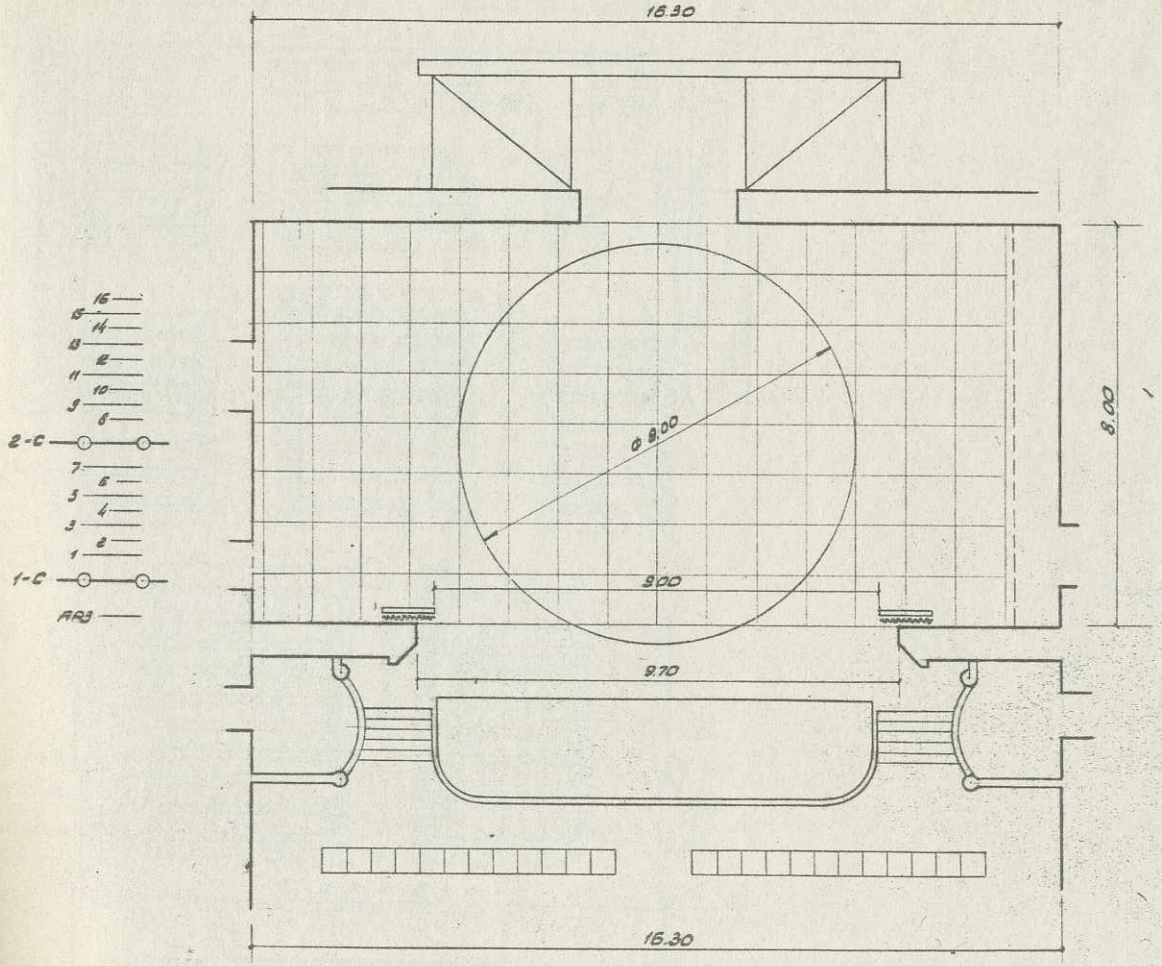
а) основного здания - 25210 м³ на 1-го зрителя -
б) подсобн.строения - - на 1-го зрителя -

Общая кубатура - 25210 м³ на 1-го зрителя -

Здание построено в 1952 году по типовому проекту ком
туры.

ШАХТИНСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

им. Н.Погодина



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	9,0 х 5,2 м
архитектурный	9,7 х 5,7 м

ВЫСОТА до колосников 12,0 м

до 1-й рабочей галереи (лев.стор)	6,0 м
до 2-й рабочей галереи -"-	9,0 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 2,2 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные

кол-во софитных подъемов	2
кол-во штанкетных подъемов	16
длина штанги	13,0 м
максимальная грузоподъемность	200 кг

"О" ПЛАН

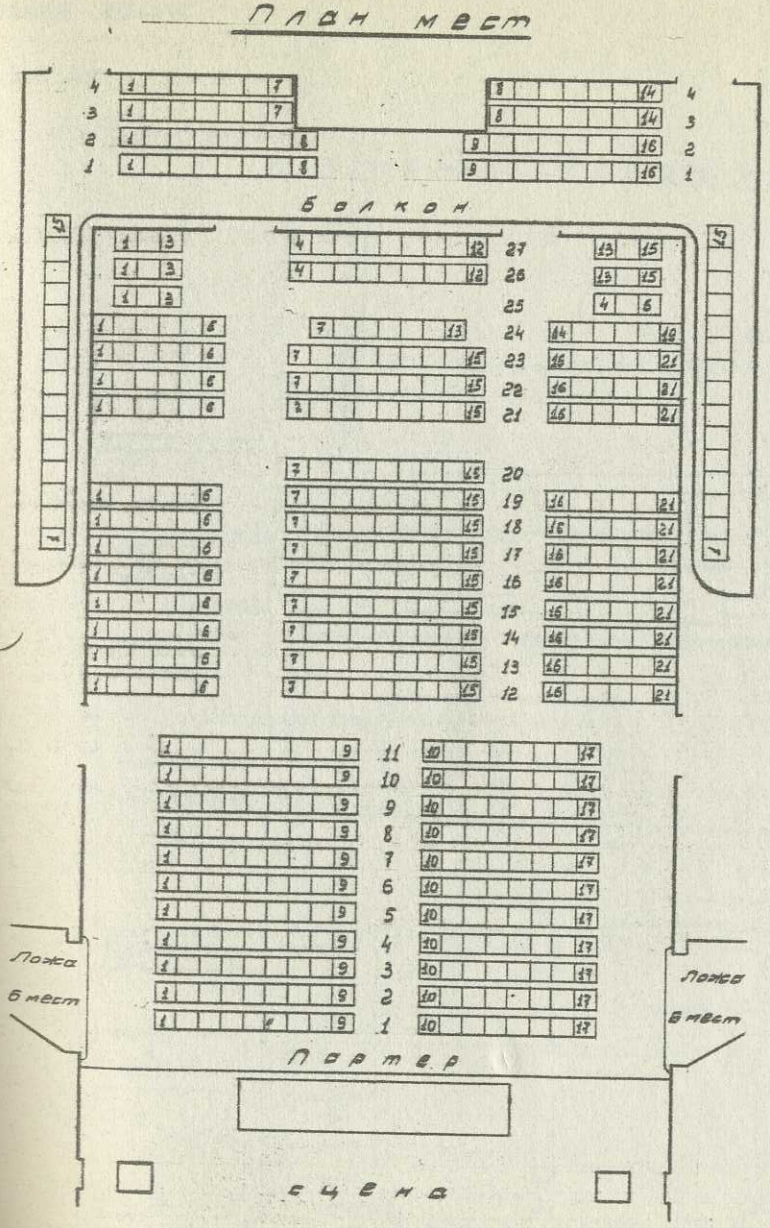
антрактно-раздвижной занавес, ручной.

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревянная конструкция, стационарные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

накладной ⌀ = 8.0 м
привод ручной



ДАГЕСТАНСКИЙ

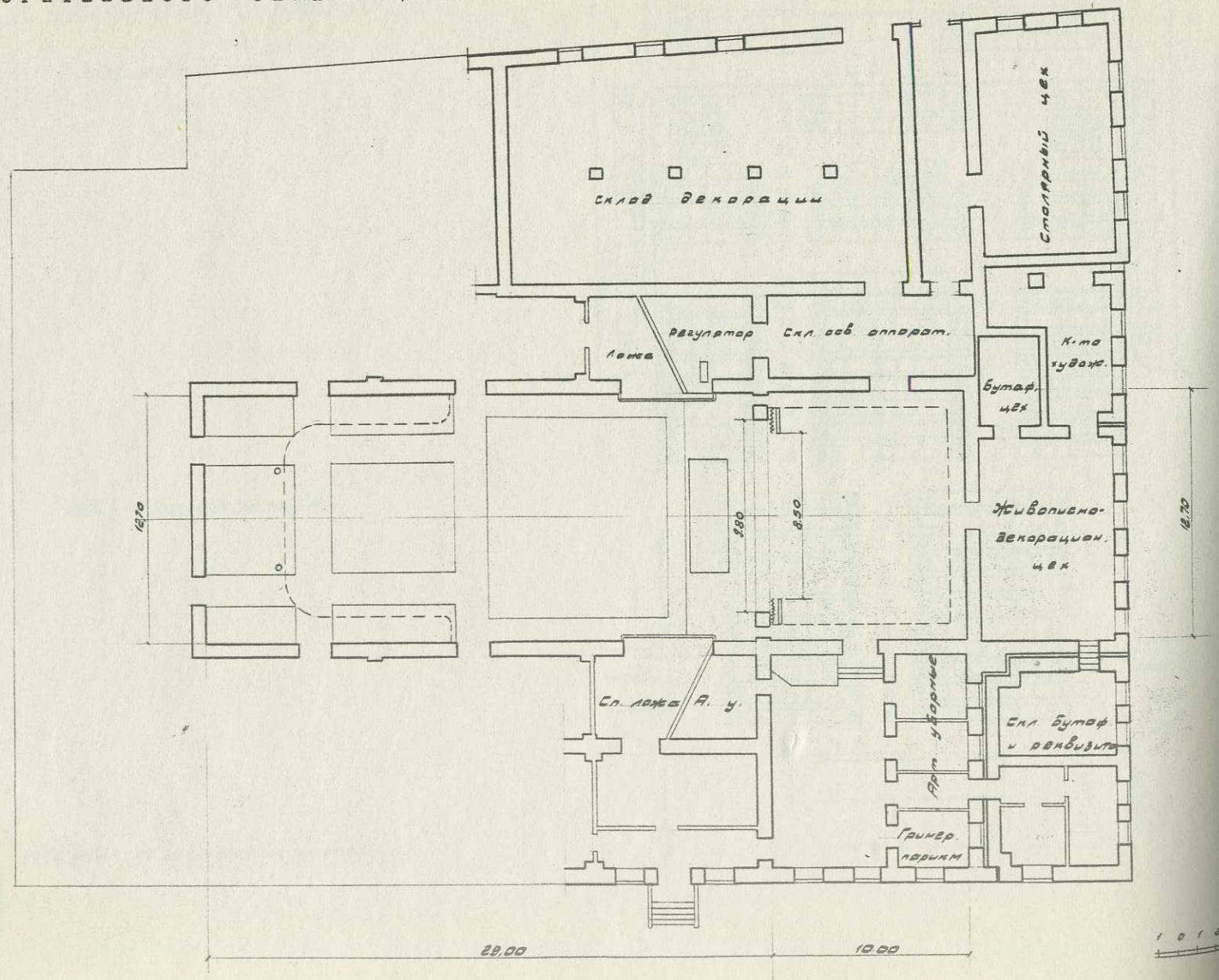
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. М. Горького

Количество мест — 584

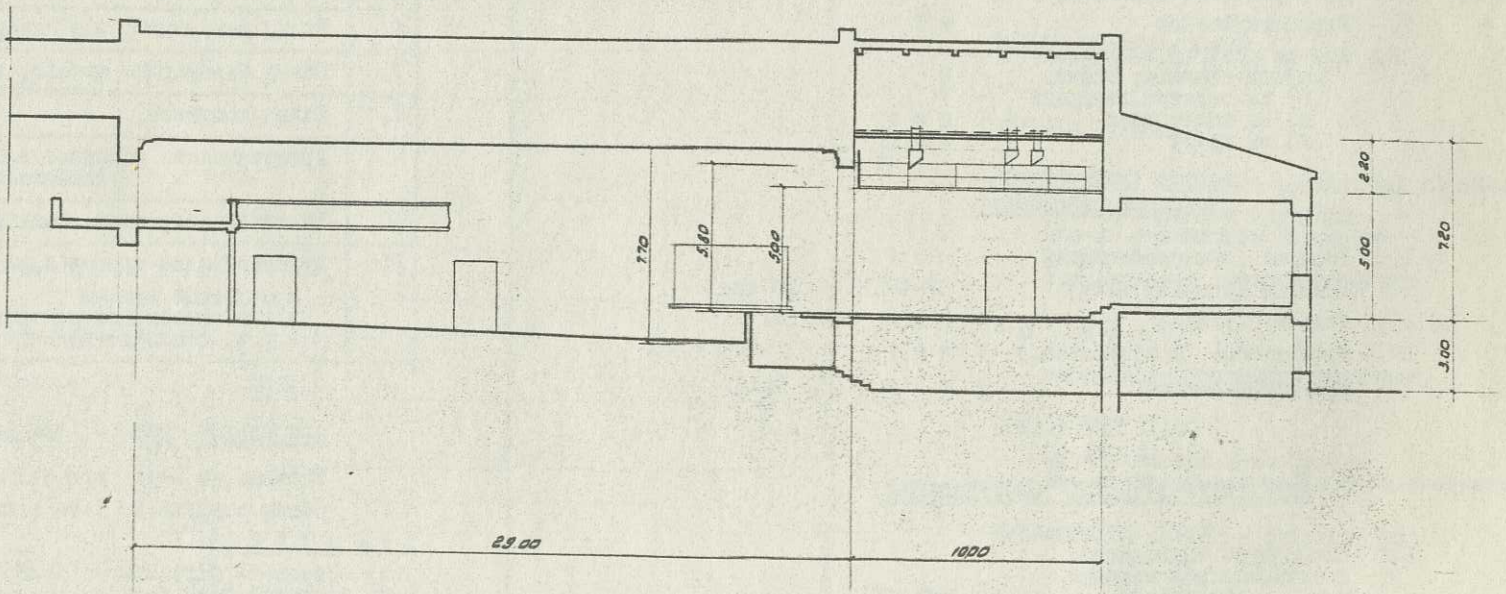
г. Махачкала, ул. Буйнакская, 10. Тел. 22-44

П Л А Н
З Р И Т Е Л Ь Н О Г О З А Л А и С Ц Е Н Ы



ДАГЕСТАНСКИЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. М.Горького

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	– 220/I27
2.	Регулятор	– РН–24
3.	Автотрансформаторы	– н е т
4.	Коммутационный щит	– н е т
5.	Включение 3–х фазн.тока	– н е т
6.	Штепсельное соединение	– бытовое

Внутреннее освещение

7.	С О Ф И Т Ы	
	а) количество – 3, подъемы	– ручные
	б) тип осветит.аппарат.	– КС–4
	в) общая мощность	– 2I,0 квт
8.	Аппаратура на портальных кулисах	– ПР–I–2I2 = 4 квт
9.	Рирпроекционная	– н е т
I0.	Кол–во регулир.включений	
	а) на планшете сцены	– 3
	б) на осветит.галереях	– 7
	в) на колосниках	– н е т
	г) на кругу	– н е т

Выносное освещение

II.	Верхнее (выносной софит)	– н е т
I2.	Боковое (осветит.ложи)	– ПР–I–2I2 = I8 квт
I3.	Нижнее (рампа)	– н е т
I4.	Фронтальное (светопроекц.)	– н е т
I5.	Кинопроекционная	– н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны	– "Яуза"
2.	Служебная связь	
	а) по артуборным	– н е т
	б) пульт помрежа–регуляторная	– н е т
3.	Аппаратура для перевода речи–	н е т

Д А Г Е С Т А Н С К И Й

РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. М.Горького

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м
I.	С ц е н а	I27,0
2.	А р ъ е р с ц е н а	–
3.	К а р м а н ы	–
4.	А в а н с ц е н а	24,0
5.	О р к е с т р	33,0
6.	Склад декораций: а)в основном здании	235,6
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	63,3
8.	Склад костюмов	6I,8
9.	Артистические уборные: комнат – 2 грим.столов – 36	34,0
I0.	Репетиционные залы, количество – I	40,0
II.	Художественно–производ.мастерские в основном здании в т.ч. живописно–декорат.цех– 69,0 в т.ч. столярно–поделочн.цех– 60,2	204,0

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 584 места

Площадь на I–го зрителя – 0,62 м^2

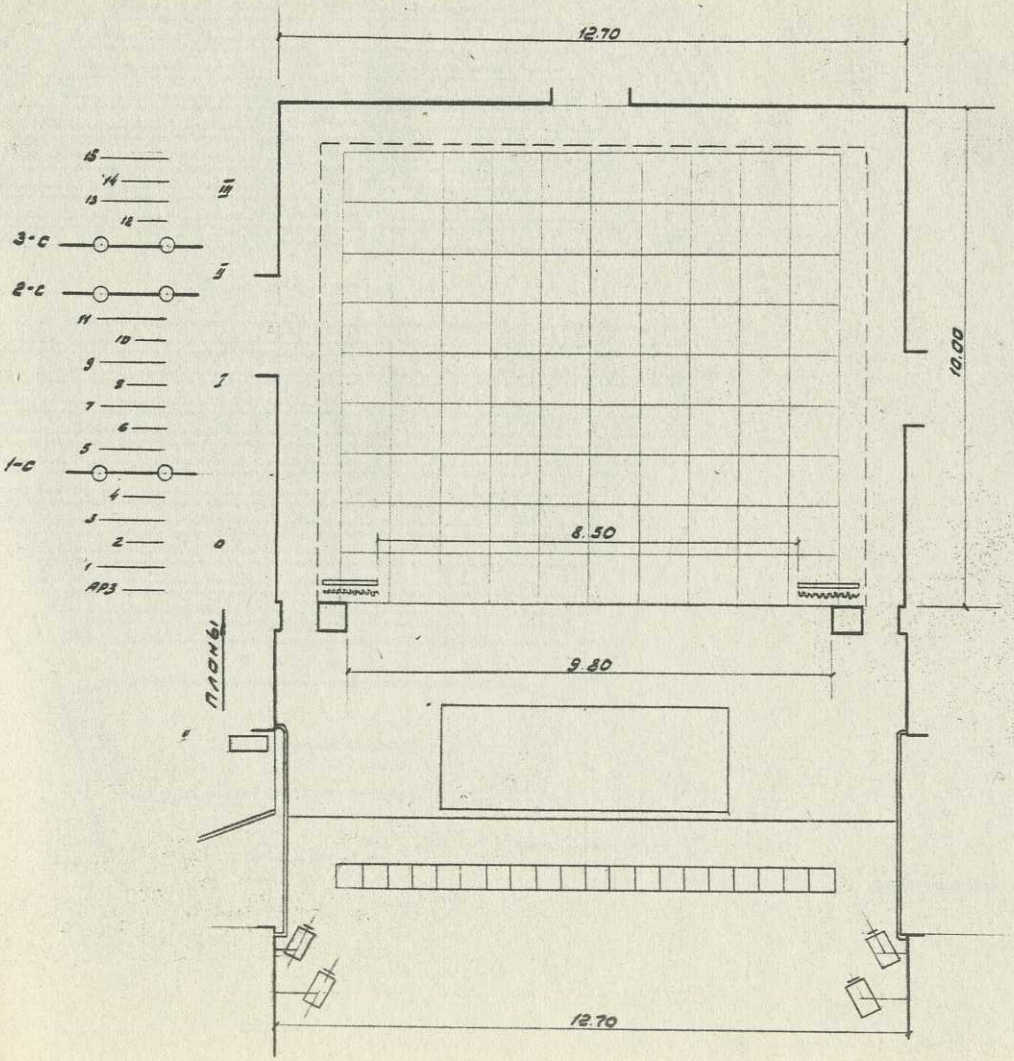
Объем воздуха на I–го зрителя – 4,5 м^3

К У Б А Т У Р А

а) основного строения	– I5828,0 м^3	на I–го зрителя –
б) производ.подс.стр.	– –	на I–го зрителя
в) складских п/строен.	– –	на I–го зрителя
Общая кубатура	– I5828,0 м^3	на I–го зрителя –

Здание (б/торговое) дореволюционной постройки.
Приспособлено под театр в 30–х годах.

Д А Г Е С Т А Н С К И Й
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ Т Е А Т Р
им. М.Горького



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	8,5 x 5,0 м
архитектурный	9,8 x 5,8 м

ВЫСОТА до колосников	7,2 м
до I-й рабочей галереи	5,0 м
ГЛУБИНА ТРЮМА	3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные без противовесов

кол-во софитных подъемов	3
кол-во штанкетных подъемов	I5
длина штанги	II,0 м
максимальная грузоподъемность	60 кг

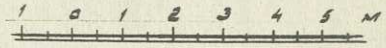
"О" ПЛАН

антрактно-раздвижной занавес

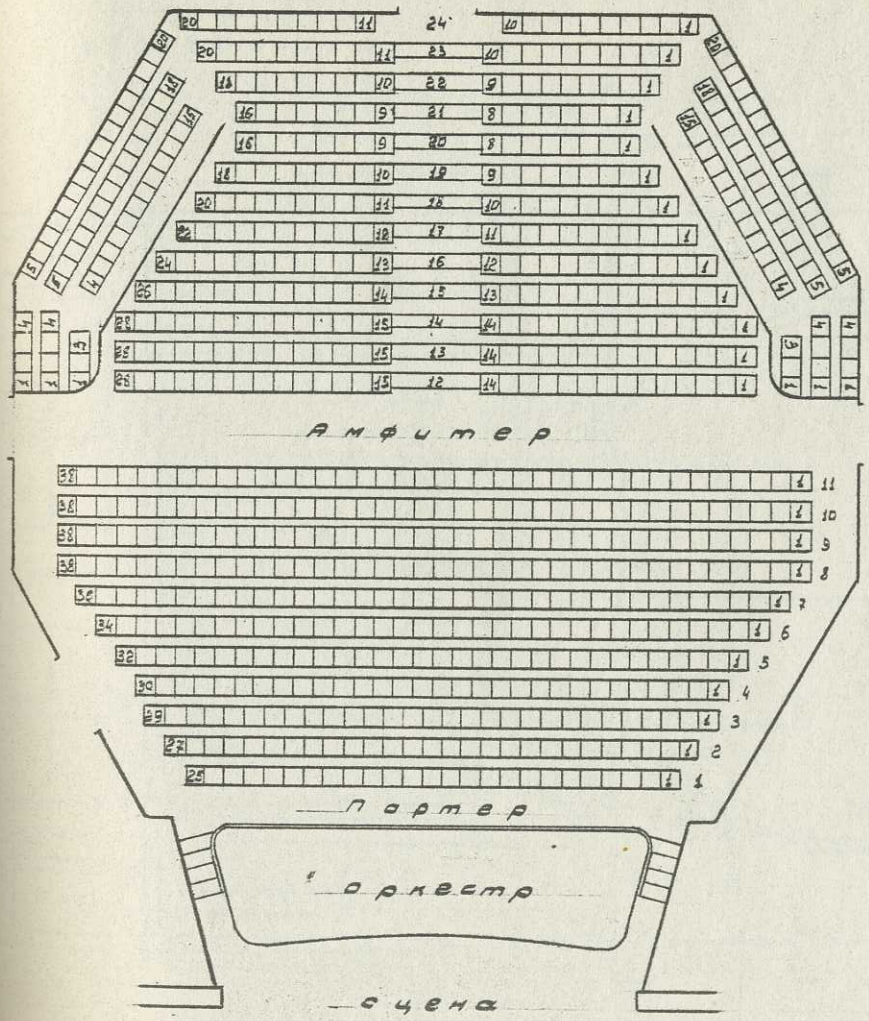
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция
без площадок для эл.осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ - отсутствует



План мест



КУМЫКСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. Салаватова

и

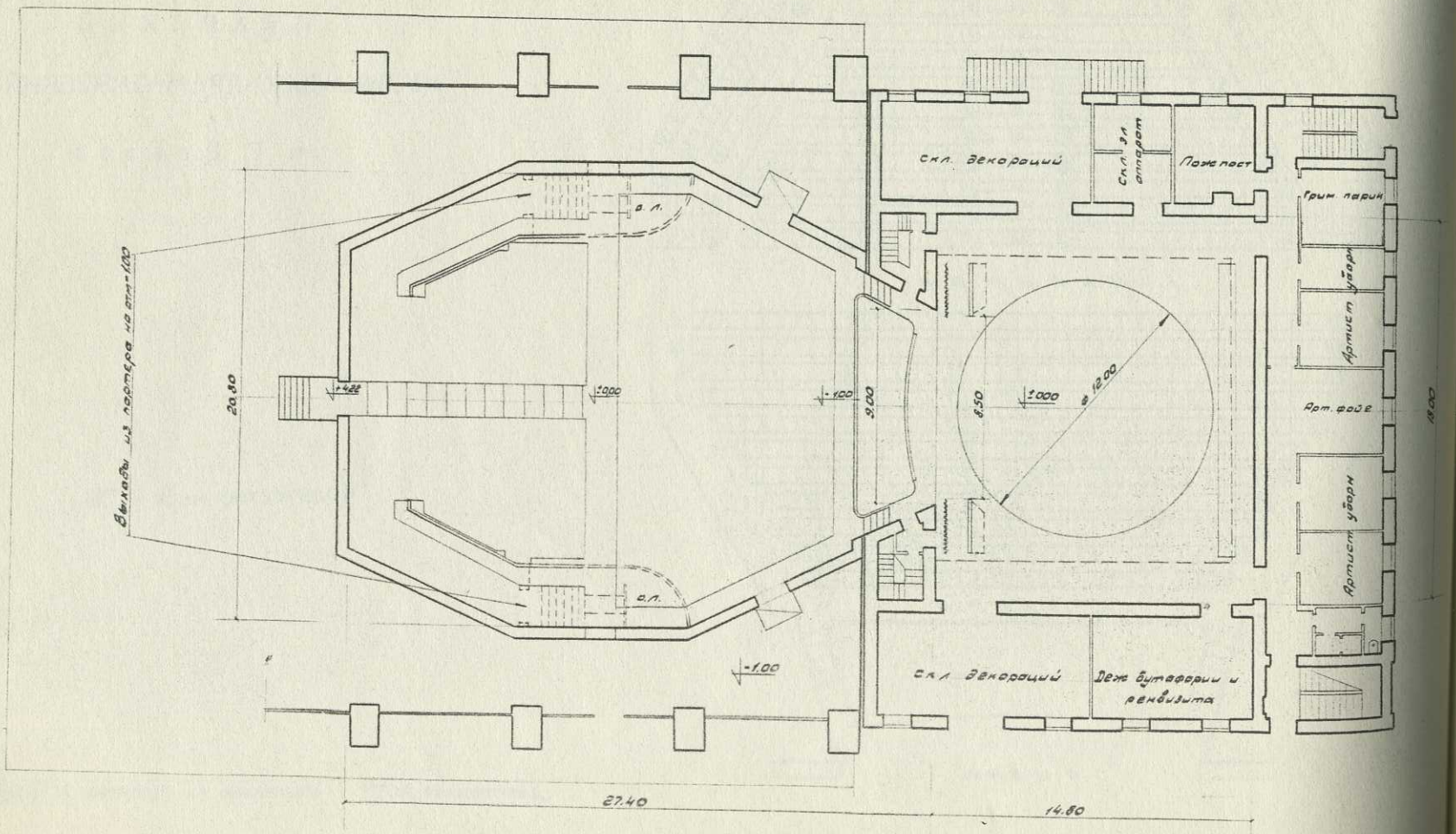
АВАРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Г. Цадаса

Количество мест — 754

Дагестанская АССР, г. Махачкала, ул. Пушкина, 21. Тел. 92-49

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

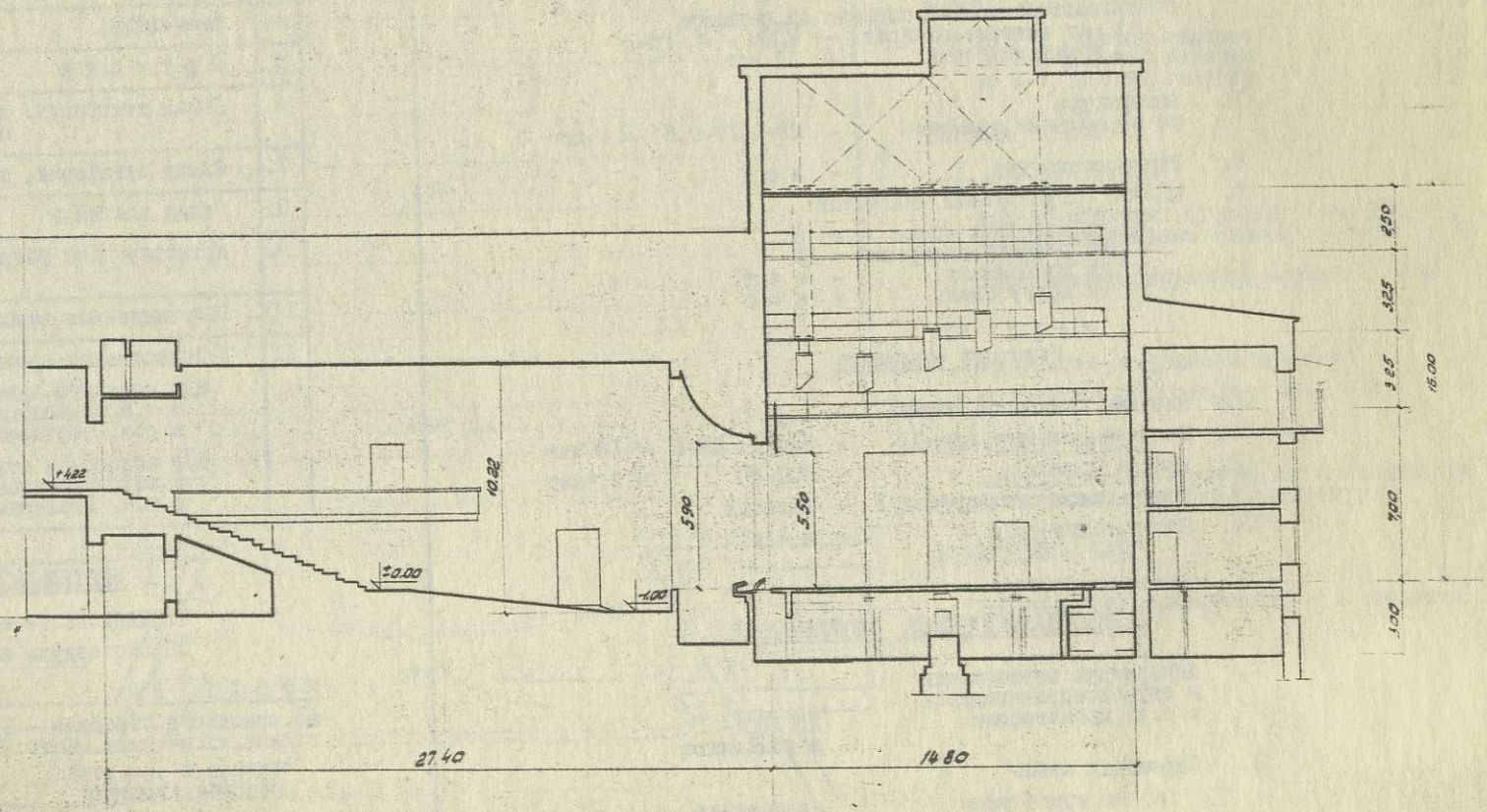
КУМЫКСКИЙ и АВАРСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТРЫ



О.Л.- осветительские ложи на отм. +3.46

КУМЫКСКИЙ и АВАРСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ
ТЕАТРЫ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 380/220
2. Регулятор – РТМ-90
3. Автотрансформаторы – ТР-I00/30 3 шт.
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн.тока – I0 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 5, подъемы эл.механич.
   б) тип осветит.аппарат. – КСЗм – 4, ГФ-I
   в) общая мощность – 62 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах – ПР-I, ПР-0,5 =I4 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Кол-во регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 8
   б) на осветит.галереях – I2
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (осветит.ложи) – ПРУ-I, ПР-I = I8 квт
I2. Нижнее (рампа) – РСП-4 = 2,4квт
I3. Фронтальное (светопроекц.) – имеется
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны – 25 УЗС – I в комплекте
2. Служебная связь
   а) по артуборным – трансляция
   б) пульт помрежа-регулятроная – радио
3. Аппаратура для перевода речи – н е т

КУМЫКСКИЙ и АВАРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ ТЕАТРЫ

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м
I.	С ц е н а	266,0
2.	Арьерсцена	–
3.	К а р м а н ы	–
4.	Авансцена	II,4
5.	О р к е с т р	29,4
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобн.строении	I3I,0 I35,0
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	42,9
8.	Склад костюмов	86,4
9.	Артистические уборные: комнат – 8 грим.столов –	I03,3
I0.	Репетиционные залы, количество – 2	I29,0
II.	Художественно-производ.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех – – в т.ч. столярно-подел. цех – – б) в подсобном строении в т.ч. живописно-декор.цех – I35,0 в т.ч. столярно-подел.цех – 67,5	77,5 247,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 754 места

ПЛОЩАДЬ НА I-го зрителя – 0,59 $м^2$
ОБЪЕМ воздуха на I-го зрителя – 4,9 $м^3$

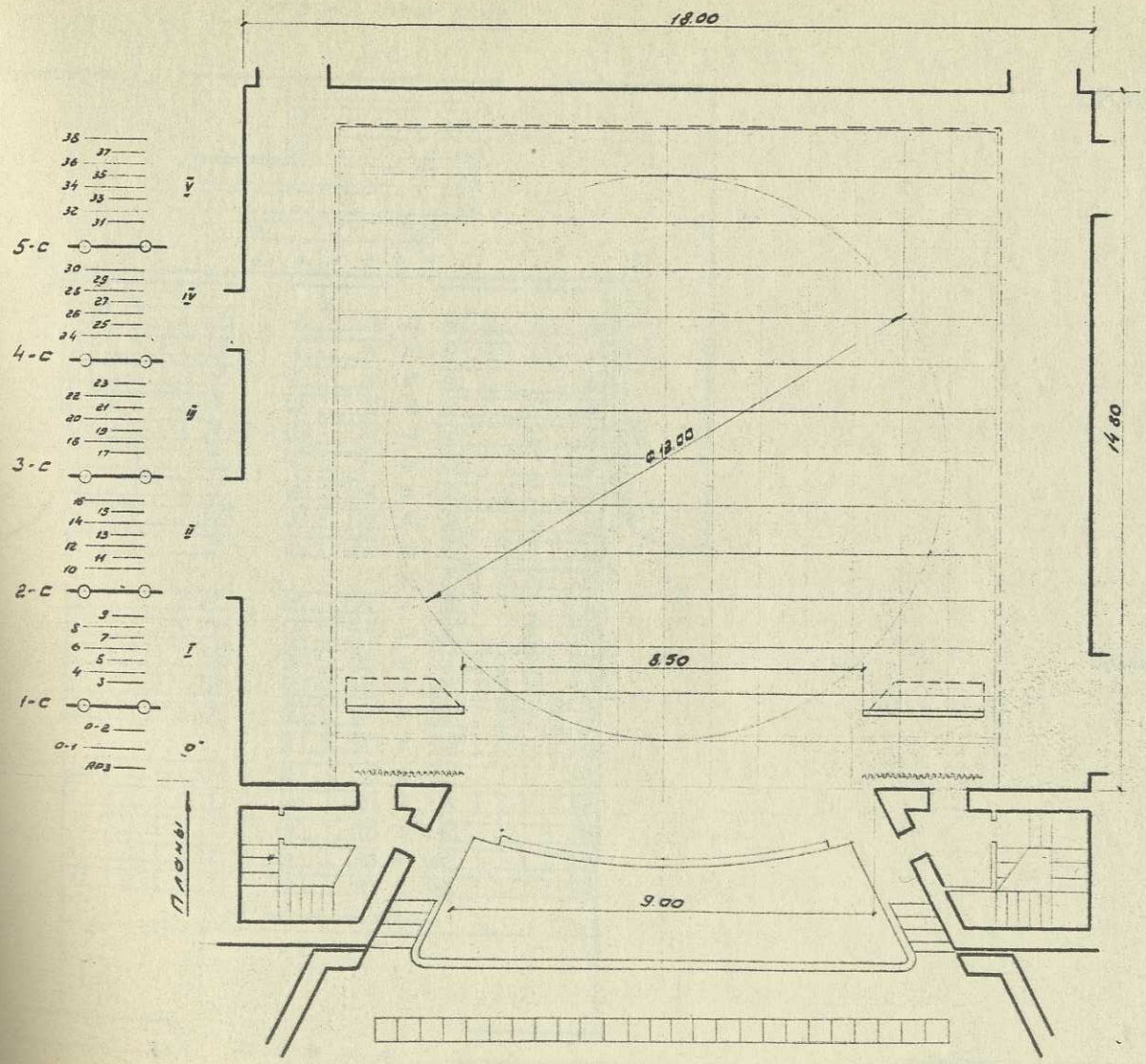
К У Б А Т У Р А

а) основного строения – 2986I,5 $м^3$ на I-го зрителя –
в т.ч. отаплив.часть 2I490,5 $м^3$ на I-го зрителя –
произв.и складских подсобн.строений – 2940,0 $м^3$ на I-го зрителя –

Общая кубатура – 3280I,0 $м^3$

ЗДАНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ сдано в эксплуатацию в I968 году.

КУМЫКСКИЙ и АВАРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЕ ТЕАТРЫ



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	8,5 x 5,5 м
архитектурный	9,0 x 5,9 м

ВЫСОТА до колосников 16,0 м

до 1-й рабочей галереи	7,0 м
до 2-й рабочей галереи	10,3 м
до 3-й рабочей галереи	13,5 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов - эл.мех. - 5
кол-во штанкетных подъем.- ручные - 38
длина штанги 13,2 м
максимальная грузоподъемность 200 кг

"0" ПЛАН

антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъема 0-1, 0-2

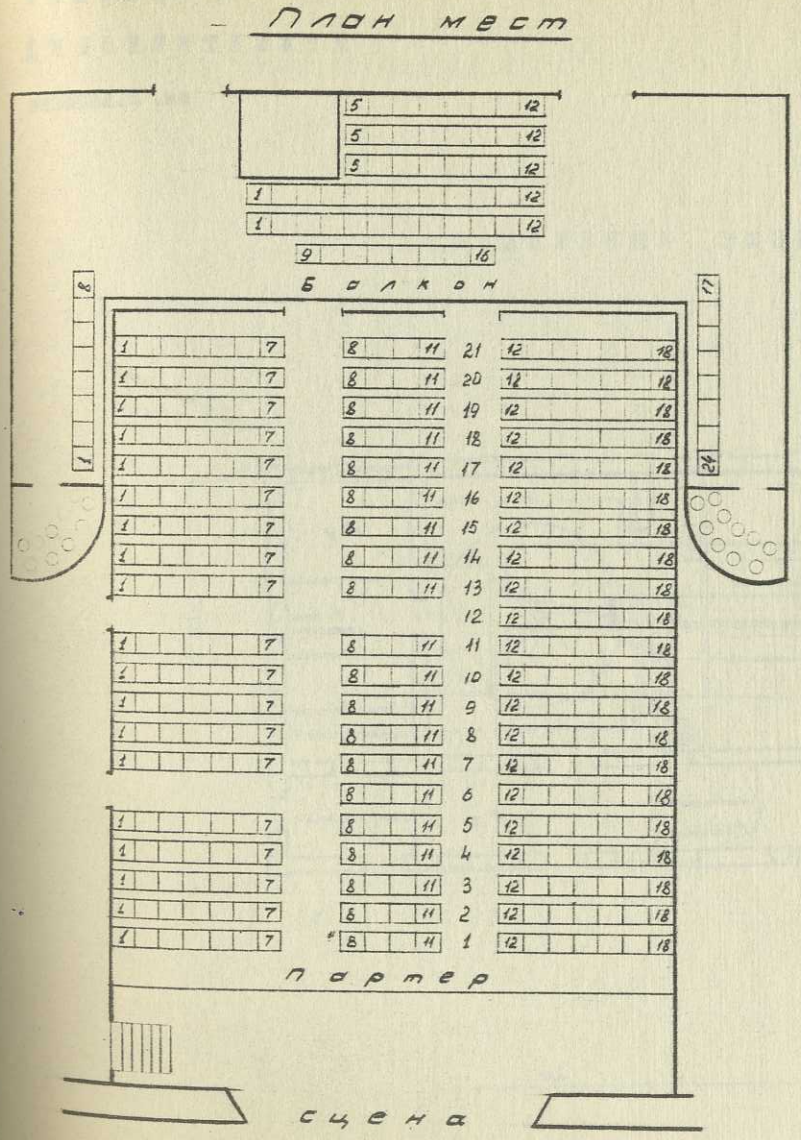
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция с площадками для эл.осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый врезной Ø = 12,0 м
привод - эл.механический - 4 скорости

1 0 1 2 3 4 5 м



ЛАКСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Э. Капиева

Количество мест — 452

г. Буйнакск, Дагестанская АССР, ул. Ленина, 12. Тел. 2-68

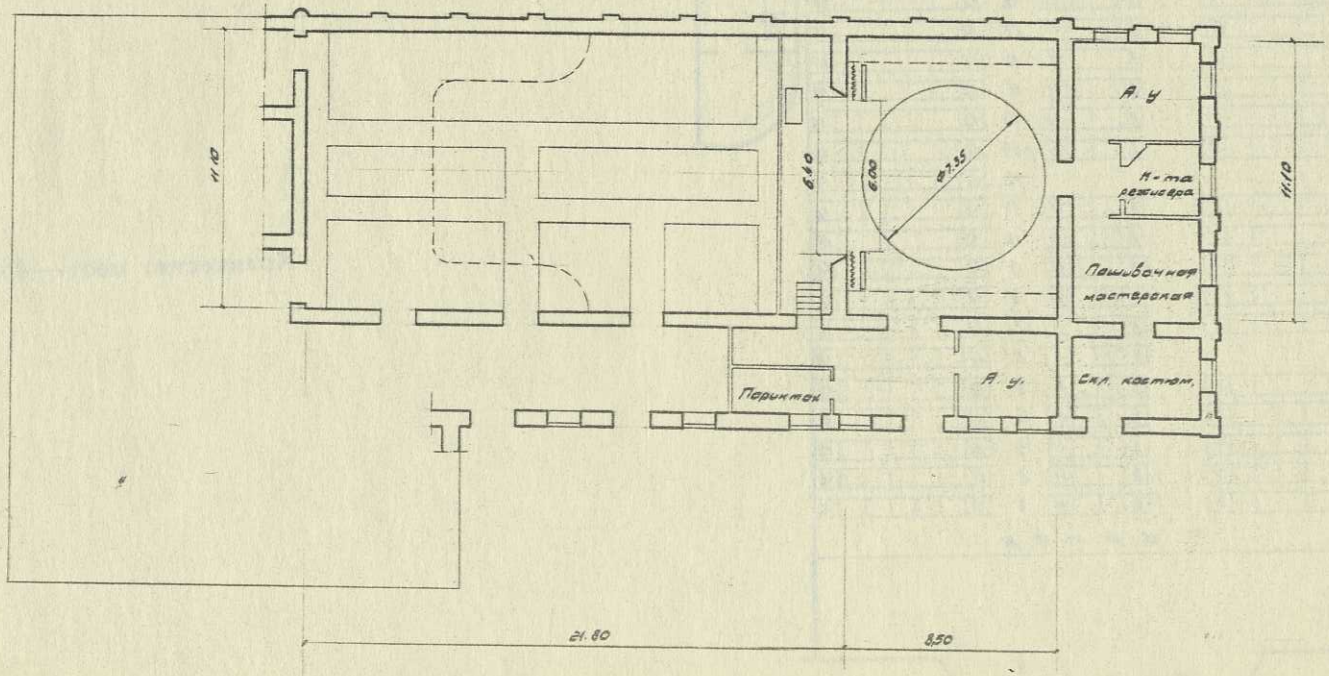
ЛАКСКИЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕА

им. Э.Капиева

П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

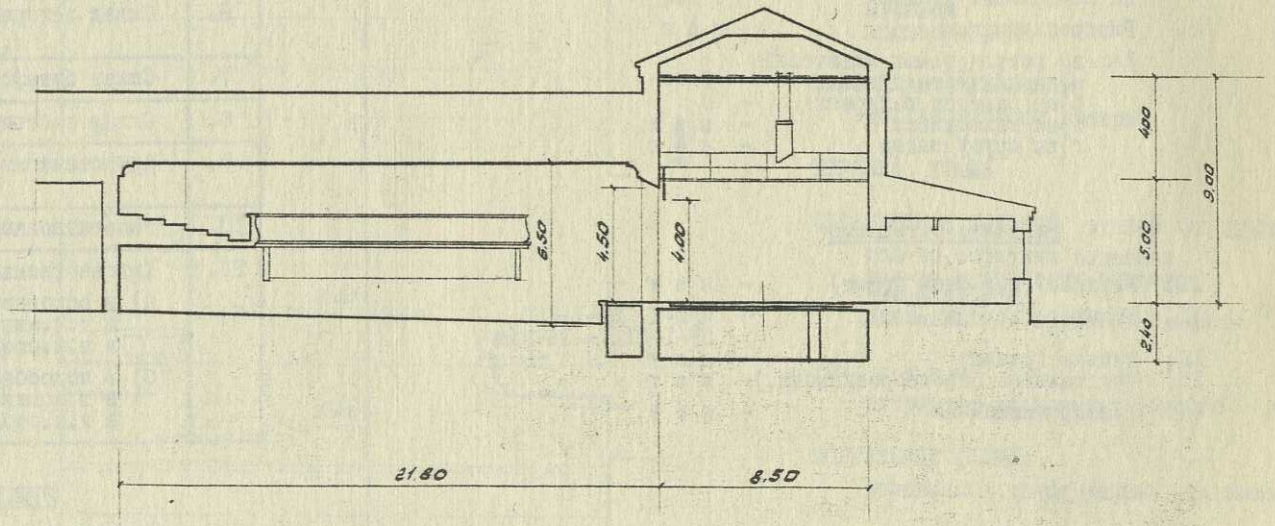


ЛАКСКИЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Э.Капиева

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220
2.	Регулятор	- РН-24м
3.	Автотрансформаторы	- Т - 380/220
4.	Коммутационный щит	- 24 перекл.
5.	Включение 3-х фазн.тока	- н е т

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а)количество - I, подъемы	- ручные
	б)тип осветит.аппаратуры	- КС-4
	в)общая мощность	- 6 квт
7.	Аппаратура	- ПР-I-2I2, ПР-I-I50
	на портальных кулисах	- 8 квт
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Кол-во регулируемых включений	
	а)на планшете сцены	- 3
	б)на осветит.галереях	- 9
	в)на колосниках	- н е т
	г)на кругу сцены	- н е т

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- н е т
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПРП-I, ПР-I-I50, ПР-I-2I2 = I6 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- н е т
I3.	Фронтальное (светопроекционн.)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны	разнотипная - МАГ-8м, МАГ-58, "Яуза"
2.	Служебная связь	
	а)по артуборным	- односторонняя радиосвязь
	б)пульт помрежа-регулятроная	- двухсторонняя радиосвязь
3.	Аппаратура для перевода речи	- имеется

ЛАКСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Э.Капиева

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	
I.	С ц е н а	94,0	
2.	А р ь е р с ц е н а	-	
3.	К а р м а н ы	-	
4.	А в а н с ц е н а	27,5	
5.	О р к е с т р	-	
6.	Склад декораций: а)в основном здании б)в подсобном строен.	- I08,0	 ср.3.
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	29,0	
8.	Склад костюмов	I6,2	
9.	Артистические уборные: комнат - 2 грим.столов - I9	32,8	
I0.	Репетиционные залы, количество	-	
II.	Художественно-производств.мастерские:		
	а) в основном здании	30,4	
	в т.ч.живописно-декорац.цех -	-	
	в т.ч.столярно-поделочн.цех -	-	
	б) в подсобном строении	63,8	
	в т.ч.живописно-декорац.цех -	-	
	в т.ч.столярно-поделочн.цех -	63,8	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 452 места

Площадь на I-го зрителя - 0,64 м^2

Объем воздуха на I-го зрителя - 2,9 м^3

КУБАТУРА

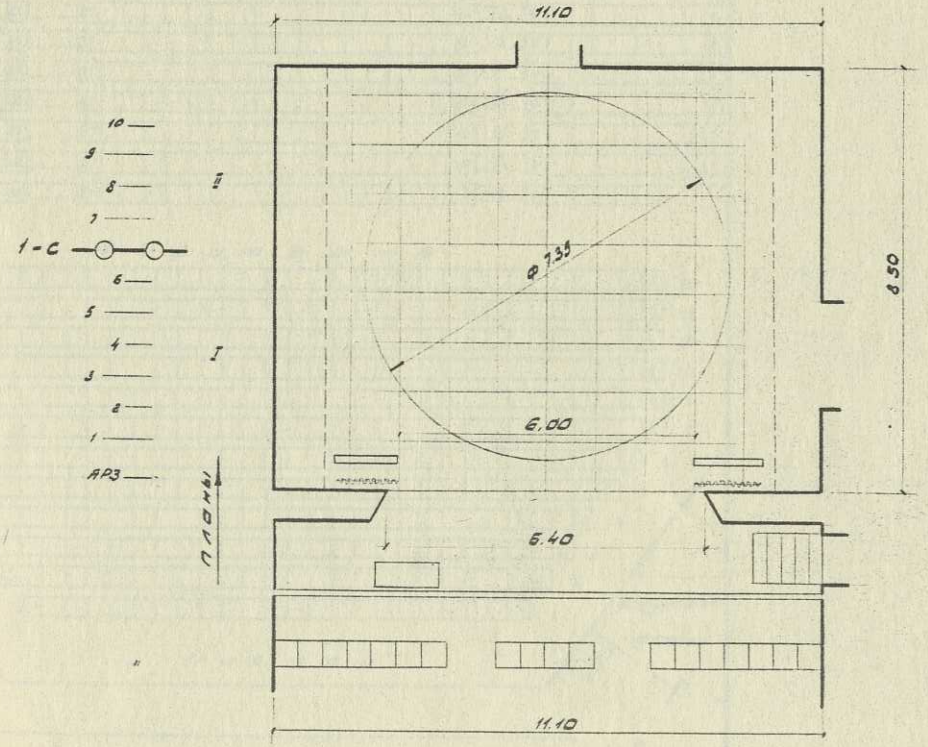
а) основного строения - 6954,0 м^3 на I-го зрителя - I5,4
б) производ.пос/строен. - 269,3 м^3 на I-го зрителя - 0,6
в) складских подс/стр.- 670,0 м^3 на I-го зрителя - I,5

Общая кубатура - 7893,3 м^3 - I7,4

Здание специальное, построенное в I9I4 году.

Л А К С К И Й
Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им. Э.Капиева



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	6,0 х 4,0 м
архитектурный	6,4 х 4,5 м

ВЫСОТА до колосников	9,0 м
до I-й рабочей галереи	5,0 м
ГЛУБИНА ТРЮМА	2,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ ручные без противовесов

кол-во софитных подъемов	I
кол-во штанкетных подъемов	I0
длина штанги	8,5 м
максимальная грузоподъемность	30 кг

"О" п л а н

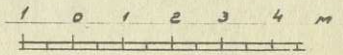
антрактно-раздвижной занавес - ручной

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

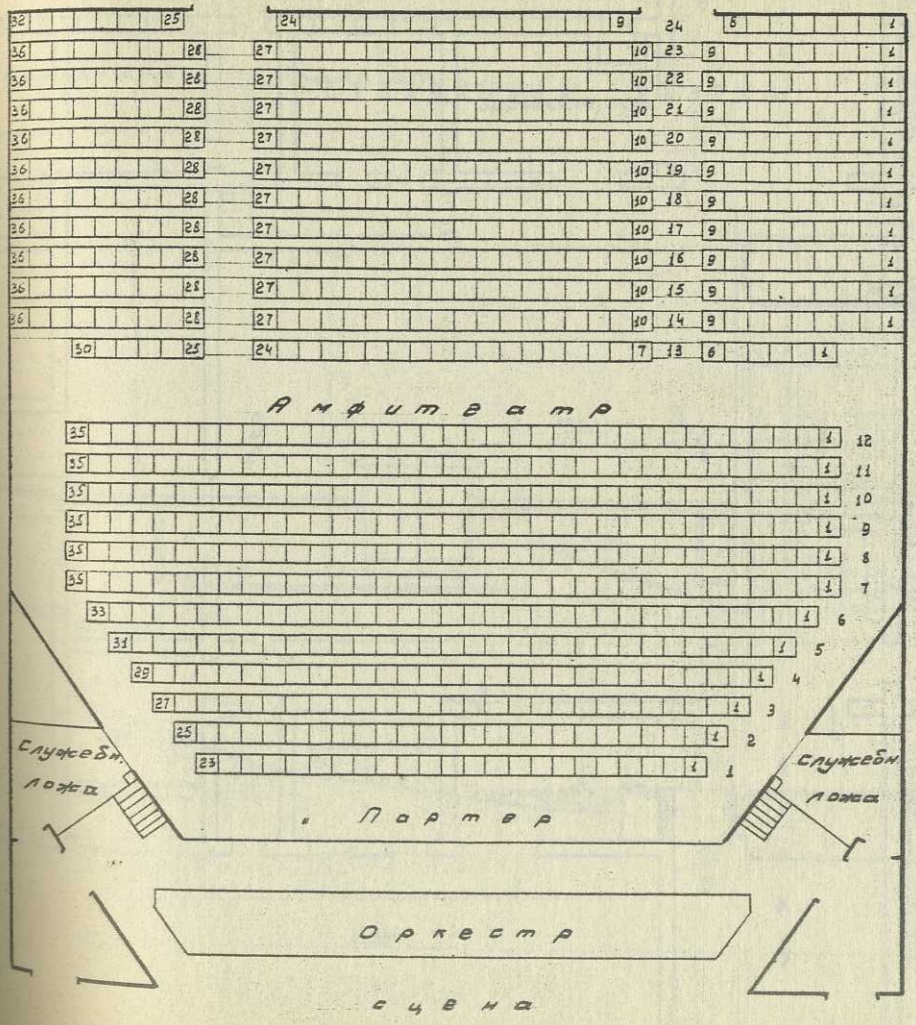
деревянная конструкция, стационарные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый врезной	Ø = 7,35 м
привод ручной	



План мест



КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
и
ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ

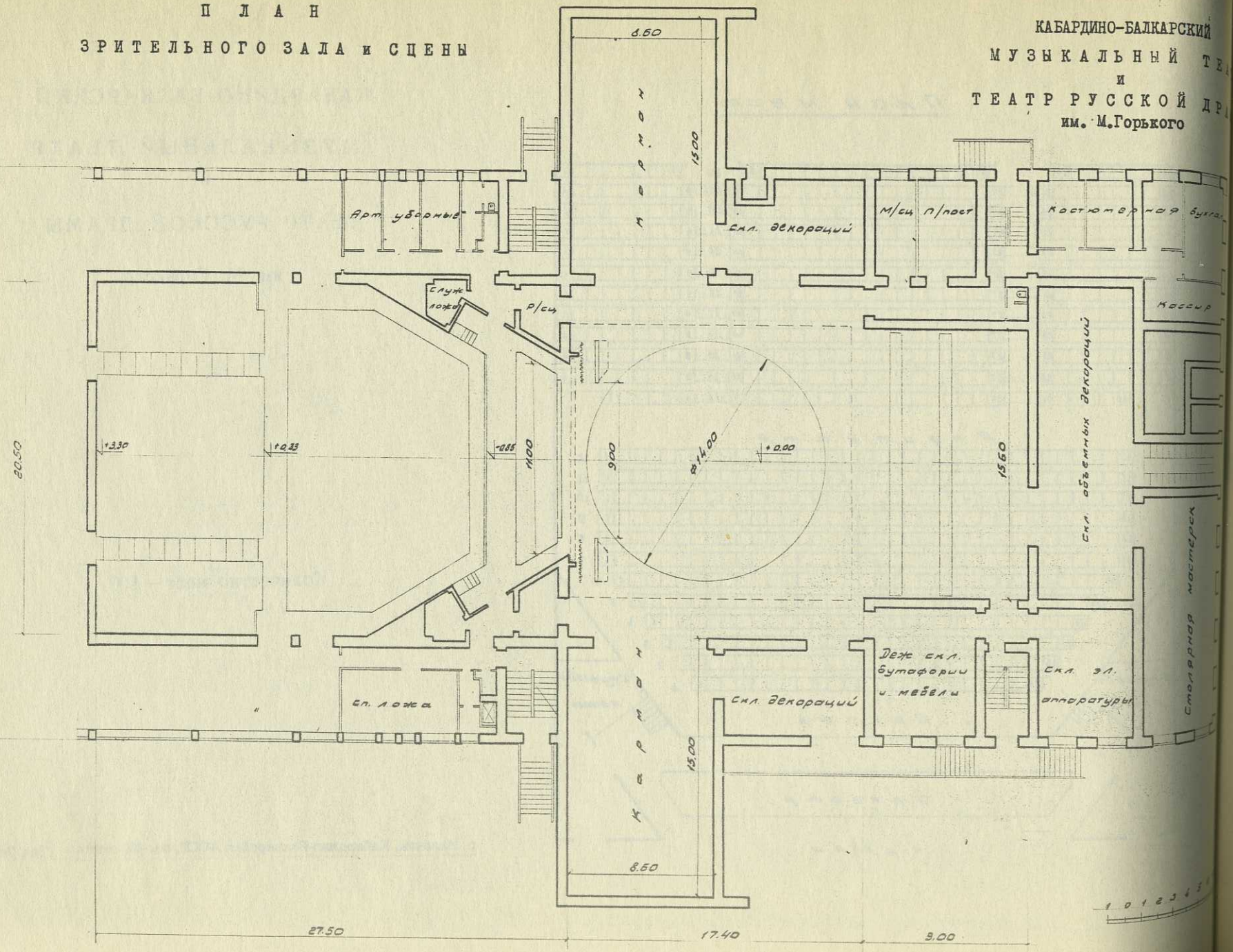
им. М. Горького

Количество мест — 800

г. Нальчик, Кабардино-Балкарская АССР, пл. 400-летия. Тел. 74-38

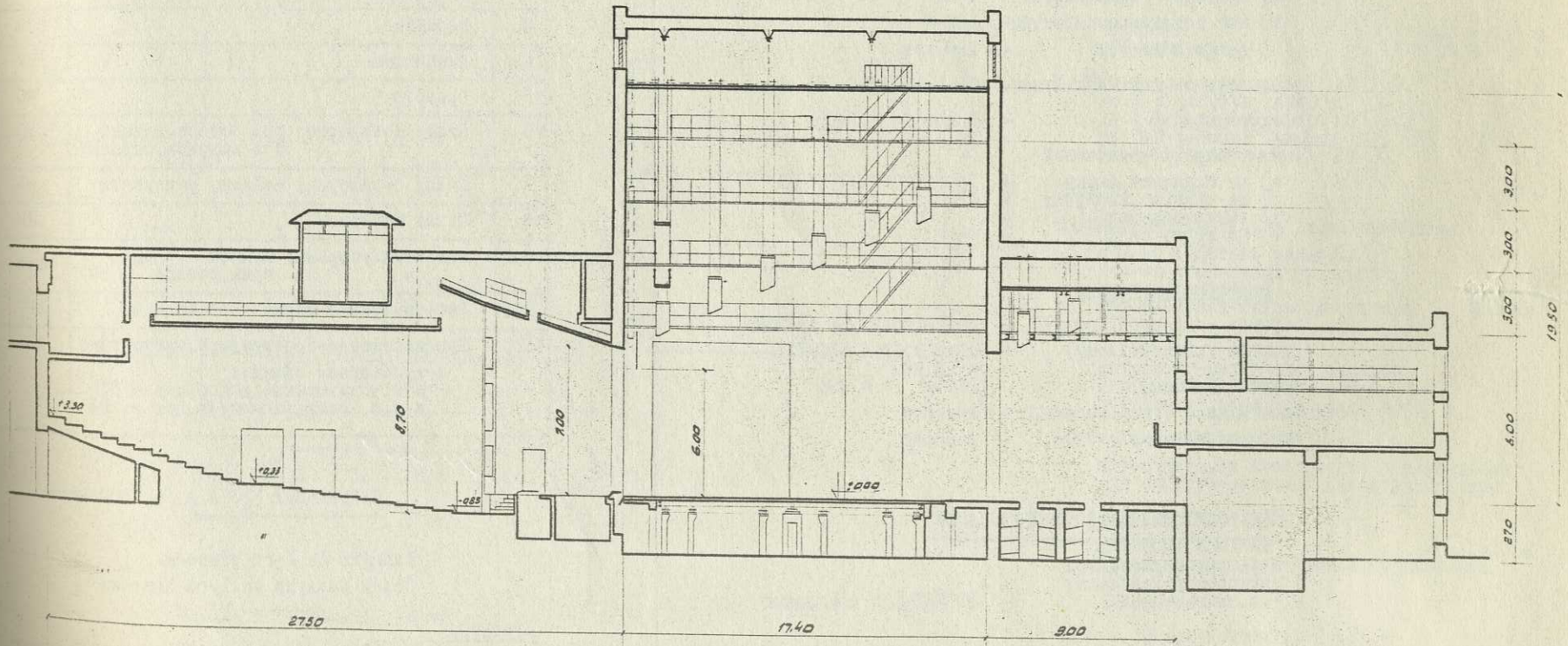
П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

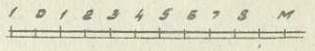
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕ
и
ТЕАТР РУССКОЙ ДР
им. М.Горького



КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
и
ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ
им. М.Горького

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ





ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220
2.	Регулятор	- РТМ-90
3.	Автотрансформаторы	- ТР I00/30м 3 шт
4.	Коммутационный щит	- на 90 включ.
5.	Включен.3-х фазн.тока	- I0 квт

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) подъемы - эл.механич.	- 8 шт
	б) тип осветит.аппаратуры	- КСЗ-4
	в) общая мощность	- I98 квт
7.	Аппаратура на портальн.кулис	- ПР-I-I50/2I2 =I6 квт
8.	Рирпроекционная	- 6 квт
9.	Кол-во регулир. включений	
	а) на планшете сцены	- I6
	б) на осветит.галереях	- I2
	в) на колосниках	- -
	г) на кругу сцены	- 4

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- ПР-I-I50/2I2 = I6 квт
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-0,5,ПР-I-I50/2I2 = I3 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- РСП-4 = 4 квт
I3.	Фронтальное (светопроекц.)	- имеется
I4.	Кинопроекционная	- 3 поста

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны	- 35 КЗТ-I в комплекте
2.	Служебная связь	
	а) по артуборным	- радио
	б) пульт помрежа-регуляторная	- двухсторонняя радиосвязь
3.	Аппаратура для перевода речи	- имеется

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
и
ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ
им. М.Горького

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	356	I9,5
2.	Арьерсцена	I40	I0,0
3.	Карманы	258	7,5
4.	Авансцена	27	
5.	Оркестр	40	2,0
6.	Склад декораций: а)в основн.здании б)в подсобн.строен.	280 -	7,5-8 -
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	84	ср.3
8.	Склад костюмов	72	3,0
9.	Артистич.уборные: комнат - I2 грим.столов - 44	I64	2,5
I0.	Репетиционные залы: кол-во - 3	2I7	4,2-5
II.	Художественно-производств.мастерские а)в основном здании: в т.ч.живописно-декор.цех - 374 в т.ч. столярно-подел.цех - 82	630	5,2 5,2

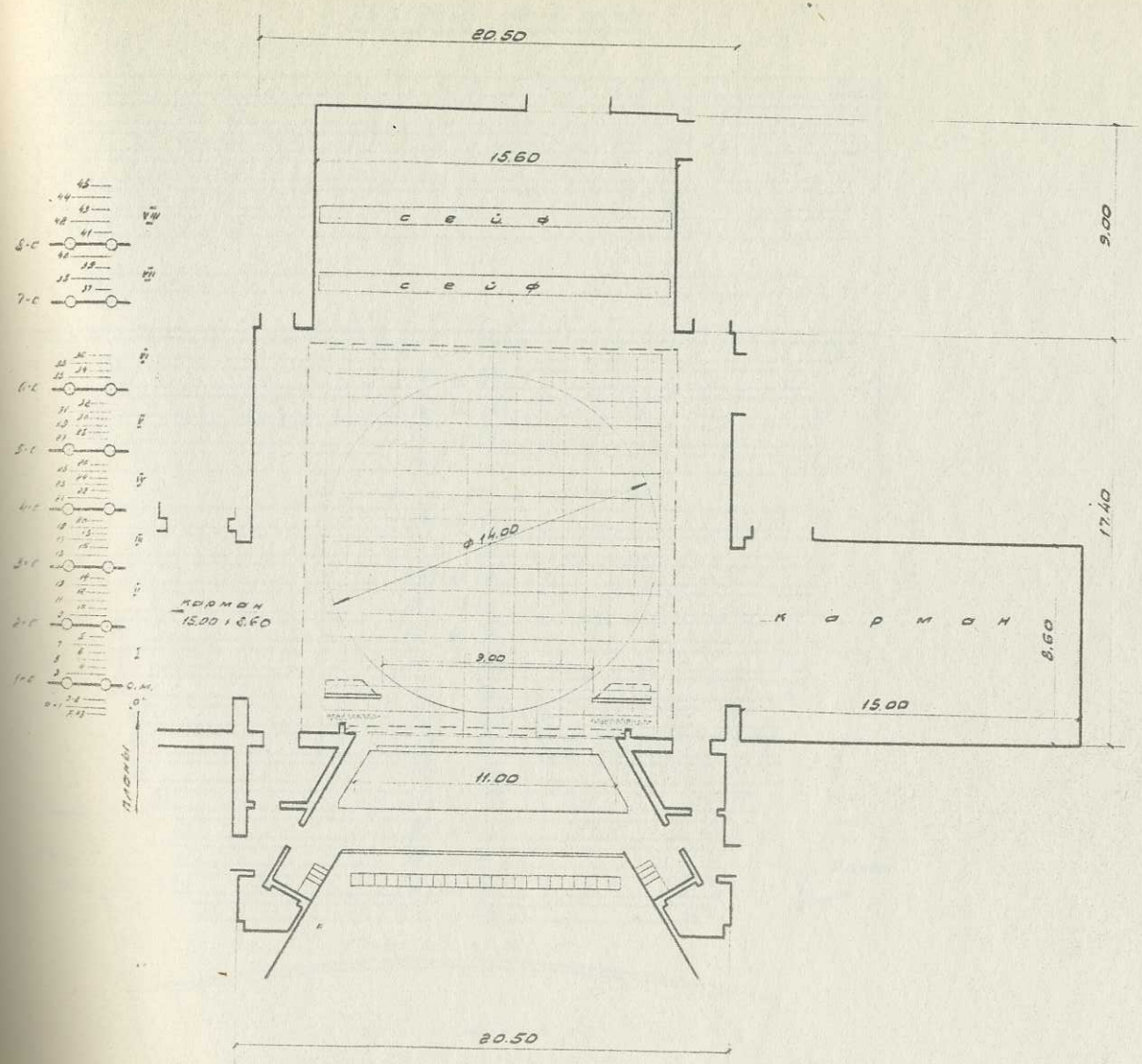
ЗРИТЕЛЬНЫЙ З А Л - 800 мест

Площадь на I-го зрителя - 54,0 м²
Объем воздуха на I-го зрителя - 4,72 м³

КУБАТУРА

а) основного строения	- 40500 м³	на I-го зрителя	- 50,7
б) произв.п/строений	- -	на I-го зрителя	- -
в) складск.п/строен.	- -	на I-го зрителя	- -
Общая кубатура	- 40500 м³		50,7

Здание специальное, отдельно стоящее, построено в I968 г.



КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

и

ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ

им. М.Горького

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	9,0 x 6,0 м
архитектурный	11,0 x 7,0 м

ВЫСОТА до колосников 19,5 м

до 1-й рабочей галереи	8,0 м
до 2-й рабочей галереи	11,0 м
до 3-й рабочей галереи	14,0 м
до 4-й рабочей галереи	17,0 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 2,7 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - эл.механические

кол-во софитных подъемов	8
кол-во штанкетных подъемов	45
длина штанги	16,0 м
максимальная грузоподъемность	300 кг

"0" ПЛАН

антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъема 0-1, 0-2
портальный осветительский мост

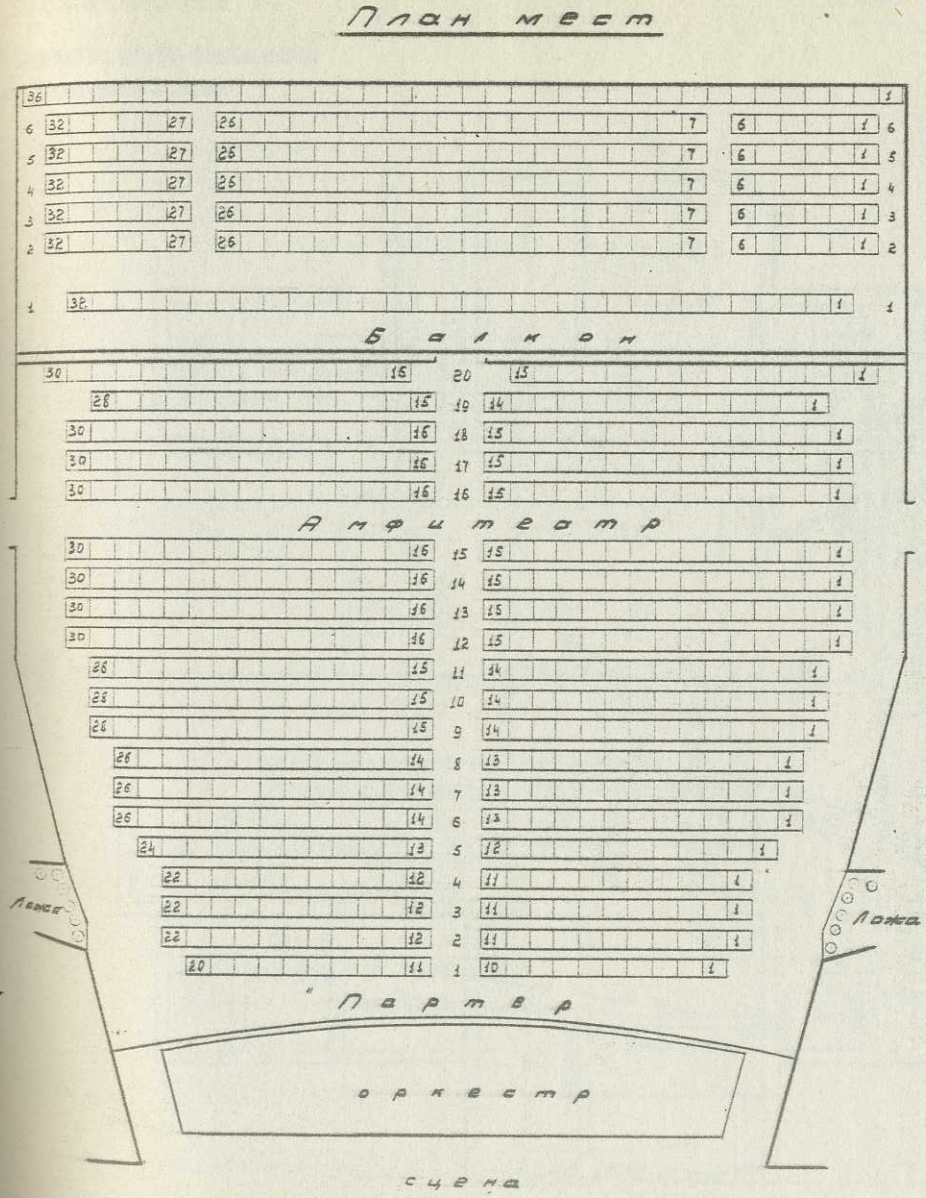
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция с площадками
для электро-осветительской аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый врезной Ø = 14,0 м
привод эл.механический - 4 скорости

1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. К. Хетагурова

Количество мест — 780

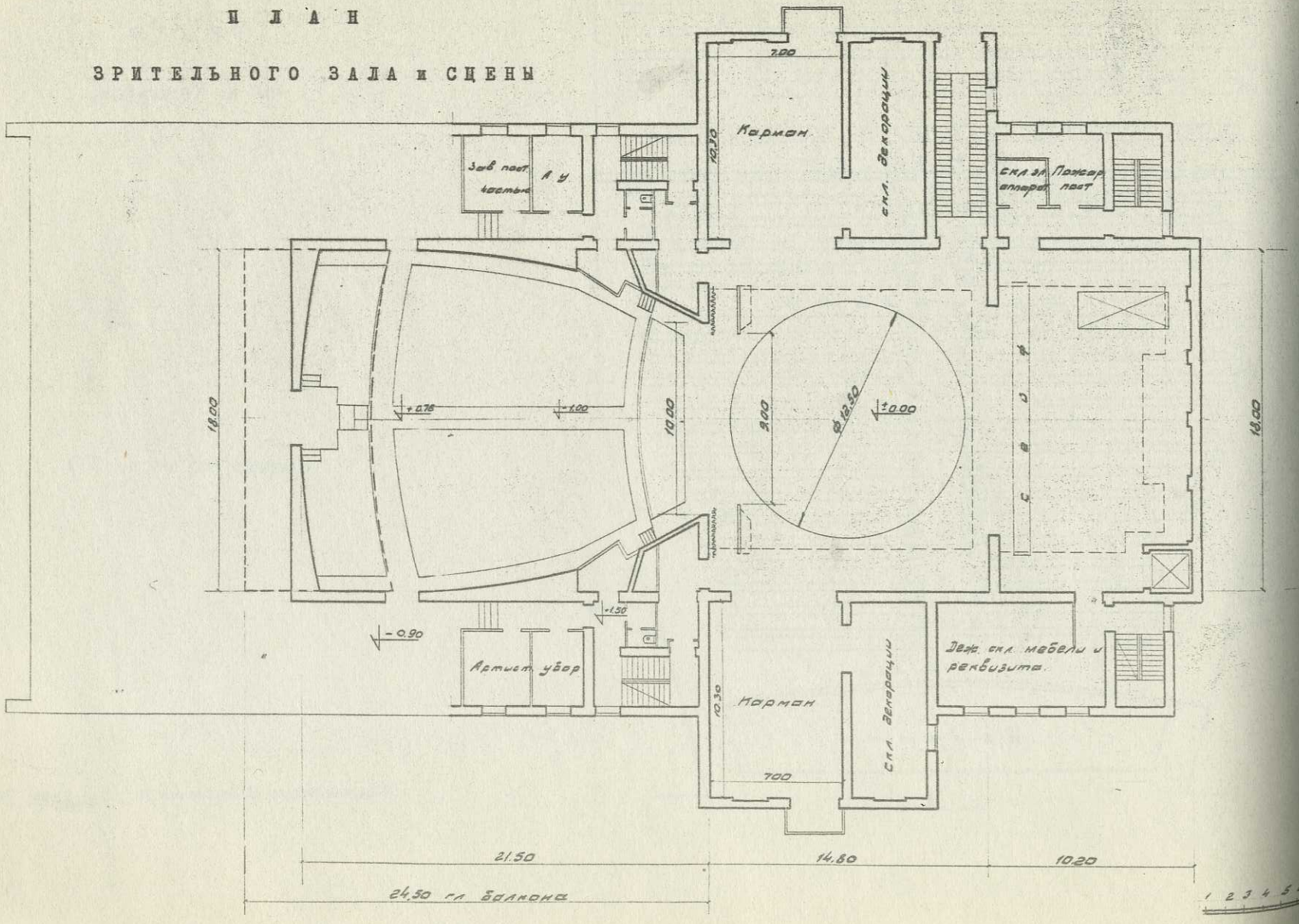
г. Орджоникидзе, Набережная, 18. Тел. 22-06, 30-85

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.К.Хетагурова

П Л А Н

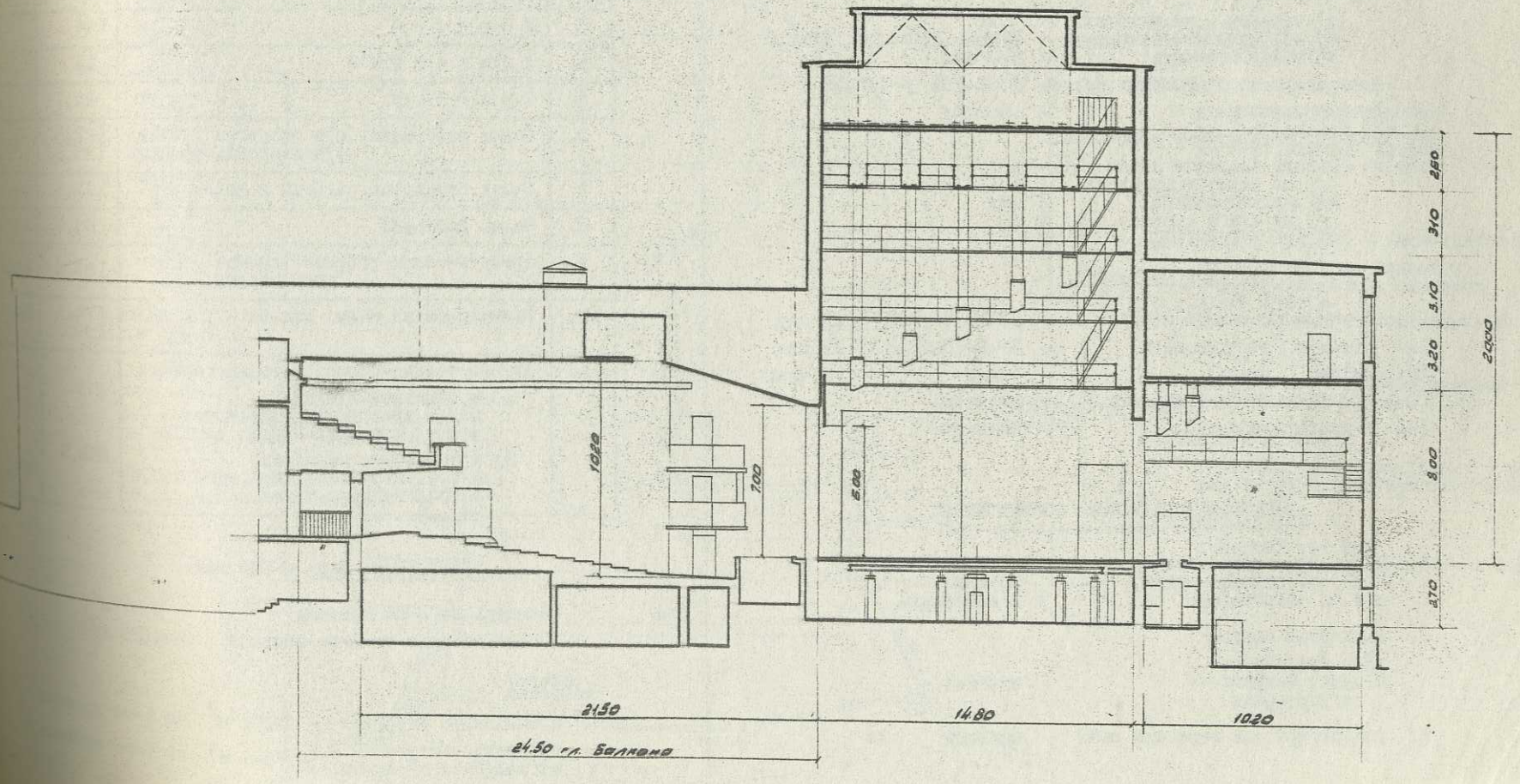
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.К.Хетагурова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООСВЕТИТЕЛЬНАЯ АППАРАТУРА

I.	Напряжение	- 380/220
2.	Регулятор	- Старт-I, Старт-2
3.	Автотрансформаторы	-
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн.тока	- I0 квт

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) подъемы - эл.механич.	- 7 шт
	б) тип осветит.аппаратуры	- КСЗм-4, ПРБ-0,35, СН-0,5
	в) общая мощность	- I43 квт
7.	Аппаратура на портальных кулис	- ПР-I-I50 = I0 квт
8.	Рирпроекционная	- имеется
9.	Кол-во регулируемых включений:	
	а) на планшете сцены	- 8
	б) на осветит.галереях	- 8
	в) на колосниках	- нет
	г) на кругу сцены	- 2

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- ПР-I-I50/2I2 = 20 квт
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-I-I50/2I2 = I2 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- РСП-4 = 3,4квт
I3.	Фронтальное (светопроекц.)	- имеется
I4.	Кинопроекционная	- имеется

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны	- 35 КЗТ-I в комплекте
2.	Служебная связь	
	а) по артуборным	-
	б) пульт помрежа - регуляторная	- имеется
3.	Аппаратура для перевода речи	- имеется

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.К.Хетагурова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	266	20.
2.	Арьерсцена	I96	7.
3.	Карманы	I44	7.
4.	Авансцена	I6	.
5.	Оркестр	23,7	2.
6.	Склад декораций: а)в основном здании б)в подсобн.строении	I27,5 I33,8	7. 7.
7.	Склад бутафории, мебели и реквизита	I73,5	ср.
8.	Склад костюмов	86,0	ср.
9.	Артистические уборные: комнат - I5 грим.столов - 62	I83,6	ср.
I0.	Репетиционные залы: кол-во - I - балет. 2 -	I78,3 I39,0	ср.
II.	Художественно-производств.мастерские		
	а) в основном здании:	-	-
	в т.ч.живописно-декорац.цех -	-	-
	в т.ч. столярно-подел. цех -	-	-
	б) в подсобном строении:	828,7	ср.
	в т.ч.живописно-декор.цех- 460,4		
	в т.ч.столярно-подел.цех - 83,4		

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 780 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,54 м^2

Объем воздуха на I-го зрителя - 4,28 м^3

КУБАТУРА

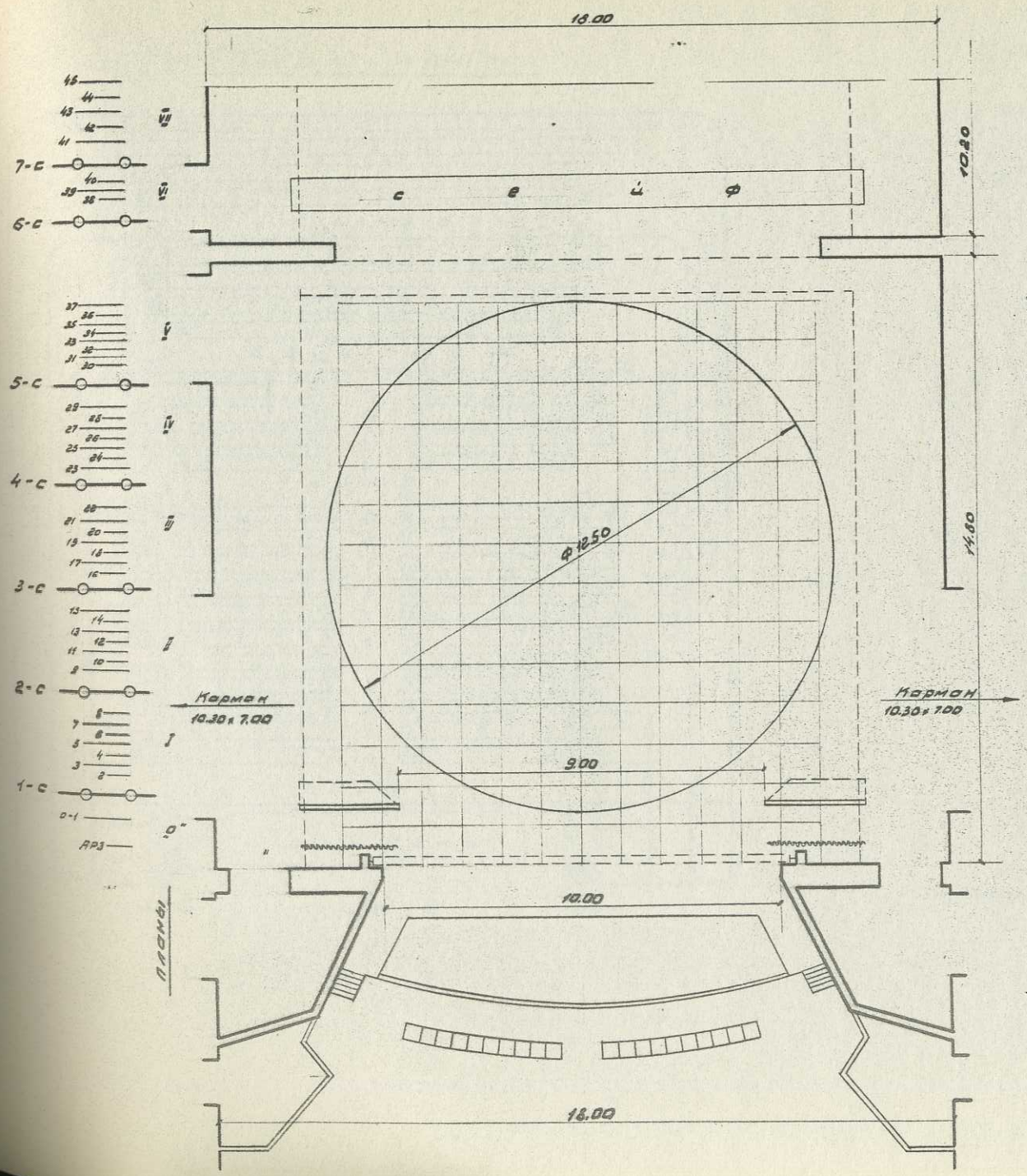
а)основного строения - 35852 м^3 на I-го зрителя -

б)произв.п/строений -

в)складских п/строен. - 7643 м^3 на I-го зрителя -

Общая кубат.- 43495 м^3

Здание специальное, построенное в I968 году.



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.Г.Хетагурова

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	9,0 x 6,0 м
архитектурный	10,0 x 7,0 м

ВЫСОТА до колосников 20,0 м

до 1-й рабочей галереи	8,0 м
до 2-й рабочей галереи	11,1 м
до 3-й рабочей галереи	14,3 м
до 4-й рабочей галереи	17,4 м

ГЛУБИНА Т Р Ю М А 2,7 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - эл.механические

кол-во софитных подъемов	7
кол-во штанкетных подъемов	45
длина штанги	13,0 м
максимальная грузоподъемность	300 кг

"0" П л а н

антрактно-раздвижной занавес
I штанкетный подъем 0-I

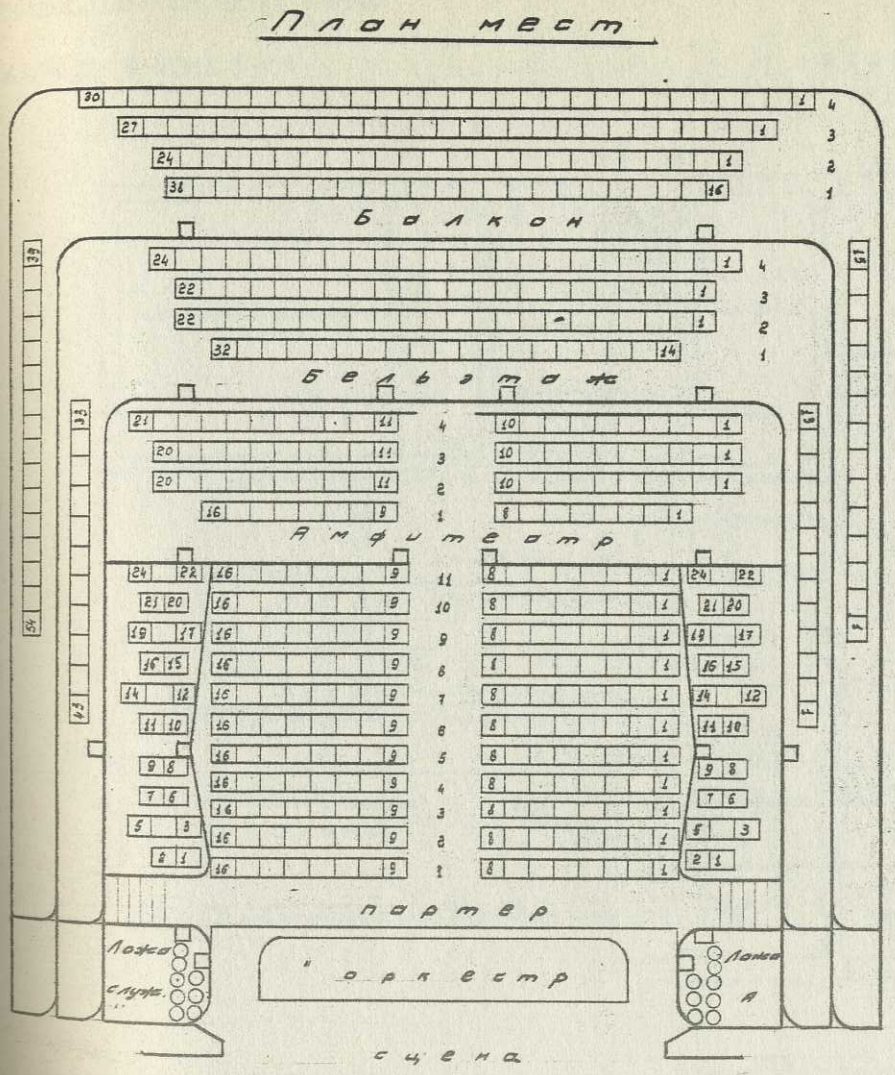
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция с площадками для электро-осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый врезной Ø = 12,5 м
привод эл.механический - 4 скорости

1 0 1 2 3 4 5 6 7 м



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ

Количество мест — 579

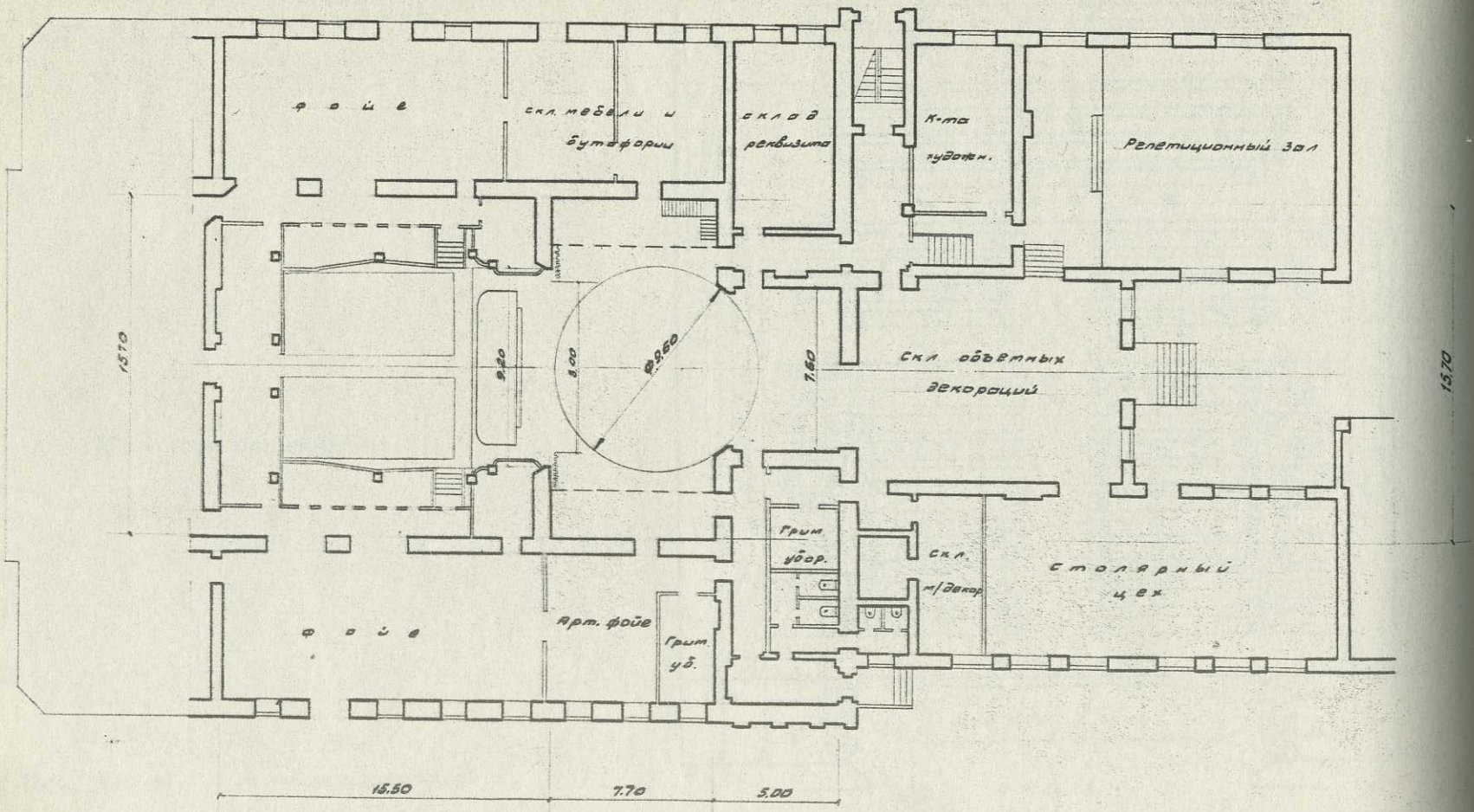
г. Орджоникидзе, пл. Ленина, 3. Тел. 24-77, 26-71, 24-34

П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ Т

РУССКОЙ ДРАМЫ

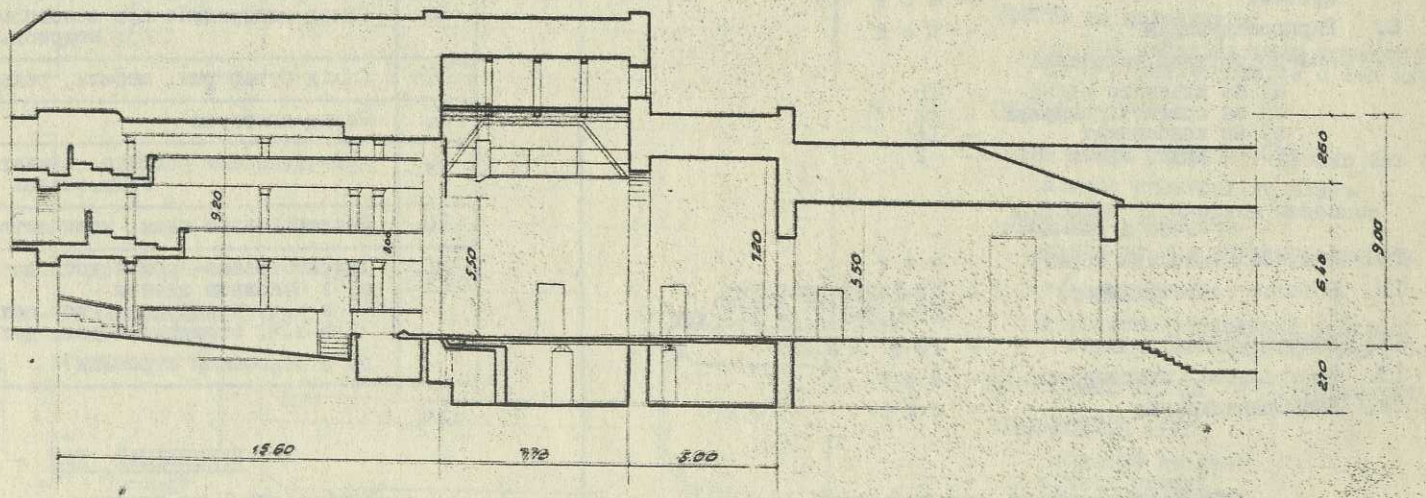


1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 м

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР

РУССКОЙ ДРАМЫ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220
2.	Регулятор	- РТМ-60
3.	Автотрансформаторы	- ТР - I00/30
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн. тока	- н е т

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) подъемы - эл.механич.	- н е т
	ручных	- I
	б) тип осветит.аппарат.	- КС-4
	в) общая мощность	- 4 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	- н е т
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Кол-во регулир.включений	
	а) на планшете сцены	- I0
	б) на осветит.галереях	- I2
	в) на колосниках	- I6
	г) на кругу сцены	- 2

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- н е т
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-I-2I2, ПР-I-I50, ПР-0,5-II7 = II7 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- РС-4 = 3 квт
I3.	Фронтальное (светопроекц.)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
	в т.ч. магнитофоны	- МАГ-59, МАГ-8 Днепр-I0, Дзинтарс
2.	Служебная связь	
	а) по артуборным	- односторонняя
	б) пульт помрежа	радиосвязь
	регуляторная	- -"-
3.	Аппаратура для перевода речи	- отсутствует

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР

Р У С С К О Й Д Р А М Ы

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Н а и м е н о в а н и е	площадь кв.м	высо... м
I.	С ц е н а	I2I	9,0
2.	А р ь е р с ц е н а	38	7,5
3.	К а р м а н ы	-	-
4.	А в а н с ц е н а	I4	-
5.	О р к е с т р	24	I,3
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобн.строении	II8 I73	5,5 7,2
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	I0I	3,5
8.	Склад костюмов	85	3,1
9.	Артистические уборные: комнат - I0 грим.столов - 42	I03	3,1
I0.	Репетиционные залы, количество - I	I49	4,0
II.	Художественно-производств.мастерские а) в основном здании - в т.ч. живописно-декор.цех - 32.0 в т.ч. столярно-подел. цех -II8.0 б) в подсобном строении -	259 -	4,5 4,0

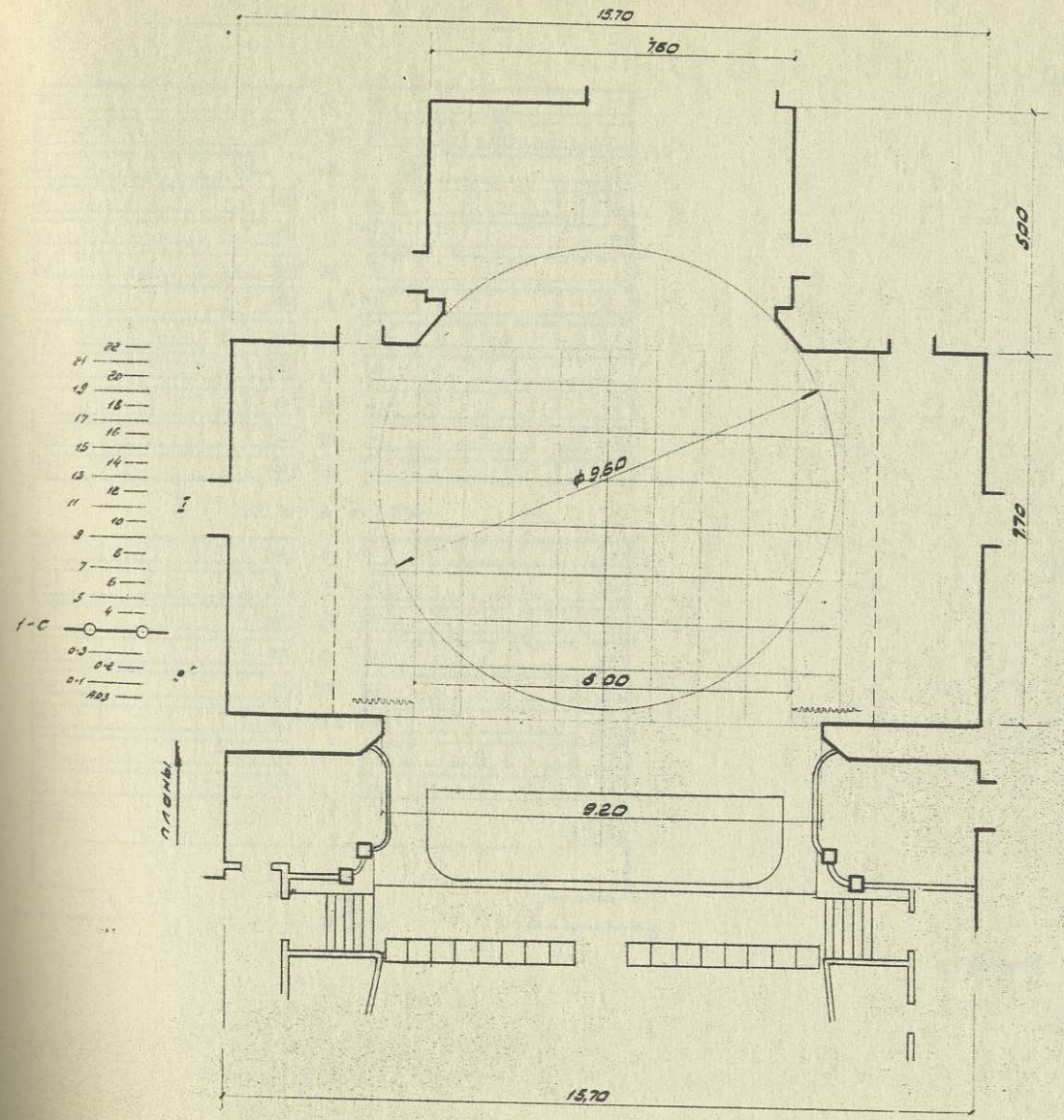
ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 579 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,6 м^2
Объем воздуха на I-го зрит. - 3,4 м^3

К У Б А Т У Р А

а) основного строения - I2090 м^3 на I-го зрителя - 20,9 м^3
б) производ.п/строен. - - м^3 на I-го зрителя - -
в) складских п/строен. - I250 м^3 на I-го зрителя - 2,I м^3
Общая кубатура I3340 м^3 на I-го зрителя - 23,0 м^3

Здание специальное, построенное в I868 г.



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР

РУССКОЙ ДРАМЫ

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	8,0 x 5,5 м
архитектурный	9,2 x 8,0 м

ВЫСОТА до колосников — 9,0 м

до I-й рабоч.галереи прав.стор.	3,2 м
до 2-й рабоч.галереи с 2-х стор.	6,2 м

ГЛУБИНА ТРЮМА — 2,7 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные без противовесов

кол-во софитных подъемов	I
кол-во штанкетных подъемов	22
длина штанги	9,6 м
максимальная грузоподъемность	60 кг

" О " ПЛАН

антрактно-раздвижной занавес
3 штанкетных подъема 0-I, 0-2, 0-3

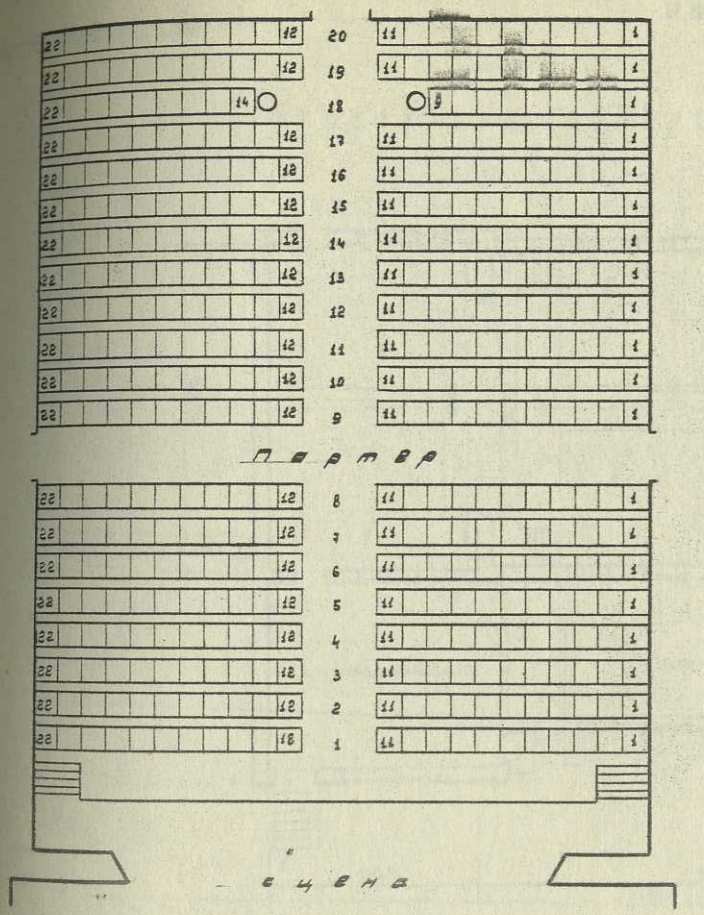
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ - отсутствуют

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый врезной	Ø = 9,6 м
привод ручной	

1 0 1 2 3 4 5 м

План мест



ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Ханпаши Курадилова

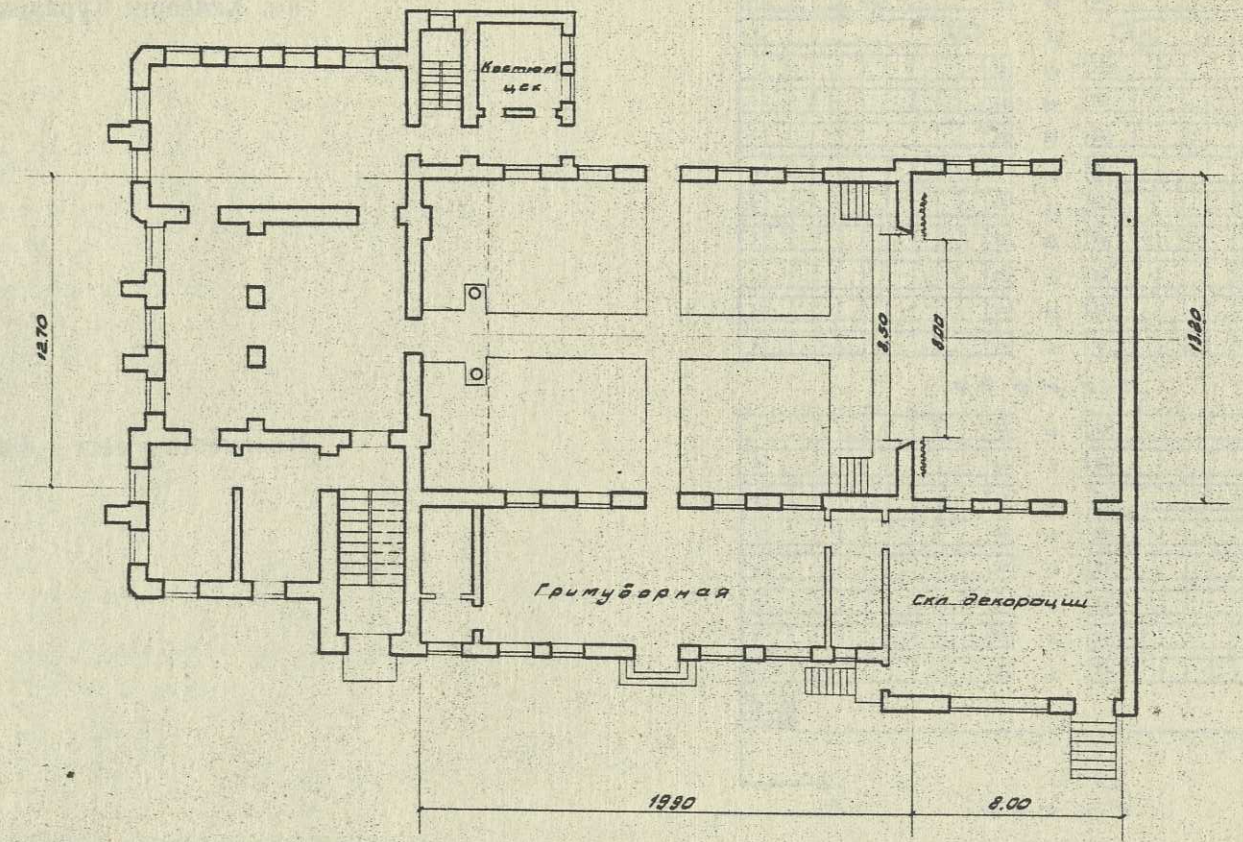
Количество мест — 436

г. Грозный, Чечено-Ингушская АССР, пр. Революции, 9.

Тел. 2-03-32, 2-03-73, 2-06-53

ЧЕЧЕНО-ИНГУШС
ДРАМАТИЧЕСКИЙ Т
им. Ханпаши Нурадилова

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

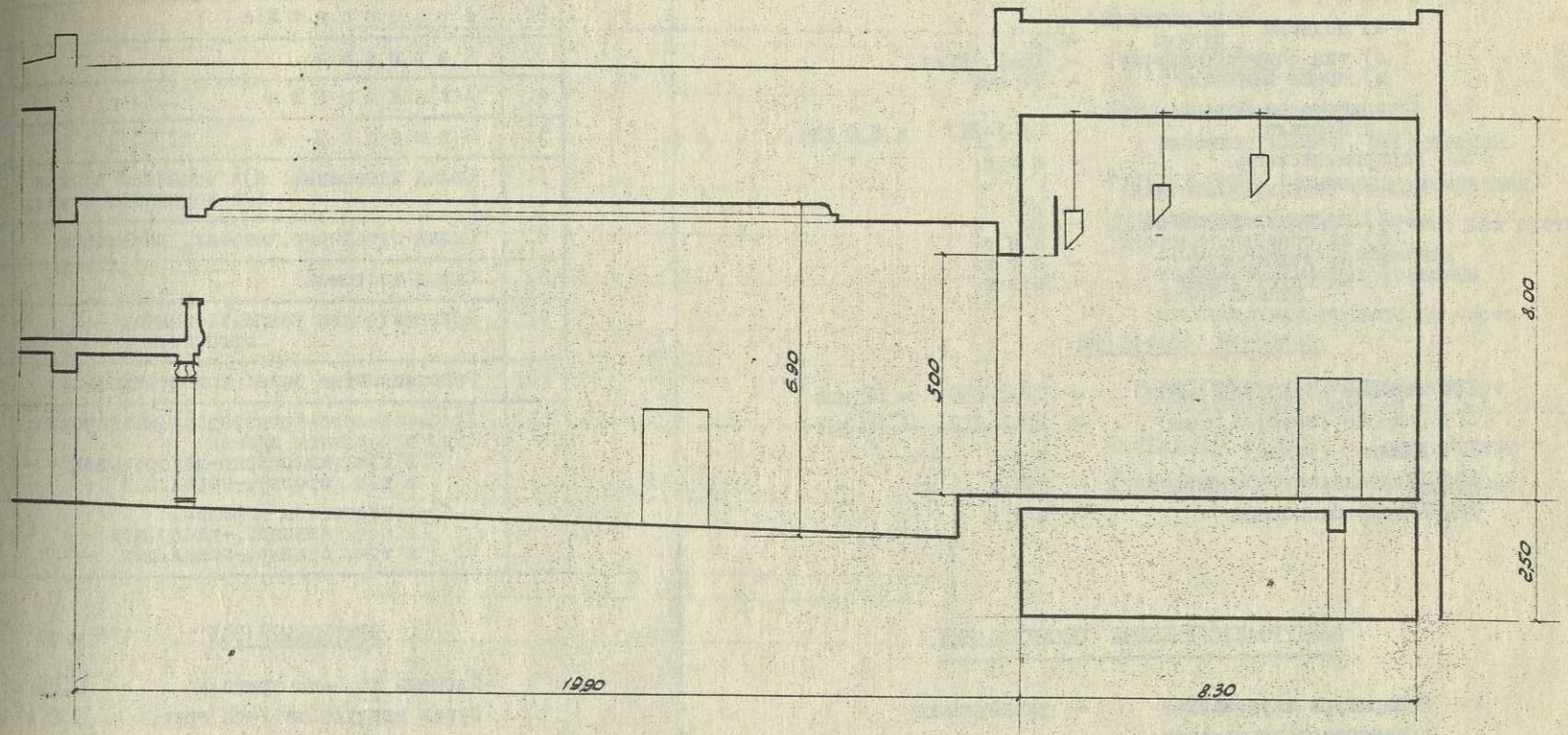


0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Ханпаши Нурадилова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 380/220
2. Регулятор – РТМ-60
3. Автотрансформаторы – ТР-I00/30
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазного тока – н е т

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) подъемы эл.механич. –
      ручные – 3
   б) тип осветит.аппарат. – СН-I, КС-4
   в) общая мощность – I8 квт
7. Аппаратура на боковых стенах у портала – ПР-I-2I2 = 8,0 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Кол-во регулир.включений
   а) на планшете сцены – I2
   б) на осветит.галереях – н е т
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – ПР-I-I50 = I2 квт
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-I-2I2 = I0 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекц.) – ПРП-I 3 шт
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч. магнитофоны – МАГ-8, МЭЗ-28, Мелодия
2. Служебная связь
   а) по артуборным – н е т
   б) пульт помрежа-регуляторная – н е т
3. Аппаратура для перевода речи – имеется

Ч Е Ч Е Н О - И Н Г У Ш С К И Й
Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р
им. Ханпаши Нурадилова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	
I.	С Ц Е Н А	II0	
2.	А р ь е р с ц е н а	–	
3.	К а р м а н ы	–	
4.	А в а н с ц е н а	I0	
5.	О р к е с т р	–	
6.	Склад декораций: а)в основном здании б)в подсобном помещ.	69 –	
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	34	
8.	Склад костюмов	38	
9.	Артистические уборные: комнат – I грим.столов – 28	52	
I0.	Репетиционные залы: количество – I	59	
II.	Художественно-производств.мастерские: а) в основном здании в т.ч. живописно-декорац.цех – – в т.ч. столяр.-подел.цех – – б) в подсобном строении в т.ч. живопис.-декор.цех – – в т.ч. столяр.-подел.цех – 43	48 43	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 436 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,55 м²
Объем воздуха на I-го зрит. – 3,8 м³

К у б а т у р а

а) основного строения – 9293,0 м³ на I-го зрителя – 21,
б) производ.п/строен. – 200,0 м³ на I-го зрителя – 0,
в) складских п/строен. – – на I-го зрителя – –

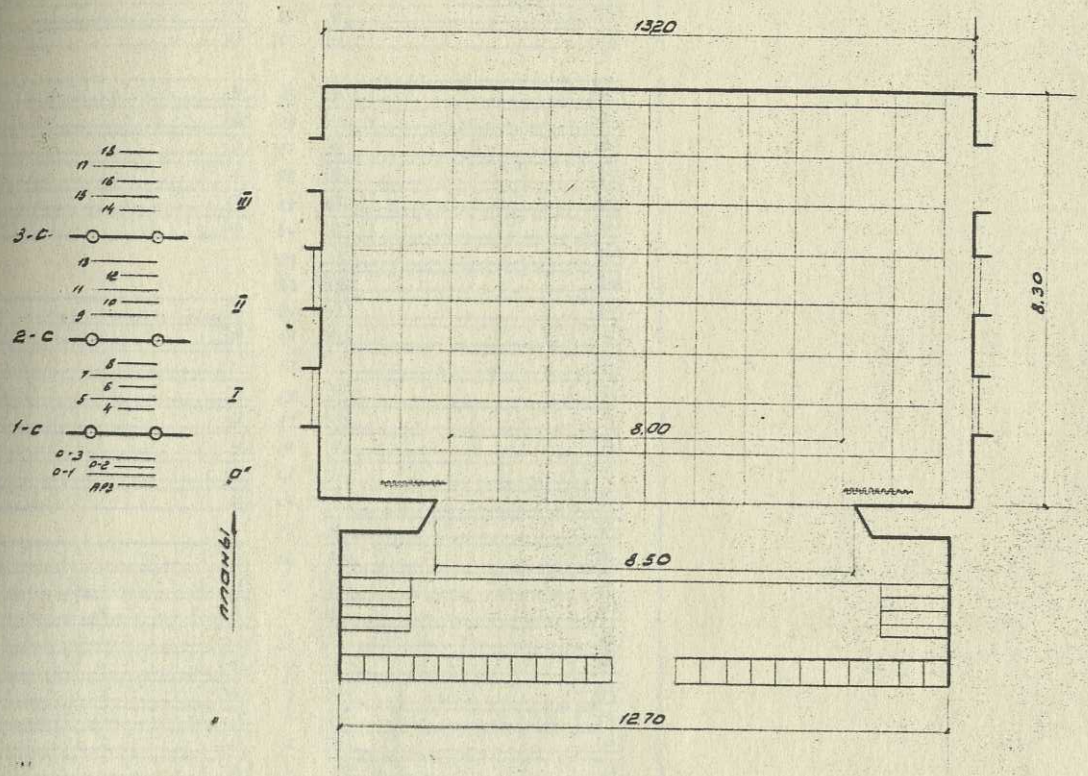
Общая кубатура – 9493,0 м³ 21,

Здание построено для клуба в I928 г.
Приспособлено под театр в I958 году.

ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Ханпаши Нурадилова

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ



ПОРТАЛ

игровой	8,0 х 5,0 м
архитектурный	8,5 х 5,0 м

ВЫСОТА до колосников — 8,0 м

рабочие галереи отсутствуют

ГЛУБИНА ТРЮМА (служебные помещения) — 2,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные без противовесов

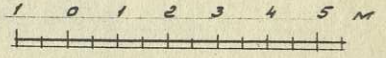
кол-во софитных подъемов	3
кол-во штанкетных подъемов	I8
длина штанги	I0,0 м
максимальная грузоподъемность	60 кг

"0" ПЛАН

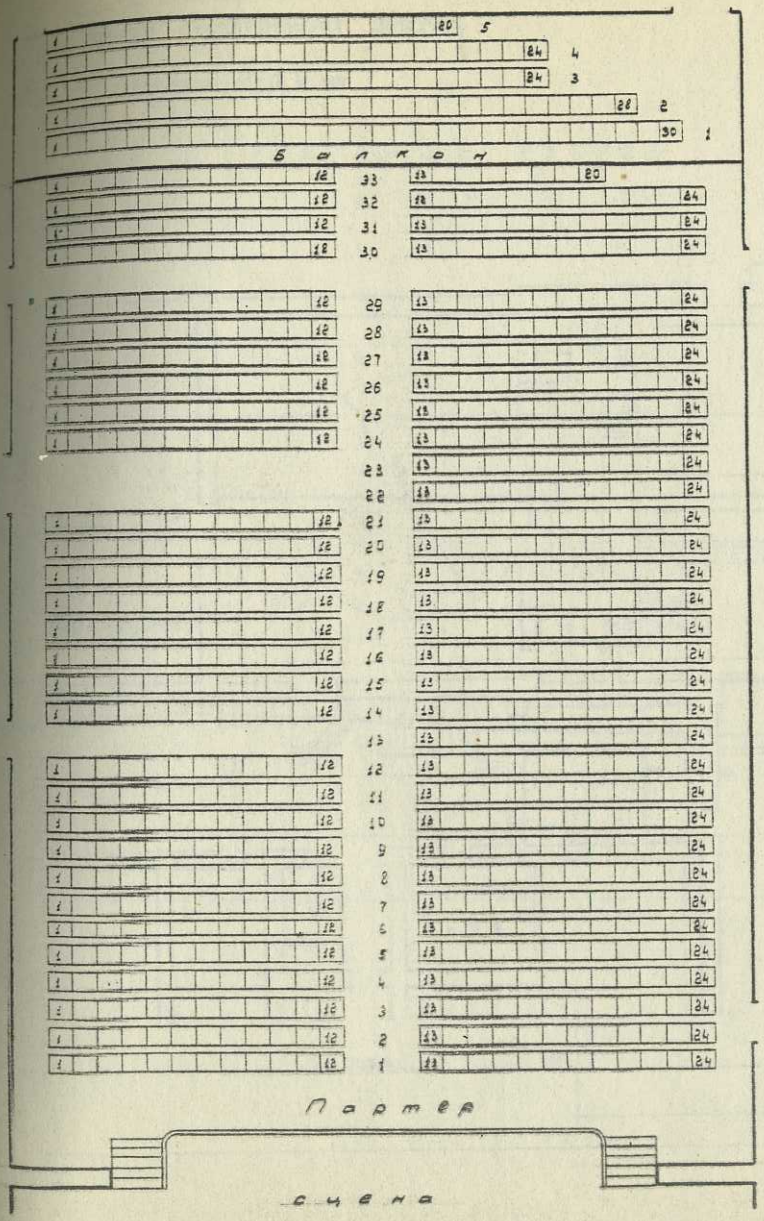
антрактно-раздвижной занавес
3 штанкетных подъема - 0-I, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ - отсутствуют

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ - отсутствует



План мест



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ

РУССКИЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. М. Ю. Лермонтова

Количество мест — 878

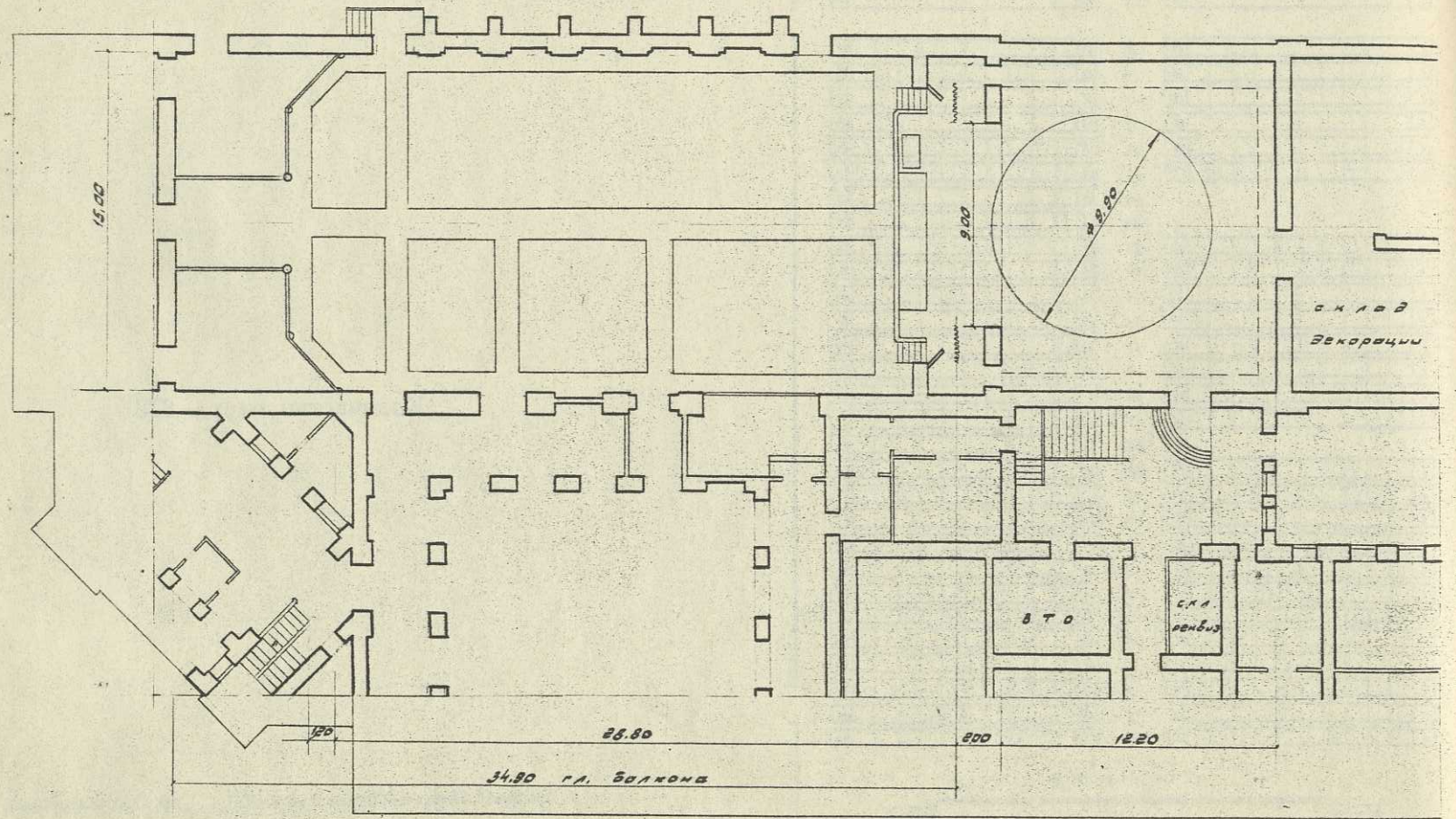
г. Грозный, Чечено-Ингушская АССР, пр. Орджоникидзе, 101.

Тел. 2-05-06, 2-14-71, 2-00-50, 2-03-15

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Ю.Лермонтова

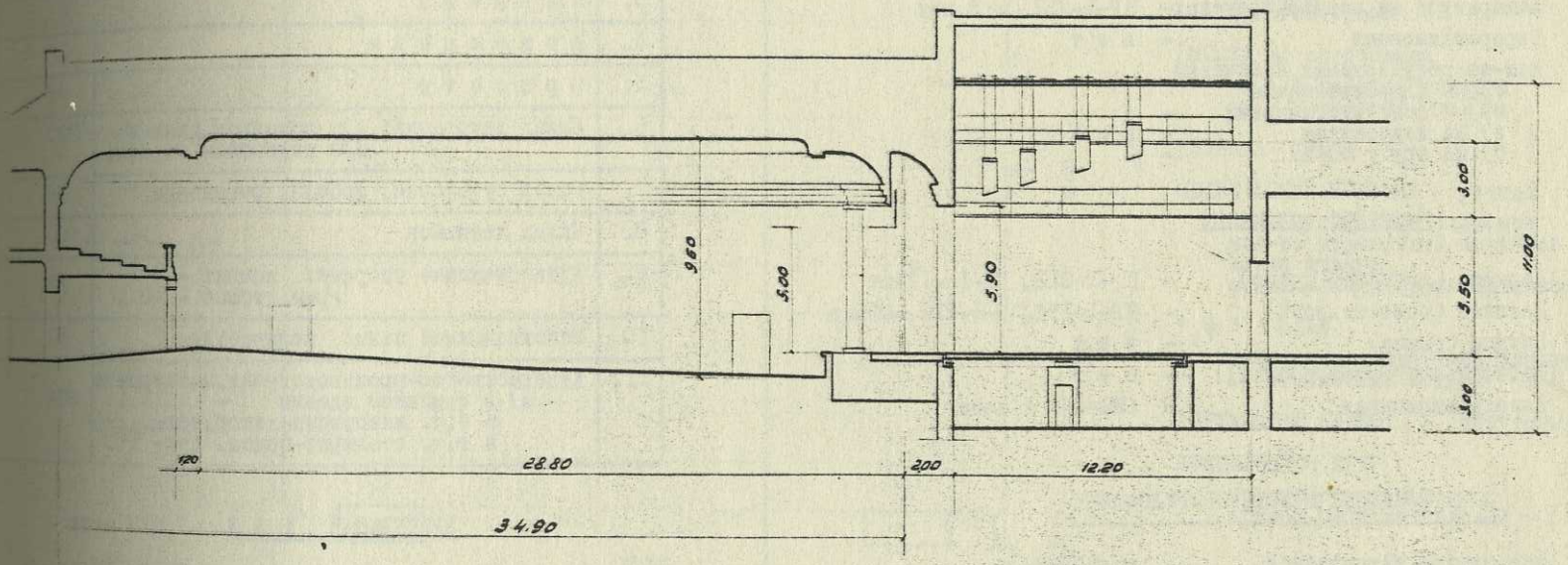
П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Ю.Лермонтова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220
2.	Регулятор	- РТМ-60
3.	Автотрансформаторы	- ТР-I00/30 2 шт
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазного тока	- н е т

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) подъемы - ручные	- 4 шт
	б) тип осветит.аппарат.	- КС-3, ГФ-I, ГФ-2
	в) общая мощность	- 30 квт
7.	Аппаратура на портальн.стенах	- ПР-I-2I2 = 8 квт
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Кол-во регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	- 7
	б) на осветит.галереях	- 4
	в) на колосниках	- н е т
	г) на кругу сцены	- 2

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- ПР-I-2I2, СН-I =I7квт
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-I-I50,ПР-I-2I2 =20квт
I2.	Нижнее (рампа)	- н е т
I3.	Фронтальное (светопроекц.)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- СКП-26 I пост

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
	в т.ч. магнитофоны	- МАГ-8 2 шт „Мелодия" 2 шт
2.	Служебная связь	
	а) по артуборным	- трансляция
	б) пульт помрежа-регуляторная	- односторонняя радиосвязь
3.	Аппаратура для перевода речи	- н е т

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ

РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. М.Ю.Лермонтова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	208	II,[illegible]
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	
4.	Авансцена	22	-
5.	Оркестр	35	I,[illegible]
6.	Склад декораций: а)в основном здании б)в подсобном строен.	230 -	7,[illegible]
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	36	2,[illegible]
8.	Склад костюмов	80	4,[illegible]
9.	Артистические уборные: комнат - 5 грим.столов - 40	72	3,[illegible]
I0.	Репетиционные залы: количество- I	62	4,[illegible]
II.	Художественно-производственн.мастерские а) в основном здании - в т.ч. живописно-декор.цех- в т.ч. столярно-подел. цех- I53	304	- 3,[illegible]

ЗРИТЕЛЬНЫЙ З А Л - 878 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,53 м^2

Объем воздуха на I-го зрителя - 4,86 м^3

КУБАТУРА

а) основного строения - 226I4 м^3 на I-го зрителя - 25,[illegible]

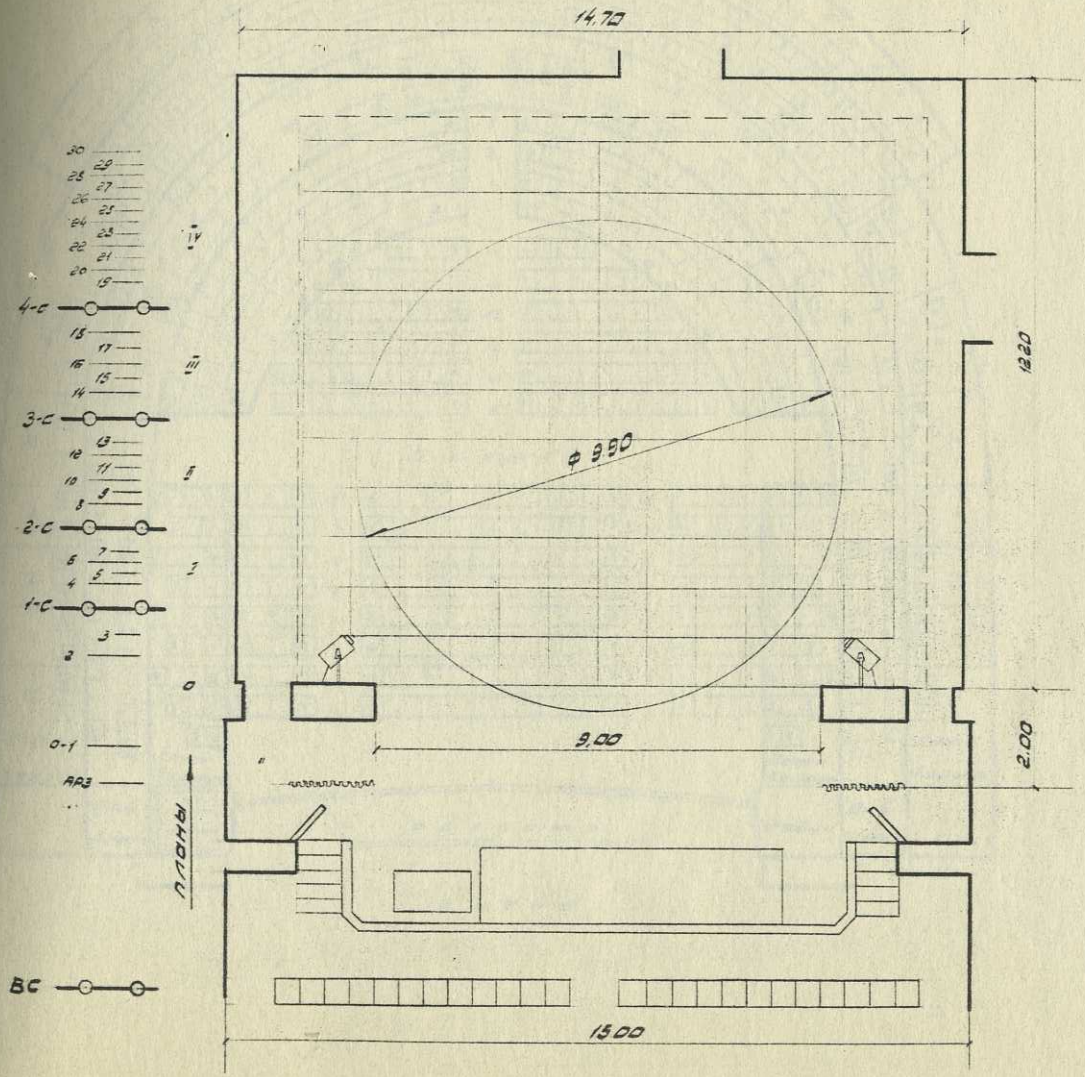
б) производ п/строен. - - м^3 на I-го зрителя - -

в) складских п/строен.- - м^3 на I-го зрителя - -

Общая кубатура 226I4 м^3 25,[illegible]

Здание построено в I930 г. по проекту дома культуры. Приспособлено под театр в I934 году.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Ю.Лермонтова



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	9,0 х 5,0 м
архитектурный	9,0 х 5,9 м

ВЫСОТА до колосников — 11,0 м

до I-й рабочей галереи	5,5 м
до 2-й рабочей галереи	8,5 м

ГЛУБИНА ТРЮМА — 3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные

кол-во софитных подъемов	4
кол-во штанкетных подъемов	30
длина штанги	12,0 м
максимальная грузоподъемность	100 кг

" 0 " ПЛАН

антрактно-раздвижной занавес
I штанкетный подъем 0-I

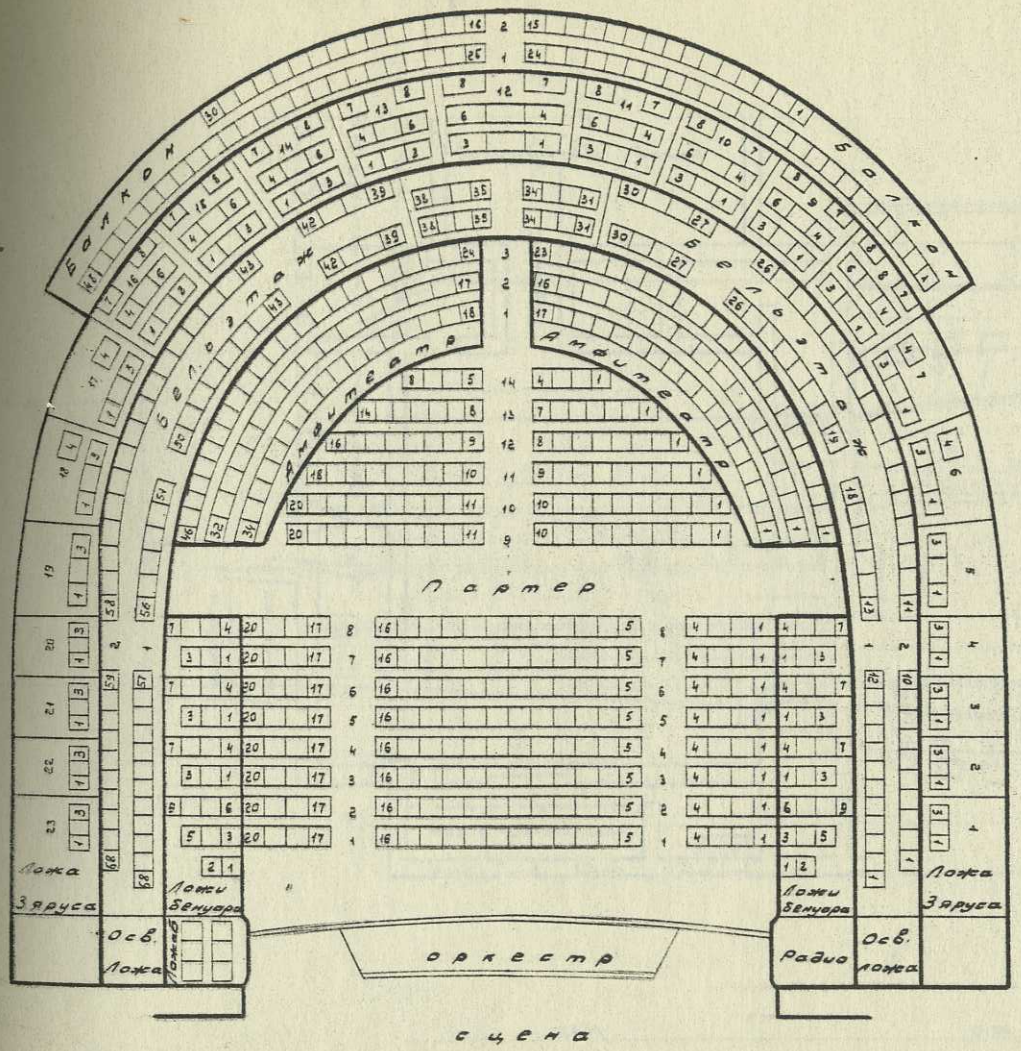
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ - отсутствуют

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной дисковый	Ø = 9,9 м
привод эл.механический - I скорость	

1 0 1 2 3 4 5 6 м

План мест



АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

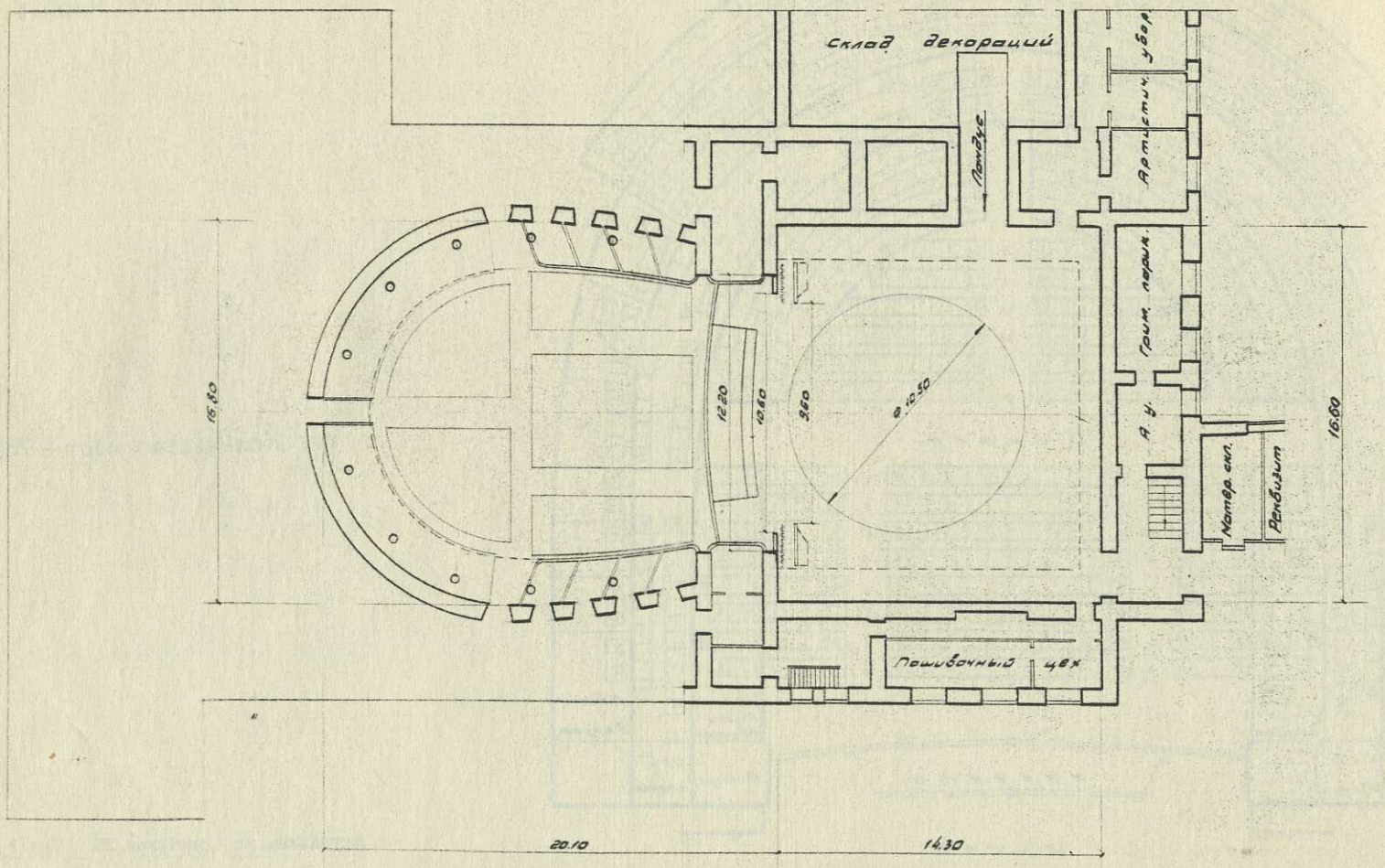
им. С. М. Кирова

Количество мест — 768

г. Астрахань, ул. Советская, 28. Тел. 2-54-47, 2-54-20

АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕ
им.С.М.Кирова

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

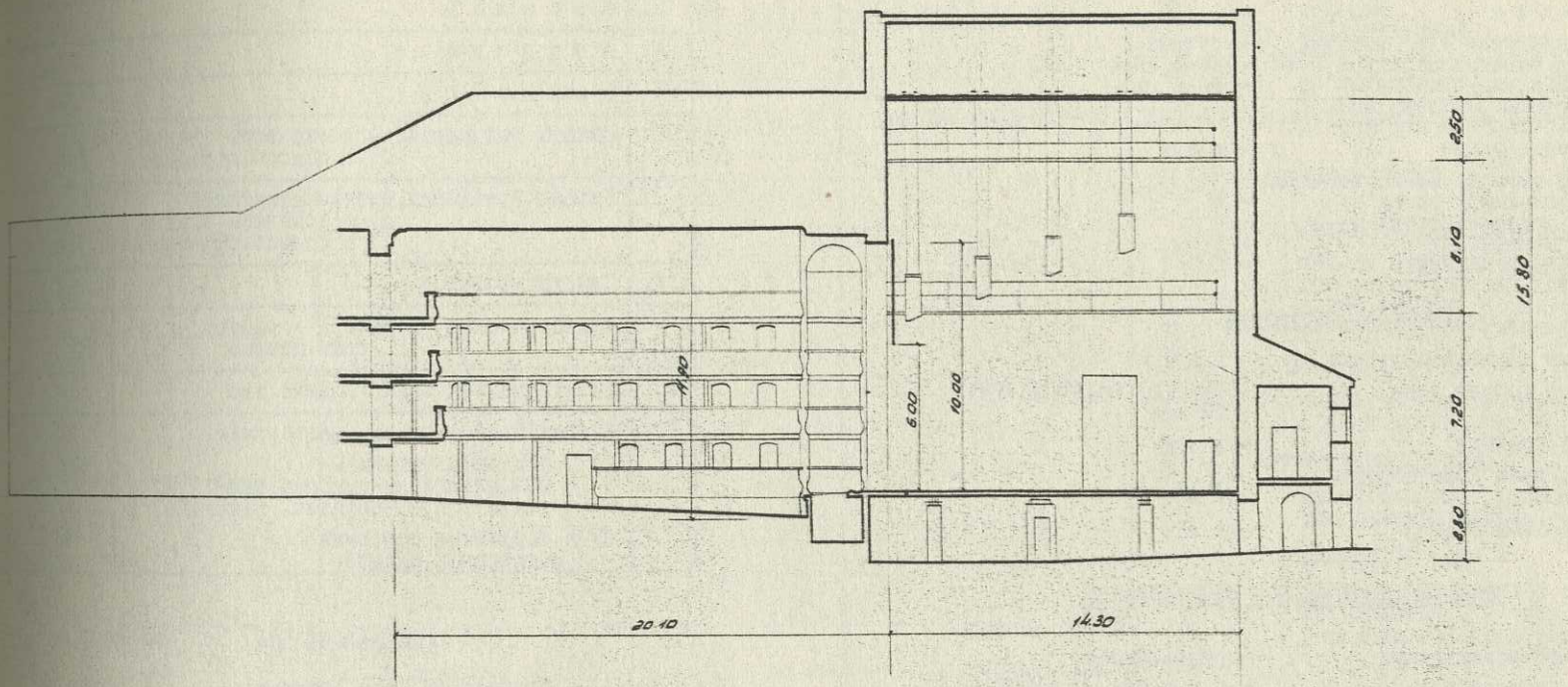


АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.С.М.Кирова

П Р О Д О Л Ь Н Ы Й Р А З Р Е З



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 380/220 в
2. Регулятор	- РТМ-90
3. Автотрансформаторы	- 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	- н е т
5. Включение 3-х фазного тока	- н е т
6. Штепсельное соединение	- ШТС-40

Внутренее освещение

7. С о ф и т ы	
а) количество - 4, подъёмы	- ручные
б) тип освет.аппаратуры	- КС-3,КС-4
в) общая мощность	- 36,4 квт
8. Аппаратура на портальн.кулисах	- ПР-I-2I2,ПР-025-I00; I3 квт
9. Рирпроекционная	- н е т
I0. Кол-во регулируемых включений	
а) на планшете сцены	- 4
б) на освет.галереях	- 4
в) на колосниках	- 2
г) на кругу сцены	- 2

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит)	- н е т
I2. Боковое (освет.ложи)	- ПР-2I2/I50,ПР-05-II5; I8 квт
I3. Нижнее (рампа)	- н е т
I4. Фронтальное (светопроекционная)	- н е т
I5. Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
в т.ч. магнитофоны	- 2 МЭЗ-28а, 2 МАГ-8
2. Служебная связь	
а) по аристич.уборным	- трансляция
б) пульт помрежа - регуляторная	- радиосвязь односторонняя
3. Аппаратура перевода речи	- отсутствует

АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.С.М.Кирова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	
I.	Сцена	237	
2.	Арьерсцена	-	
3.	Карманы	-	
4.	Авансцена	I3	
5.	Оркестр	24	
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсоб.строении	I83 I80	
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита а) в основном здании б) в подсоб.строении	78 39	
8.	Склады костюмов	52	
9.	Артистические уборные - комнат - 9 грим.столов - 43	85	
I0.	Репетиционные залы, количество - -	-	
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декорац.цех- 87 в т.ч.столярно-поделоч. цех - I65 б) в подсобном строении (материальн.склад)	5I4 50	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 768 мест.

Площадь на I-го зрителя - 0,64 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 3,97 м^3

КУБАТУРА

а) основного строения - 22621 м^3; на I-го зрителя - 28,I

б) подсобн.складские строения - 2542 м^3; на I-го зрителя - 3,I

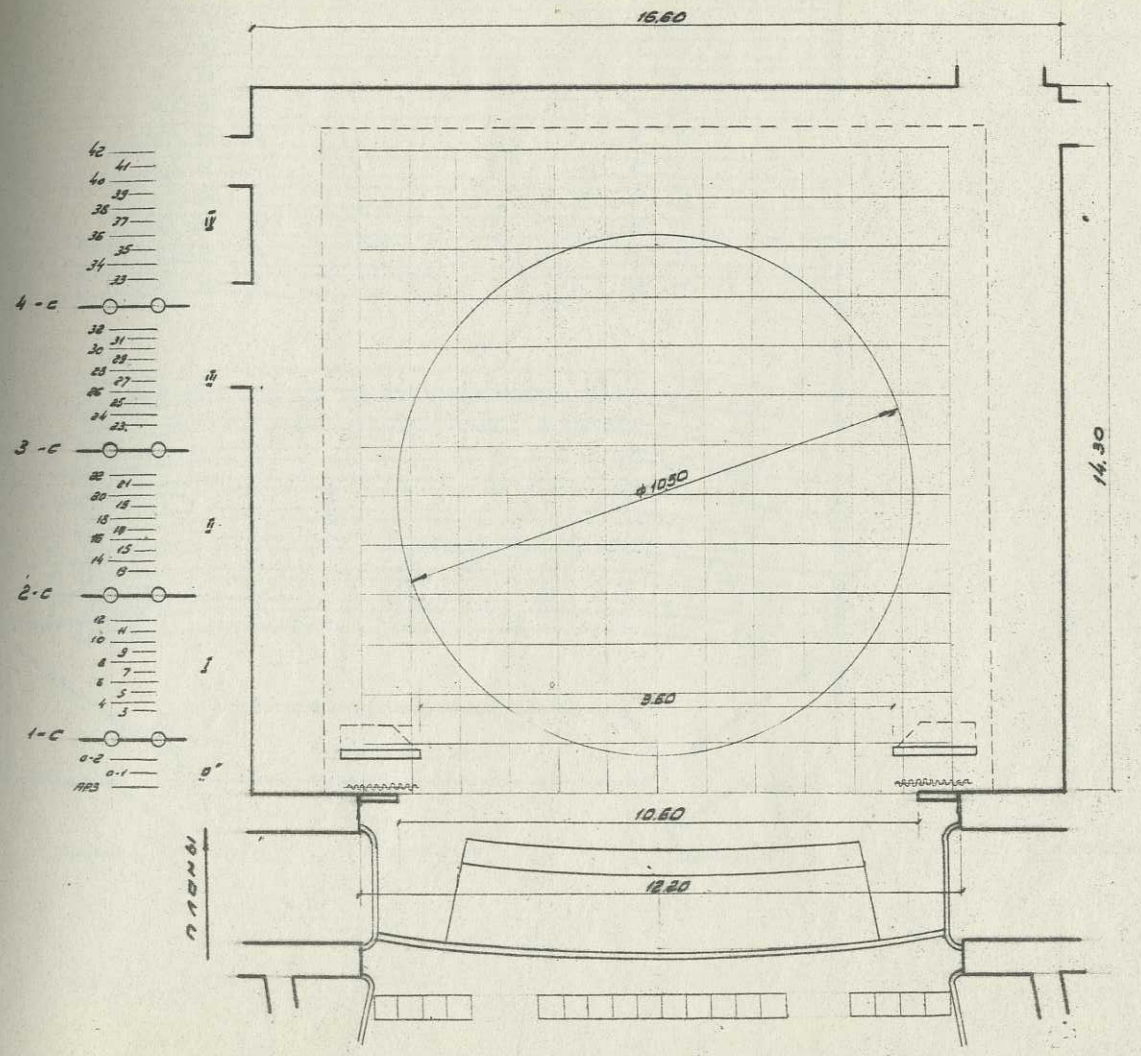
Общая кубатура - 25I63 м^3 3I,5

Здание специальное, построенное в I883 году.

АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.С.М.Кирова



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ

игровой	9,6 х 6,0 м
архитектурный	I0,6 х I0,0 м

ВЫСОТА

до колосников	I5,8 м
до I-й рабочей галереи	7,2 м
до 2-й рабочей галереи	I3,3 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 2,8 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные

кол-во софитных подъёмов	4
кол-во штанкетных подъёмов	42
длина штанги	I3,0 м
максим.грузоподъёмность	200 кг

"0" П Л А Н

антрактно-раздвижной занавес,
2 штанкетных подъёма 0-I,0-2

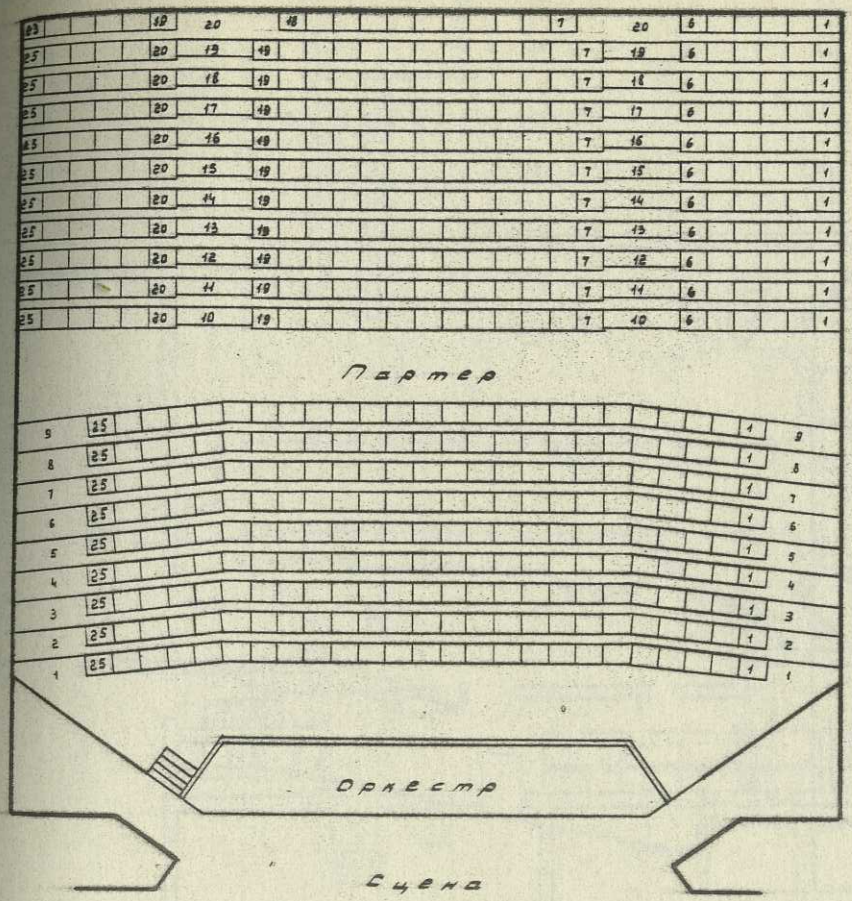
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлич.конструкции с площадками
для электроосветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый Ø = I0,5 м, привод
эл. механич., I скорость

План мест



АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им. 50-летия ВЛКСМ

Количество мест — 703

г. Астрахань, ул. Мусы Джалиля. Тел. 44-22-32, 44-22-48

П Л А Н

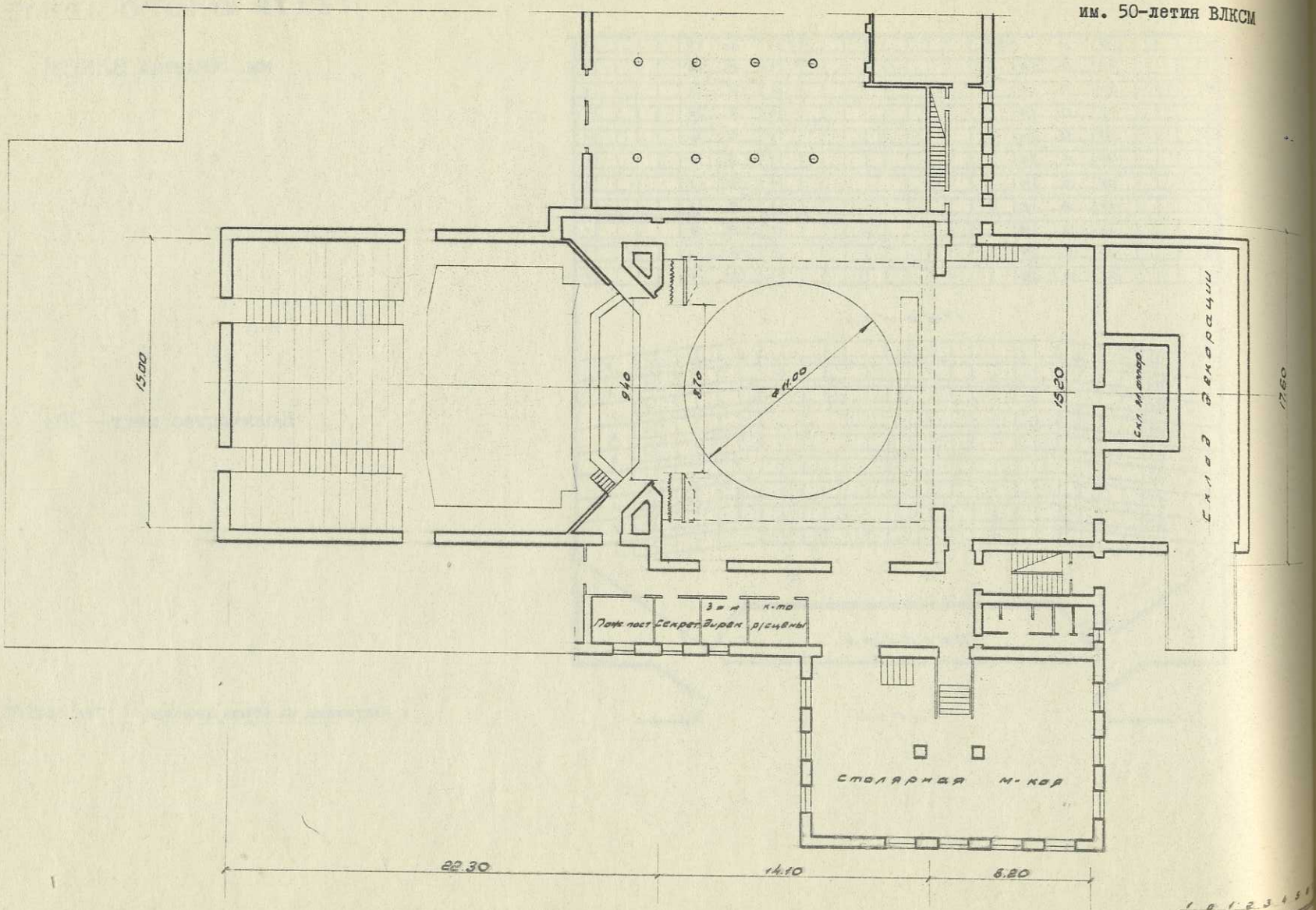
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

ТЕАТР

ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

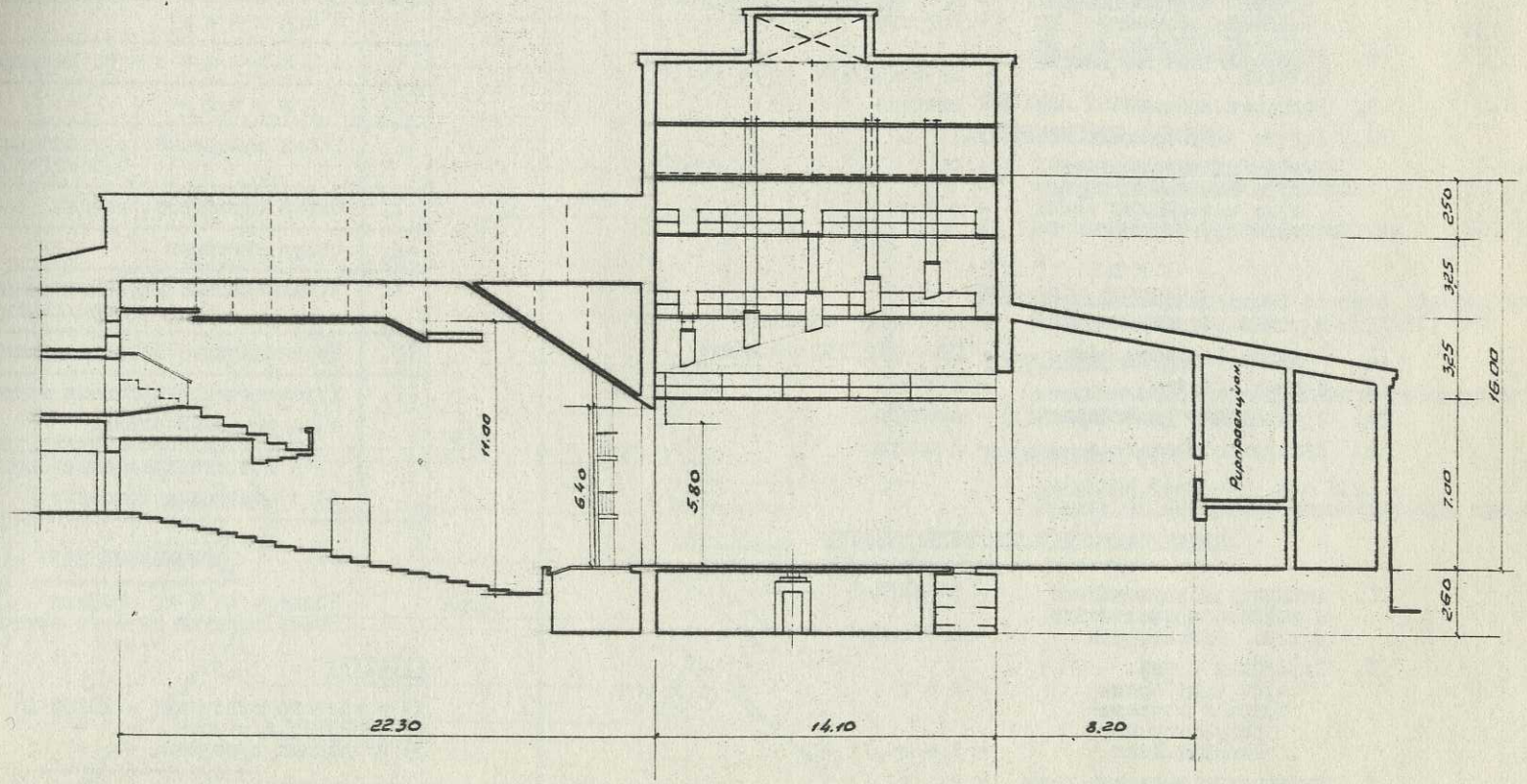
им. 50-летия ВЛКСМ



АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им. 50-летия ВЛКСМ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220 в
2.	Регулятор	- РТМ-90
3.	Автотрансформаторы	- ТР-I00/30 3 шт
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн.тока	- 9 квт
6.	Штепсельное соединение	- ШТС-40

Внутреннее освещение

7.	С о ф и т ы	
	а)кол-во подъемов - 5	- эл.механич.
	б)тип осветит.аппарат.	- ПР-I-2I2,КСЗ-4,КС-4,ПРК-7
	в)общая мощность	- I67 квт
8.	Аппаратура на портальных кулисах	- ПР-I-2I2/I50 = I6 квт
9.	Рирпроекционная	- имеется
I0.	Кол-во регулируемых включений:	
	а)на планшете сцены	- I6
	б)на осветит.галереях	- 8
	в)на колосниках	- н е т
	г)на кругу сцены	- 4

Выносное освещение

II.	Верхнее (выносной софит)	- ПР-I-2I2 = 8квт
I2.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-I-2I2/I50 = 20квт
I3.	Нижнее (рампа)	- н е т
I4.	Фронтальное (светопроекц.)	- имеется
I5.	Кинопроекционная	- 2 поста

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны	- 37-КЗТП-I - 3 "Тембр"
2.	Служебная связь:	
	а)по артуборным	- н е т
	б)пульт помрежа-регуляторная-осветит.ложи	- н е т
3.	Аппаратура перевода речи	- н е т

А С Т Р А Х А Н С К И Й О Б Л А С Т Н О Й

Т Е А Т Р

Ю Н О Г О З Р И Т Е Л Я

им. 50-летия ВЛКСМ

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м
I.	Сцена	248
2.	Арьерсцена	II8
3.	Карманы	-
4.	Авансцена (с перекрыт.оркестр)	20
5.	Оркестр	25
6.	Склад декораций: а)в основном здании б)в подсобн.строен.	I20 -
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	I6
8,	Склад костюмов	I4
9.	Артистические уборные:комнат - I0 грим.столов - 30	79
I0.	Репетиционные залы, количество - I	208
II.	Художественно-производ.мастерские: а) в основном здании в т.ч.живописно-декор.цех -I37 в т.ч.столярно-подел.цех -I35 б) в подсобном строении	359 -

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 703 места

Площадь на I-го зрителя - 0,59 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя - 4,22 м^3

КУБАТУРА

а) основного строения - 23000 м^3 на I-го зрителя - 32,
б) производ.п/строен. - - на I-го зрителя -
в) складских п/строен. - - на I-го зрителя -

32,

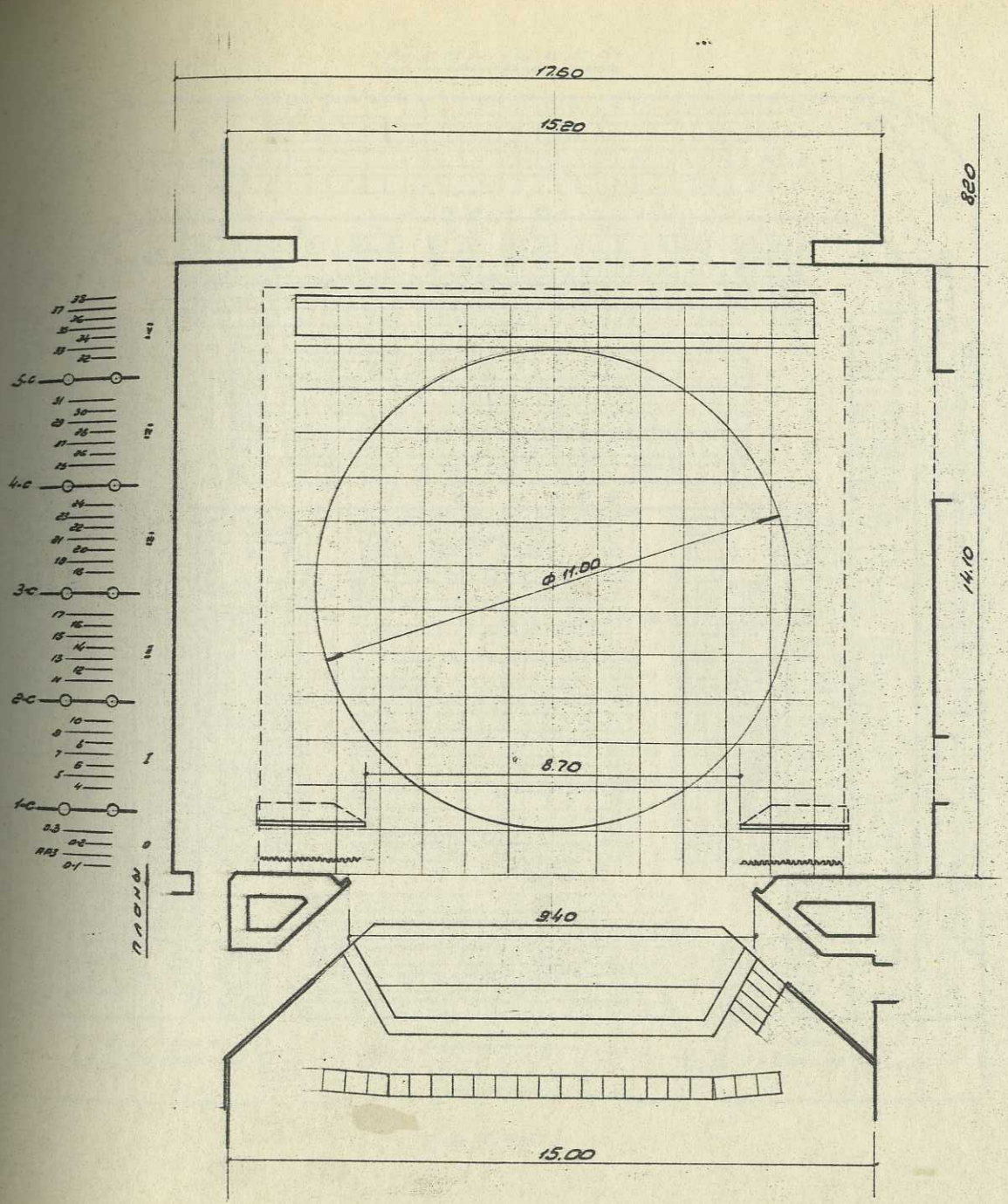
Общая кубатура- 23000 м^3

Здание построено в начале XX века.
Бывшее варьете, приспособленное под театр.
Реконструировано в I969 году.

АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им. 50-летия ВЛКСМ

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ



ПОРТАЛ

игровой	8,7 x 5,8 м
архитектурный	9,4 x 6,4 м

ВЫСОТА до колосников	16,0 м
до 1-й рабочей галереи	7,0 м
до 2-й рабочей галереи	10,2 м
до 3-й рабочей галереи	13,5 м
ширина рабочих галерей	2,0 м
ГЛУБИНА ТРЮМА	2,6 м
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ	
кол-во софитных подъемов	5 эл.мех.
кол-во штанкетных подъемов	38 ручных
длина штанги	12,0 м
максимальная грузоподъемность	300 кг

"0" план

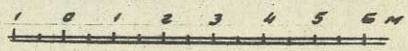
антрактно-раздвижной занавес, привод эл.мех.
3 штанкетных подъема 0-1, 0-2, 0-3.

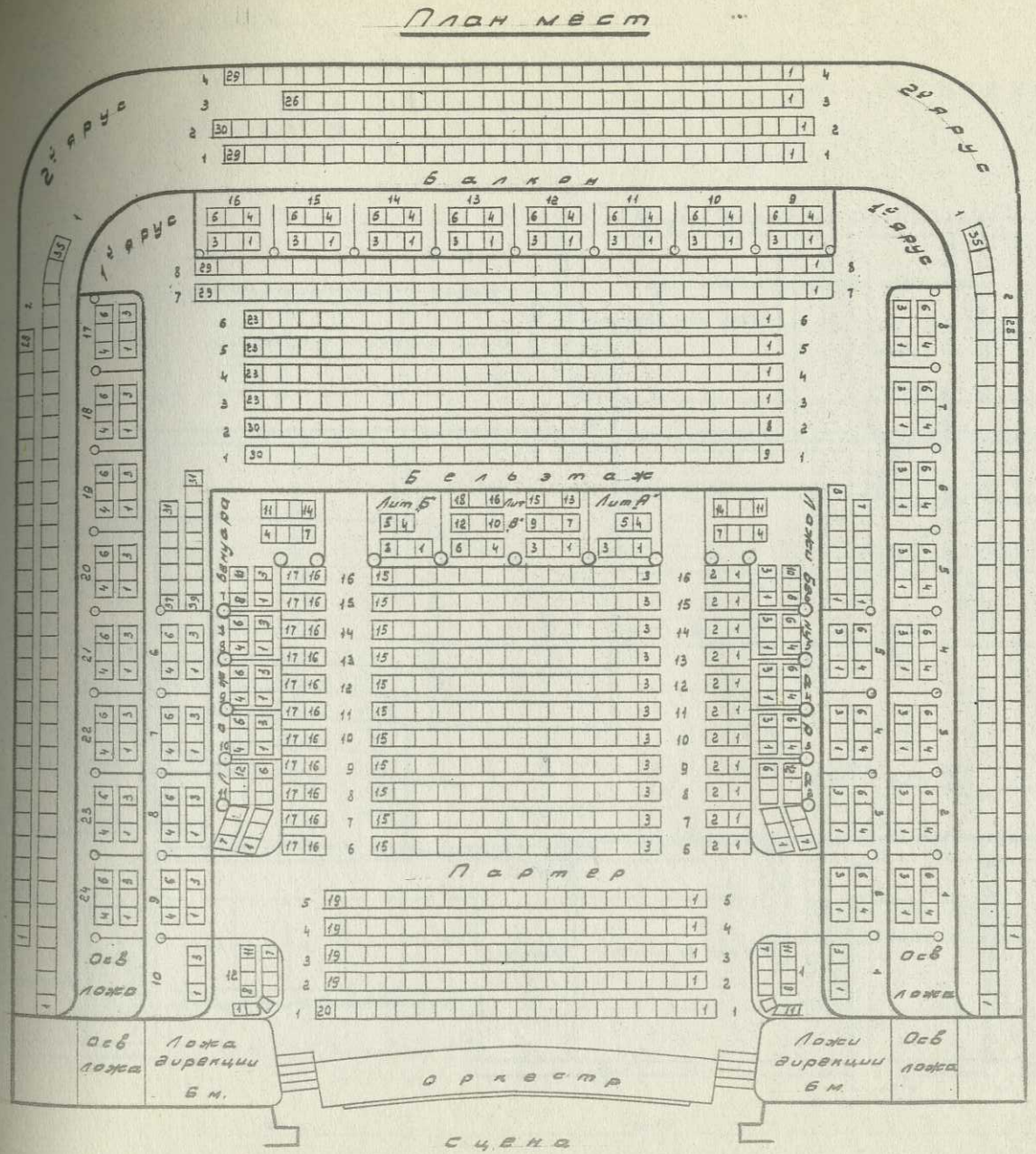
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция с площадками для электроаппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, ∅ = 11,0 м
привод эл.механич., одна скорость вращения





ВОЛГОГРАДСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

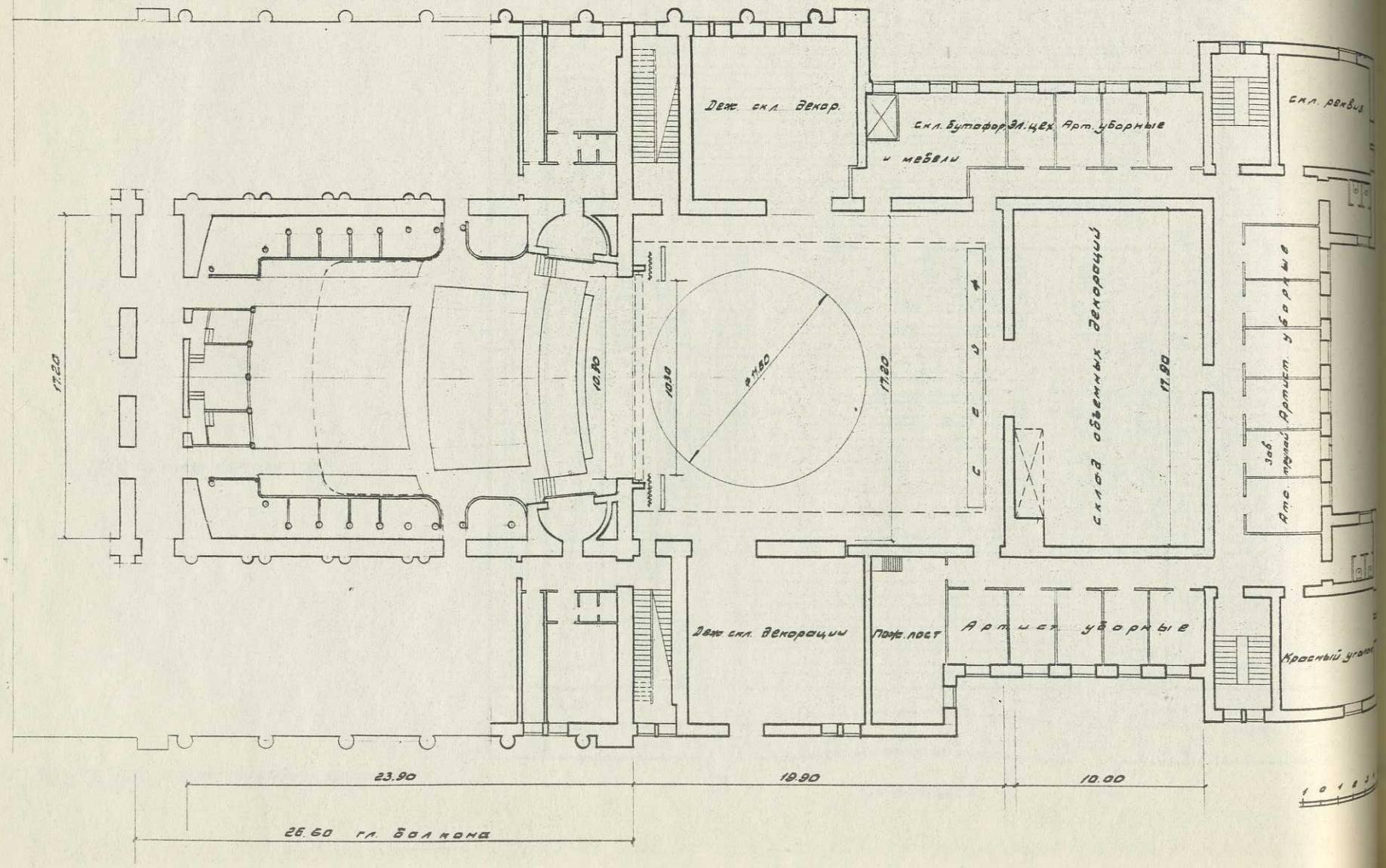
им. М. Горького

Количество мест — 1095

г. Волгоград, пл. Павших борцов. Тел. 33-34-30, 33-29-97

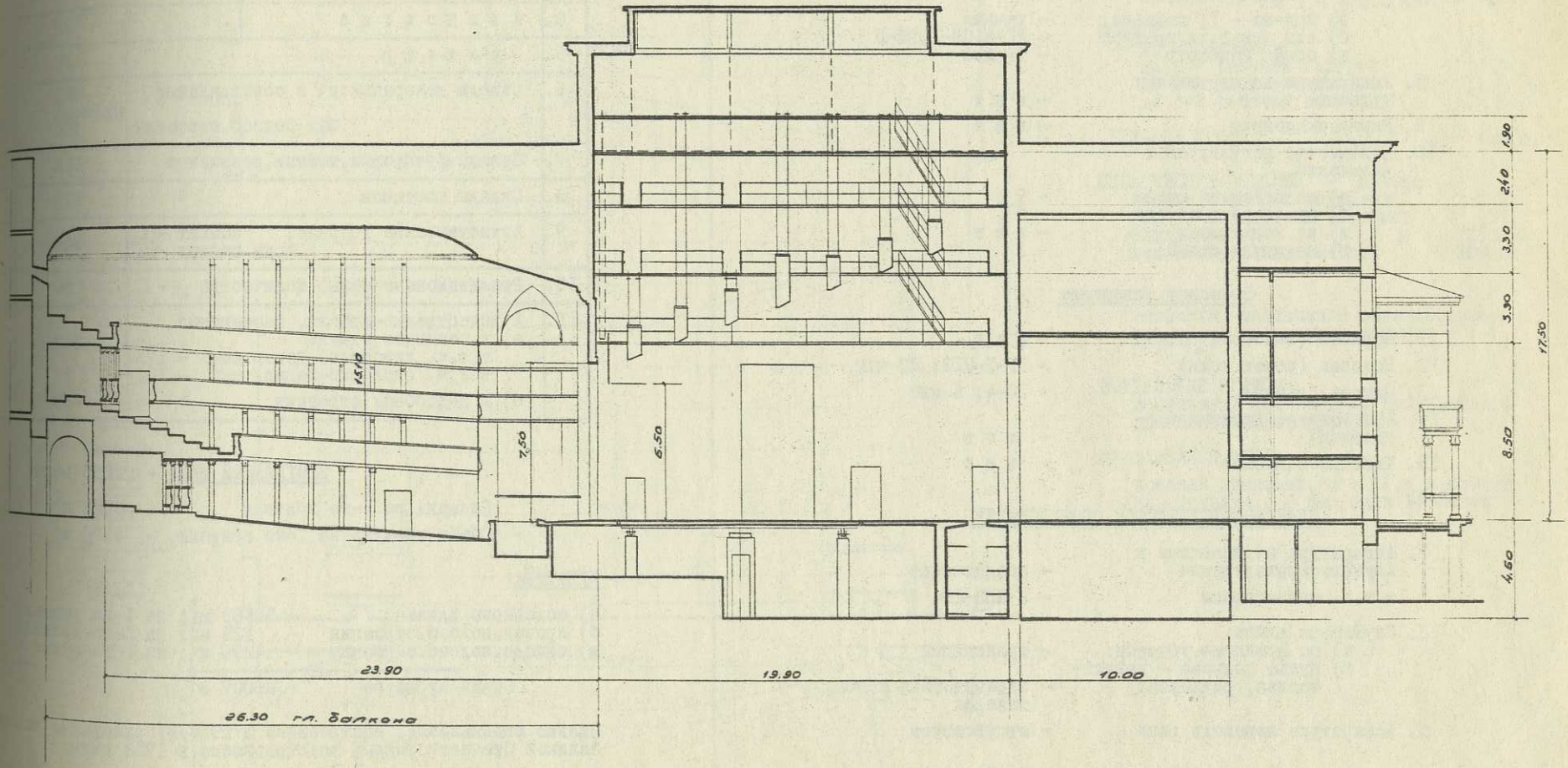
ВОЛГОГРАДСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ Т
им. М.Горького

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



ВОЛГОГРАДСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.М.Горького

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РТ-90
3. Автотрансформаторы – 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн. тока – 3 квт
6. Штепсельные соединения – ШТС-25,30,40

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы
   а) кол-во – 7, подъёмы – ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4,СН-I,ГФ-I
   в) общая мощность – 9I квт
8. Аппаратура на портальных кулисах – н е т
9. Рирпроекционная – н е т
I0. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 9
   б) на освет.галереях – 6
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – 3

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит) – н е т
I2. Боковое (освет.ложи) – ПР-I-2I2; 20 квт
I3. Нижнее (рампа) – РС-4; 6 квт
I4. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I5. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч. магнитофоны – 2 МЭЗ-28а
2. Служебная связь
   а) по артистич.уборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная, радиоузел – переговорная труба, телефон
3. Аппаратура перевода речи – отсутствует

ВОЛГОГРАДСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.М.Горького

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Вме
I.	Сцена	350	
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	22	
5.	Оркестр	38	
6.	Склады декораций: а) в основ.здании б) в подсоб.строении	34I мягк.84 396	ср.2 ср.2
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	II8	ср.2
8.	Склады костюмов	I72	2
9.	Артистические уборные, комнат -2I грим.столов -65	250	2
I0.	Репетиционные залы, количество -I	I00	2
II.	Художественно-произв. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех – I73 в т.ч. столярно-подкл. цех – I02 б) в подсобном строении	5I5 55	5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – I095 мест

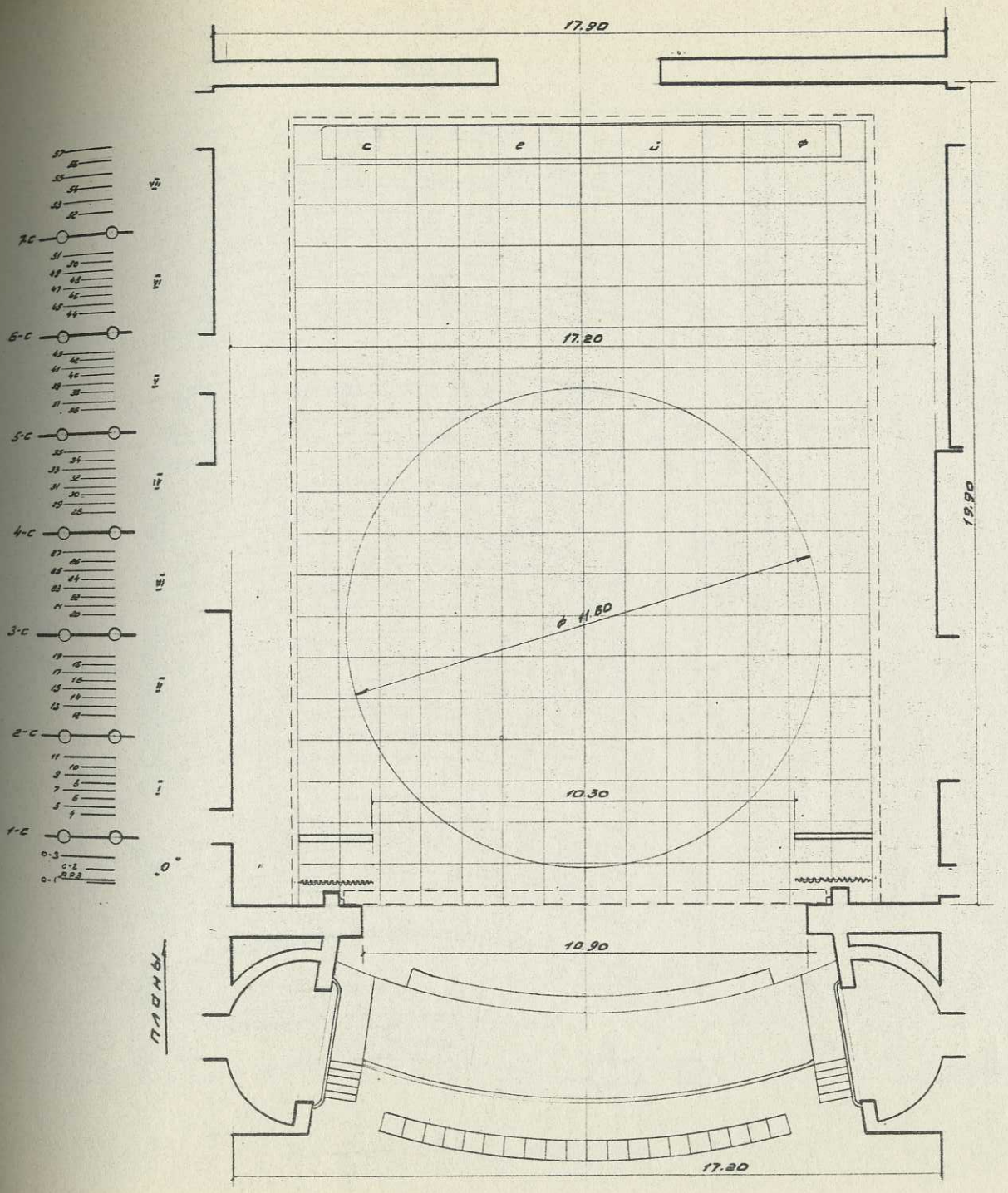
Площадь на I-го зрителя – 0,72 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 4,70 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 55583 м^3; на I-го зрителя – 5
б) произв.подсоб.строения – I28 м^3; на I-го зрителя –
в) складс.подсоб.строения – 4296 м^3; на I-го зрителя –

Общая кубатура – 60007 м^3 5

Здание специальное, построенное в I9I4 г; разрушено во время Великой Отечеств.войны, восстановлено в I952 году.



ВОЛГОГРАДСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.М.Горького

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	I0,3 x 6,5 м
архитектурный	I0,9 x 7,5 м

ВЫСОТА

до колосников	I7,5 м
до I-й рабочей галереи	8,5 м
до 2-й рабочей галереи	II,8 м
до 3-й рабочей галереи	I5,I м

ГЛУБИНА ТРЮМА 4,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные

кол-во софитных подъёмов	7
кол-во штанкетных подъёмов	57
Длина штанги	I3,5 м
максим.грузоподъёмность	300 кг

"О" ПЛАН

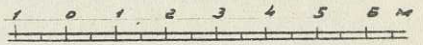
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной; 3 штанкетных подъёма - О-I, О-2, О-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

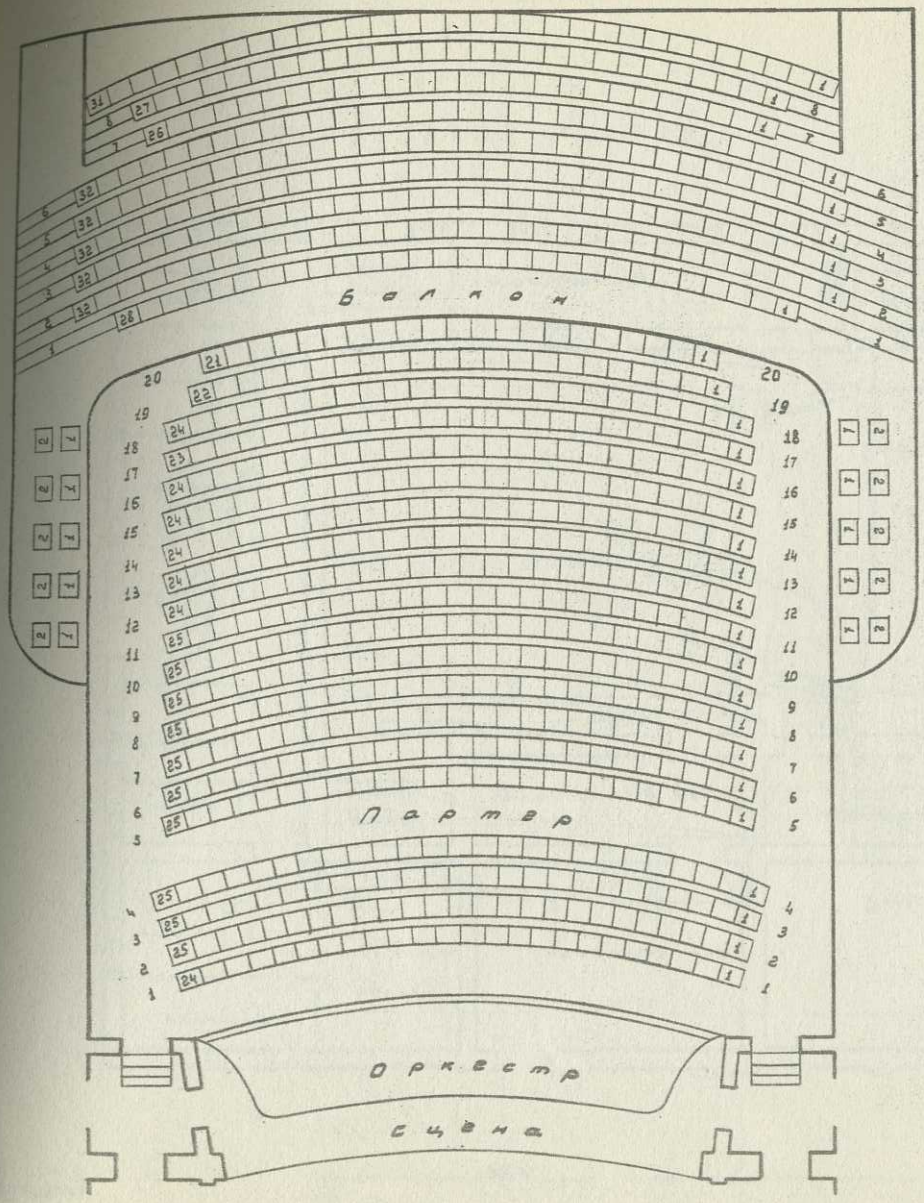
деревянной конструкции без площадок для осветт.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной дисковый, Ø = II,6 м, привод эл. механич., 2 скорости вращения



План мест



ВОЛГОГРАДСКИЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

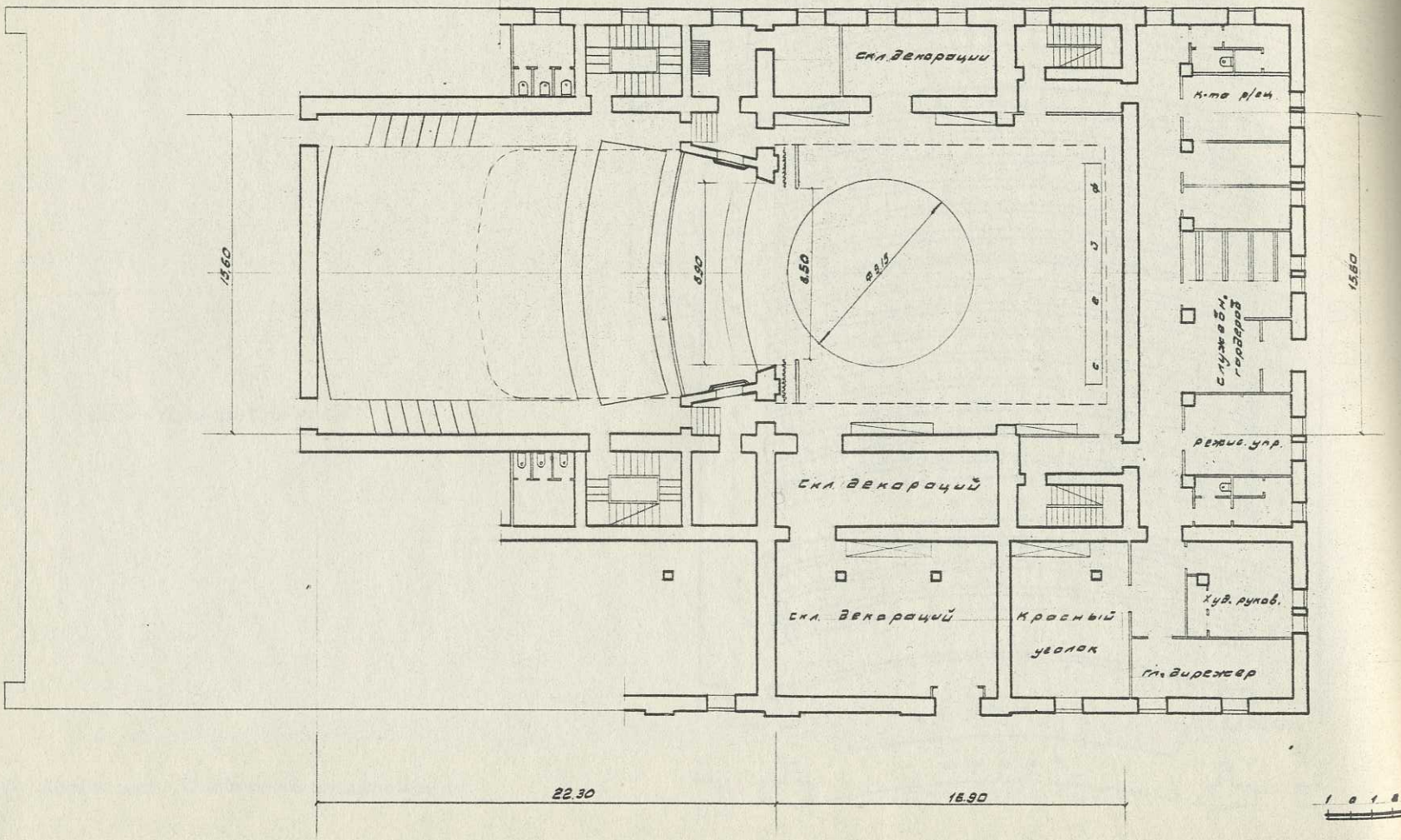
Количество мест — 772

г. Волгоград, ул. Воровского, 2. Тел. 33-16-73, 33-79-48

ВОЛГОГРАДСКИЙ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕД

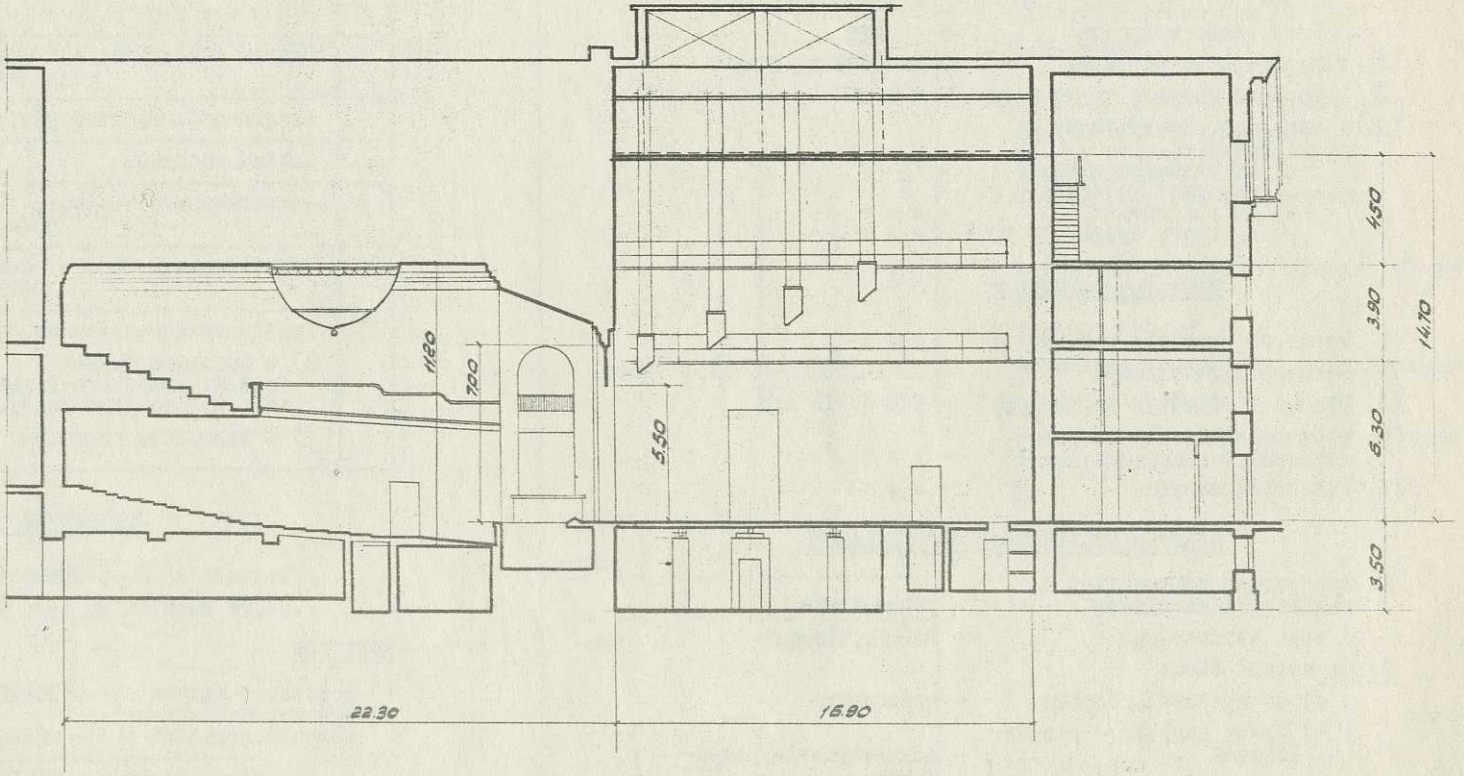
П Л А Н

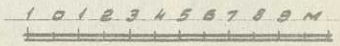
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



ВОЛГОГРАДСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ





ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	- 220/I27 в
2. Регулятор	- РТ-90
3. Автотрансформаторы	- 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	- н е т
5. Включение 3-х фазн.тока	- имеется
6. Штепсельное соединение	- ШТС-30

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы	
а) кол-во - 4, подъёмы	- ручные
б) тип освет.аппаратуры	- СН-500,КСЗ-4,ГФ-I
в) общая мощность	- 60 квт
8. Аппаратура на порталах	- ПР-05-II5; 9 квт
9. Рирпроекционная	- н е т
I0. Количество регулируемых включений:	
а) на планшете сцены	- I2
б) на освет.галереях	- 8
в) на колосниках	- н е т
г) на кругу сцены	- н е т

Выносное освещение

II. Верхнее (выносной софит)	- н е т
I2. Боковое (освет.ложи)	- ПР-I-I50,ПР-05-II5; 32квт
I3. Нижнее (рампа)	- РСЗ-4; I6 квт
I4. Фронтальное (светопроекционная)	- н е т
I5. Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
в т.ч. магнитофоны	- МАГ-59,"Тембр"
2. Служебная связь	
а) по артистич.уборным	- трансляция
б) пульт помрежа - регуляторная	- двухсторонняя радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи	- н е т

В О Л Г О Г Р А Д С К И Й
Т Е А Т Р М У З Ы К А Л Ь Н О Й К О М Е Д И И

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	
I.	С ц е н а	264	
2.	А р ь е р с ц е н а	-	
3.	К а р м а н ы	-	
4.	А в а н с ц е н а	II	
5.	О р к е с т р	36	
6.	Склады декораций: а)в основном здании б)в подсобн.строении	286 350	
7.	Склады мебели,бутафории,реквизита	22	
8.	Склады костюмов	65	
9.	Артистические уборные, комнат - I5 грим.столов - 80	25I	
I0.	Репетиционные залы - опера - 2 балет - I	II2 95	
II.	Художественно-производ. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех - I6I в т.ч. столярно-подел. цех - I78 б) в подсобном строении	698 60	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 772 места

Площадь на I-го зрителя - 0,55 м^2

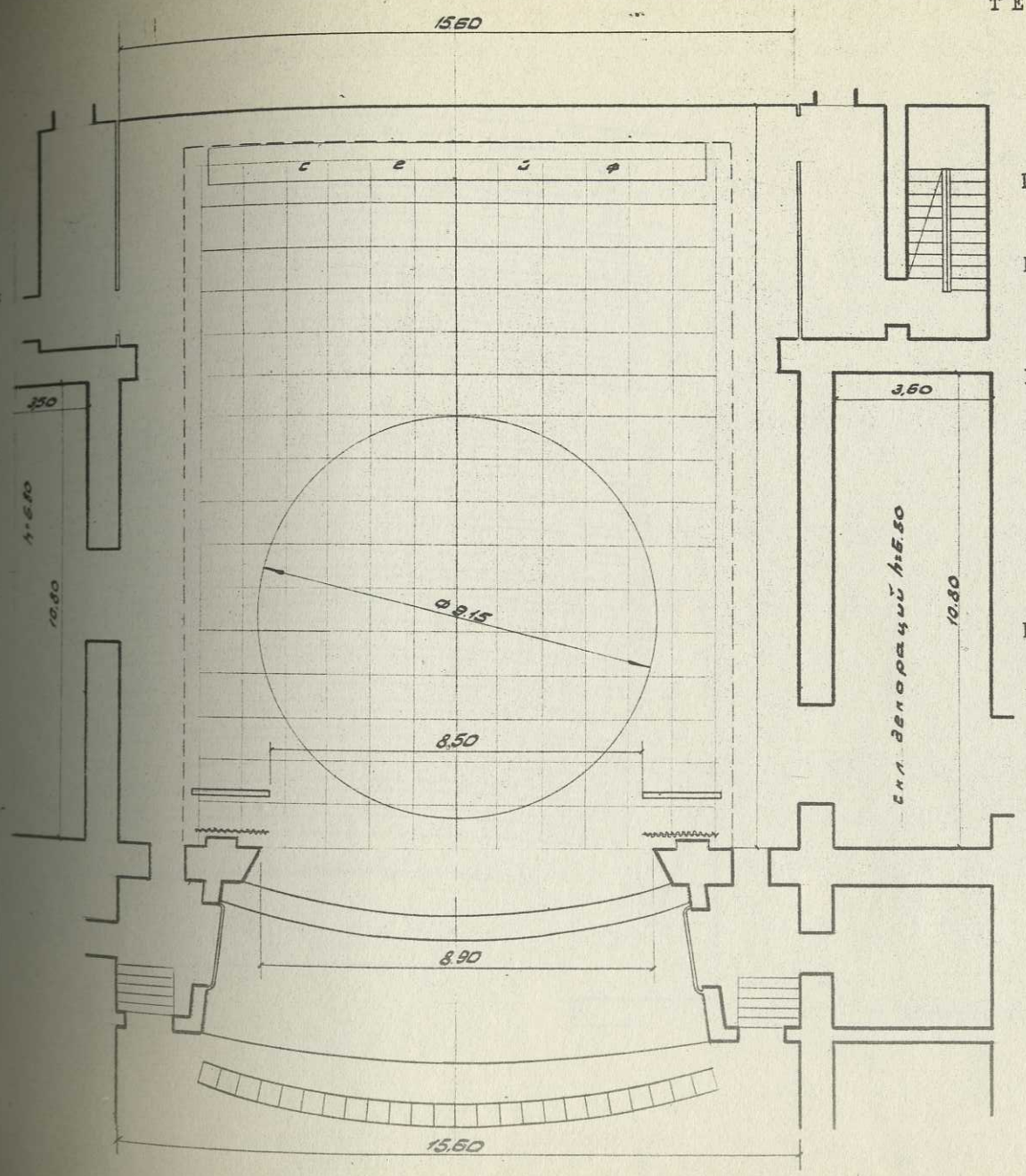
Объём воздуха на I-го зрителя - 3,90 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания	- 35640 м^3;	на I-го зрителя - 46,2
б) произв.-складских подсобн.строений	- 2250 м^3;	на I-го зрителя - 2,9
Общая кубатура	- 37890 м^3	49,1

Здание специальное, построенное до I9I7 г. Разрушено во время Великой Отечествен.войны, восстановлено для драматического театра в I945 г, реконструировано для театра музыкальной комедии в I959 году.

ВОЛГОГРАДСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	8,5 x 5,5 м
архитектурный	8,9 x 7,0 м

ВЫСОТА

до колосников	14,7 м
до 1-й рабочей галереи	6,3 м
до 2-й рабочей галереи	10,2 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные

кол-во софитных подъёмов	4
кол-во штанкетных подъёмов	39
длина штанги	12,0 м
максимальн. грузоподъёмность	250 кг

"О" ПЛАН

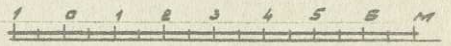
антрактно-раздвижной занавес, 1 штанкетный подъём - О-1

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

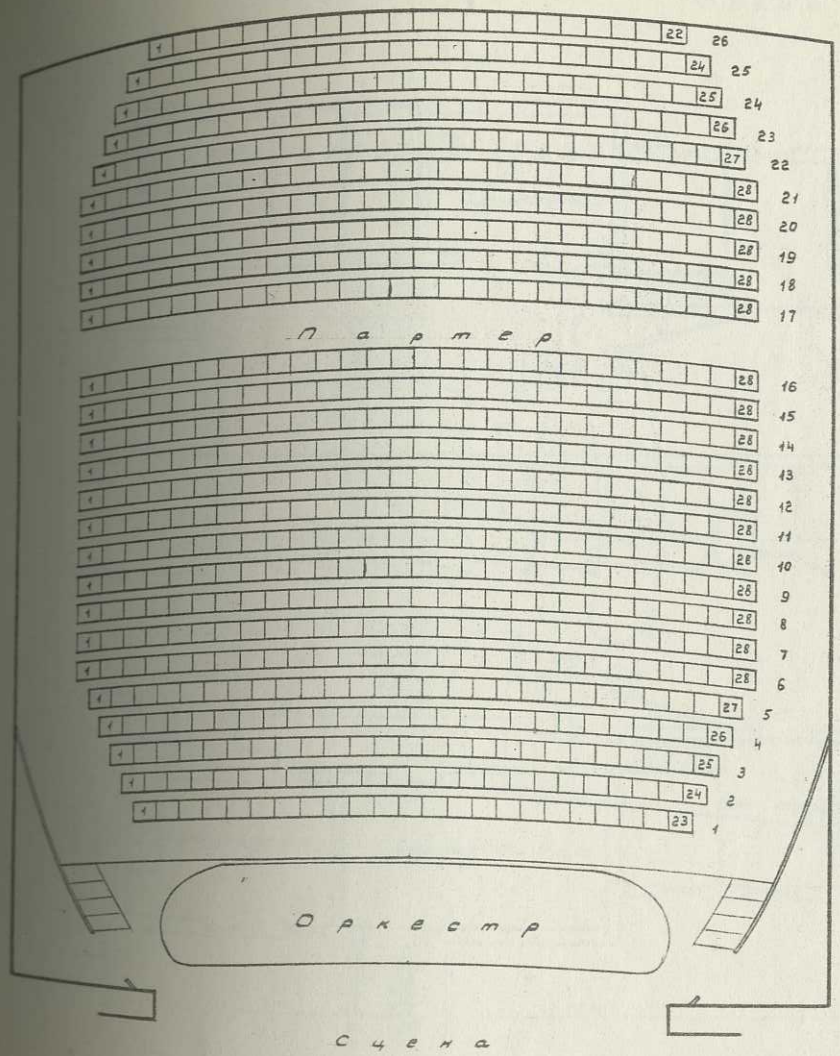
деревянной конструкции, стационарные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый Ø = 9,15 м; привод электромеханический



План мест



ВОЛГОГРАДСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Количество мест — 699

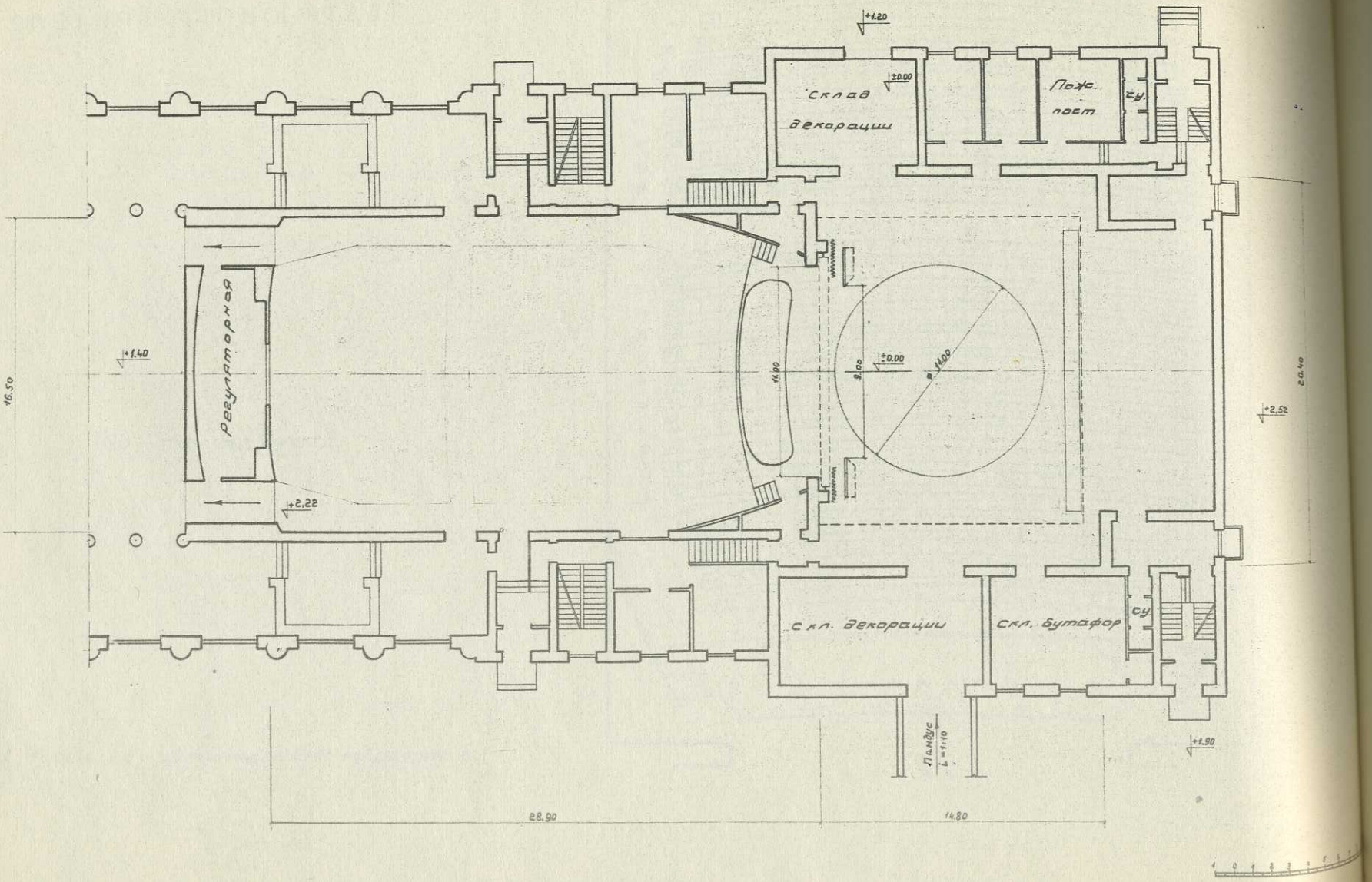
г. Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская. Тел: 44-22-32, 44-22-48

ВОЛГОГРАДСКИЙ

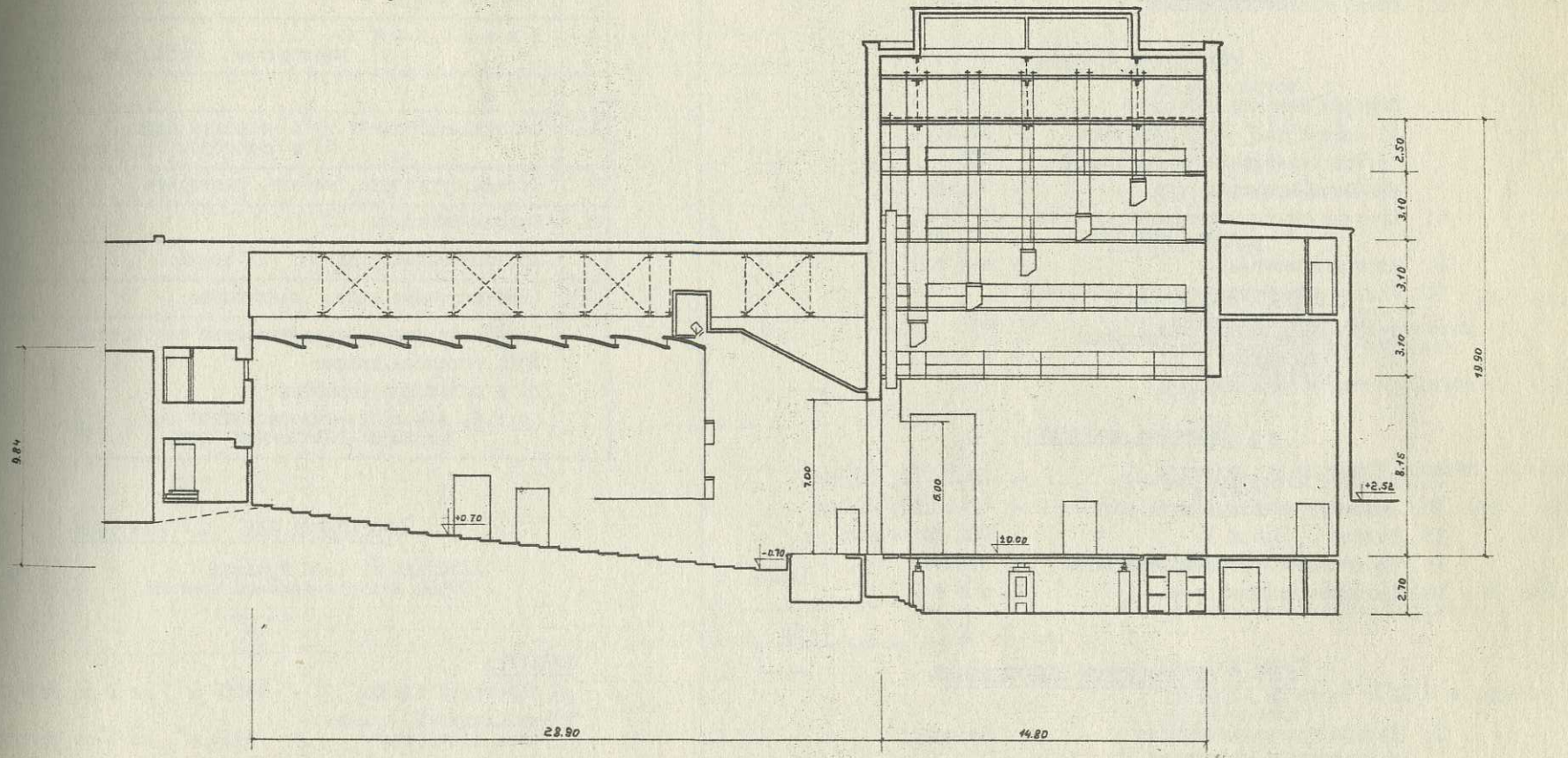
ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛ

П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ВОЛГОГРАДСКИЙ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛ

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	– 380/220 в
2.	Регулятор	– РТМ-I20
3.	Автотрансформаторы	– 4 ТР I00/30М
4.	Коммутационный щит	– нет
5.	Включение 3-х фазного тока	– 5 квт
6.	Штепсельное соединение	– ШТС-40

Внутреннее освещение

7.	Софиты	
	а) количество – 5, подъёмы	– эл.мех.
	б) тип осветительной аппаратуры	– КСЗ-4
	в) общая мощность	– 76 квт
8.	Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность	– ПР-I-2I2 – I0 квт
9.	Рирпроекционная	– нет
I0.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	– I2
	б) на осветительных галереях	– 6
	в) на колосниках	– нет
	г) на кругу сцены	– 3

Выносное освещение

II.	Верхнее (выносной софит)	– ПР-I-2I2; 20 квт
I2.	Боковое (осветительные ложи)	– ПР-I-2I2; 20 квт
I3.	Нижнее (рампа)	– РСП-4К; 4 квт
I4.	Фронтальное (светопроекционная)	– имеется
I5.	Кинопроекционная	– нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофоны	– 35 КЗТ-I – "Тембр" – 2 шт
2.	Служебная связь	
	а) по артуборным	– трансляция
	б) пульт помрежа – регуляторная	–
3.	Аппаратура перевода речи	– нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	302	I9
2.	Арьерсцена	87	I0
3.	Карманы	–	–
4.	Авансцена с перекрытым оркестром	26 46	
5.	Оркестр	39	2
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	I56 I08	ср.5 ср.4
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	I00	ср.2
8.	Склады костюмов	82	ср.3
9.	Артистические уборные, II комнат	I43	3
I0.	Репетиционные залы, количество – 3	463	ср.5
II.	Художественно-производственные мастерские		
	а) в основном здании	66	
	б) в подсобном строении	4I2	
	в т.ч. живописно-декорационный цех столярно-поделочный цех	– I5I – I5I	5, 4,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 699 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,59 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 5,65 м^3

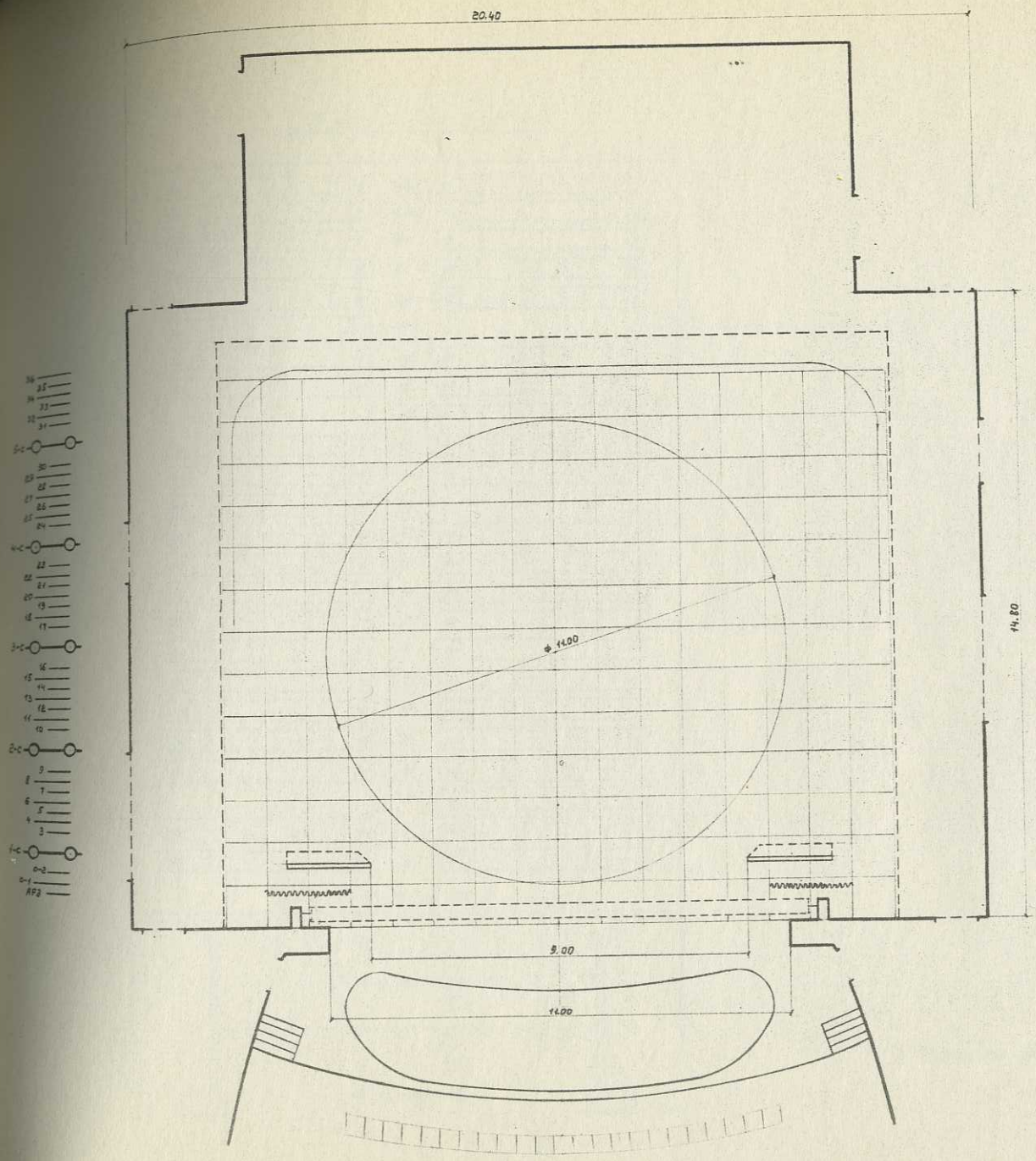
КУБАТУРА

а) основного здания – 46008 м^3, на I-го зрителя – 65,8
б) производств.-складских п/строений – 3914 м^3, на I-го зрителя – 5,
Общая кубатура – 49922 м^3, на I-го зрителя – 7I,

Здание бывшего клуба строителей. Перестроено для теа
юного зрителя в I969 году.

ВОЛГОГРАДСКИЙ

ТЕАТР ДЛЯ ДЕТСКОГО ЗРИТЕЛЯ



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	9,0 х 6,0 м
архитектурный	11,0 х 7,0 м

ВЫСОТА

до колосников	19,9 м
до 1-й рабочей галереи	8,1 м
до 2-й " " " "	11,2 м
до 3-й " " " "	14,3 м
до 4-й " " " "	17,4 м
ширина рабочей галереи	2,1 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 2,7 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ эл. мех.

количество софитных подъёмов	5
кол-во штанкетных подъёмов	36
длина штанги	14,0 м
максимальная грузоподъёмность	375 кг

"0" ПЛАН

антрактно-раздвижной занавес, привод эл.мех;
2 штанкетных подъёма: 0-1, 0-2

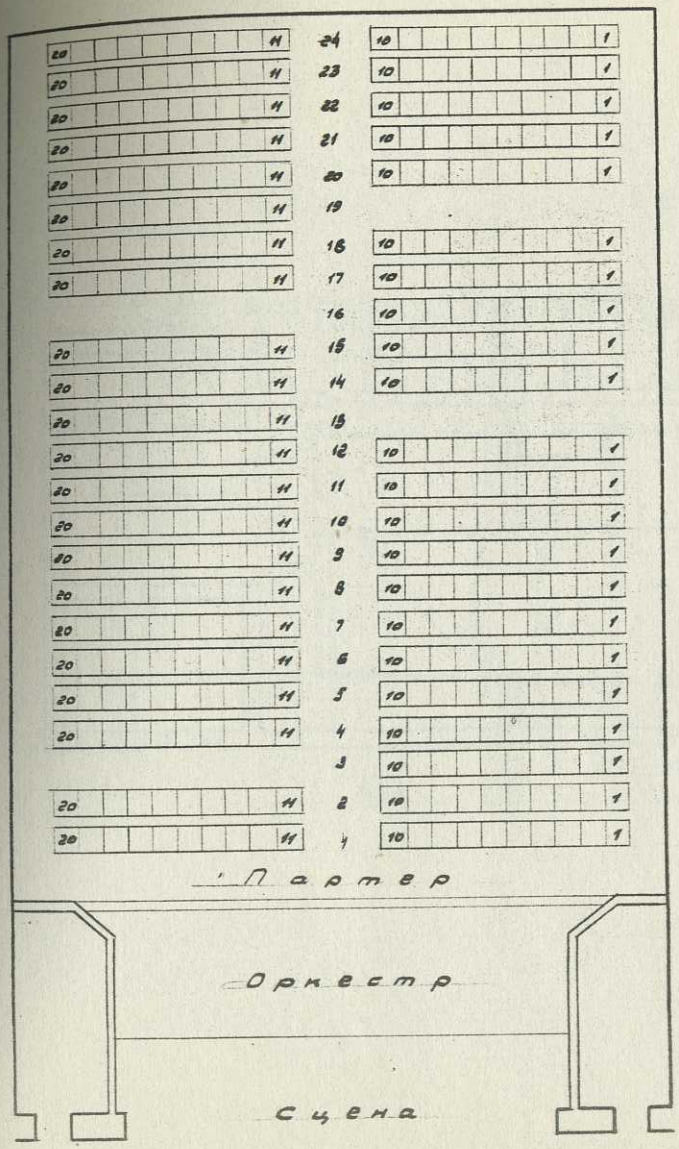
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлические конструкции с площадками для осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый врезной ⌀ 11,0 м, привод эл. механический

План мест



КАМЫШИНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

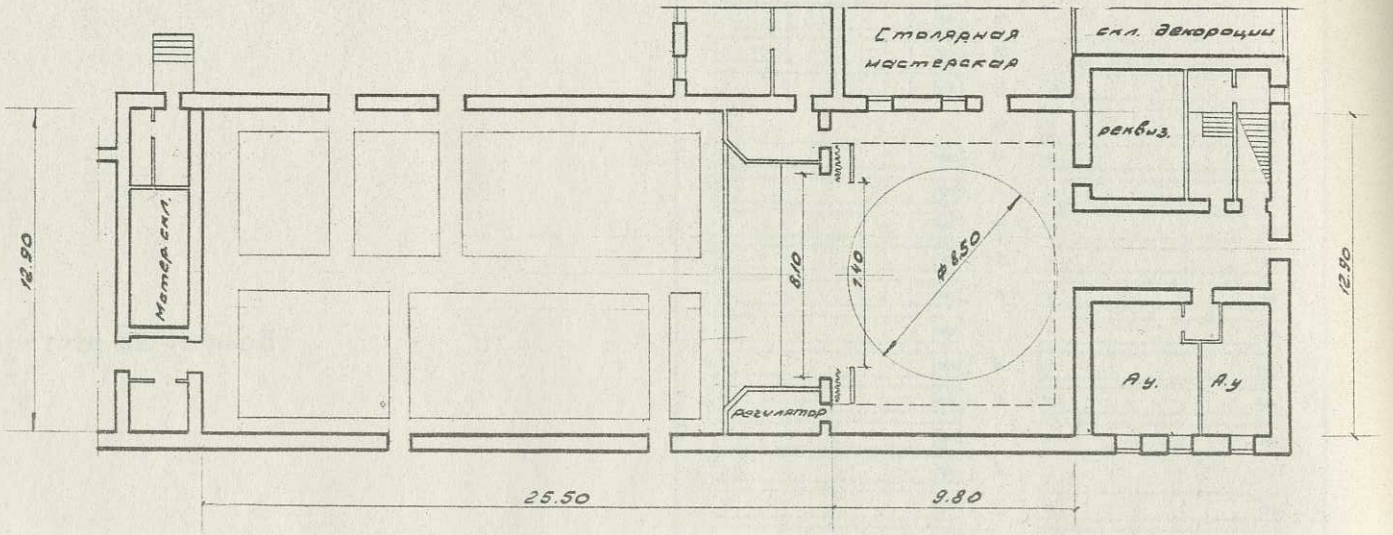
Количество мест — 440

г. Камышин, Волгоградской обл., ул. Республиканская, 43.

Тел. 2-20-70

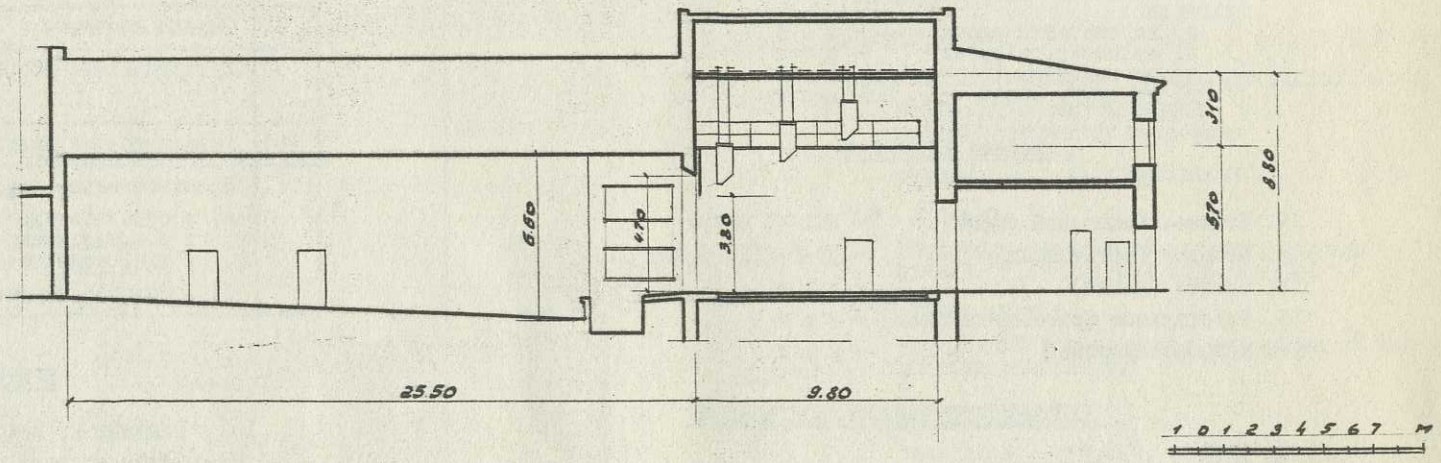
КАМЫШИНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕА

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



КАМЫШИНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение - 220/I27 в
2. Регулятор - РН-8
3. Автотрансформаторы - н е т
4. Коммутационный щит - н е т
5. Включение 3-х фазн.тока - н е т

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) кол-во - 3, подъёмы - ручные без противовесов
   б) тип освет.аппаратуры - КС-4,КС-3
   в) общая мощность - I8 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общ.мощность - КС-4; 4 квт.
8. Рирпроекционная - н е т
9. Количество регулируемых включений:
   а) на планшете сцены - н е т
   б) на освет.галереях - н е т
   в) на колосниках - н е т
   г) на кругу сцены - н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) - КСВ-4; 8 квт
II. Боковое (освет.ложи) - ПР-I-2I2; 6 квт
I2. Нижнее (рампа) - н е т
I3. Фронтальное (светопроекцион.) - н е т
I4. Кинопроекционная - н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - разнотипная
   в т.ч. магнитофоны - МАГ-59
2. Служебная связь
   а) по грим.уборным - н е т
   б) пульт помрежа - регуляторная - н е т
3. Аппаратура перевода речи - н е т

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	
I.	Сцена	I26	
2.	Арьерсцены	-	
3.	Карманы	-	
4.	Авансцена	I8	
5.	Оркестр	23	
6.	Склады декораций: а)в основном здании б)в подсобн.строении	- I45	
7.	Склады бутафории,мебели, реквизита	I9	
8.	Склады костюмов	40	
9.	Артистические уборные, комнат - 2 грим.столов - 20	35	
I0.	Репетиционные залы, количество - -	-	-
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декорац.цех - - в т.ч.столярно-поделочн.цех - 82 б) в подсобн.строении	I74 -	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 440 мест

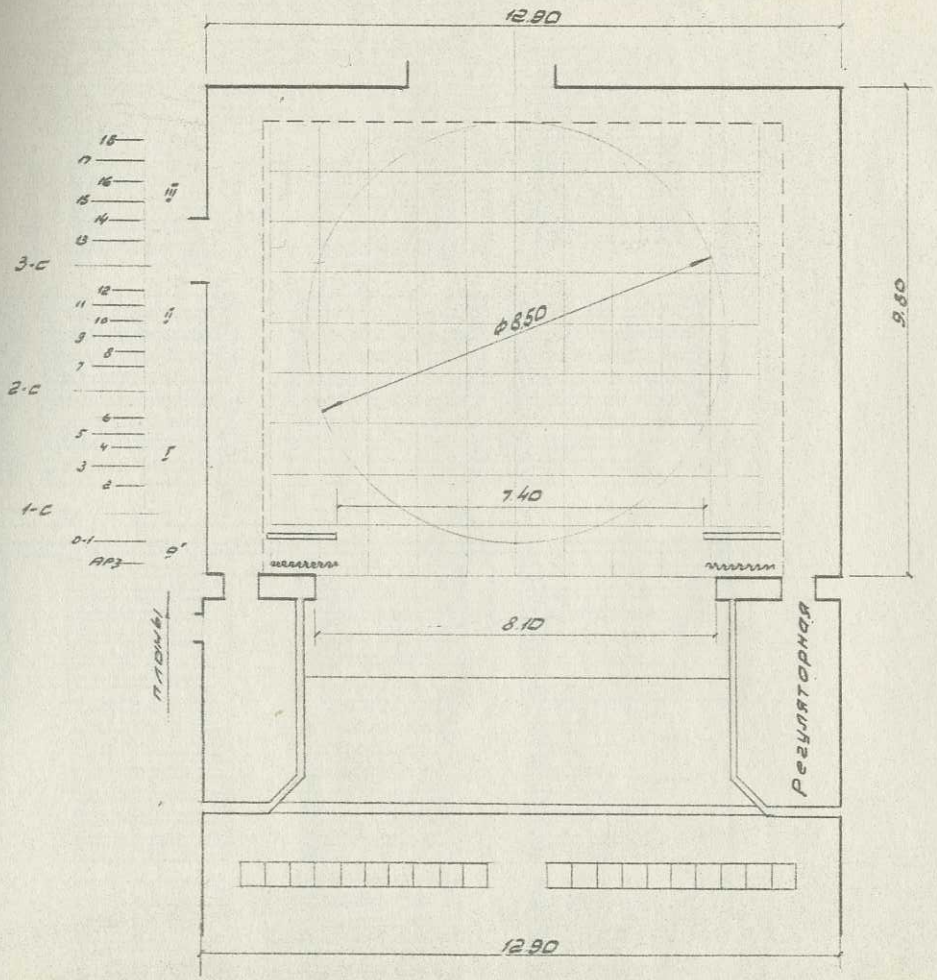
Площадь на I-го зрителя - 0,60 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя - 4,49 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания - 8882 м^3; на I-го зрителя - 20,2
б) подсоб.склад.строения- 946 м^3; на I-го зрителя - 2,1
Общая кубатура - 9828 м^3 22,3

Здание постройки XIX в., приспособлено для театра

КАМЫШИНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	7,4 х 3,8 м
архитектурный	8,I х 4,7 м

ВЫСОТА

до колосников	8,8 м
до I-й рабочей галереи	5,7 м

ГЛУБИНА трюма — нет

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные, без противовесов

кол-во софитных подъёмов	3
кол-во штанкетных подъёмов	I8
длина штанги	9,0 м
максимальн. грузоподъёмность	40 кг

"О" ПЛАН

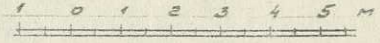
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной, I штанкетный подъём - 0-I

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

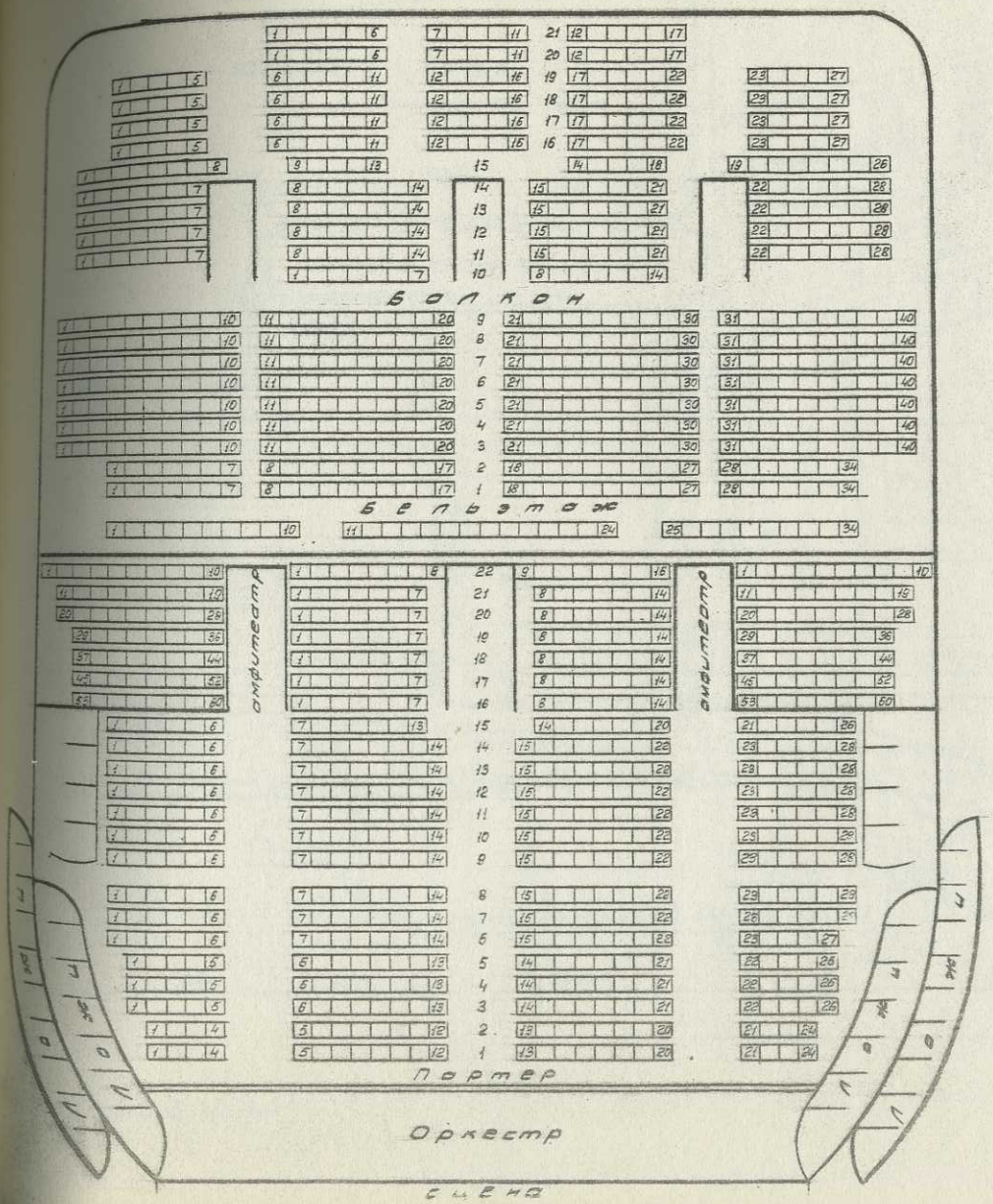
деревянной конструкции, без площадок для осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

накладной Ø = 8,5 м, привод ручной



План мест



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

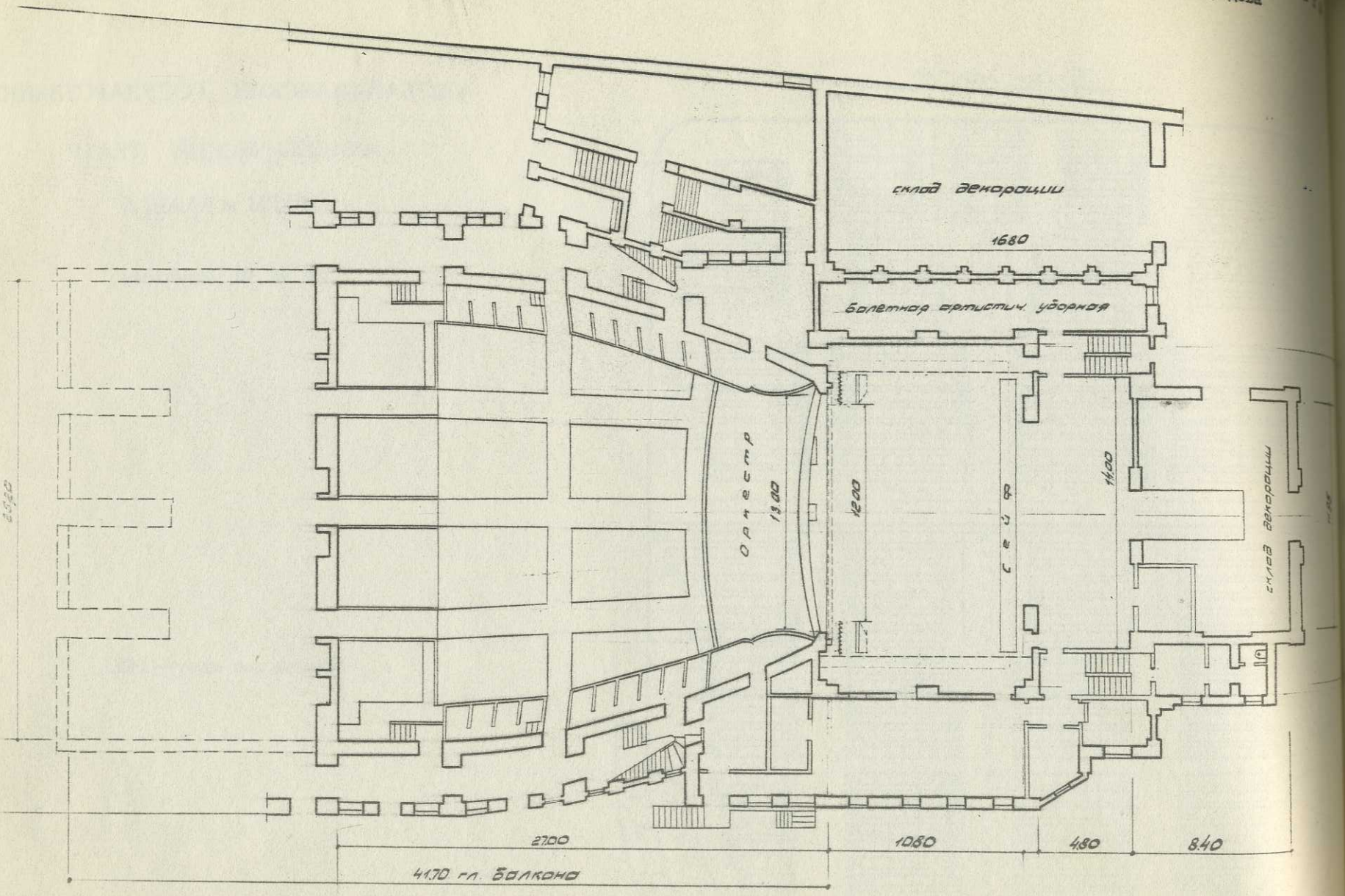
им. М. Ф. Ахундова

Количество мест — 1453

г. Баку, ул. Низами, 95/27. Тел. 3-20-67, 3-16-51

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМ
ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТ
им.М.Ф.Ахундова

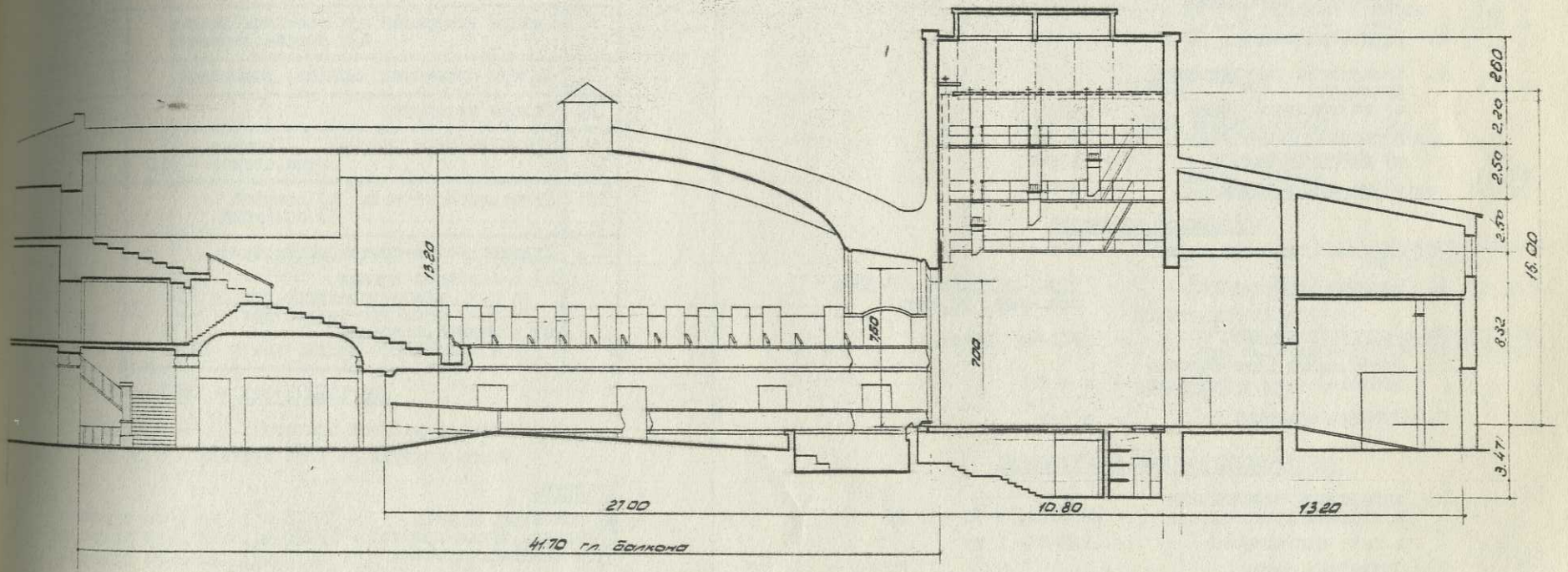


АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

им.М.Ф.Ахундова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



0 1 3 5 7 9 11 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 380/220 в
2. Регулятор – РТм-90
3. Автотрансформаторы – ТР-I00/30 – 6 шт
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн.тока – 4 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество 4, эл.механ.– подъёмы
   б) тип осветит.аппаратуры – КСЗ-4м,ПРУ-I-2I2, ПР-300м
   в) общая мощность – I26 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах и спец.рамах – ПРУ-I-2I2 24 квт; ПРУI-2I2, I6 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – I2
   б) на освет.галереях – 8
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (освет.ложи) – ПРУ-I-2I2,ПРДУ-I,ПР-300м общ.мощн. 22,6квт
I2. Нижнее (рампа) – РСП-4к I6квт
I3. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – 37 КЗТП, У-50 – 2 шт
   в т.ч. магнитофоны – МАГ-8 – I шт
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная,освет.ложи – радио односторон.,телефон
3. Аппаратура перевода речи – н е т

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
Т Е А Т Р О П Е Р Ы и Б А Л Е Т А
им.М.Ф.Ахундова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Н а и м е н о в а н и е	площадь кв.м	
I.	С ц е н а	202	I5,0
2.	А р ь е р с ц е н а	80	6,3
3.	К а р м а н ы	–	
4.	А в а н с ц е н а	I3	
5.	О р к е с т р	82	2,0
6.	Склады декораций а)в основном здании б)в подсоб.строении	208 I45	ср.5,3 7,2
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	I58	2,2
8.	Склады костюмов	375	4,0
9.	Артистические уборные комнат – I2 грим.столов – II0	250	3,5
I0.	Репетиционные залы а) оперный б) балетный	75 283	4,0 6,5
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех – 202 в т.ч. столярно-подел. цех — б) в подсоб.строении в т.ч.столярно-подел. цех – I2I	223 384	4,3 5,0

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – I453 места

Площадь на I-го зрителя – 0,62 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 6,30 м^3

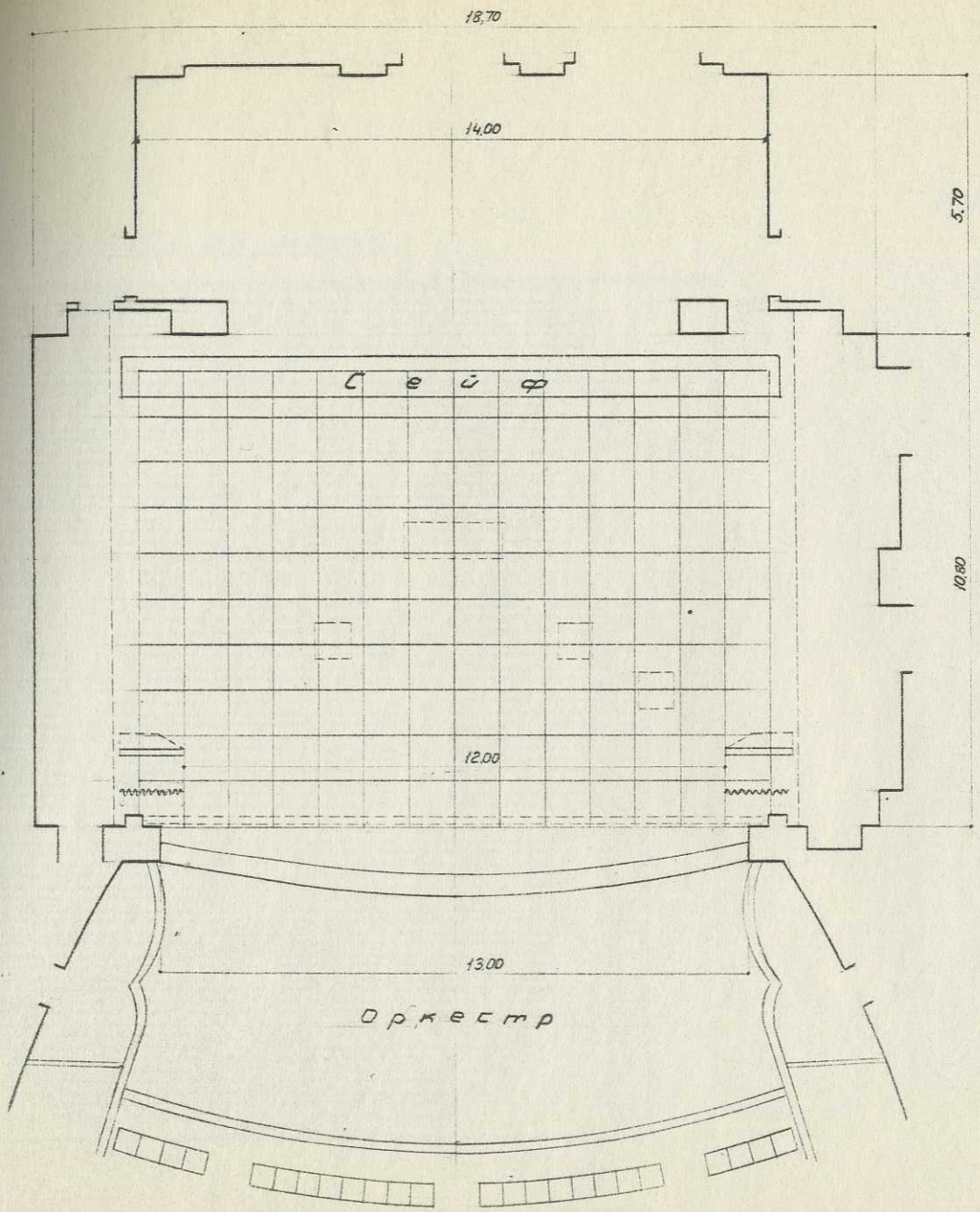
КУБАТУРА

а) основного здания – 39312 м^3; на I-го зрителя – 27,0 м^3
б) админ.,худож-произв. – I2000 м^3; на I-го зрителя – 8,3 м^3
в) и складск.строения – 3730 м^3; на I-го зрителя – 2,6 м^3

Общая кубатура – 55042 м^3 — 37,9 м^3

Специальное, построенное в I9II г.

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА им.М.Ф.Ахундова

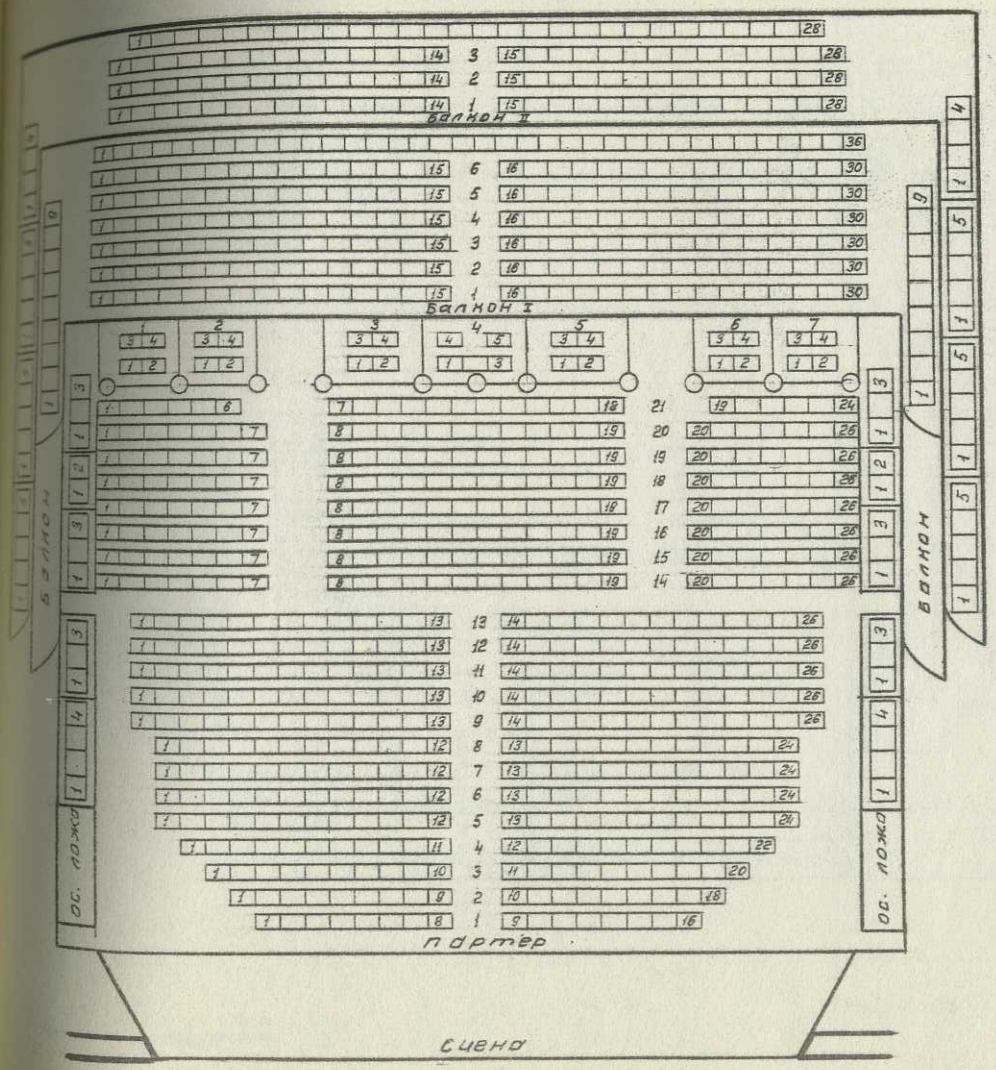


ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ	
игровой	12,0 x 7,0 м
архитектурный	13,0 x7,6 м
ВЫСОТА до колосников	16,0 м
до 1-й рабочей галереи	8,3 м
до 2-й - - -"-	10,8 м
до 3-й - " - -"-	13,3 м
ГЛУБИНА ТРЮМА	2,6 м
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ	
кол-во софитных подъёмов	3
кол-во штанкетных - " -	39
длина штанги	14,7м
максим.грузоподъёмность	120 кг
"0" ПЛАН	антрактно-раздвижной занавес
4 штанкетных подъёма - 01,02,03,04	
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ	металл.конструкции с площадками для эл.осветительной аппаратуры
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ	- нет -

1 0 1 2 3 4 5 6 м

План мест



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

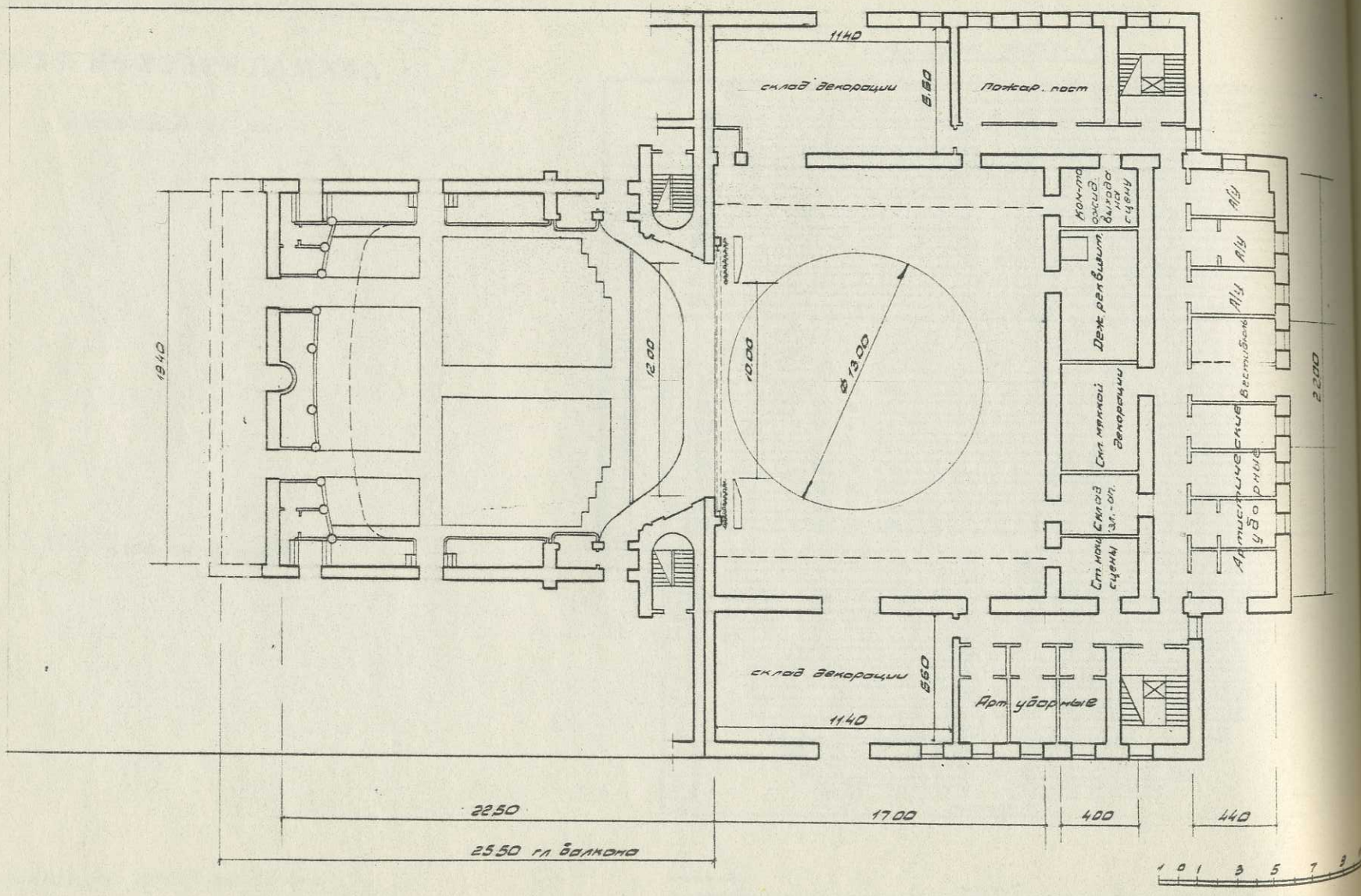
им. М. Азизбекова

Количество мест — 971

г. Баку, площадь Фрунзе. Тел. 92-34-09, 92-79-09

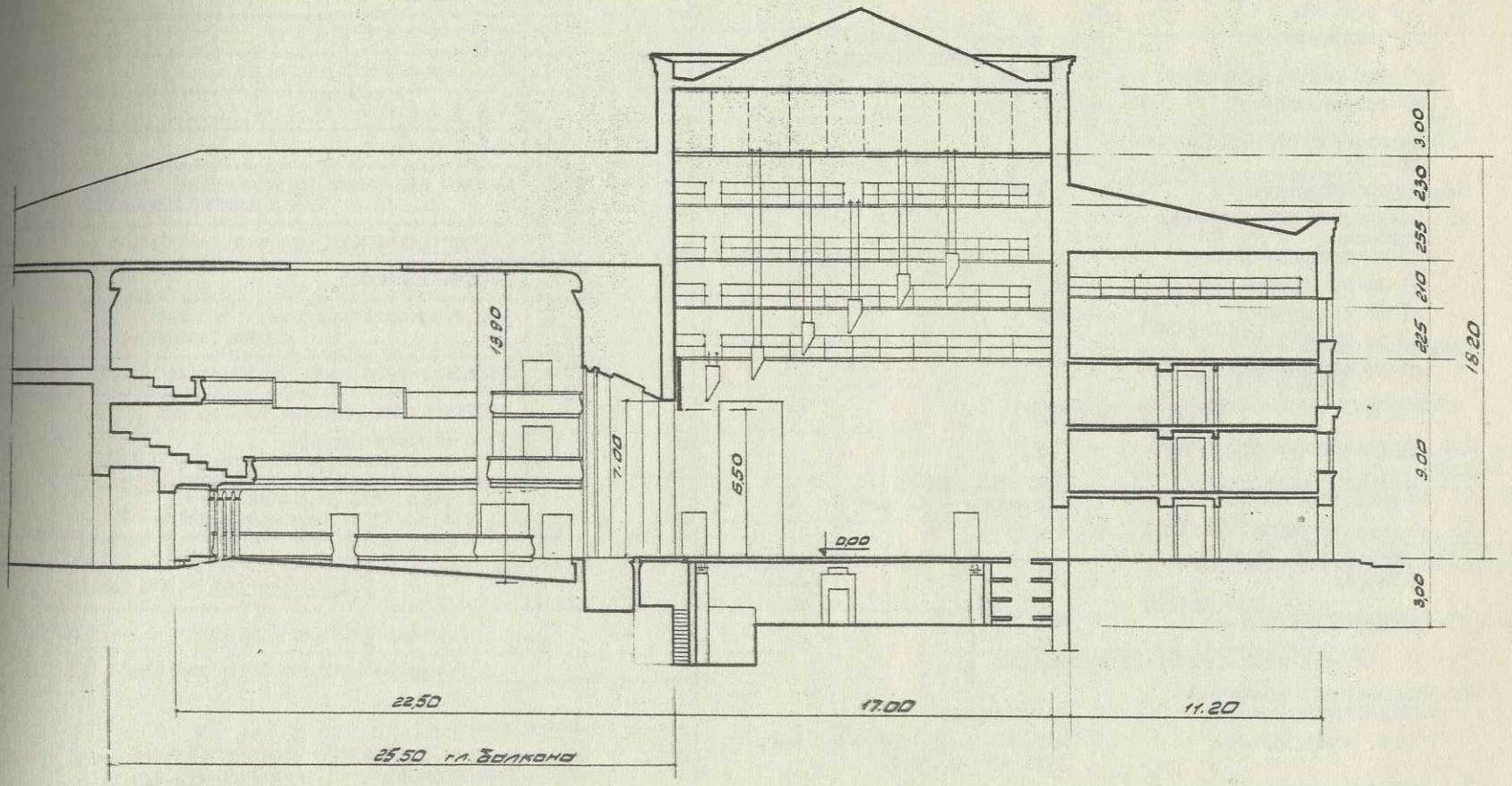
АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Азизбекова

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Азизбекова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 3 5 7 9 11м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220 в
2.	Регулятор	- РТМ-90
3.	Автотрансформатор	- ТР-I00/30м
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн.тока	- н е т

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) количество	- 6, подъёмы 5 ручных I - эл.мех (гориз.)
	б) тип освет.аппаратуры	- КСЗ-4м
	в) общая мощность	- I36 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	- н е т
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	- 6
	б) на освет.галереях	- 8
	в) на колосниках	- н е т
	г) на кругу сцены	- н е т
	д) на софит.фермах(I,3,5)	- 3

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- н е т
II.	Боковое (освет.ложи)	- ПР-I-212,КПЛ-25 - общ.мощн. - 42 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- н е т
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипное
	в т.ч. магнитофоны	- МАГ-8 - 2 шт, МАГ-59 - 2шт, Яуза -5 - I шт
2.	Служебная связь	
	а) по гримуборным	- трансляция
	б) пульт помрежа - регуляторная, освет.ложи	- телефон, свет.сигнализ.
3.	Аппаратура перевода речи	- имеется

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р
им.М.Азизбекова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	
I.	С ц е н а	374	
2.	А р ь е р с ц е н а	-	
3.	К а р м а н ы	-	
4.	А в а н с ц е н а	20	
5.	О р к е с т р	I7	
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	I50 50	
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	206	
8.	Склады костюмов	I58	
9.	Артистические уборные комнат - 26 грим.столов - 60	371	
I0.	Репетиционные залы, количество - I	I7I	
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех - 230 в т.ч. столярно-подел. цех - - б) в подсобном строении в т.ч. столярно-подел. цех - 70	377 I00	ср.4

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 97I место

Площадь на I-го зрителя - 0,67 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 5,90 м^3

КУБАТУРА

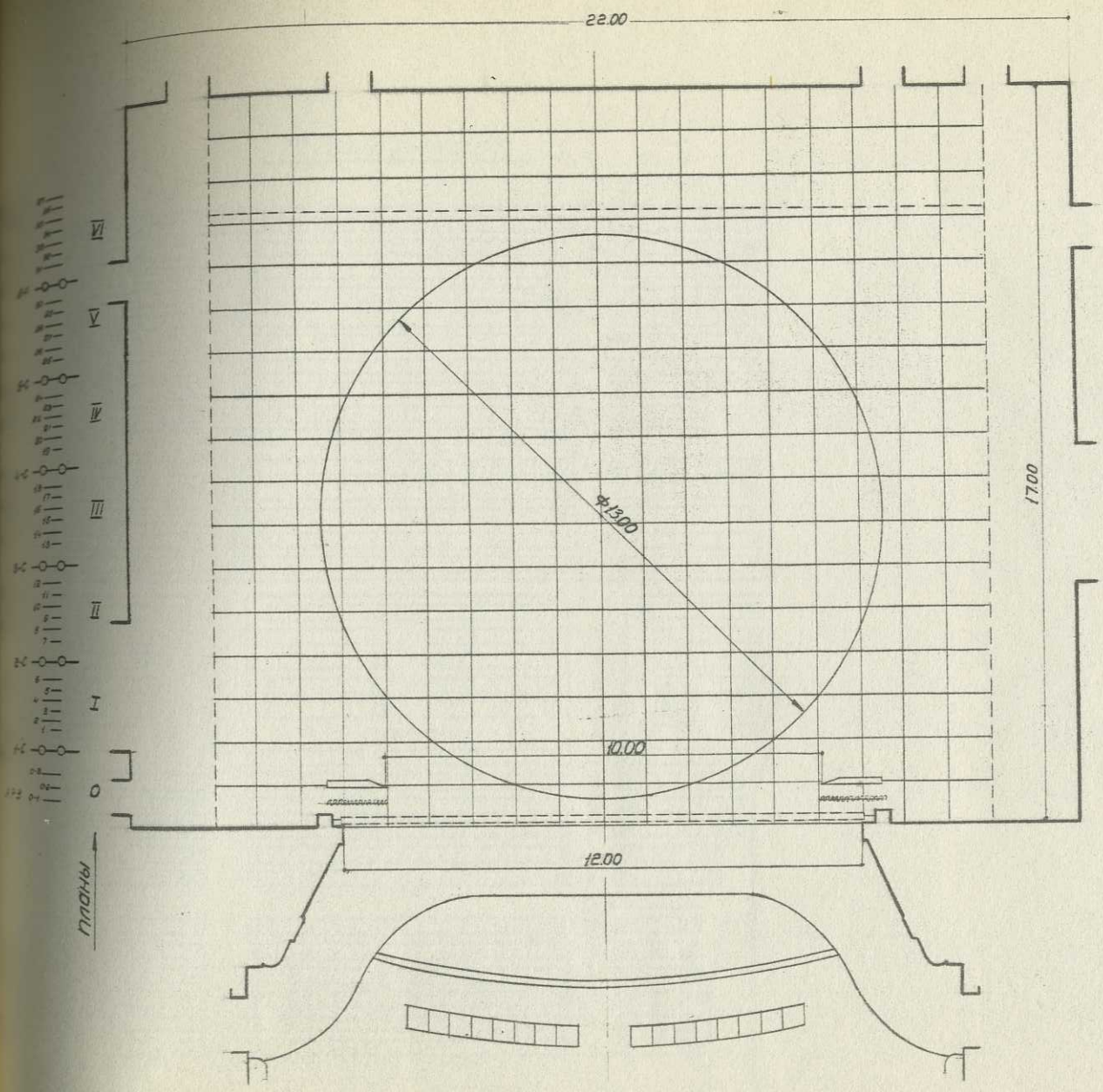
а)	основного здания	- 45000 м^3;	на I-го зрителя - 46,3
б)	подсоб.произв. и склад.строение	- II00 м^3; - 735 м^3;	на I-го зрителя - 2,0
	Общая кубатура	- 46835 м^3	48,3

Специальное, построенное в I960 г по проекту института "Азгоспроект"

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.М.Азизбекова



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	12,0 x 6,5 м
архитектурный	13,0 x 7,0 м

ВЫСОТА до колосников 18,2 м

до 1-й рабочей галереи	9,00 м
до 2-й - " - -"-	11,25 м
до 3-й - " - -"-	13,35 м
до 4-й - " - -"-	15,90 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъёмов	6
кол-во штанкетных - " -	42
длина штанги	16,0 м
максим.грузоподъёмность	200 кг

"0" П Л А Н

подъём № 0-1- антрактно-раздвижной занавес

2 штанкетных подъёма № 02,03

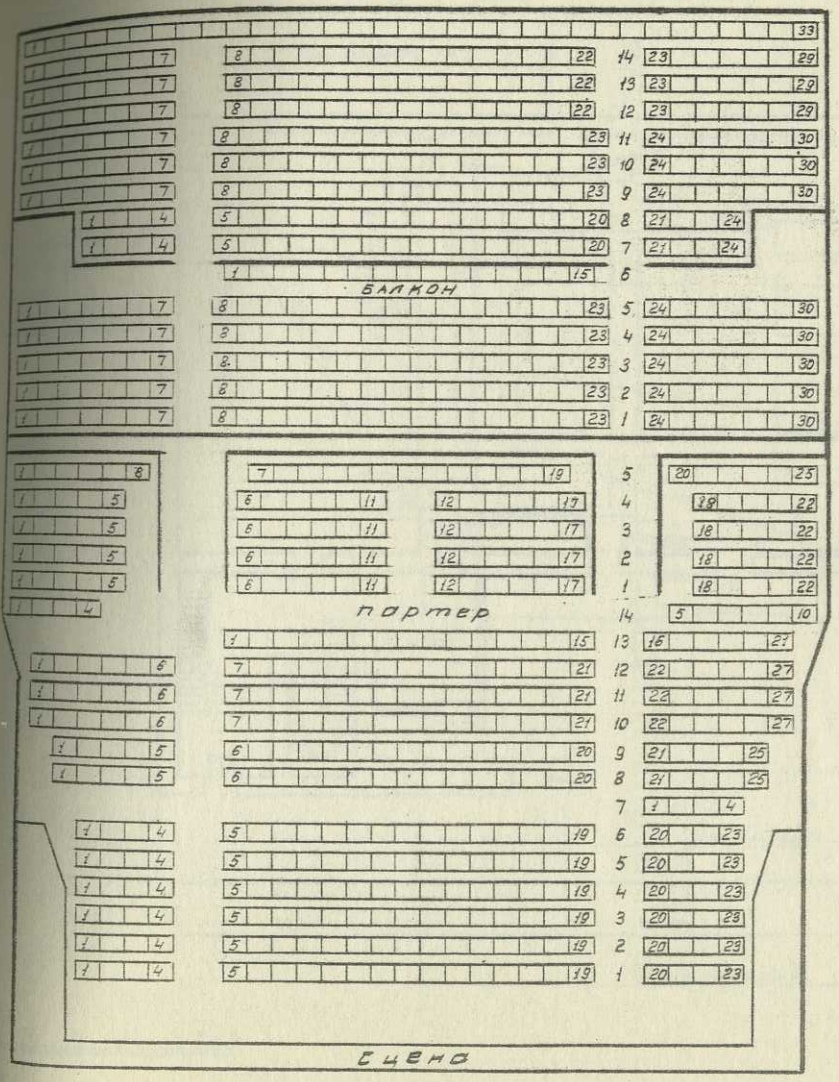
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø =13,0 м

План мест



РУССКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Самеда Вургуна

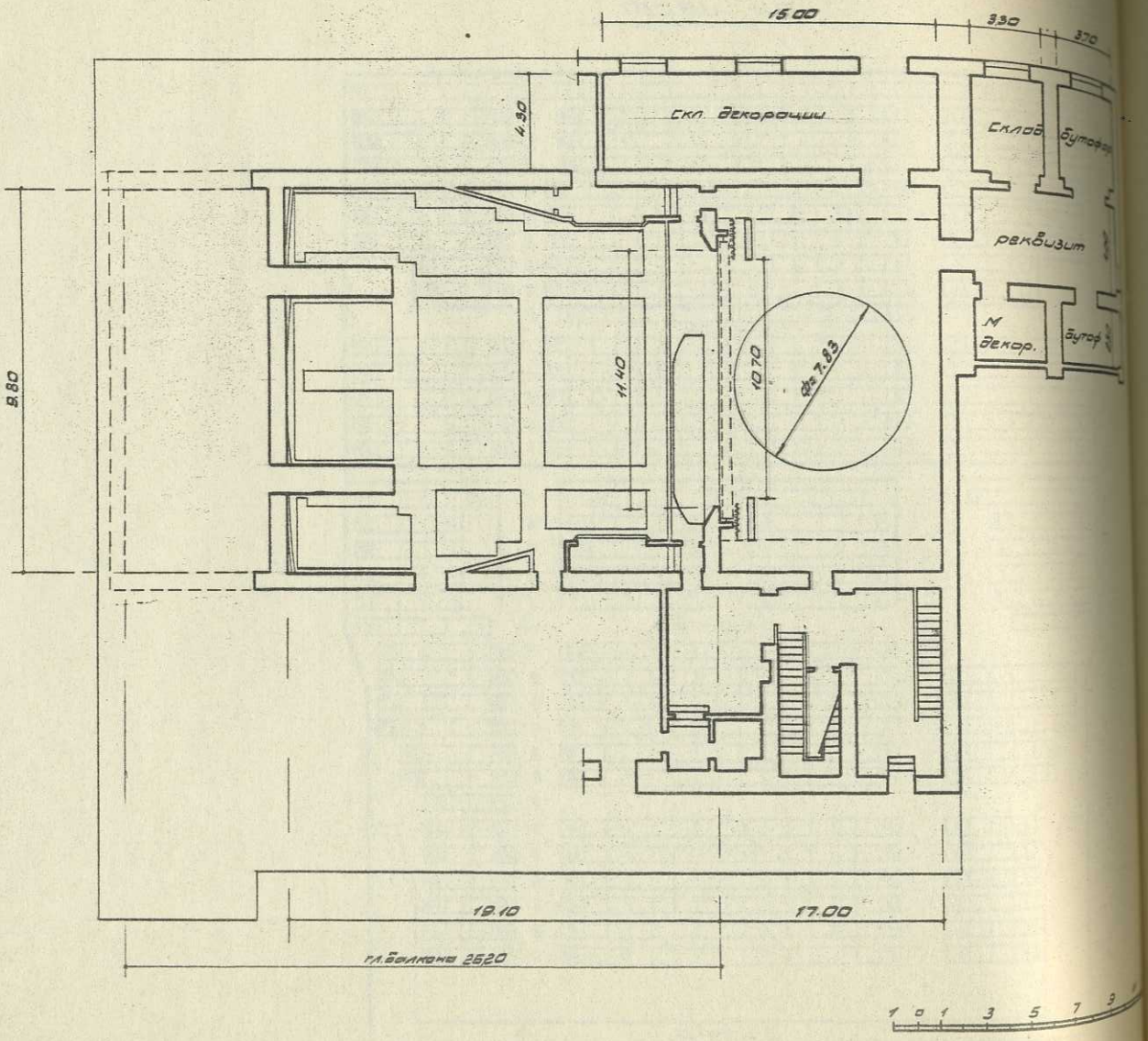
Количество мест — 836

г. Баку, ул. Хагани, 7. Тел. 3-55-24

РУССКИЙ ДРАМАТЧЕСКИЙ
ТЕАТР
им. Самеда Вургуна

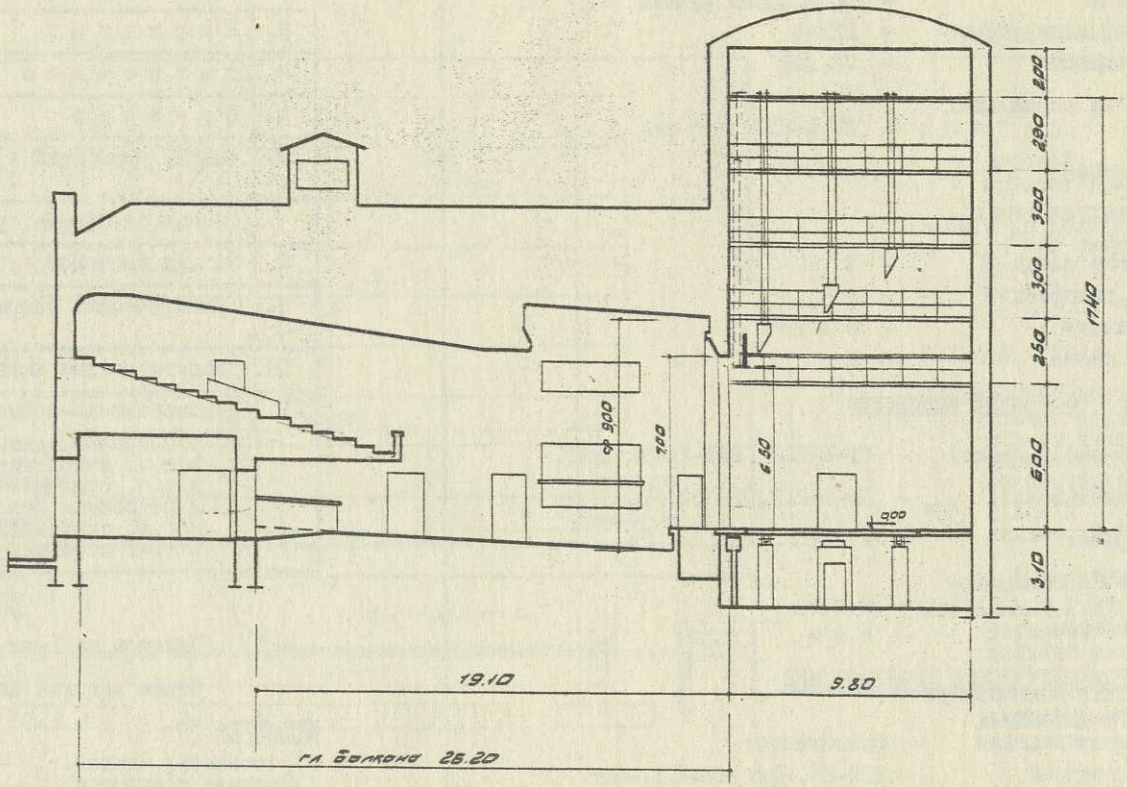
П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.Самеда Вургуна

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	– 220/I27 в .
2.	Регулятор	– РТМ-90
3.	Автотрансформаторы	– ТР-I00/30 – 3 шт
4.	Коммутационный щит	– н е т
5.	Включение 3-х фазн.тока	– н е т

Внутренние освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) количество	– 3, подъёмы ручные
	б) тип освет.аппаратуры	– КСЗ-4
	в) общая мощность	– 72 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	– ПР-I-2I2, – 6 квт
8.	Рирпроекционная	– н е т
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	– 8
	б) на освет.галереях	– 6
	в) на колосниках	– н е т
	г) на кругу сцены	– 3

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	– ПР-I-2I2, ПРП-I,-3I квт
II.	Боковое (освет.ложи)	– ПР-I-2I2,ПР-300,-I6,6 квт
I2.	Нижнее (рампа)	– н е т
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	– н е т
I4.	Кинопроекционная	– н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	– разнотипное
	в т.ч. магнитофоны	– МЭЗ-28,-Iшт,МЭЗ-I5,-3шт МАГ-8 – 6шт
2.	Служебная связь	
	а) по гримуборным	– трансляция
	б) пульт помрежа – регуляторная,осв.ложи	– радио односторон.,телефон
3.	Аппаратура перевода речи	– н е т

РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.Самеда Вургуна

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	I66	
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	29	
5.	Оркестр	I2	
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	I69 I20	ср.
7.	Склады бутафории, реквизита,мебели	I33	ср.
8.	Склады костюмов	I50	
9.	Артистические уборные комнат – I9 грим.столов – 50	I67	
I0.	Репетиционные залы, количество – I	I54	
II.	Художественно-произв.мастерские		
	а) в основном здании	I80	
	в т.ч. живописно-декор.цех – —		
	в т.ч. столярно-подел. цех – —		
	б) в подсобном строении	404	
	в т.ч. живописно-декор.цех – I59		
	в т.ч. столярно-подел. цех – 64		

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 836 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,6 м^3

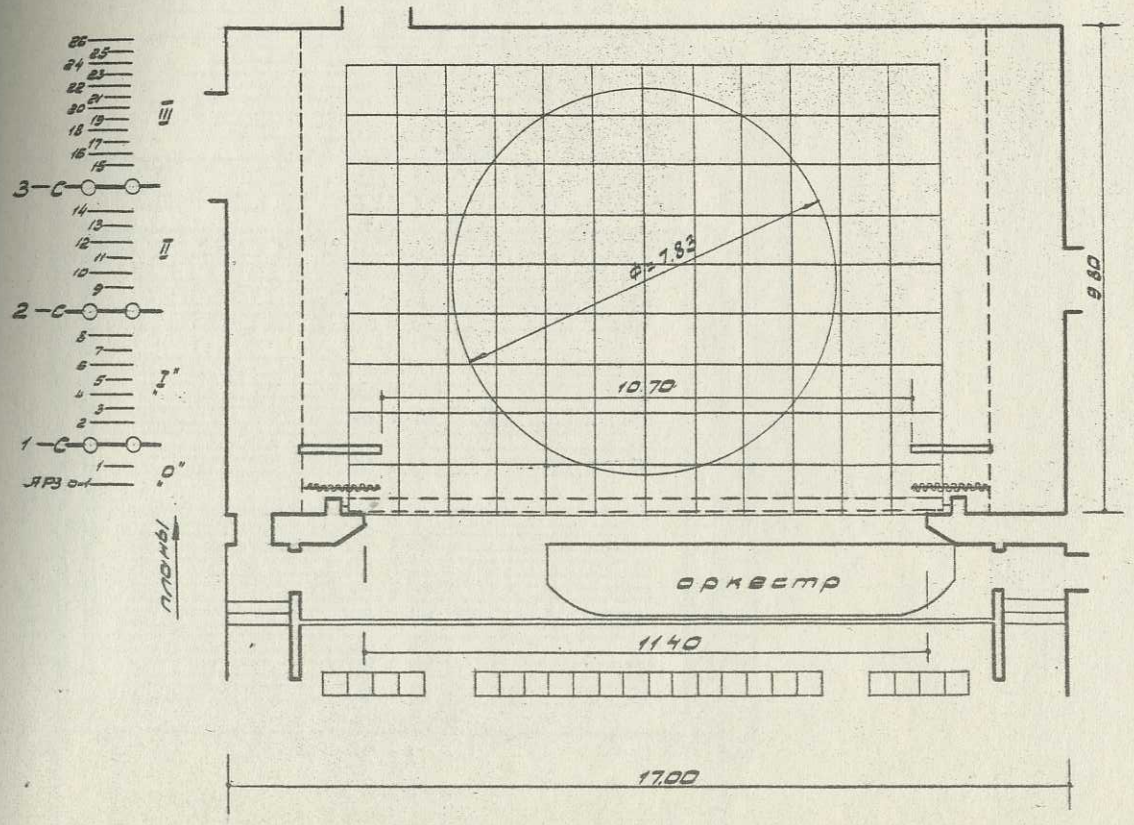
Объём воздуха на I-го зрителя – 3,3 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания	– 24862 м^3;	на I-го зрителя – 29,0 м^3	
б) произв.п/строения	– 2760 м^3;	на I-го зрителя – 3,2 м^3	
в) складских п/строений	– I055 м^3;	на I-го зрителя – I,3 м^3	
Общая кубатура	– 28677 м^3;		33,5 м^3

Здание построено в начале XX в. До I920 г – кинотеатр. с I920 г. театр. Капитальная реконструкция I960-I963 гг.

РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Самеда Вургуна



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	10,7 x 6,5 м
архитектурный	11,4 x 7,0 м

ВЫСОТА до колосников	17,4 м
до 1-й рабочей галереи	6,0 м
до 2-й -"- -"-	8,5 м
до 3-й - " - - " -	11,5 м
до 4-й - " - - " -	14,5 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,1 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

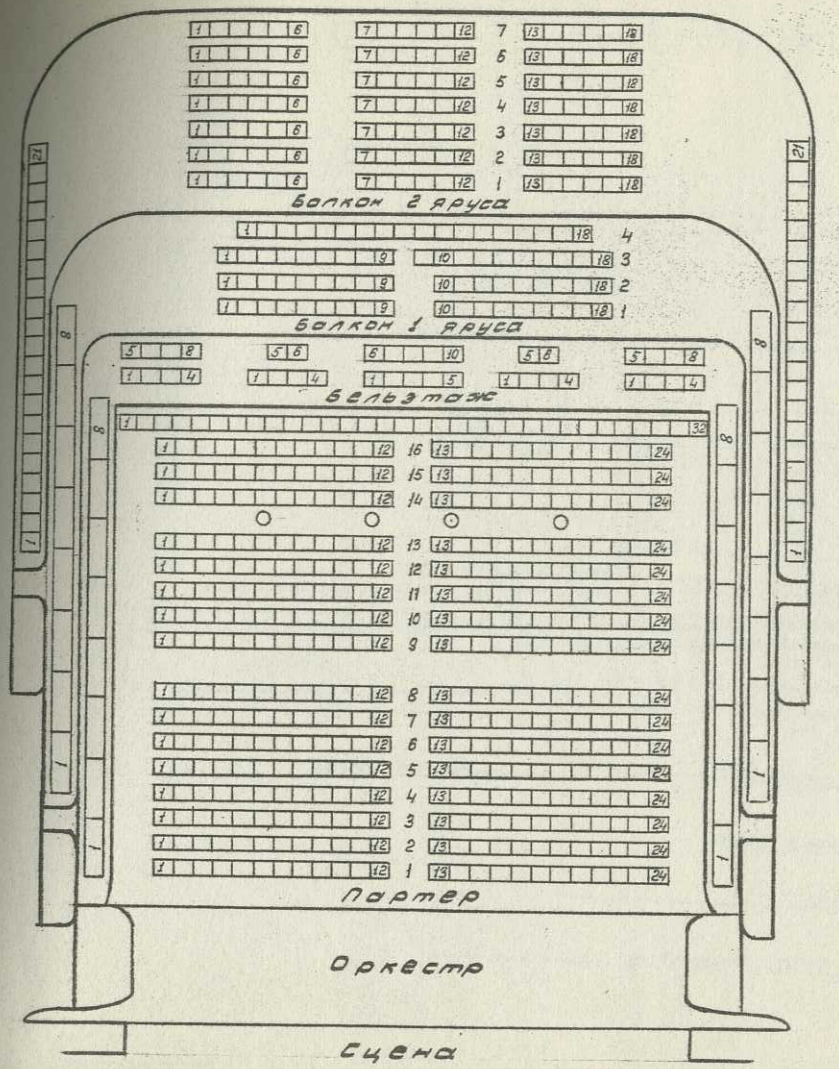
кол-во софитных подъемов	3
кол-во штанкетн. - " -	26
длина штанги	13,5
максим. грузоподъемность	200кг

"0" П Л А Н
подъём № 0-1- антрактно-раздвижной занавес
1 штанкетный подъём

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлической конструкции с площадками для эл/осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, Ø = 9,6 м

План мест



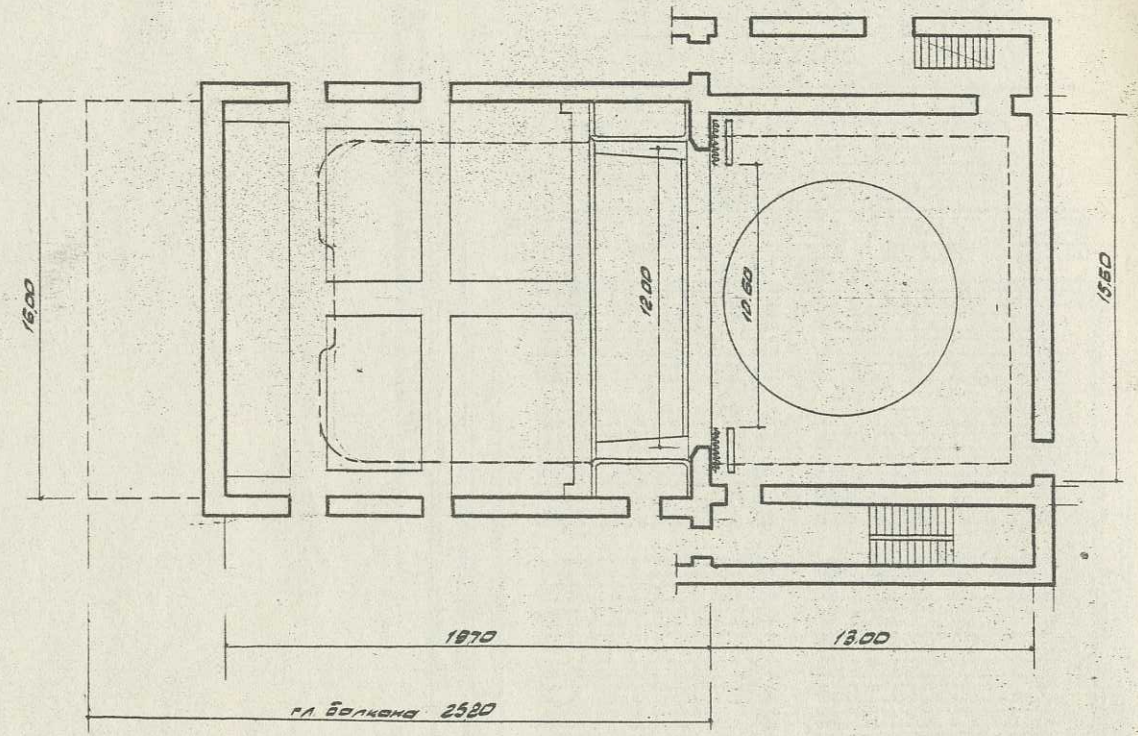
АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Количество мест — 835

г. Баку, ул. Шаумяна, 8. Тел. 3-51-01, 3-43-01

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИ

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

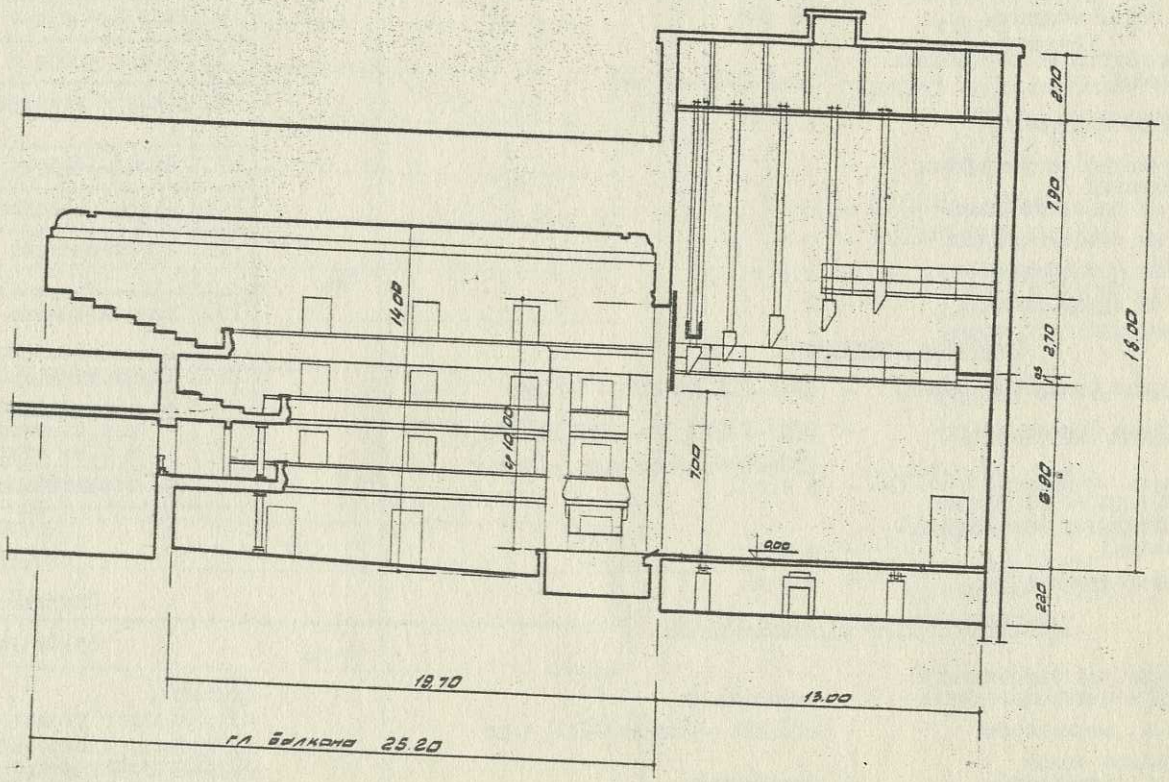


1 0 1 3 5 7 9 11

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РТМ-60
3. Автотрансформаторы – ТР-I00/30 – 2 шт
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн.тока – 30 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 5, подъёмы ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4, ГФ-I
   в) общая мощность – 38 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах – ПР-I-2I2 – 8 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 6
   б) на освет.галереях – 3
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – 2

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – ПР-I-2I2,ВП-2I2,- I9 квт
II. Боковое (освет.ложи) – ПРДУ-I-2I2,ПР-I-2I2,ПР-300, ДДС-2000, -общ.мощ. -I4 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипное
   в т.ч. магнитофоны – МЭЗ-28а – Iшт,МАГ-8 – 4 шт
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная – радио одностороннее
3. Аппаратура перевода речи – н е т

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Т Е А Т Р М У З Ы К А Л Ь Н О Й К О М Е Д И И

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	203	I8,0
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	I2	-
5.	Оркестр	48	I,5
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	I54 I20	4,5 6,0
7.	Склады мебели, бутафории, реквизита	60	ср.3,0
8.	Склады костюмов	I27	2,4
9.	Артистические уборные комнат - II грим.столов - 67	90	2,4
I0.	Репетиционные залы, количество - 2 балетный зал - I	I72 240	4,5-5,0 9,0
II.	Художественно-произв. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех - 98 в т.ч. столярно-подел. цех - 6I б) в подсобном строении	320 -	 4,5 4,5 -

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 835 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,77 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя – 5,00 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 26400 м^3; на I-го зрителя – 3I,6 м^3
б) произв. п/строения – – м^3; на I-го зрителя – –
в) складских п/строений – I050 м^3; на I-го зрителя – I,3 м^3

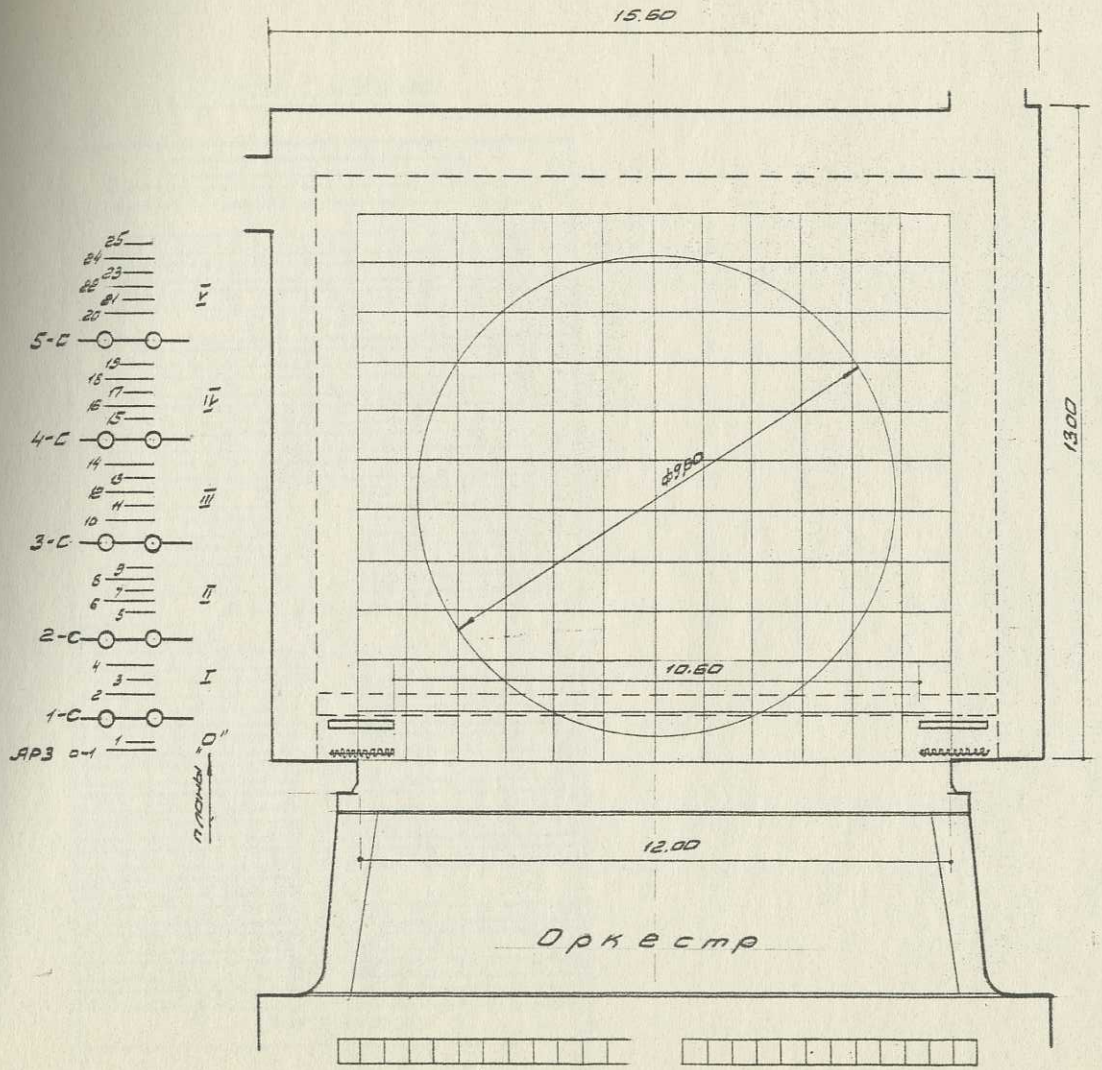
32,9 м^3

Общая кубатура – 27455 м^3

Специальное, построенное в I870 г. Реконструкция зрительской части в I964 г.

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	10,6 x 6,5 м
архитектурный	12,6 x 10,0м

ВЫСОТА до колосников 18,0м

до 1-й рабочей галереи	7,4м
до 2-й - " - -"-	10,1м
до 3-й - " - -"-	-

ГЛУБИНА ТРЮМА 2,2м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ

кол-во софитных подъёмов	5
кол-во штанкетн. - " -	25
длина штанги	12,5м
максим.грузоподъёмность	150кг

"0" ПЛАН

подъём № 0-1 - антрактно-раздвижной занавес

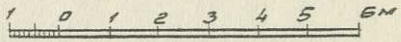
1 штанкетный подъём

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

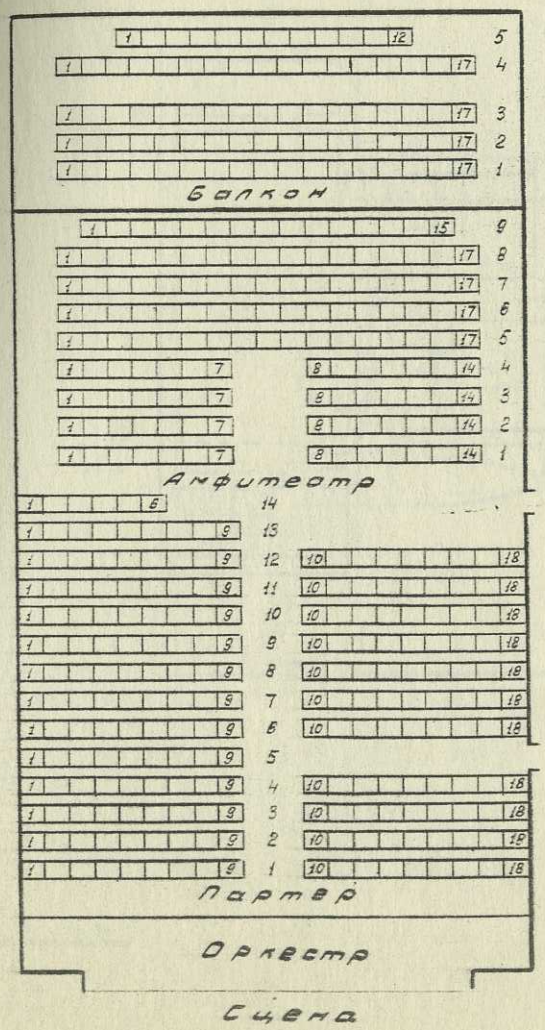
деревян.конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø = 9,6



План мест



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

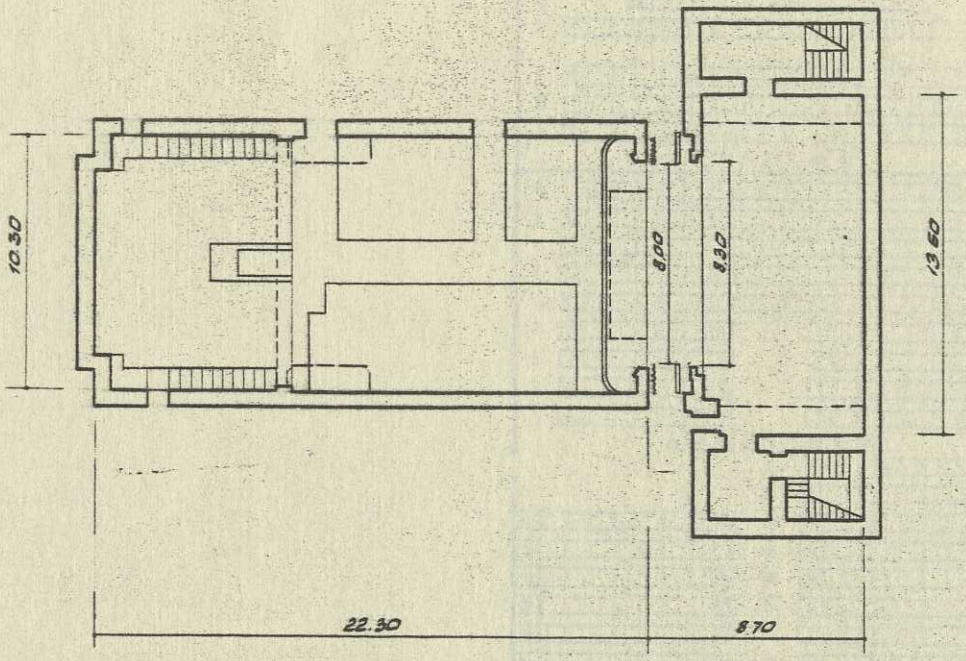
им. М. Горького

Количество мест — 451

г. Баку, ул. Низами, 32. Тел. 3-68-24, 3-73-85

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
им.М.Горького

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



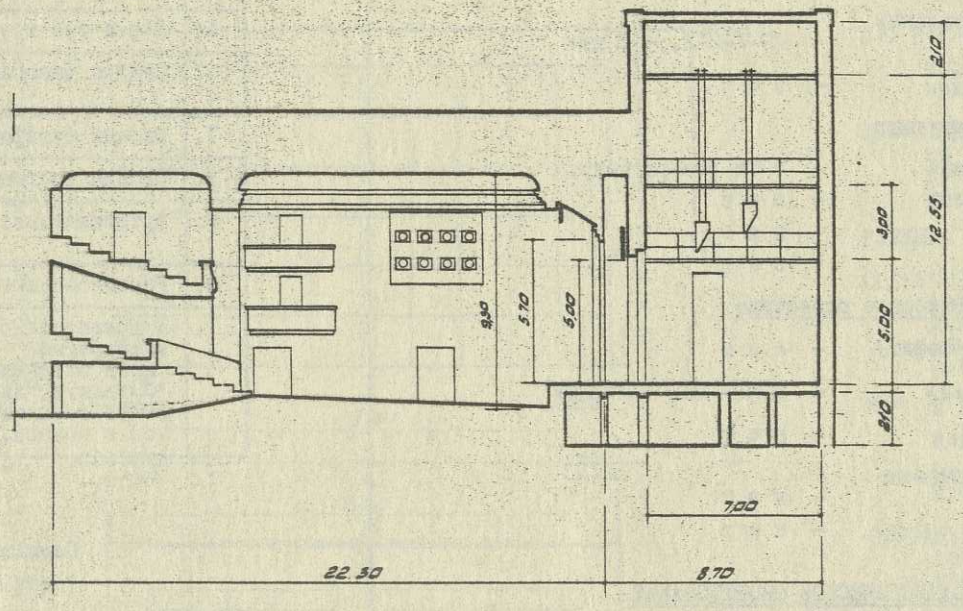
1 0 1 3 5 7 9 11 M

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им.М.Горького

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 3 5 7 9 11 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РТМ-60
3. Автотрансформаторы – ТР-I00/30 – 2 шт
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн.тока – н е т

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 2, подъёмы ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КСЗ-3,КС-4
   в) общая мощность – I6,6 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах – ПР-I-2I2, – 8 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количествоо регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 7 (и 6 нерегулир.)
   б) на освет.галереях – н е т
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (освет.ложи) – ПР-I-2I2, – 20 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипное
   в т.ч. магнитофоны – МЭЗ-28 – I шт
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная, осв.ложи – н е т
3. Аппаратура перевода речи – н е т

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Т Е А Т Р Ю Н О Г О З Р И Т Е Л Я

им.М.Горького

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	I09	I2,2
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	I7	
5.	Оркестр	I9	
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	75 83	6,0 8,0
7.	Склады бутафории,мебели,реквизита	58	2,2
8.	Склады костюмов	59	3,0
9.	Артистические уборные комнат – 9 грим.столов – 36	52	3,0
I0.	Репетиционные залы, количество – I	49	3,0
II.	Художественно- производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех – I04 в т.ч. столярно-додел. цех – 75 б) в подсоб.строении	24I –	6,0 6,0

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 45I мест

Площадь на I-го зрителя – 0,6 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 3,7 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – I6335 м^3; на I-го зрителя – 36,2 м^3
б) произв. п/строений – – на I-го зрителя – –
в) складских п/строений – 735 м^3; на I-го зрителя – I,6 м^3

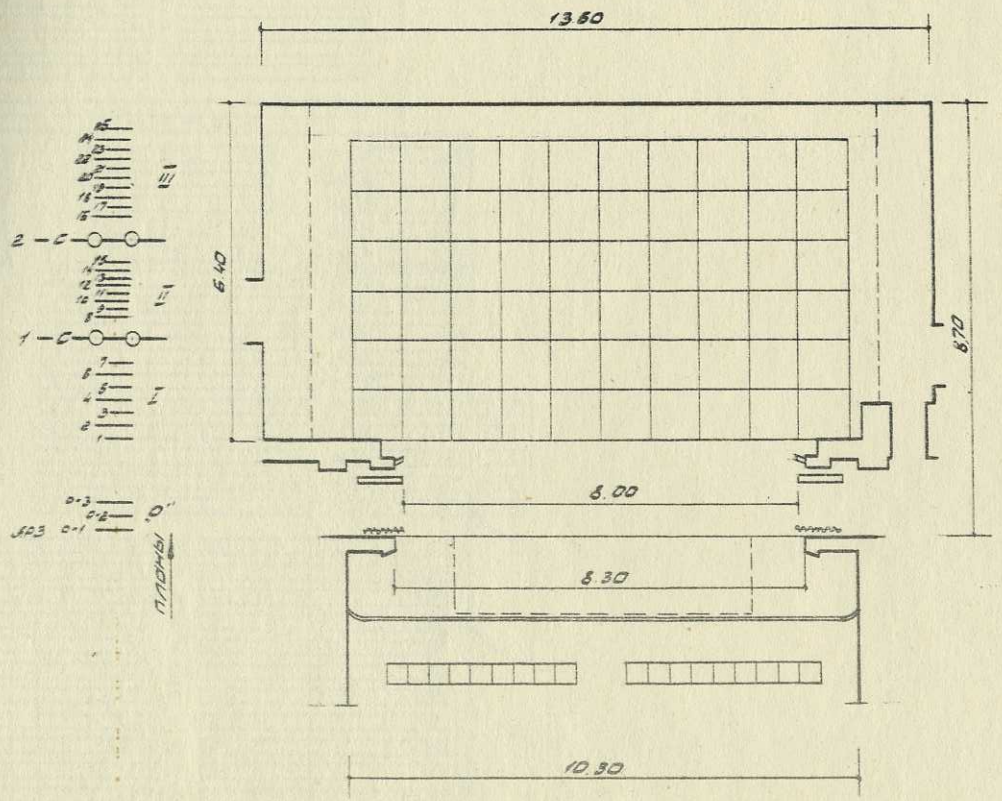
Общая кубатура – I7070 м^3 — 37,8 м^3

Приспособленное, капитально перестроенное для театра в I95I г.

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им.М.Горького



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	8,0 x 5,0 м
архитектурный	8,3 x 5,7 м

ВЫСОТА до колосников	I2,55 м
до I-й рабочей галереи	5,0 м
до 2-й - " - -"-	8,0 м
до 3-й - " - -"-	-
ГЛУБИНА ТРЮМА	2,I м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъёмов	5
кол-во штанкетн. - " -	25
длина штанги	I0,0м
максим.грузоподъёмность	60 кг

"0" П Л А Н

подъём № 0-I - антрактно-раздвижной занавес

2 штанкетных подъёма № 02 - 03

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревян.конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

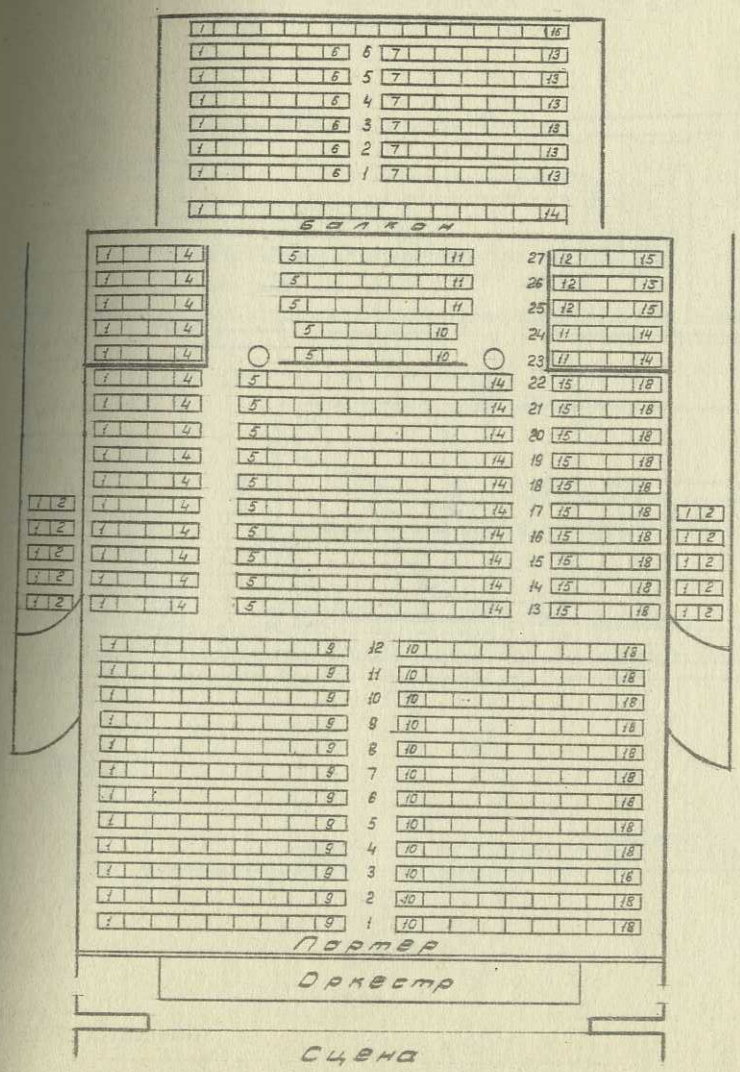
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

накладной Ø = 5,4 м

КИРОВАБАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Дж. Джаббарлы

План мест

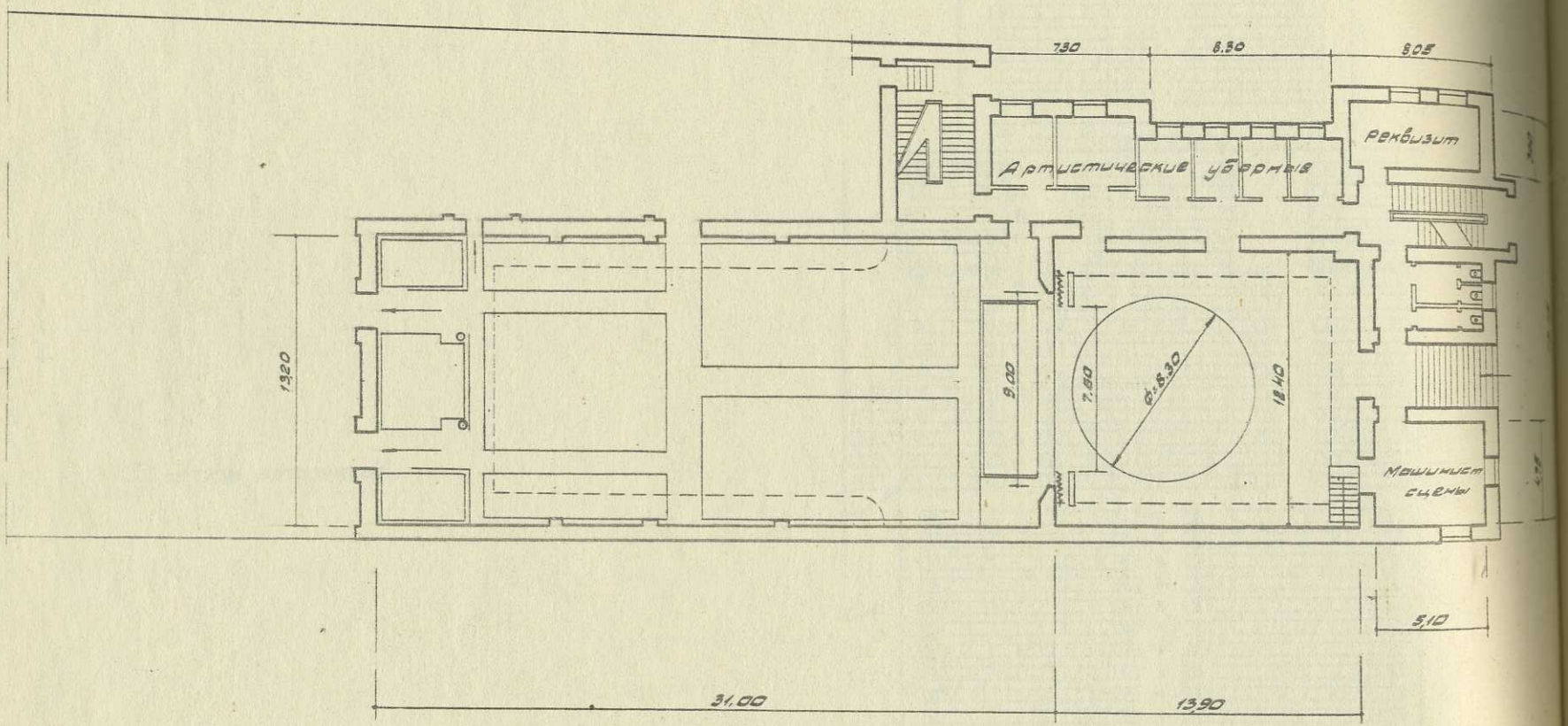


Количество мест — 575

г. Кировабад, ул. Джапаридзе, 62. Тел. 58-88

КИРОВАБАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
им.Дж.Джаббарлы

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

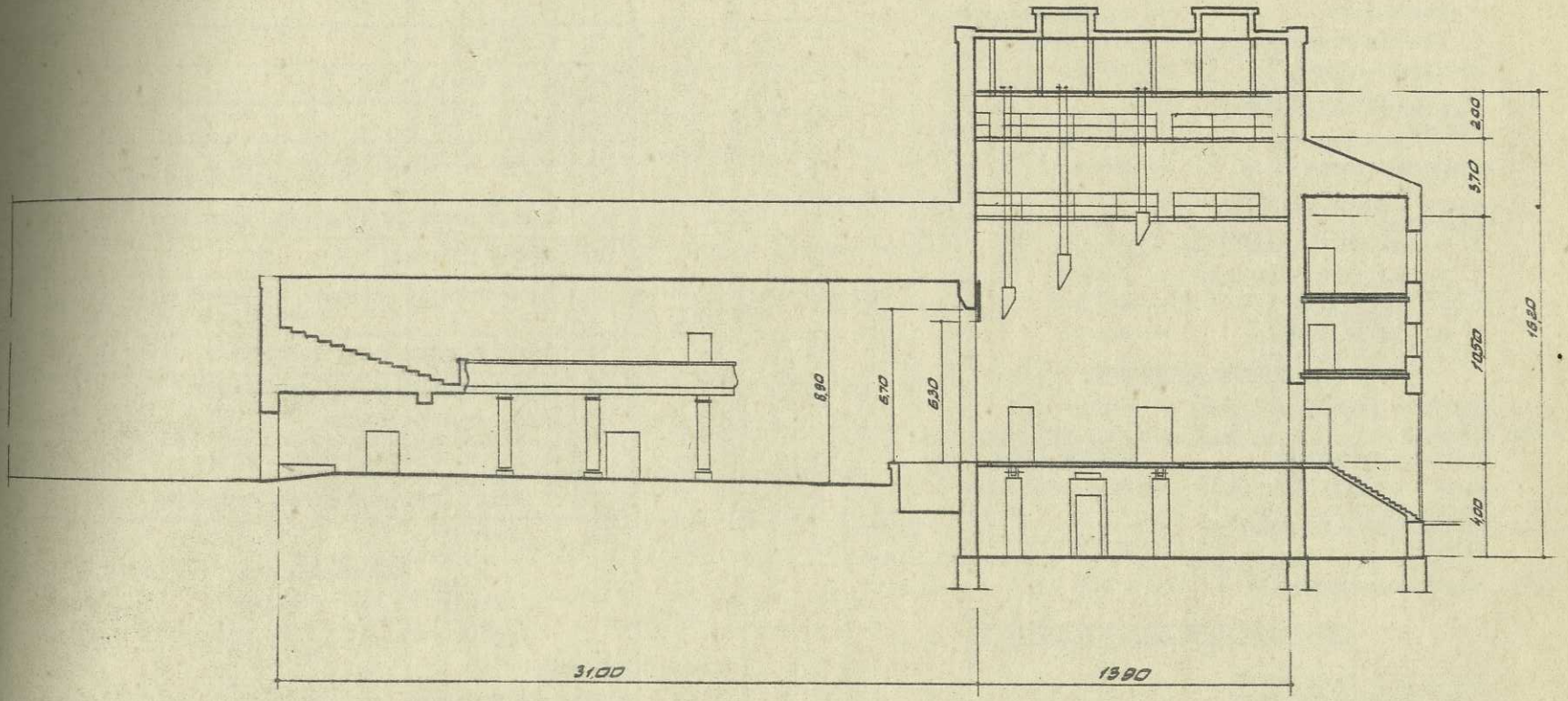


КИРОВАБАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Т Е А Т Р

им.Дж.Джаббарлы

П Р О Д О Л Ь Н Ы Й Р А З Р Е З



1 0 1 3 5 7 9 11 M

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	– 220/I27 в
2.	Регулятор	– РН-24 – 2 шт
3.	Автотрансформаторы	– нет
4.	Коммутационный щит	– нет
5.	Включение 3-х фазн.тока	– нет

Внутреннее освещение

6.	Софиты	
	а) количество	– 3, подъёмы ручные
	б) тип освет.аппаратуры	– КС-4, ГФ-I
	в) общая мощность	– 36 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	– ПР-I-2I2 – 8 квт
8.	Рирпроекционное	– нет
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	– 6
	б) на освет.галереях	– нет
	в) на колосниках	– нет
	г) на кругу сцены	– нет

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	– нет
II.	Боковое (освет.ложи, порталы и конструкции)	– ПР-I-2I2, ПР-05-II5, ПР-300 – I7,6 квт
I2.	Нижнее (рампа)	– РС-4, – 2 квт
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	– нет
I4.	Кинопроекционная	– нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	–
	в т.ч. магнитофоны	– МАГ-8 – I шт
2.	Служебная связь	– нет
3.	Аппаратура перевода речи	– нет

КИРОВАБАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР им.Дж.Джаббарлы

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	
I.	Сцена	I72	
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	43	
5.	Оркестр	22	
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	24 326	
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	78	
8.	Склады костюмов	94	
9.	Артистические уборные комнат – I0 грим.столов – 35	86	
I0.	Репетиционные залы, количество – I	I44	
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех – 63 в т.ч. столярно-подел. цех – – б) в подсобном строении в т.ч. столярно-подел. цех –I03	2I4 I03	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 575 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,85 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя – 5,80 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания	– 26508 м^3;	на I-го зрителя – 46,0 м^3
б) произв.п/строений	– 5I0 м^3;	на I-го зрителя – 3,8 м^3
в) складских п/строений	– I662 м^3;	на I-го зрителя–
		49,8 м^3

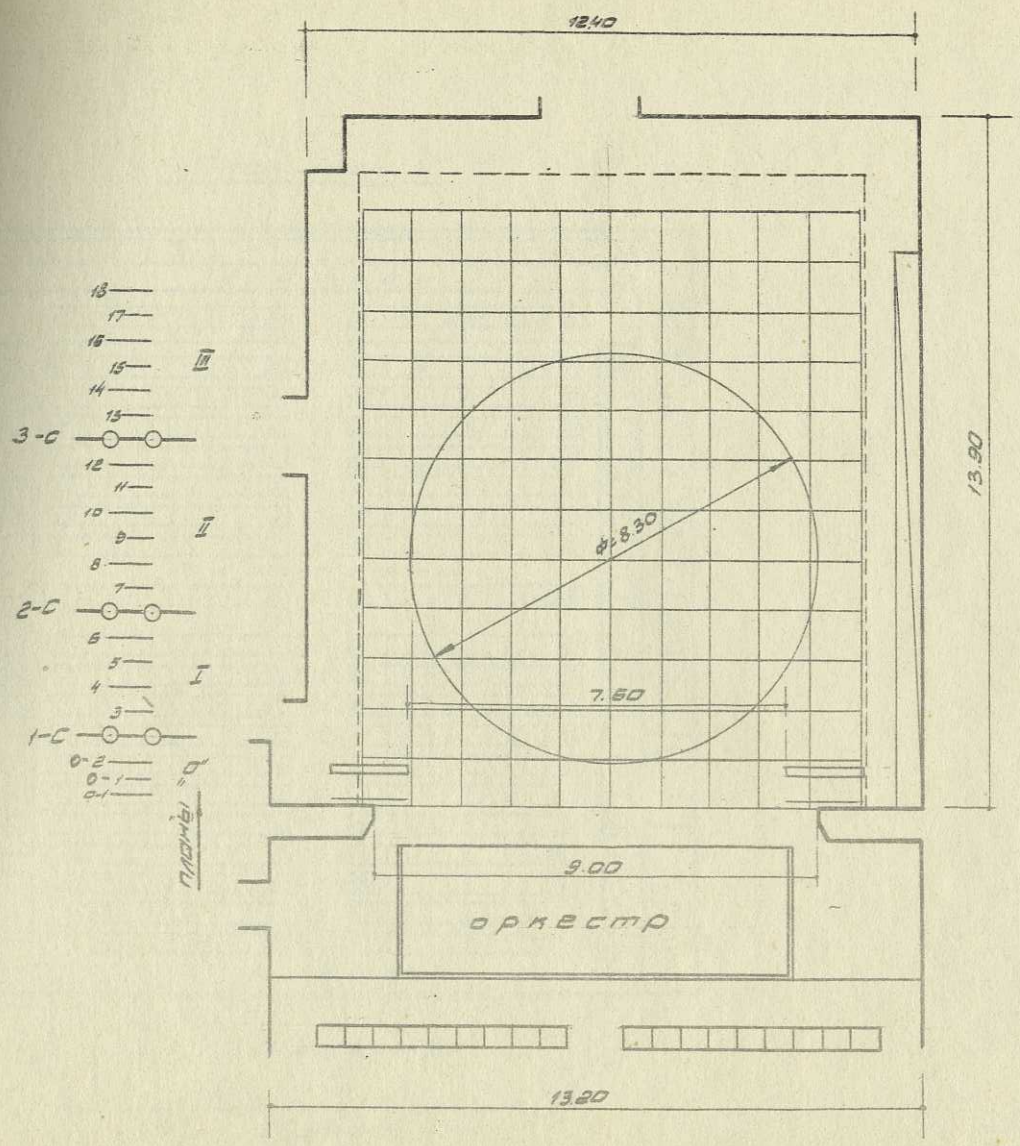
Общая кубатура – 28680 м^3

Построено в начале XX в для рабочего клуба. Перестроено для театра в I936 году.

КИРОВАБАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Т Е А Т Р

им.Дж.Джаббарлы



Ц Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ

игровой	7,6 х 6,3 м
архитектурный	9,0 х 6,7 м

ВЫСОТА до колосников	16,2 м
до 1-й рабочей галереи	10,5 м
до 2-й - " - " -	14,2 м
до 3-й - " - " -	-
ГЛУБИНА ТРЮМА	4,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитн.подъёмов	3
кол-во штанкети. - " -	18
длина штанги	10,0м
максим.грузоподъёмность	60 кг

"0" П Л А Н

подъём № 0-1 - антрактно-раздвижной занавес

2 штанкетных подъёма

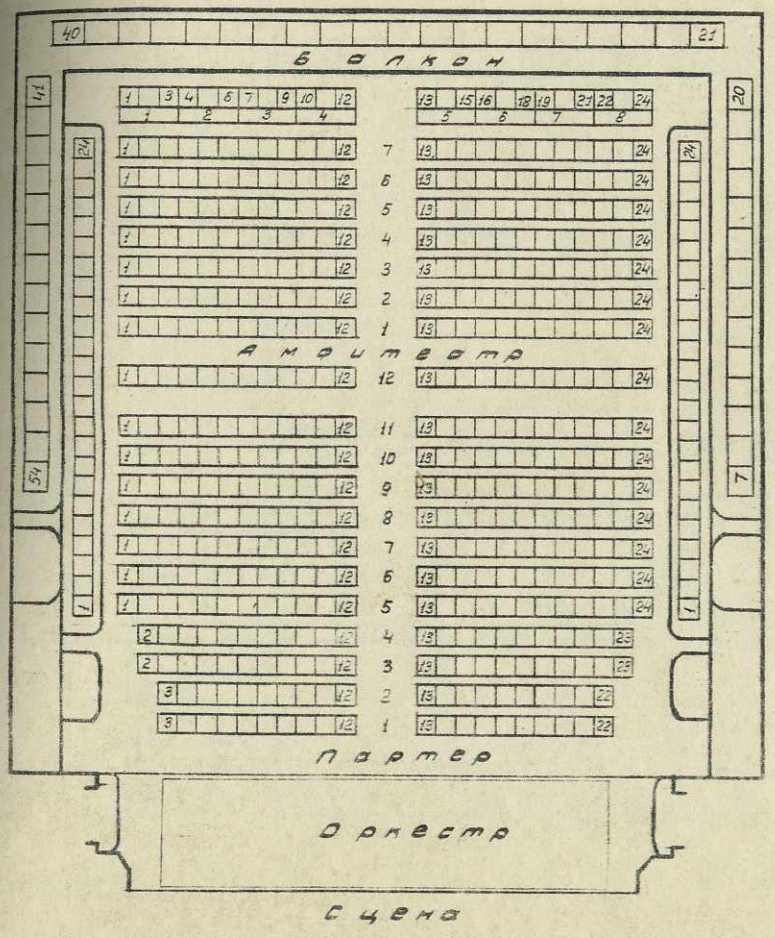
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревян.конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, ø = 8,3 м

План мест



НАХИЧЕВАНСКИЙ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ

ТЕАТР

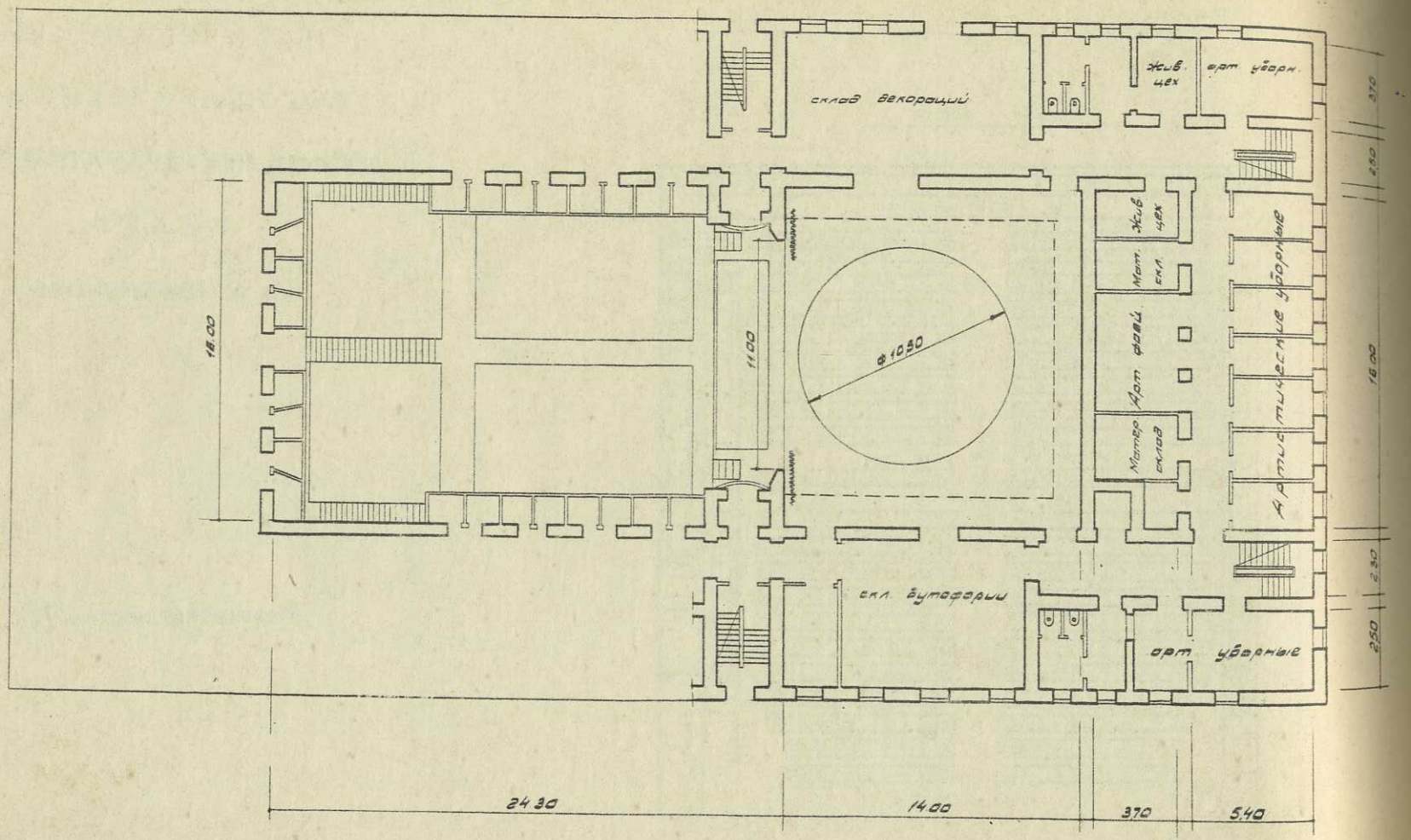
им. М. Мамедкулизаде

Количество мест — 572

г. Нахичевань-на-Араксе, ул. Низами. Тел. 35-86, 30-27

НАХИЧЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. М. Мамедкулизаде

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

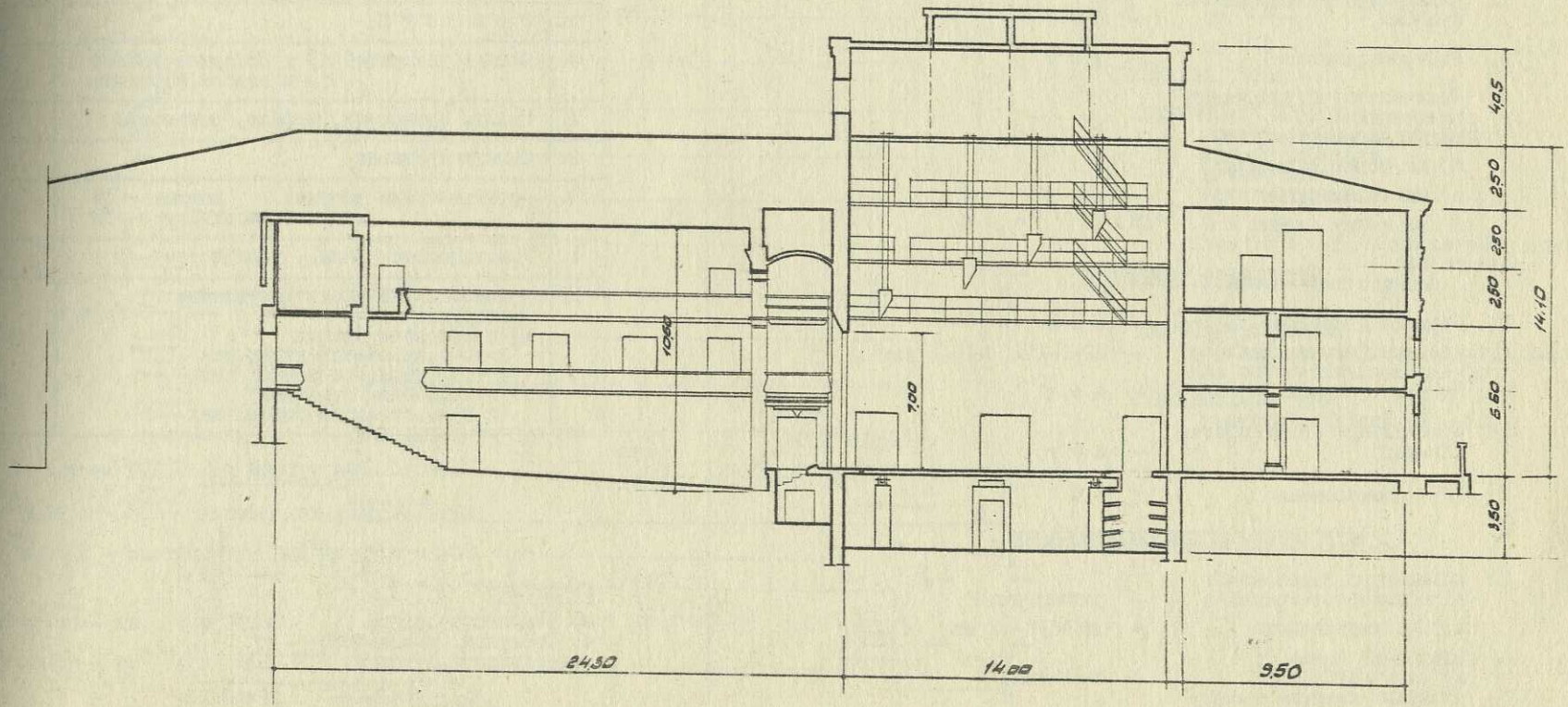


НАХИЧЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.М.Мамедкулизаде

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 380/220 в
2.	Регулятор	- РТМ-60
3.	Автотрансформаторы	- ТР-I00/30 - 2 шт
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн.тока	- н е т

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) количество	- 4, подъёмы ручные
	б) тип освет.аппаратуры	- КС-4
	в) общая мощность	- 39,2 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	- н е т
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	- 5
	б) на освет.галереях	- I5
	в) на колосниках	- н е т
	г) на кругу сцены	- 2

Внутреннее освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- н е т
II.	Боковое (освет. ложи)	- ПР-I-2I2, -I0,6 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- н е т
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
	в т.ч. магнитофоны	- МАГ-59 - 2 шт
2.	Служебная связь	
	а) по гримуборным	- звонковая
	б) пульт-помрежа - регуляторная, освет.ложи	- н е т
3.	Аппаратура перевода речи	- н е т

НАХИЧЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

М У З Ы К А Л Ь Н О - Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.М.Мамедкулизаде

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	224 .	I4,2
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	4I	-
5.	Оркестр	22	2,4
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	80 I38	6,4 ср.4,2
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	83	2,8
8.	Склады костюмов	65	2,8
9.	Артистические уборные комнат - I5 грим.столов - 36	I57	2,8
I0.	Репетиционные залы,- количество - I	80	4,2
II.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех - I57 в т.ч. столярно-подел. цех - -- б) в подсобном строении в т.ч. столярно-подел, цех- 50	323 50	ср.5,6 3,2

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 572 места

Площадь на I-го зрителя - 0,79 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 5,00 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания - 26238 м^3; на I-го зрителя - 46,0 м^3

б) производ. и складского подсоб.строения - I730 м^3; на I-го зрителя - 2,8 м^3

Общая кубатура - 27968 м^3; 48,8 м^3

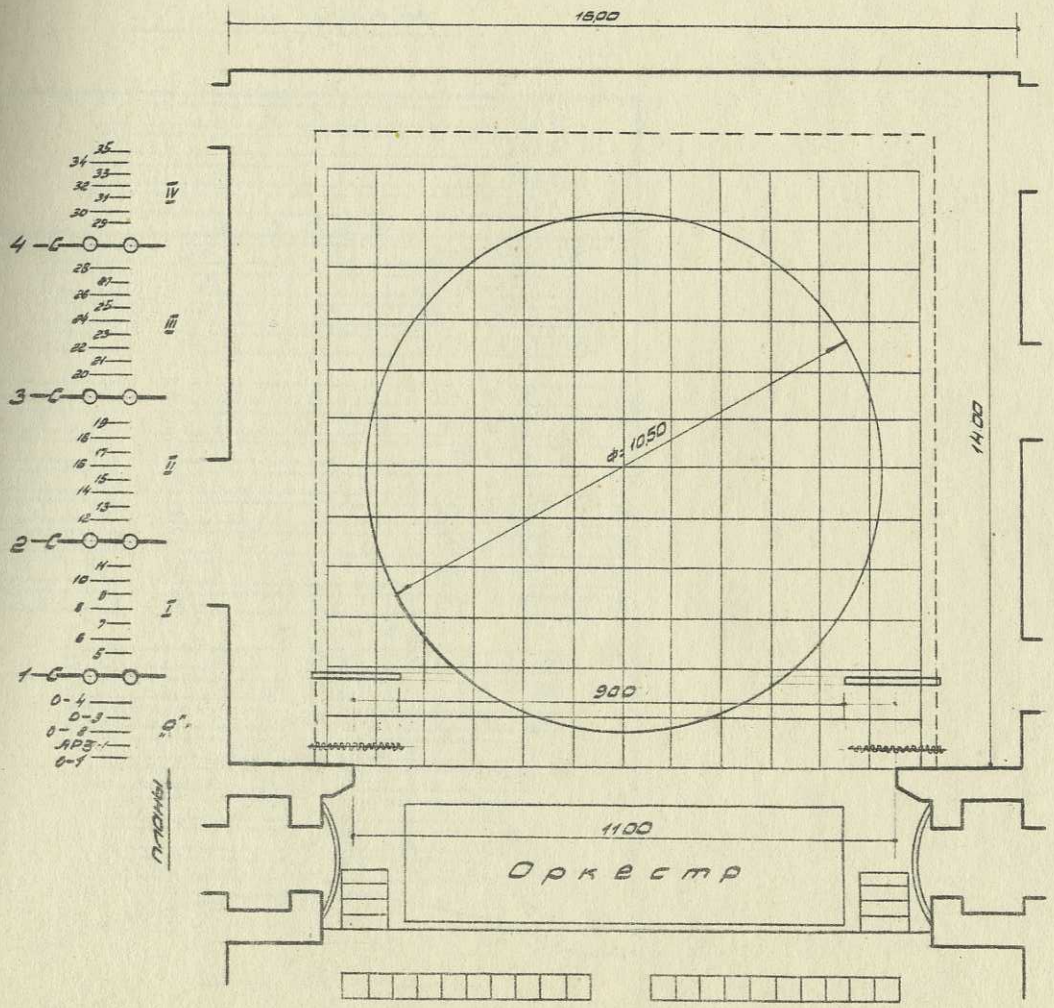
Специальное, построенное в I964 г. по проекту институтов "Азгоспроект" и Гипротеатр"

НАХИЧЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.М.Мамедкулизаде

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы



ПОРТАЛ

игровой	9,0 x 6,0 м
архитектурный	11,0 x 7,0 м

ВЫСОТА до колосников 14,1 м

до 1-й рабочей галереи	6,6 м
до 2-й - " - " -	9,1 м
до 3-й - " - " -	11,6 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъёмов	4
кол-во штанкетн. - " -	35
длина штанги	12,0м
максим.грузоподъёмн.	150 кг

"О" ПЛАН

подъём № 0-2 - антрактно-раздвижной занавес

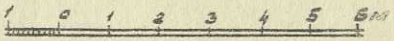
4 штанкетных подъёма

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

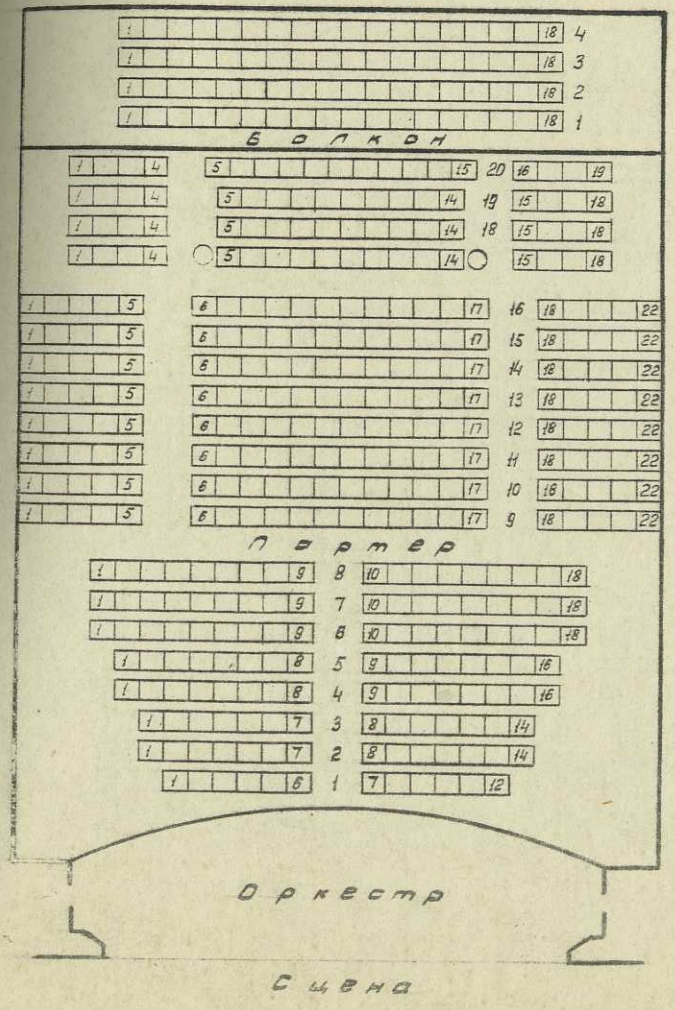
деревян.конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø = 10,5



План мест



СТЕПАНАКЕРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРМЯНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

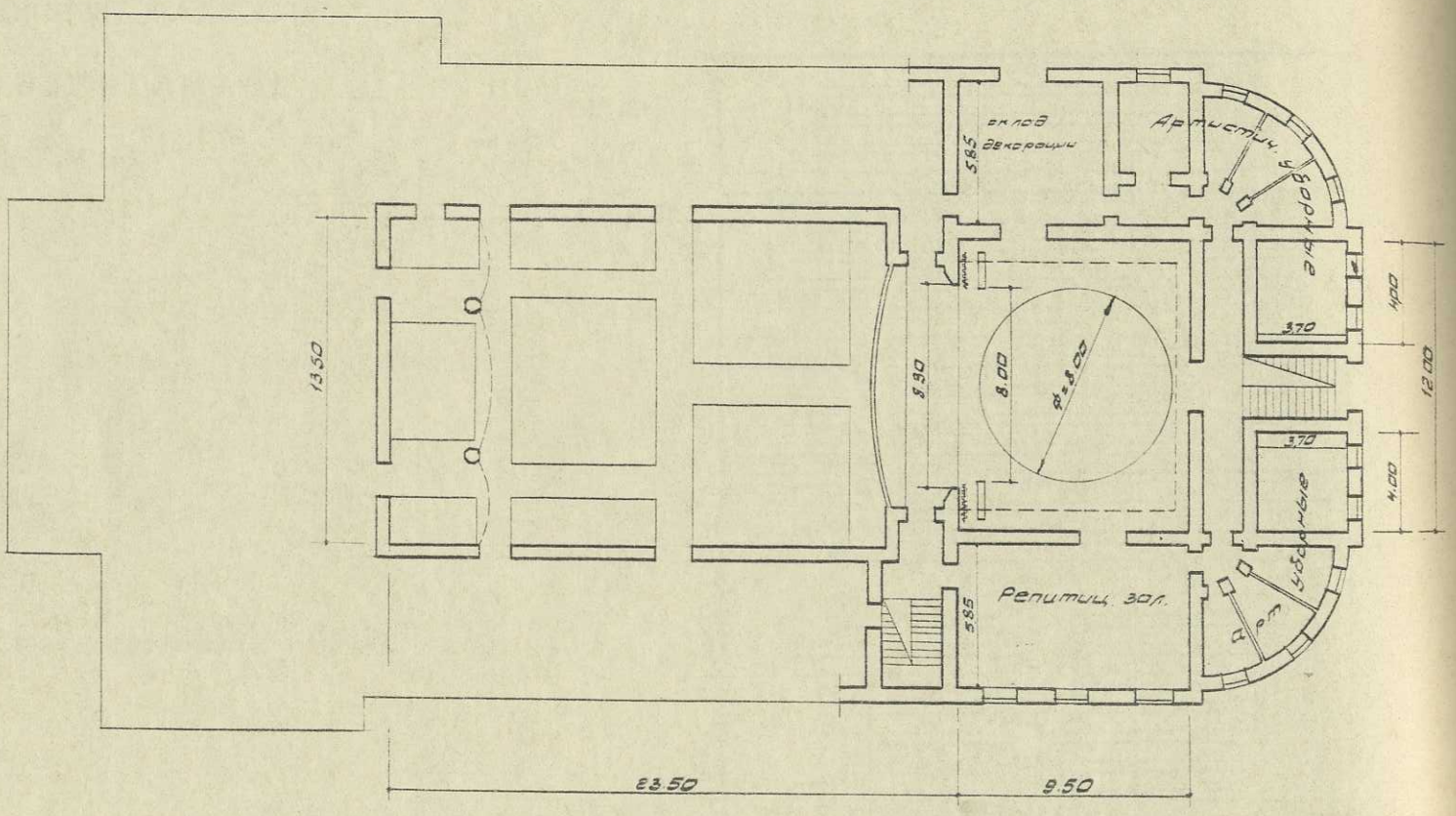
им. М. Горького

Количество мест — 463

г. Степанакерт, ул. Кнунянца, 17. Тел. 5-54

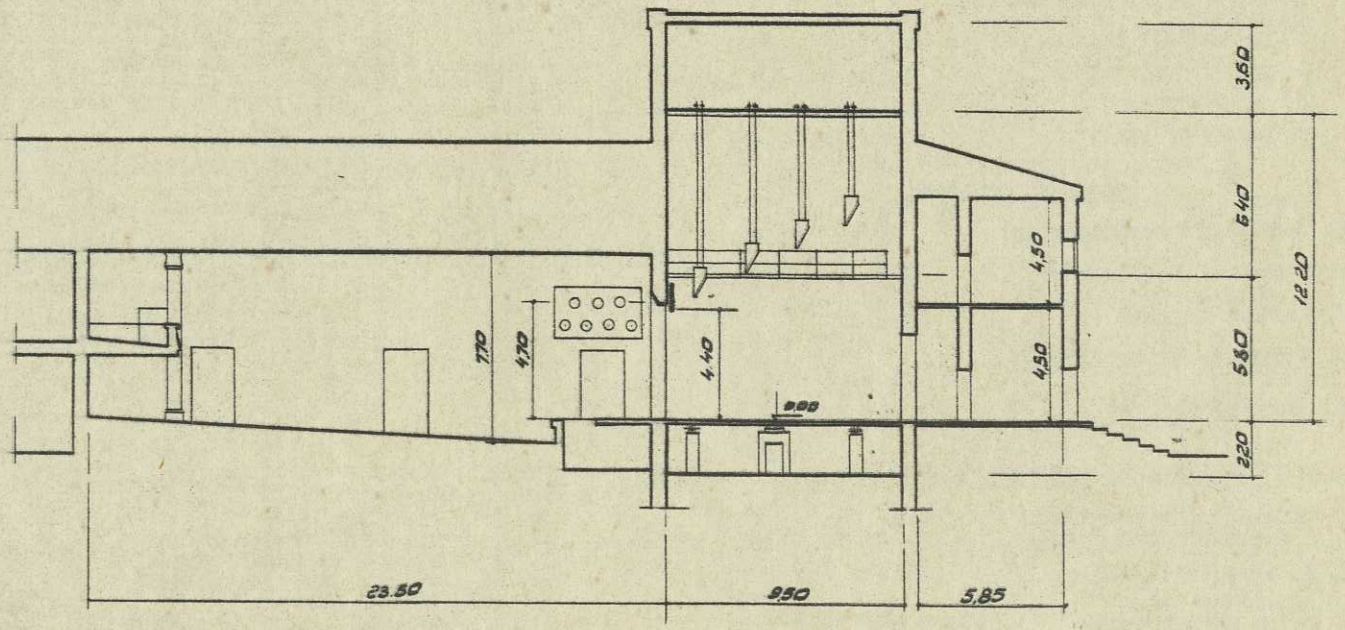
СТЕПАНАКЕРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРМЯНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Горького

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



СТЕПАНАКЕРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРМЯНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Горького

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 3 5 7 9 11 M

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение – 380/220 в
2. Регулятор – РН-24 – I шт
3. Автотрансформаторы – нет
4. Коммутационный щит – нет
5. Включение 3-х фазн.тока – нет

Внутреннее освещение

6. Софиты
   а) количество – 4, подъёмы ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4
   в) общая мощность – 20 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах – ПР-I-I50, – 4 квт
8. Рирпроекционная – нет
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 4
   б) на освет.галереях – нет
   в) на колосниках – нет
   г) на кругу сцены – нет

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – нет
II. Боковое (освет.ложи) – ПР-I-I50, I4 квт
I2. Нижнее (рампа) – 6,4 квт
I3. Фронтальное (светопроекционная) – нет
I4. Кинопроекционная – нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – КИНАП-90 I шт
   в т.ч.магнитофоны – МАГ-8
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – нет
   б) пульт помрежа – регуляторная – нет
3. Аппаратура перевода речи – нет

СТЕПАНАКЕРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРМЯНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.М.Горького

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	II4	I2,2
2.	Арьерсцена	–	–
3.	Карманы	–	–
4.	Авансцена	22	–
5.	Оркестр	I2	2,0
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	38 I04	4,3 5,0
7.	Склады бутафории,мебели,реквизита	–	–
8.	Склады костюмов	34	ср.4,0
9.	Артистические уборные комнат – 7 грим.столов – 20	56	4,3
I0.	Репетиционные залы, количество – I	52	4,3
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декор.цех – — в т.ч.столярно-подел. цех – — б) в подсобном строении	53 –	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 463 места

Площадь на I-го зрителя – 0,69 $м^2$

Объём воздуха на I-го зрителя – 4,95 $м^3$

КУБАТУРА

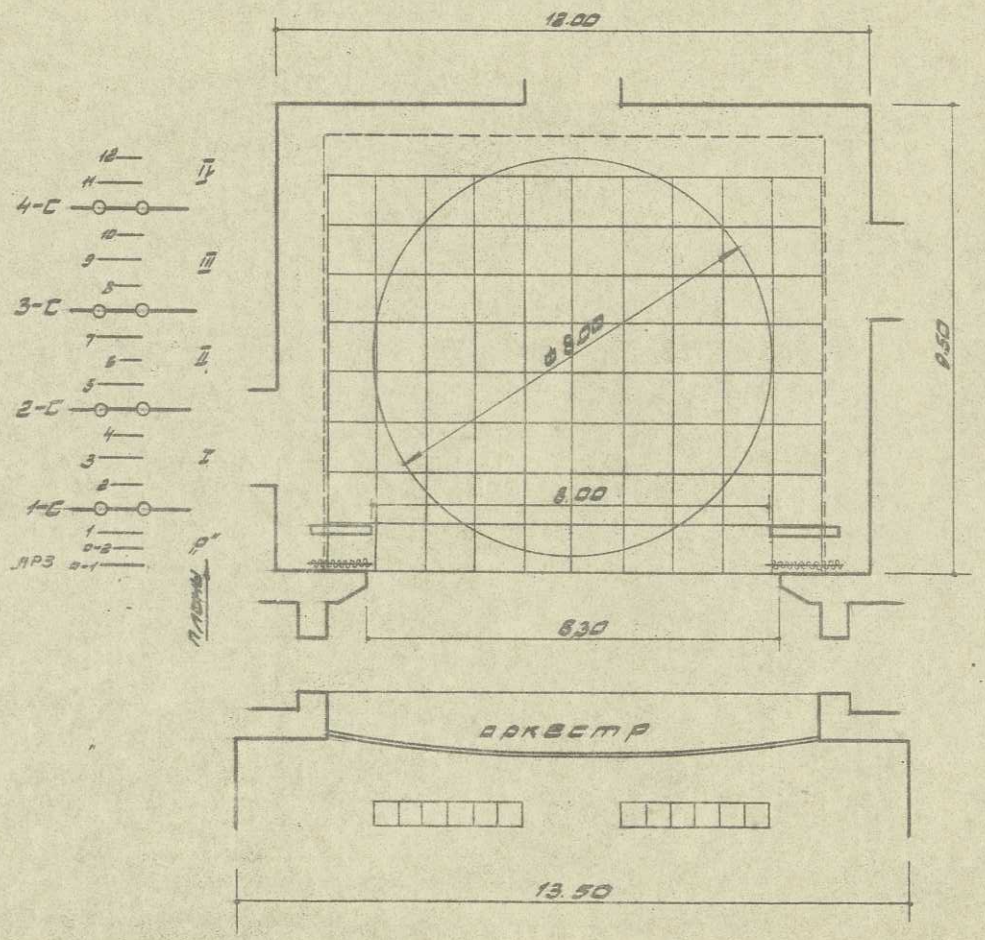
а) основного здания в части,занимаемой театром – 9560 $м^3$; на I-го зрителя – 20,6 $м^3$

б) складских п/строений – 520 $м^3$; на I-го зрителя – I,I $м^3$

Общая кубатура – I0080 $м^3$ 2I,7 $м^3$

Приспособленное. Театр занимает большую часть Дома культуры, построенного в 1952 г.

СТЕПАНАКЕРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРМЯНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.М.Горького



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ

игровой	8,0 х 4,4 м
архитектурный	8,3 х 4,5 м
ВЫСОТА до колосников	I2,2 м
до I-й рабочей галереи	5,8 м
до 2-й - " - " -	-
до 3-й - " - " -	-
ГЛУБИНА ТРЮМА	2,2 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ

кол-во софитных подъёмов	4
кол-во штанкетн. - " -	I2
длина штанги	9,5 м
максим.грузоподъёмность	5 0 кг

"О" ПЛАН

подъём № 0-I

антрактно-раздвижной занавес, 2 штанкетных подъема

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревян.конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

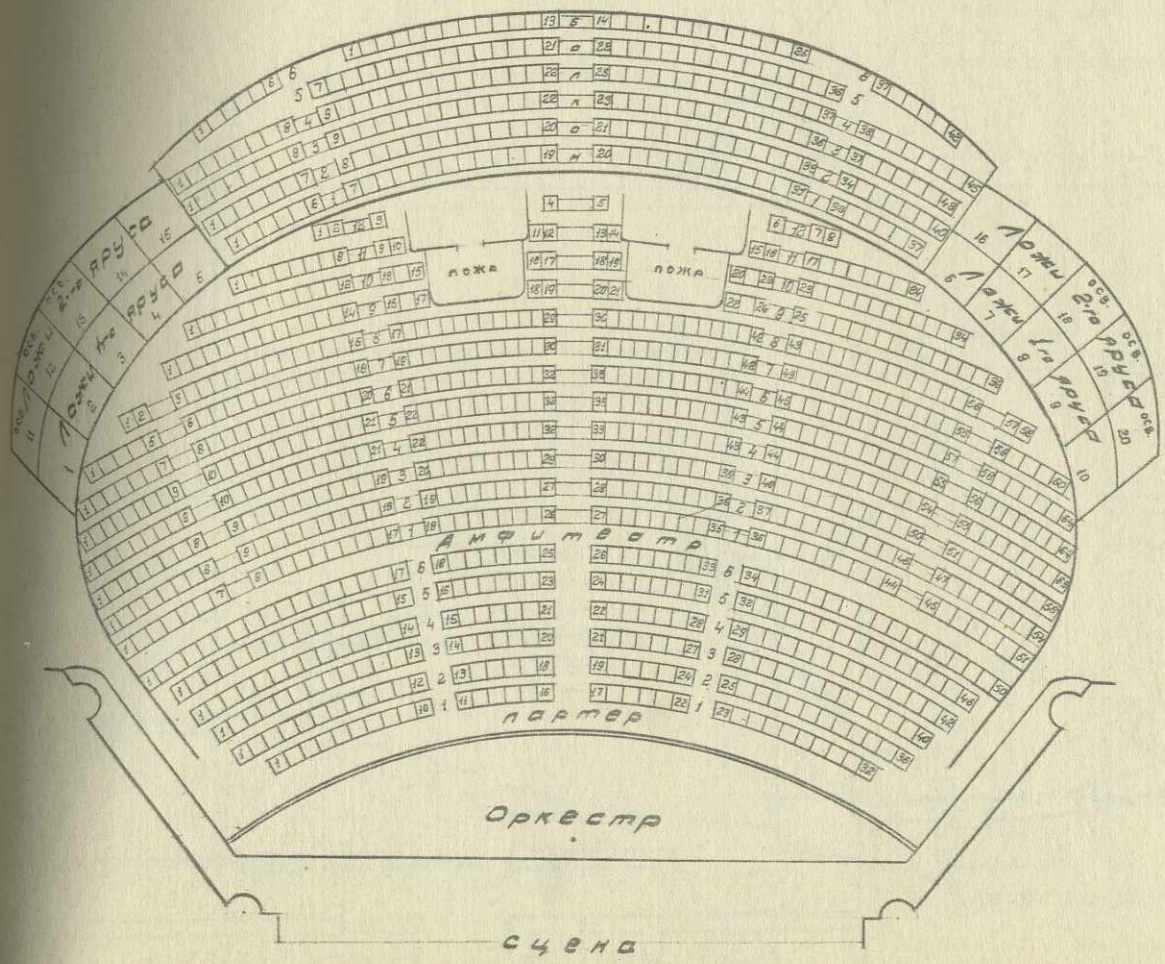
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый,врезной, ø 8,0 м

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

им. А. Спендиарова

План мест

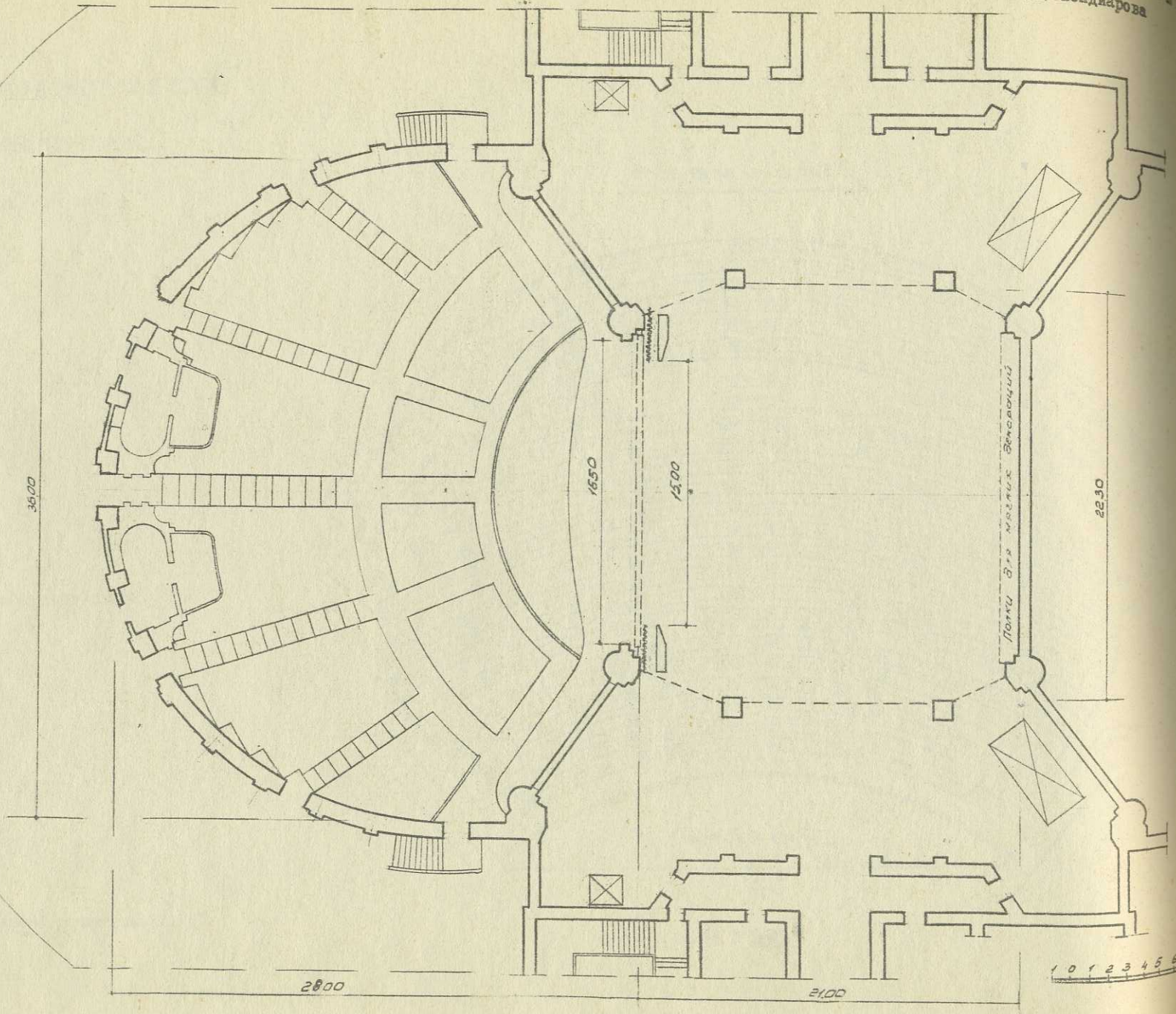


Количество мест — 1156

г. Ереван, просп. Ленина, 54. Тел. 56-49-32

ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА
им.А.Спендиарова

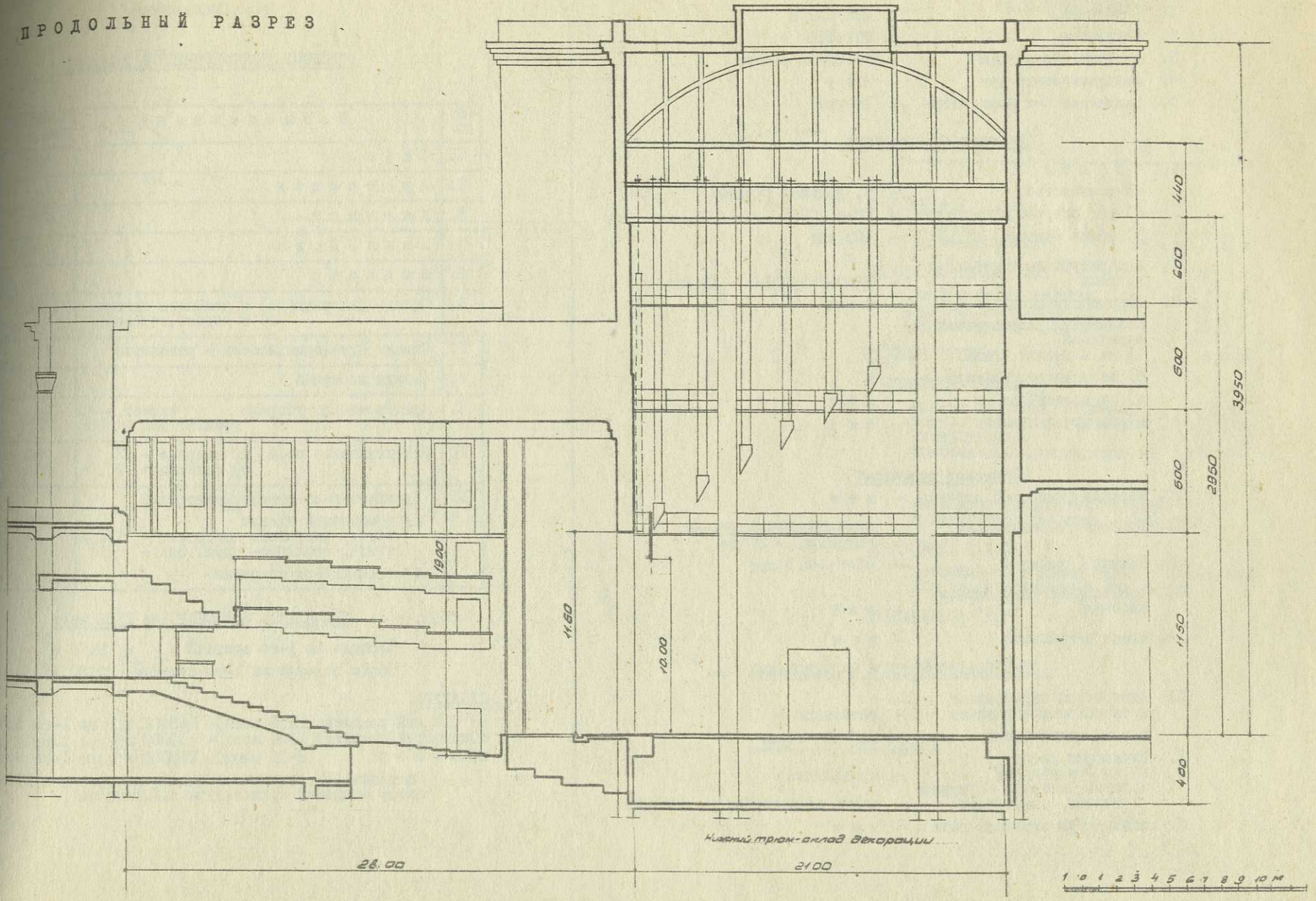


ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

им.А.Спендиарова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 220/I27 в
2.	Регулятор	- РТМ-I20
3.	Автотрансформаторы	- ТР-I00/30 - 4 шт
4.	Коммутационнй щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн. тока	- I0 квт

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) количество	- 6, подъёмы ручные
	б) тип осветит.аппаратуры	- КС-4, СН-I
	в) общая мощность	- I03 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	- ПР-3-250,ПРП-I - I9 квт
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	- 5
	б) на осветит.галереях	- 4
	в) на колосниках	- н е т
	г) на кругу сцены	- н е т

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- н е т
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-3-250,ПРП-I,ПРД-60 общ.мощн. - 27 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- РС-4 - 4,5 квт
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипная
	в т.ч. магнитофоны	- МАГ-59 - I шт
2.	Служебная связь	
	а) по гримуборным	- трансляция
	б) пульт помрежа - регуляторная, освет.ложи	- радио односторонняя, телефон
3.	Аппаратура перевода речи	- н е т

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Т Е А Т Р О П Е Р Ы и Б А Л Е Т А

им.А.Спендиарова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	470	29,5
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	277	I0,8
4.	Авансцена	I26	-
5.	Оркестр	9I	I,8
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	I900 -	5,2 -
7.	Склады бутафории,мебели и реквизита	290	ср.2,9
8.	Склады костюмов	450	ср.2,7
9.	Артистические уборные комнат - 40 грим.столов - I50	520	2,5
I0.	Репетиционные залы а) оперные - 2 б) балетные- 2	240 240	5,2 5,2
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех - I70 в т.ч. столярно-подел. цех - 75 б) в подсобном строении	732 -	 4,5 4,I

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ОПЕРЫ на II56 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,70 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя- 6,80 м^3

КУБАТУРА

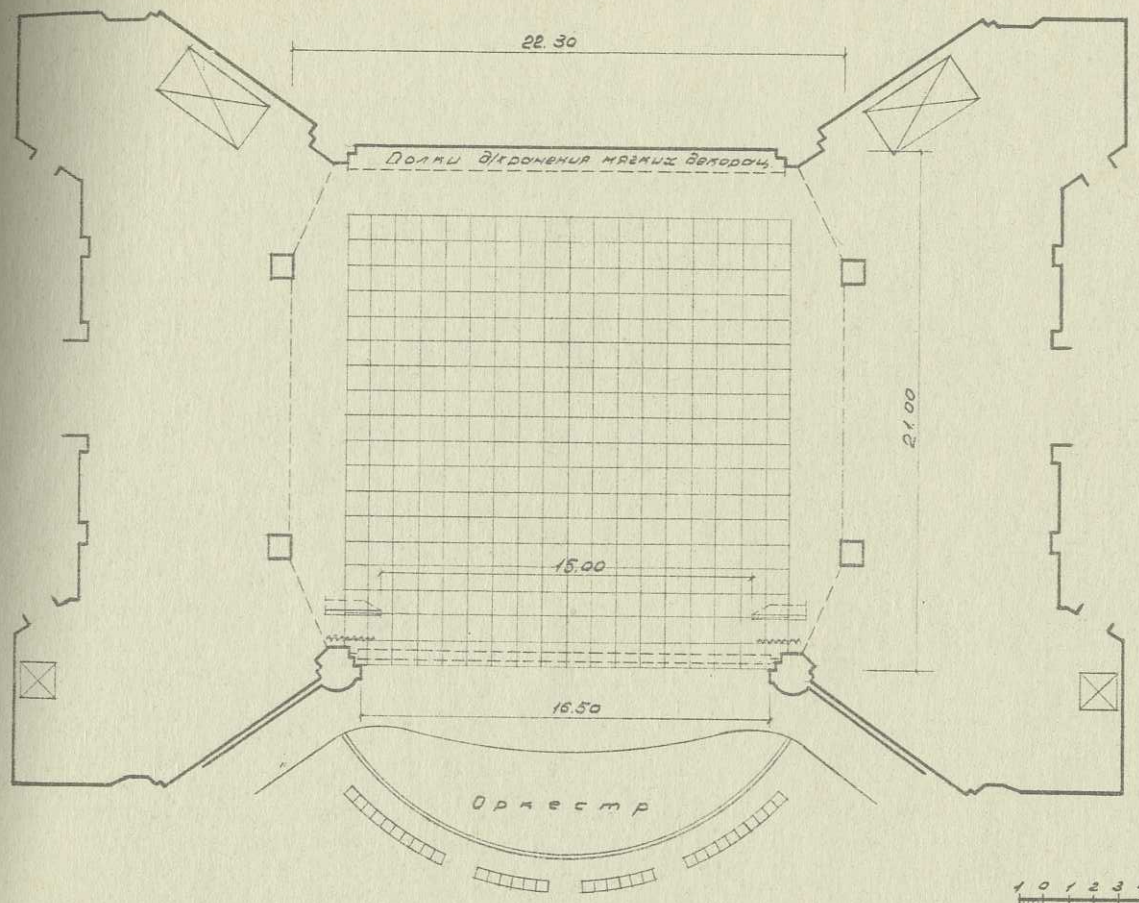
а) оперный комплекс(II56 мест)- I68000 м^3; на I-го зрителя-I4
б)концертн.комплекс(I300 мест)- 50000 м^3; на I-го зрителя-
в) о б щ а я (2456 мест)- 2I8000 м^3; на I-го зрителя-

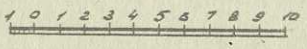
Специальное, отдельно стоящее, построено в I939 году
автор академик архитектуры А.И.Таманян

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

им.А.Спендиарова





ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	I5,0 x I0,0 м
архитектурный	I6,5 x II,6 м

ВЫСОТА до колосников 29,5 м

до I-й рабоч.галереи	II,5 м
до 2-й рабоч.галереи	I7,5 м
до 3-й рабоч.галереи	23,5 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 4,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	6 ручн.
кол-во штанкетных подъемов	42 ручн.
длина штанги	I9,0 м
максимальн.грузоподъемность	250 кг

"0" ПЛАН

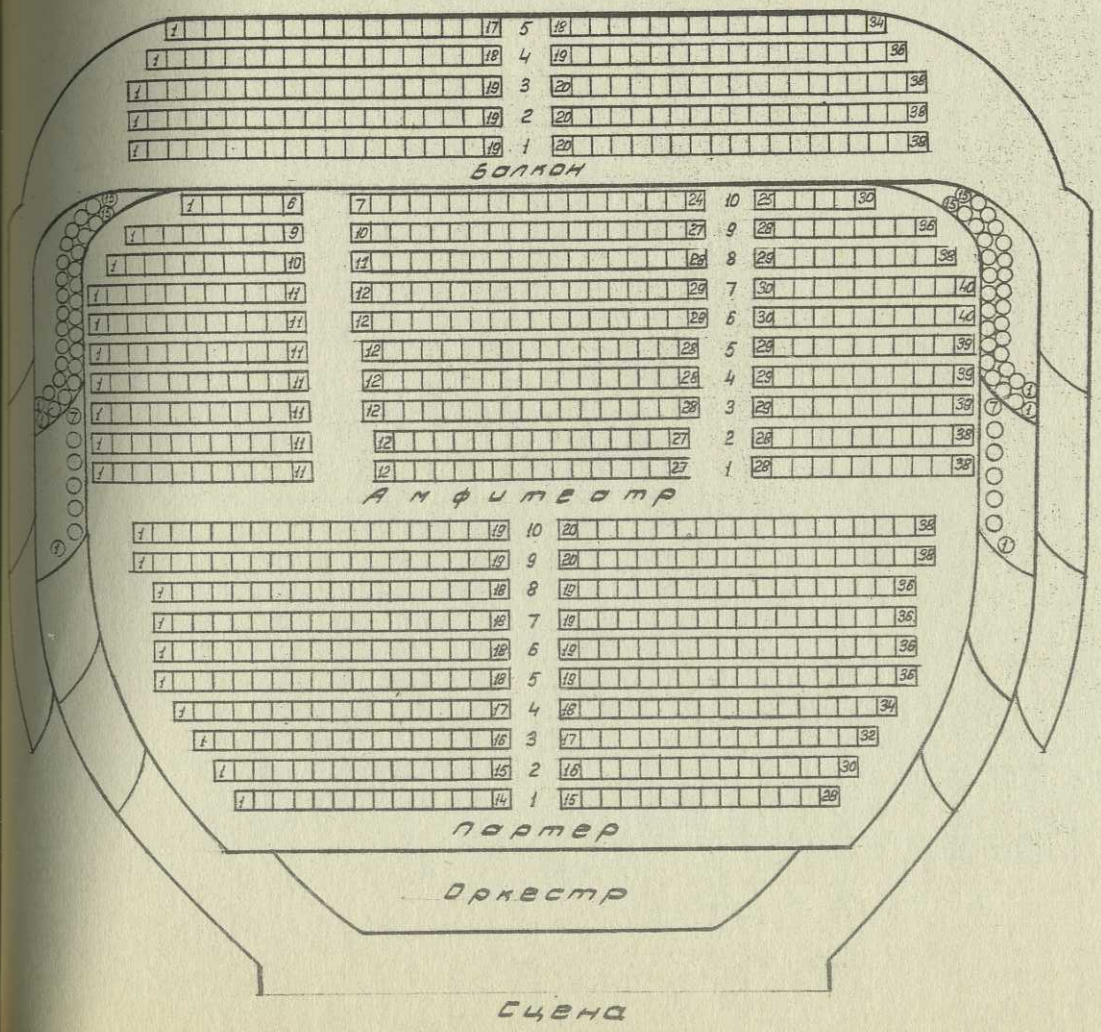
антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъема 0-I, 0-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для эл.осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ - нет

План мест



АРМЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Г Сундукяна

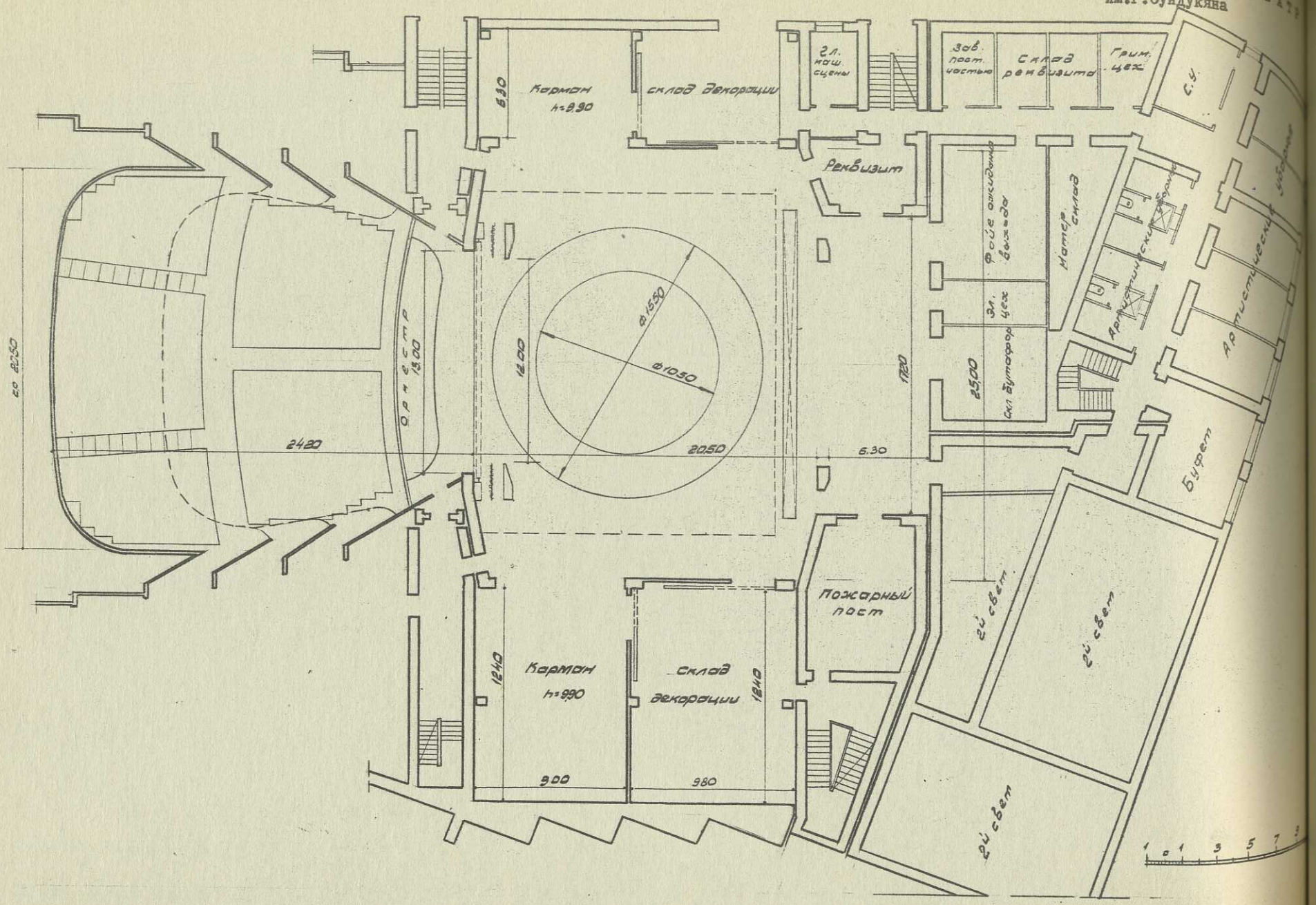
Количество мест — 1021

г. Ереван, Красноармейская ул., 6.

Тел. 2-06-10, 2-31-86, 2-31-88

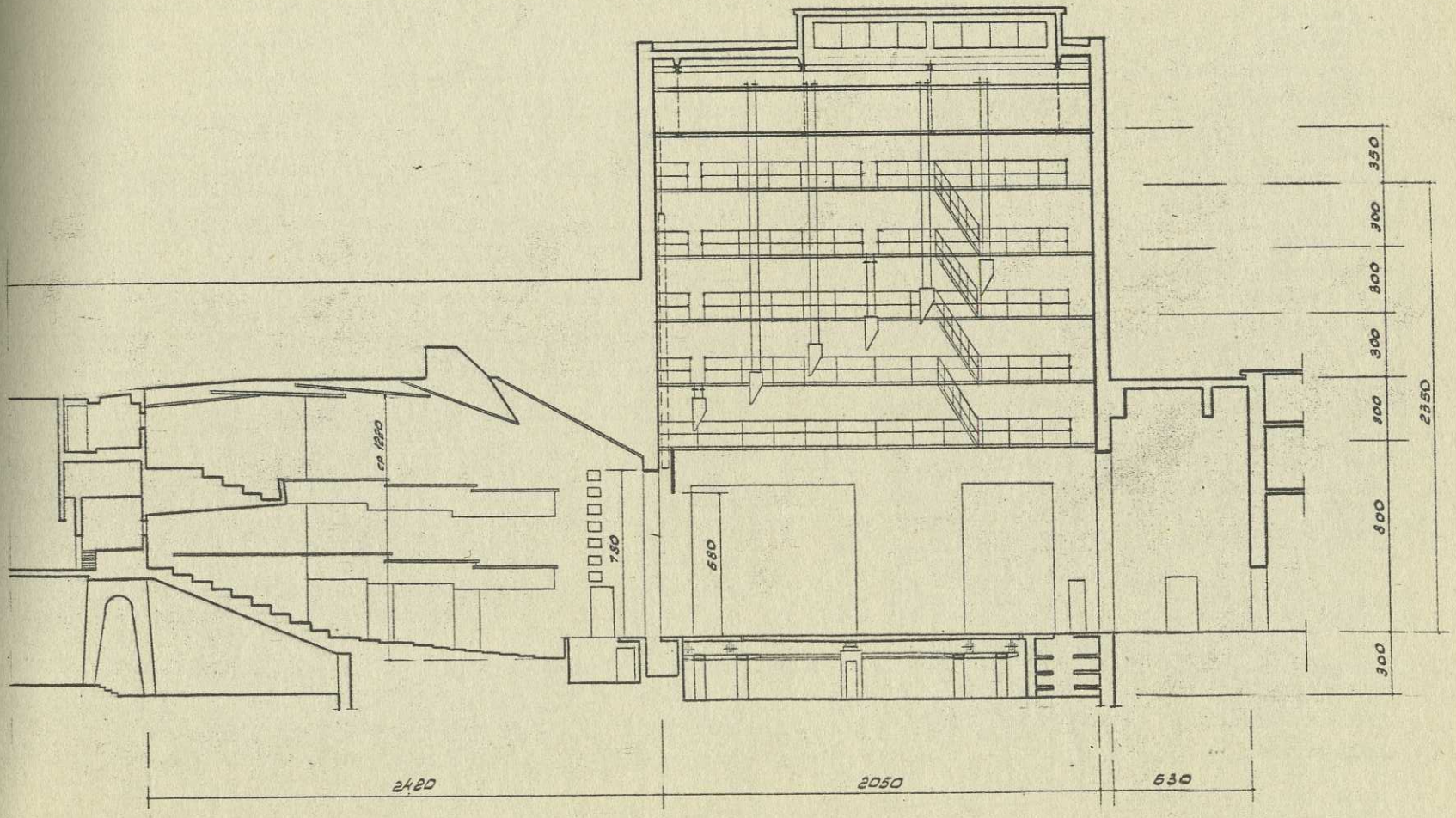
ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

АРМЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Г. Сундукяна



АРМЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.Г.Сундукяна

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	– 380/220 в
2.	Регулятор	– РТМ-I20
3.	Автотрансформаторы	– ТР-I00/30 – 3 шт.
4.	Коммутационный щит	– 256 переключений
5.	Включение 3-х фазн. тока	– I0 квт

Внутреннее освещение

6.	Софиты	–
	а) количество	– 6, подъёмн эл.мех.
	б) тип осветит.аппаратуры	– КСЗ-4м
	в) общая мощность	– I84 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	– ПР-I-2I2 – 8 квт
8.	Рирпроекционная	– имеется
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	– I6
	б) на осветит.галереях	– 8
	в) на колосниках	– нет
	г) на кругу сцены	– 4

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	– ПР-I-2I2, -I6 квт
II.	Боковое (осветит.ложи)	– ПР-I-2I2 – I6 квт
I2.	Нижнее (рампа)	– нет
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	– имеется
I4.	Кинопроекционная	– нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	– 35 КЗТ-I
	в т.ч. магнитофоны	– МЭЗ-28 – 3 шт.
2.	Служебная связь	
	а) по гримуборным	–
	б) пульт помрежа – регуляторная, освет.ложи	– не смонтировано
3.	Аппаратура перевода речи	– нет

АРМЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.Г.Сундукяна

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	483	23,5
2.	Арьерсцена	I08	II,3
3.	Карманы	II6	9,9
4.	Авансцена	29	–
5.	Оркестр	54	2,2
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	343 в стадии	9,9 стр-ва
7.	Склады бутафории,мебели,реквизита	I66	3,0
8.	Склады костюмов	240	3,0
9.	Артистические уборные комнат – 25 грим. столов – 6I	373	3,0
I0.	Репетиционные залы,колич. – 3	46I	4,5
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех – в т.ч. столярно-подел. цех – б) в подсобном строении	308 в стадии	 стр-ва

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – I02I место

Площадь на I-го зрителя – 0,67 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя – 5,20 м^3

КУБАТУРА

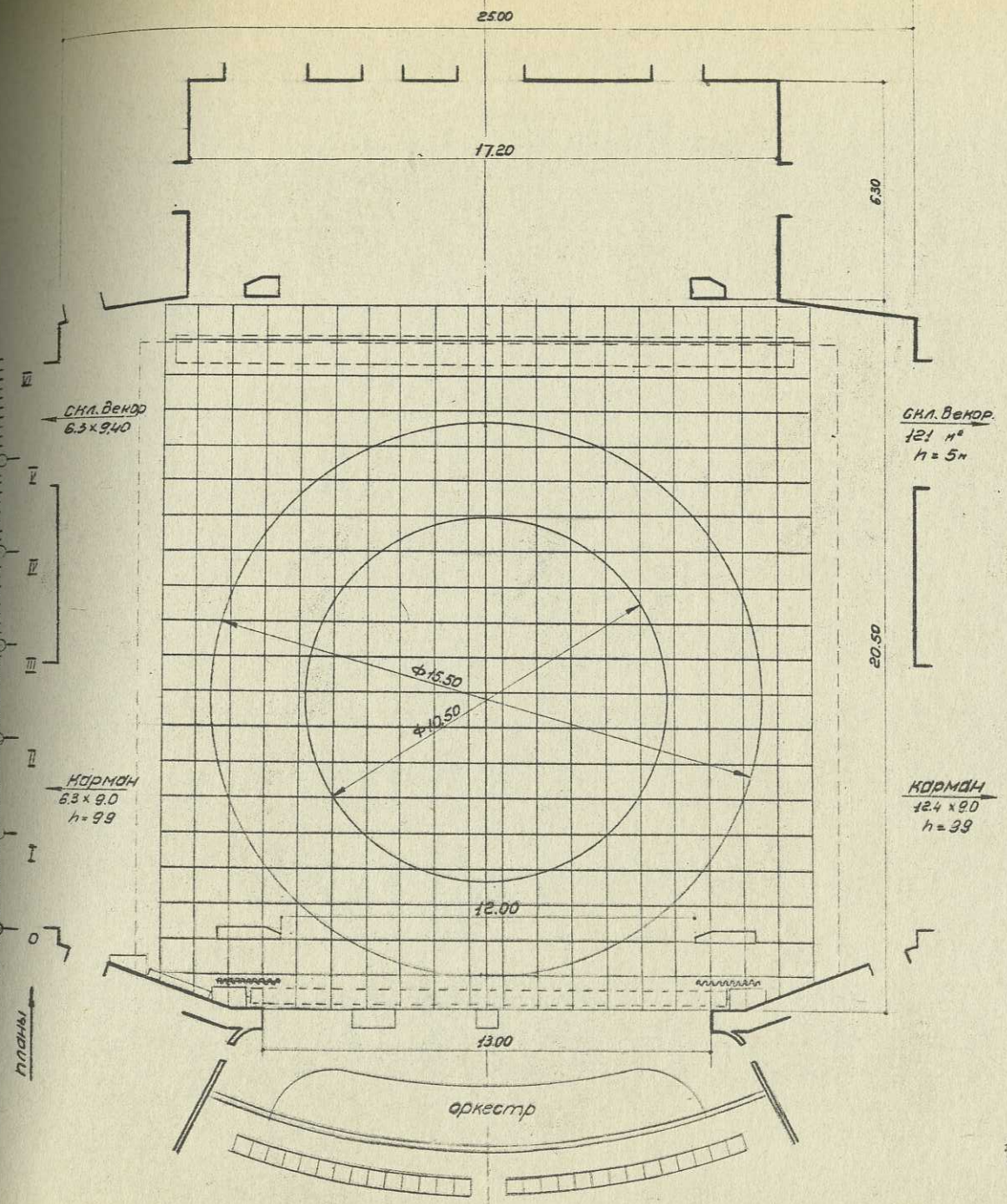
а) основного здания – 55000 м^3; на I-го зрителя – 53,9 м^3

б) подсобн.производственного и складск.строен. – 4600 м^3 на I-го зрителя – 4,4 м^3

Общая кубатура – 59600 м^3 58,3 м^3

Специальное, построенное в I966 г.

АРМЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.Г. Сундукяна



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	12,0 x 6,8 м
архитектурный	13,0 x 7,8 м

ВЫСОТА до колосников	23,5 м
до 1-й	8,0 м
до 2-й - " -	11, 8 м
до 3-й - " -	14, 0 м
до 4-й - " -	17, 0 м
ГЛУБИНА ТРЮМА	3, 0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ

кол-во софитных подъёмов	6
- " - штанкетн. - " -	52
длина штанги	18,0 м
максим.грузоподъёмность	500 кг

"0" ПЛАН

подъём № 0-1 - антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъёма №№ 0 2-0 3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

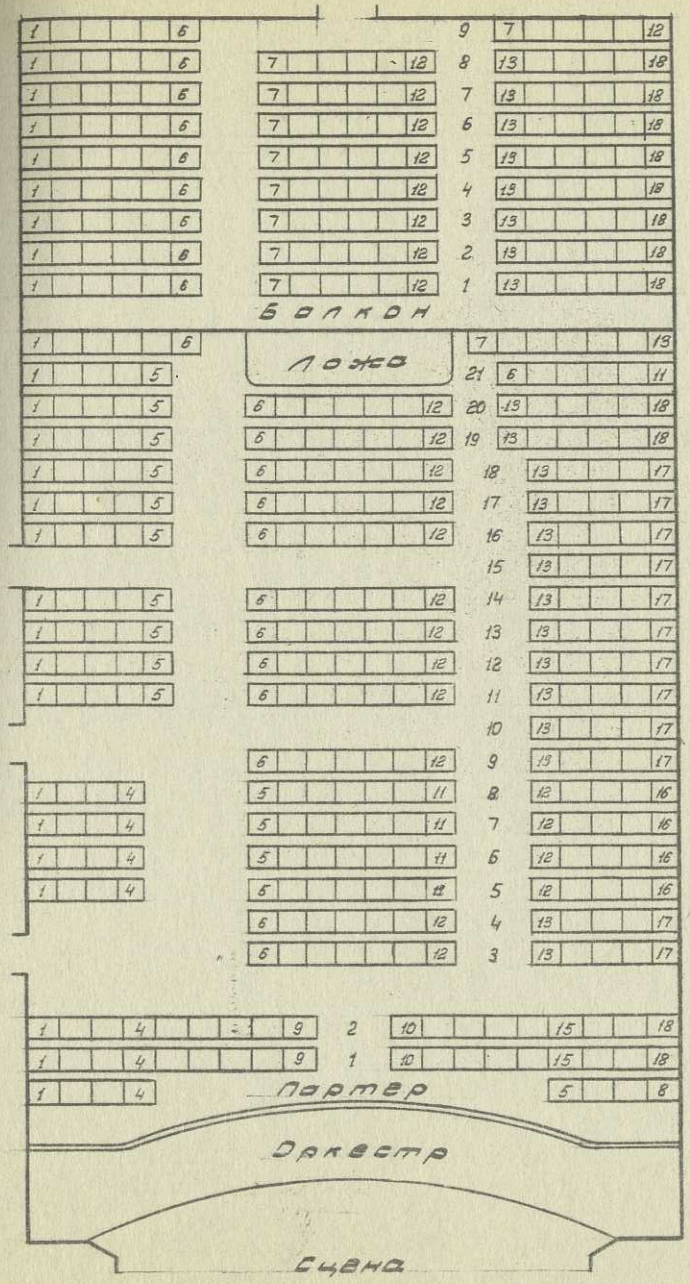
металлической конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

Дисковый врезной	Ø = 10,5 м
с кольцом	Ø = 15,5 м

1 0 1 2 3 4 5 6 7 м

План мест



ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР

МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

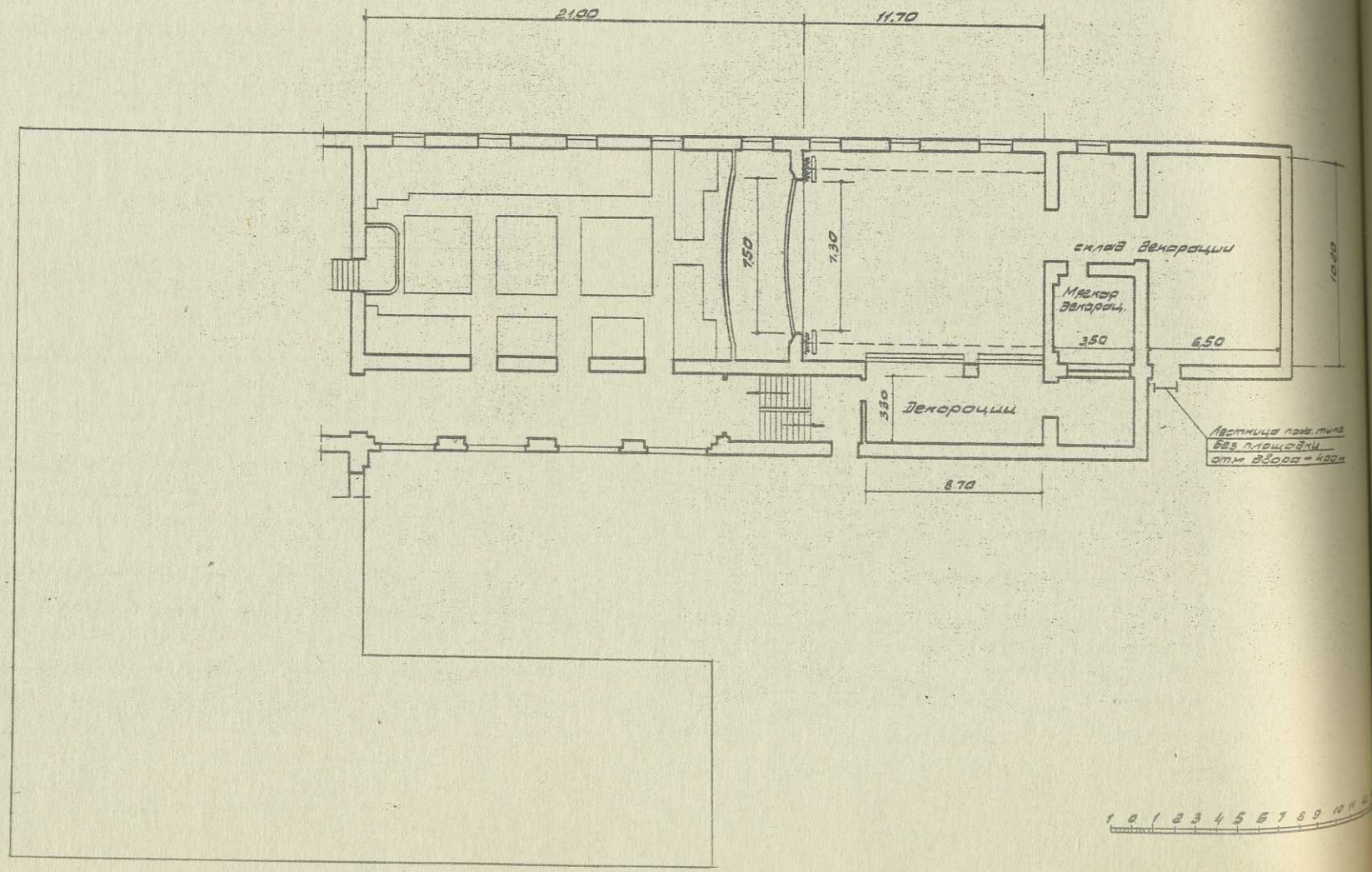
им. А. Пароняна

Количество мест — 492

г. Ереван, ул. Шаумяна, 4. Тел. 2-59-26

ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
им.А.Пароняна

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

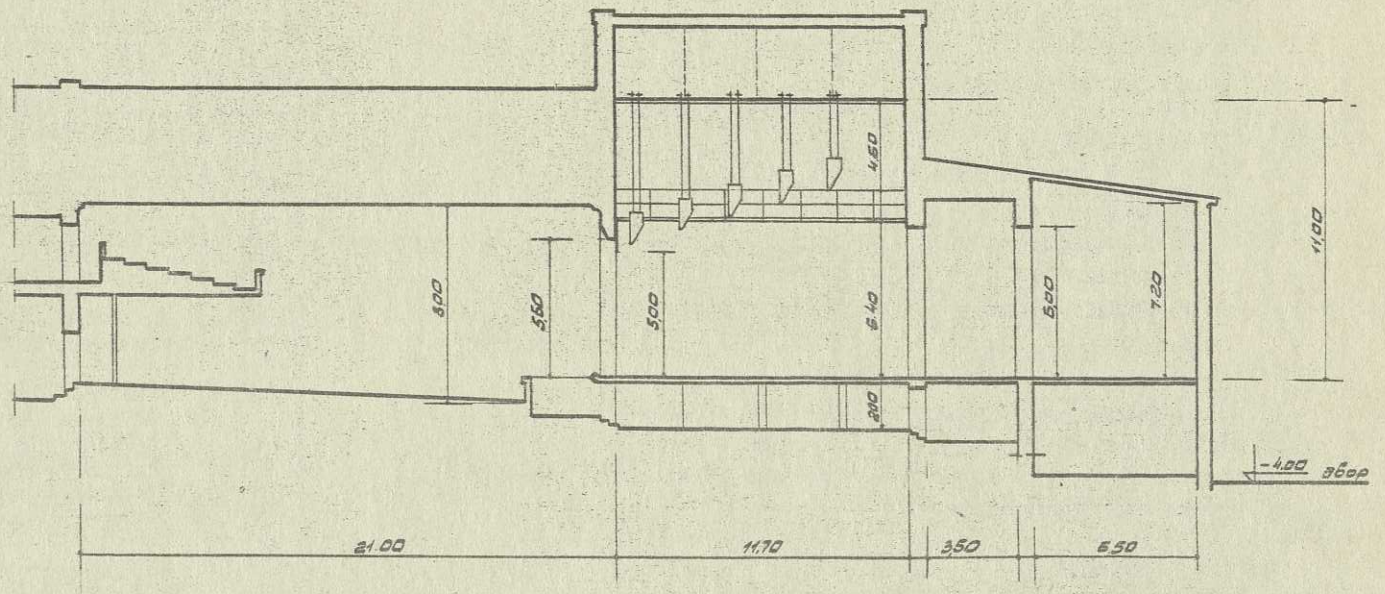


ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им.А.Пароняна

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	- 220/I27 в
2.	Регулятор	- РТМ-30 - 2 шт.
3.	Автотрансформаторы	- ТР-I00/30м - 2 шт.
4.	Коммутационный щит	- н е т
5.	Включение 3-х фазн. тока	- н е т

Внутреннее освещение

6.	С о ф и т ы	
	а) количество	- 5, подъёмы ручные
	б) тип осветит.аппаратуры	- КС-4
	в) общая мощность	- 24 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах	- ПР-I-2I2 - 6 квт
8.	Рирпроекционная	- н е т
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	- 9
	б) на осветит.галереях	- н е т
	в) на колосниках	- н е т
	г) на кругу сцены	- н е т

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	- ПР-I-I50 - 6 квт
II.	Боковое (осветит.ложи)	- ПР-I-I50 - 8 квт
I2.	Нижнее (рампа)	- РС-8 - 2,I квт
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	- н е т
I4.	Кинопроекционная	- н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	- разнотипное
	в т.ч. магнитофоны	- МЭЗ-28а, МАГ-8
2.	Служебная связь	
	а) по гримуборным	- трансляция
	б) пульт помрежа - регуляторная, освет.ложи	- н е т
3.	Аппаратура перевода речи	- н е т

ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им.А.Пароняна

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	II9	II,0
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	4	-
5.	Оркестр	30	I,0
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсобн.строении	II6 -	7,2 -
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	82	3,0
8.	Склады костюмов	57	3,0
9.	Артистические уборные комнат - 9 грим.столов -56	62	2,8
I0.	Репетиционные залы, количество - I	84	4,5
II.	Художественно-производ.мастерские		
	а) в основном здании	230	
	в т.ч. живописно-декор. цех - 62		4,5
	в т.ч. столярно-подел. цех - 58		4,5
	б) в подсобном строении	-	-

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 492 места

Площадь на I-го зрителя - 0,53 м^2

Объём воздуха на I-го зрителя - 3,I0 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания - I4936 м^3 ; на I-го зрителя - 30,4 м^3

б) произв.п/строений - - ; на I-го зрителя - -

в) складских п/строений - - ; на I-го зрителя - -

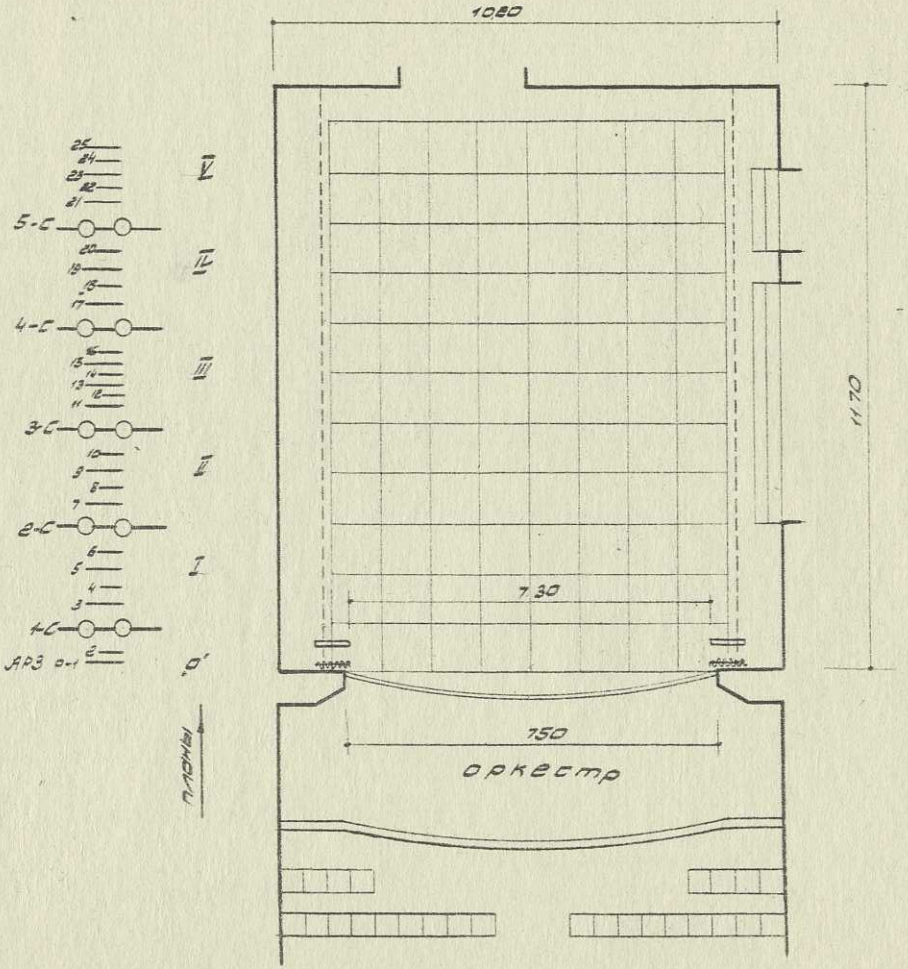
Общая кубатура - I4936 м^3 ; 30,4 м^3

Здание дашнакского парламента, реконструировано для театра в I92I году.

ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им.А.Пароняна



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ
- игровой 7,3 х 5,0 м
- архитектурный 7,5 х 5,5 м

ВЫСОТА до колосников 11,0 м
- до I-й рабочей галереи 6,4 м
- до 2-й - " - -"- -
- до 3-й - " - -"- -

ГЛУБИНА ТРЮМА 2,0 м

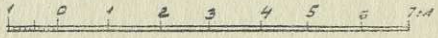
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ
- кол-во софитных подъёмов 5
- кол-во штанкетных - " - 25
- длина штанги 8,0 м
- максим.грузоподъёность 150 кг

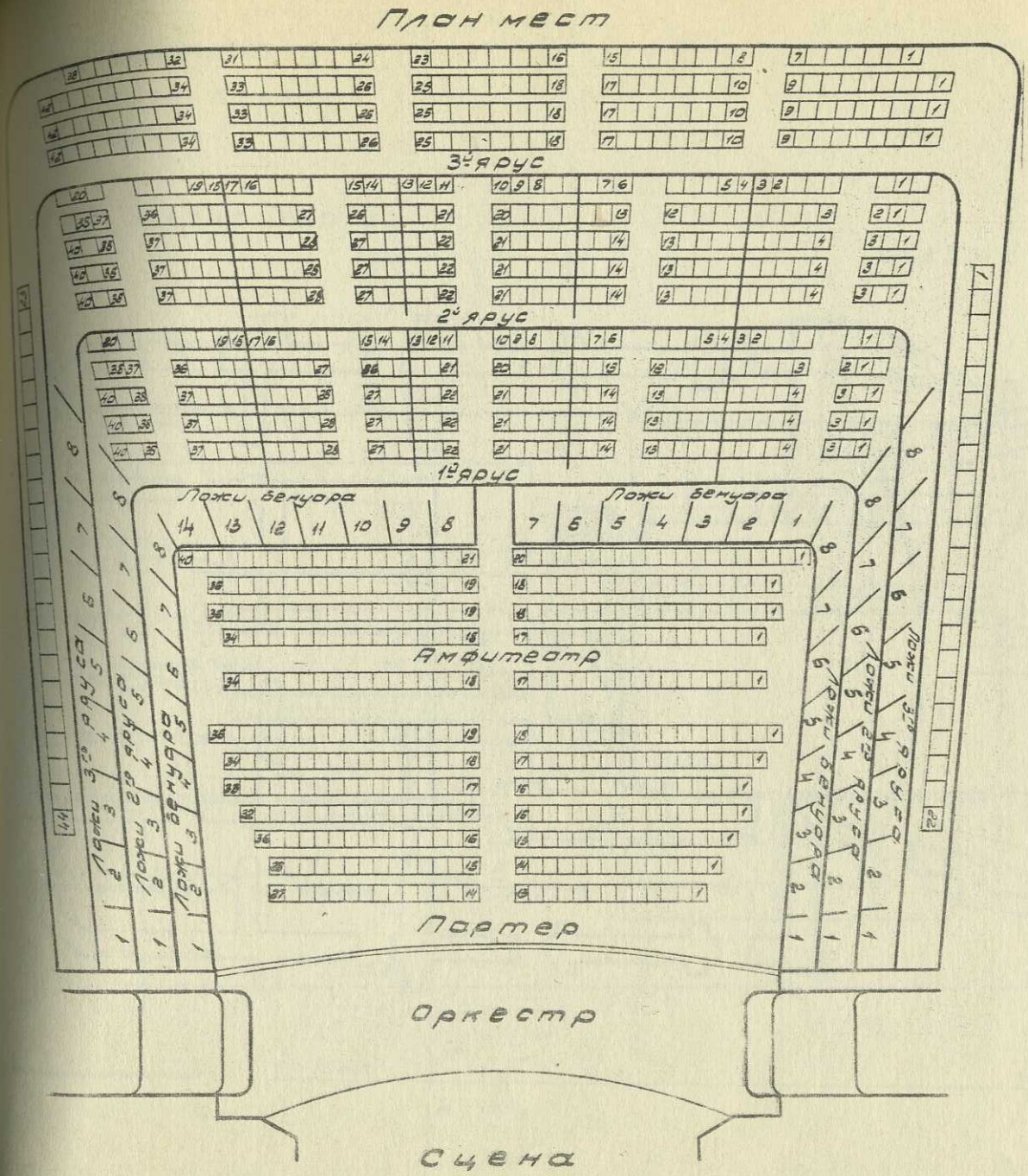
"0" ПЛАН
подъём №- 0 - I- антрактно-раздвижной занавес

I штанкетный подъём

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
деревян.конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ - н е т





ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

им. З. Палиашвили

Количество мест — 1272

г. Тбилиси, просп. Руставели, 25. Тел. 9-90-65, 9-09-33

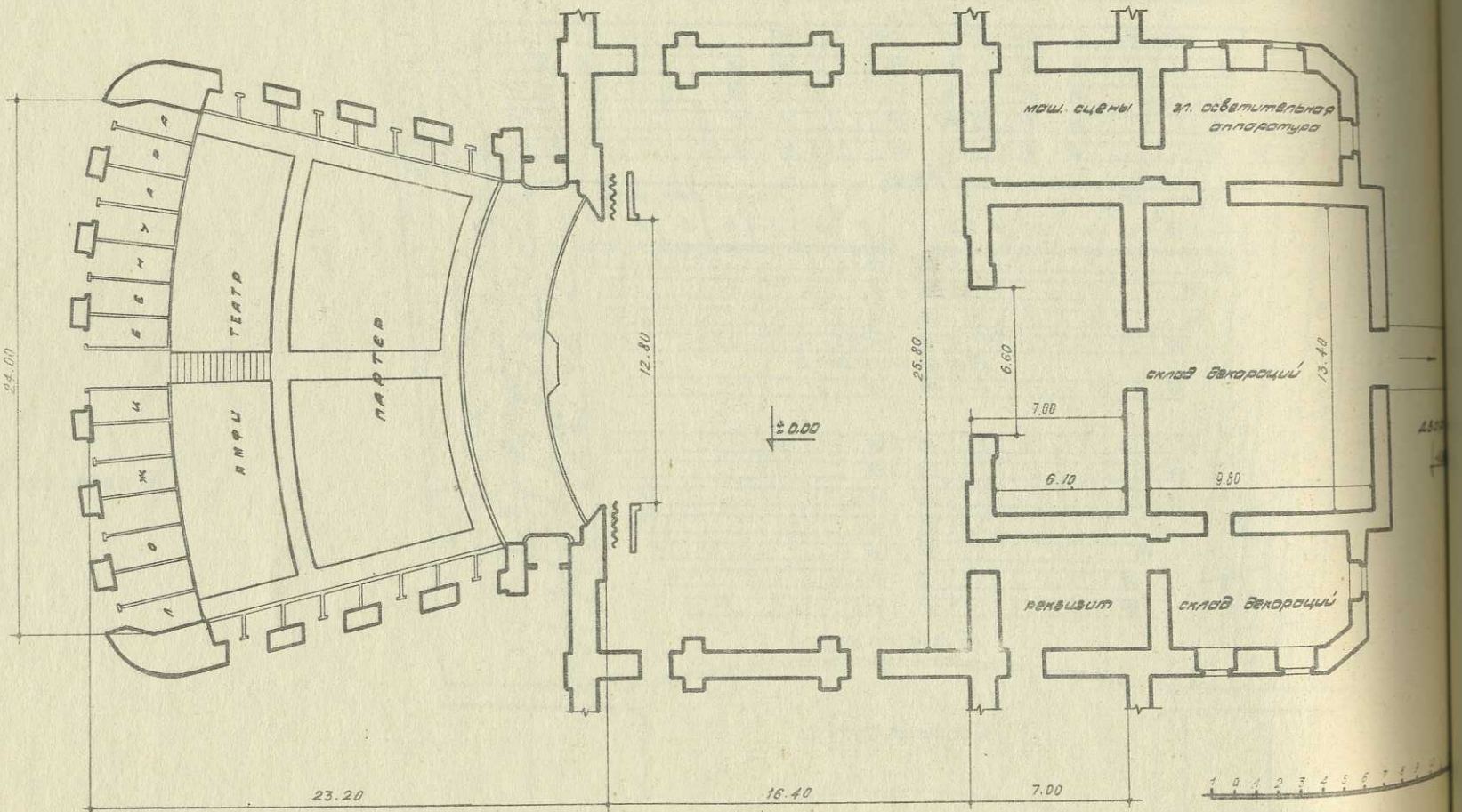
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕ

им. З.Палиашвили

П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

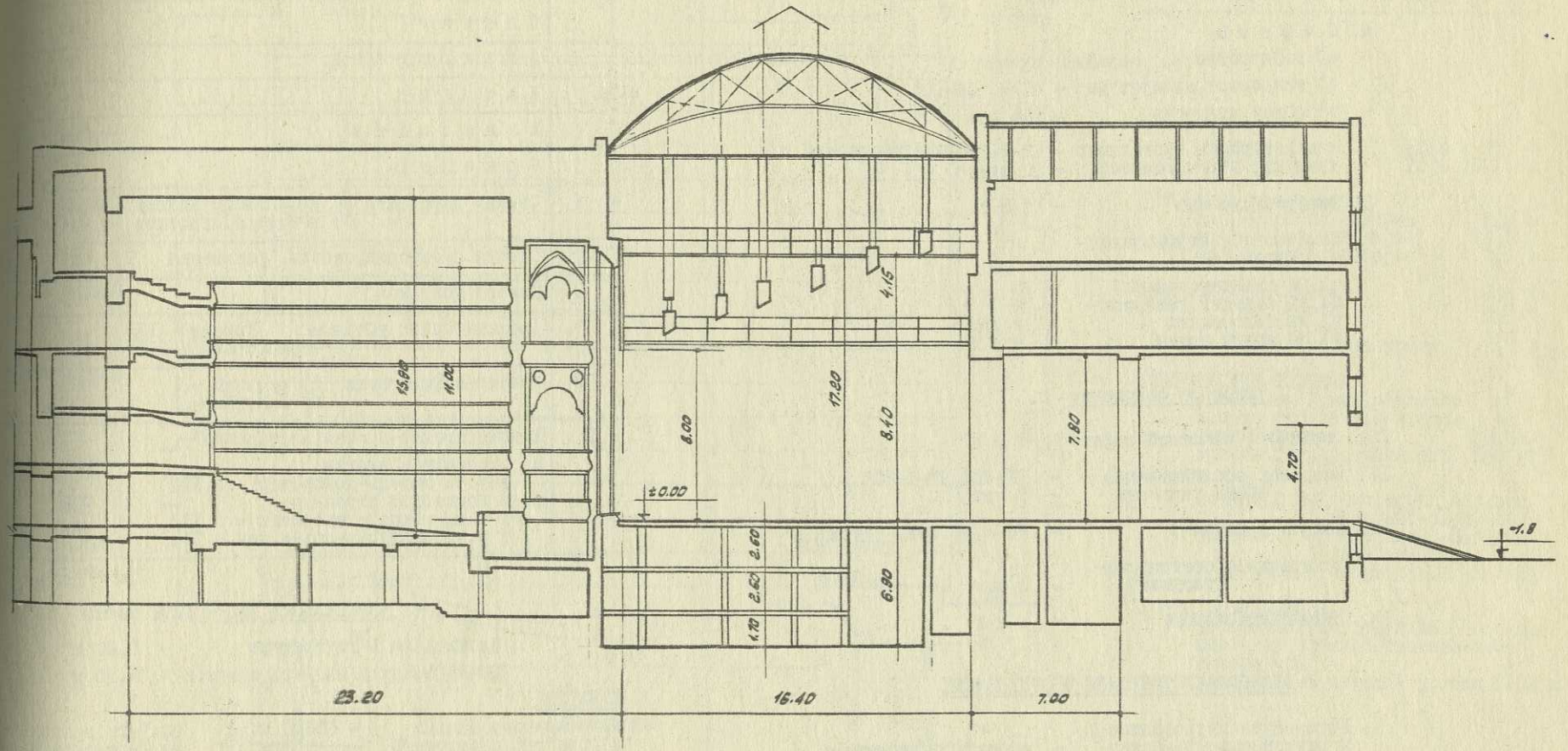


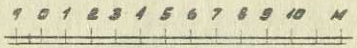
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

им. З.Палиашвили

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ





ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – I27 в
2. Регулятор – РТ-60 2 шт.
3. Автотрансформатор – ТР-I00/30 4 шт
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн.тока – I квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество 6, подъёмы ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4, СН-500
   в) общая мощность – I94 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-I-I50/2I2, ПР-05-II5 – 22 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 8
   б) на осветит.галереях – 4
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-300, ПР-I-2I2
   общая мощность – 9 квт
I2. Нижнее (рампа) – РС-4, об.мощ.- 7квт
I3. Фронтальное(светопроекционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – имеется разнотипное
   в т.ч. магнитофоны – МАГ-8 2 шт.
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная, осветит.ложи – односторон.радио, телефон
3. Аппаратура перевода речи – н е т

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Т Е А Т Р О П Е Р Ы и Б А Л Е Т А

им. З.Палиашвили

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	
I.	Сцена	435	
2.	Арьерсцена	92	
3.	Карманы	—	
4.	Авансцена	I5	
5.	Оркестр	63	
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	I33 646	7,8 ср.7,5
7.	Склады бутафории,мебели, реквизита	652	ср.3,5
8.	Склады костюмов	448	3,5
9.	Артистические уборные Комнат – I8 грим.столов –I03	308	2,6
I0.	Репетиционные залы а) оперный – I б) балетные– 2	I88 227	5,9 6,7
II.	Художественно-произв.мастерские		
	а) в основном здании	543	
	в т.ч. живоп.-декор.цех – 3I0		6,0
	б) в подсобном строении	722	
	в т.ч. живоп.-декор.цех – 332		4,6
	в т.ч. столярно-подел.цех – I38		7,0

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – I272 места

Площадь на I-го зрителя – 0,60 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 4,90 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 68600 м^3 ; на I-го зрителя – 54,0
б) произв. п/строений – 49I0 м^3 ; на I-го зрителя – 3,9
в) складских п/строений – 4400 м^3 ; на I-го зрителя – 3,4
Общая кубатура –77.9I0 м^3 на I-го зрителя – 6I,3

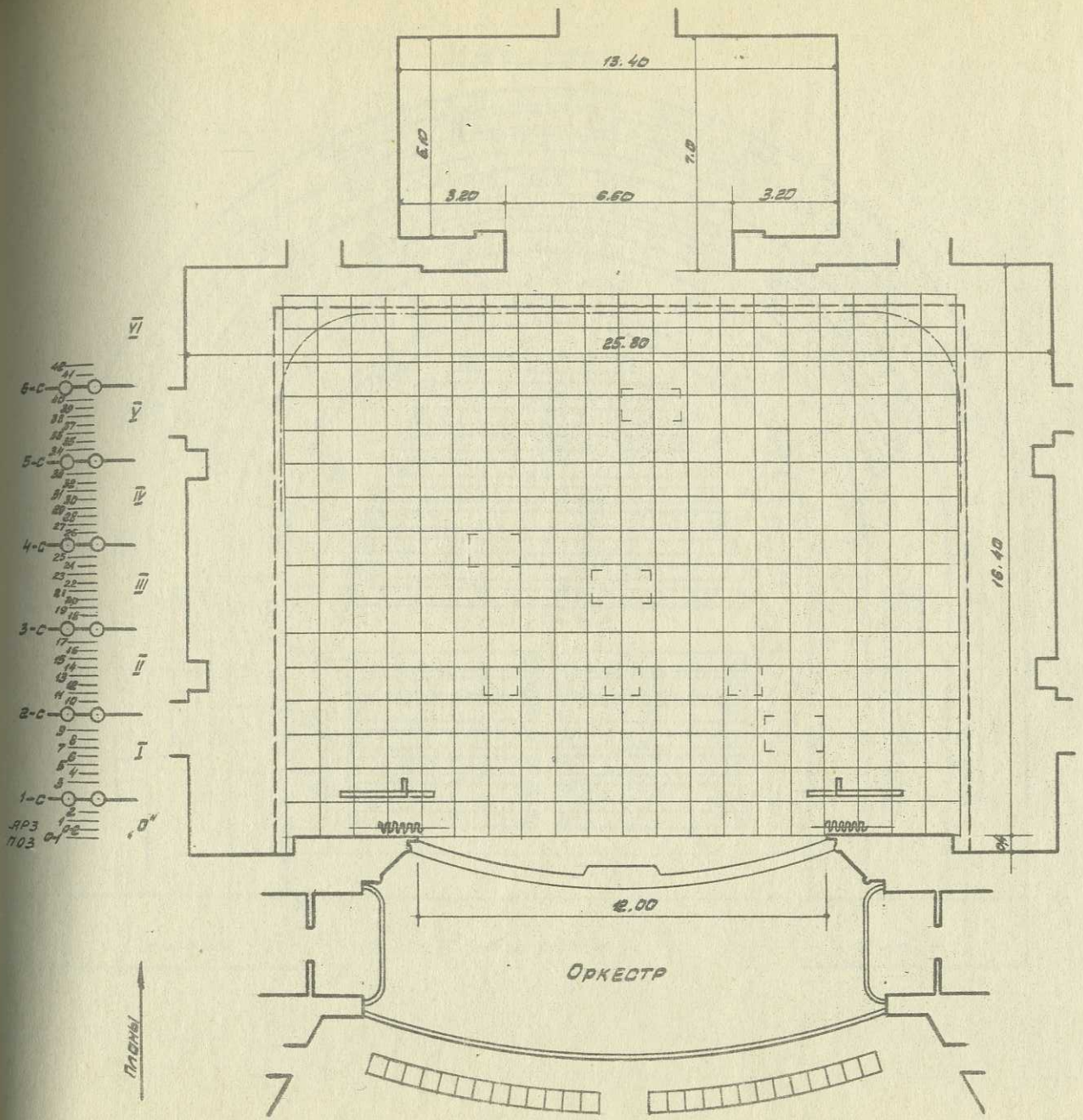
Здание специальное, построенное в I887 г

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА

им.З.Палиашвили

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ



ПОРТАЛ

игровой	I2,8 x 8,0 м
архитектурный	I2,0 xII,0 м

ВЫСОТА до колосников	I7,0 м
до I-й рабоч.галереи	8,0 м
до 2-й рабоч.галереи	I2,0 м
ширина рабоч.галереи	I,5 м

ГЛУБИНА I-го трюма	2,6 м
2-го трюма	2,6 м
3-го трюма	I,7 м
Общая глубина трюма	6,9 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

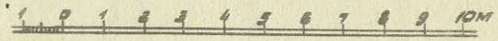
кол-во софитных подъемов	7
кол-во штанкетн.подъемов	42
длина штанги	I8,0 м
максим.грузоподъемность	I50 кг

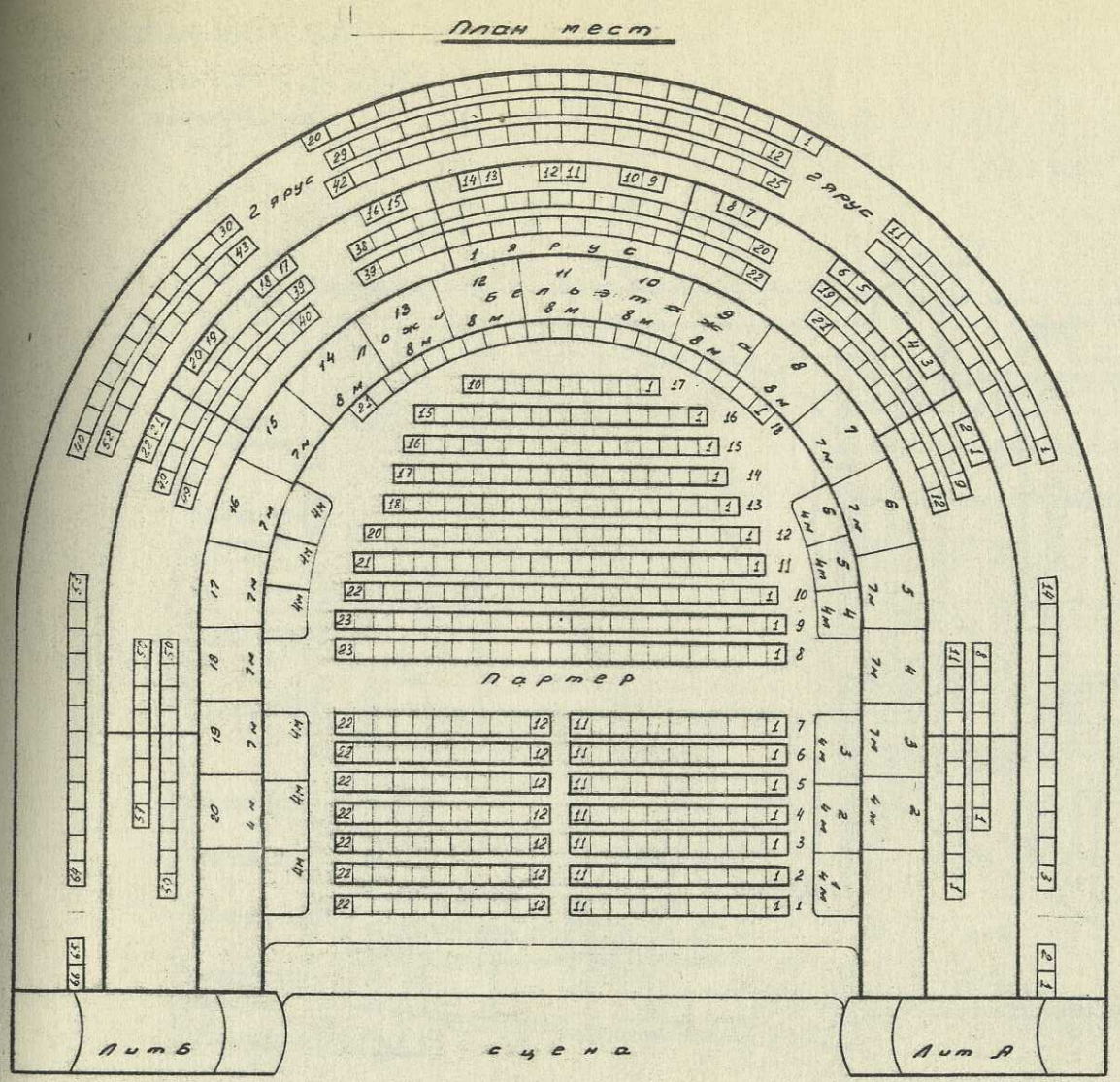
"0" ПЛАН

подъем № 0-I передний занавес (подъемно-опускной)
подъем № 0-2 антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъема (№№ I и 2)

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревянной конструкции с площадками для электроосветительной аппаратуры
Минимальный игровой портал II,0 м





ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Ш. Руставели

Количество мест — 807 — 851

г. Тбилиси, просп. Руставели, 17а. Тел. 9-63-62, 9-85-87

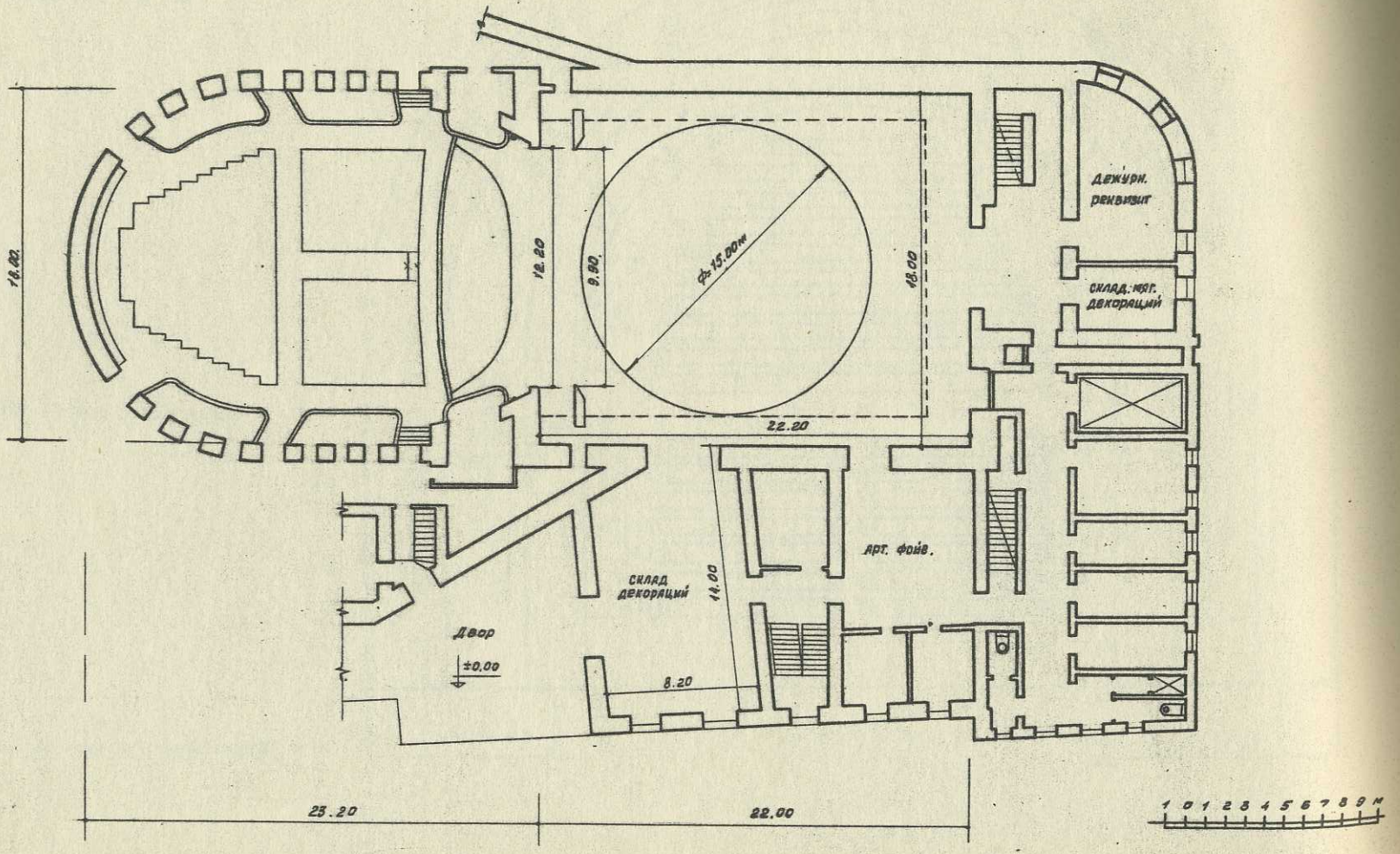
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.Ш.Руставели

П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

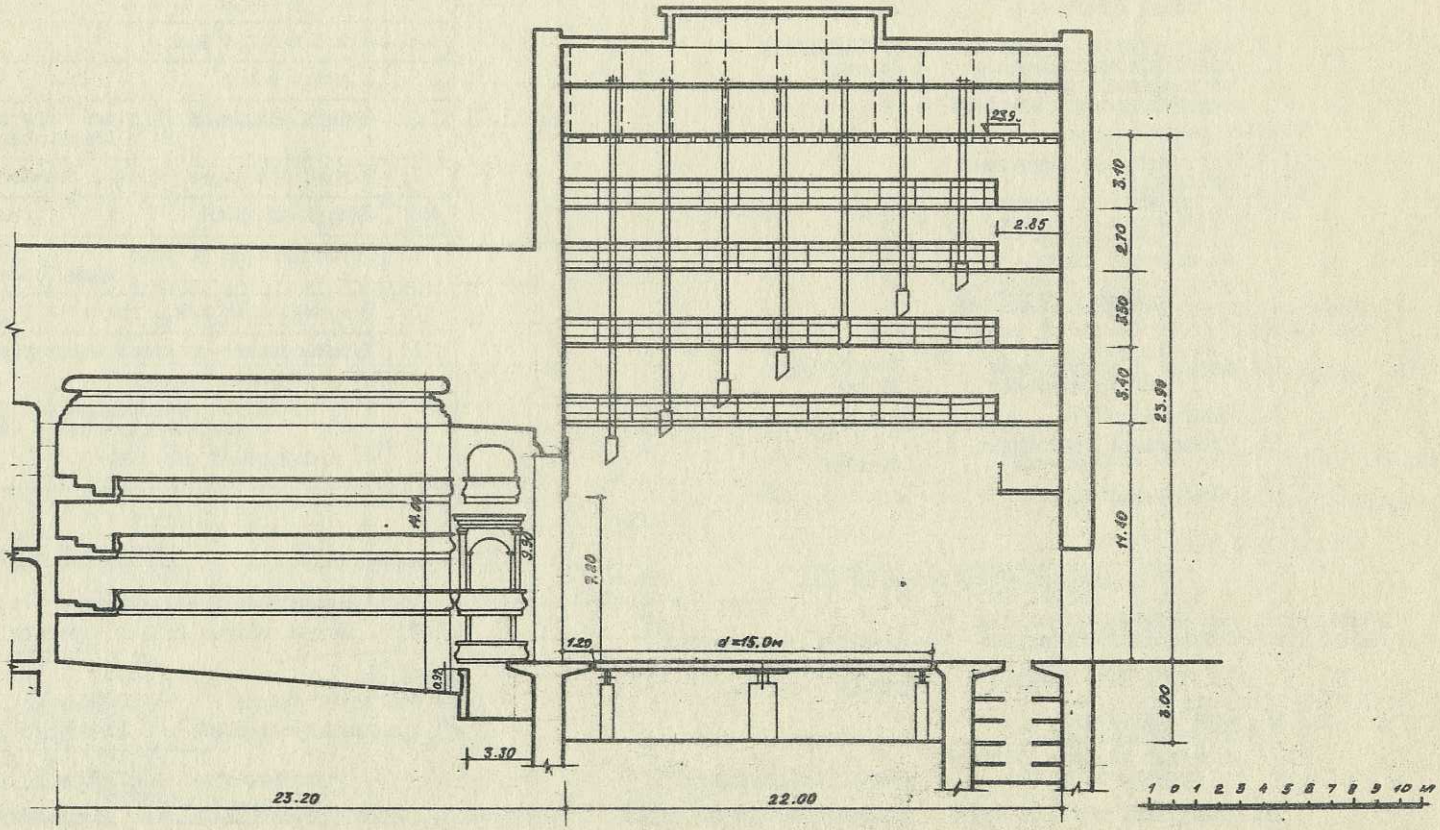


ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.Ш.Руставели

П Р О Д О Л Ь Н Ы Й Р А З Р Е З



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – I27 в
2. Регулятор – РТМ-I20
3. Автотрансформаторы – ТР-I00/30 – 4 шт.
4. Коммутационный щит – 280/I20 переключений
5. Включение 3-х фазн.тока – 20 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 7, подъёмы ручные
   б) тип осветит.аппаратуры – КСЗ-4м
   в) общая мощность – 200 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-I-I50/2I2 – 24 квт
   регулируемых включений – 4
   нерегулируемых включений – 8
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – I2
   б) на освет.галереях – 6
   в) на колосниках – I4
   г) на кругу сцены – 4

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-I-I50/2I2
   общая мощность – 60 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) – имеется
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – 35-КЗТ-I в комплекте
   в т.ч.магнитофоны – МЭЗ-28-А – 2 шт
   МЭЗ-I5 – 3 шт
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная, освет.ложи – радио, двусторонняя
3. Аппаратура перевода речи – имеется, на четыре языка

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им. Ш.Руставели

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	396	23,9
2.	Арьерсцена	—	
3.	Карманы	—	
4.	Авансцена	29	
5.	Оркестр	42	2,2
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	360 —	5,0
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	I30	3,5
8.	Склады костюмов	I69	3,5
9.	Артистические уборные комнат I4 грим. столов 65	I68	2,5
I0.	Репетиционные залы, кол-во – 2	200	6,0
II.	Художественно-производ.мастерские а) в основном здании в т.ч.живоп.-декорац.цех – 240 столярно-подел.цех – I05 б) в подсобном строении	922 290	 6,0 3,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 807 – 85I место

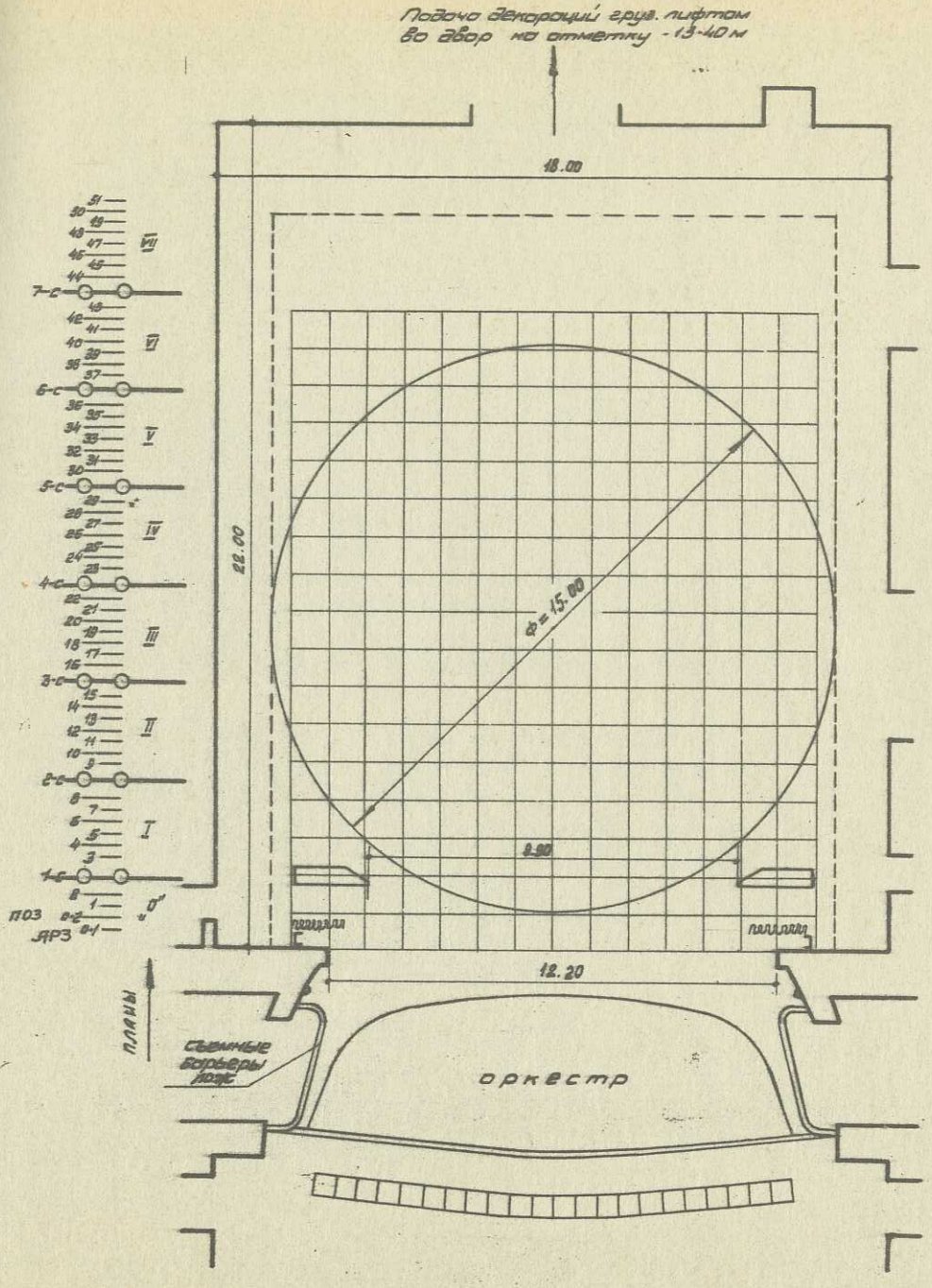
Площадь на I-го зрителя – 0,60 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя – 5,40 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 80600 м^3; на I-го зрителя – 63,7 м^3
б) производ.п/строений – I930 м^3; на I-го зрителя – I,5 м^3

Общая кубатура – 82530 м^3; на I-го зрителя – 65,2 м^3

Здание специальное, построенное в I902 г.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.Ш.Руставели

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	9,9 x 7,2 м
архитектурный	I2,2 x 9,3 м

ВЫСОТА до колосников	23,9 м
до I-й рабоч.галереи	II,4 м
до 2-й рабоч.галереи	I4,8 м
до 3-й рабоч.галереи	I8,I м
до 4-й рабоч.галереи	20,8 м

ГЛУБИНА трюма 3,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	7
кол-во штанкетн.подъемов	5I
длина штанги	I4,0 м
максим.грузоподъемность	400 кг

"О" П Л А Н

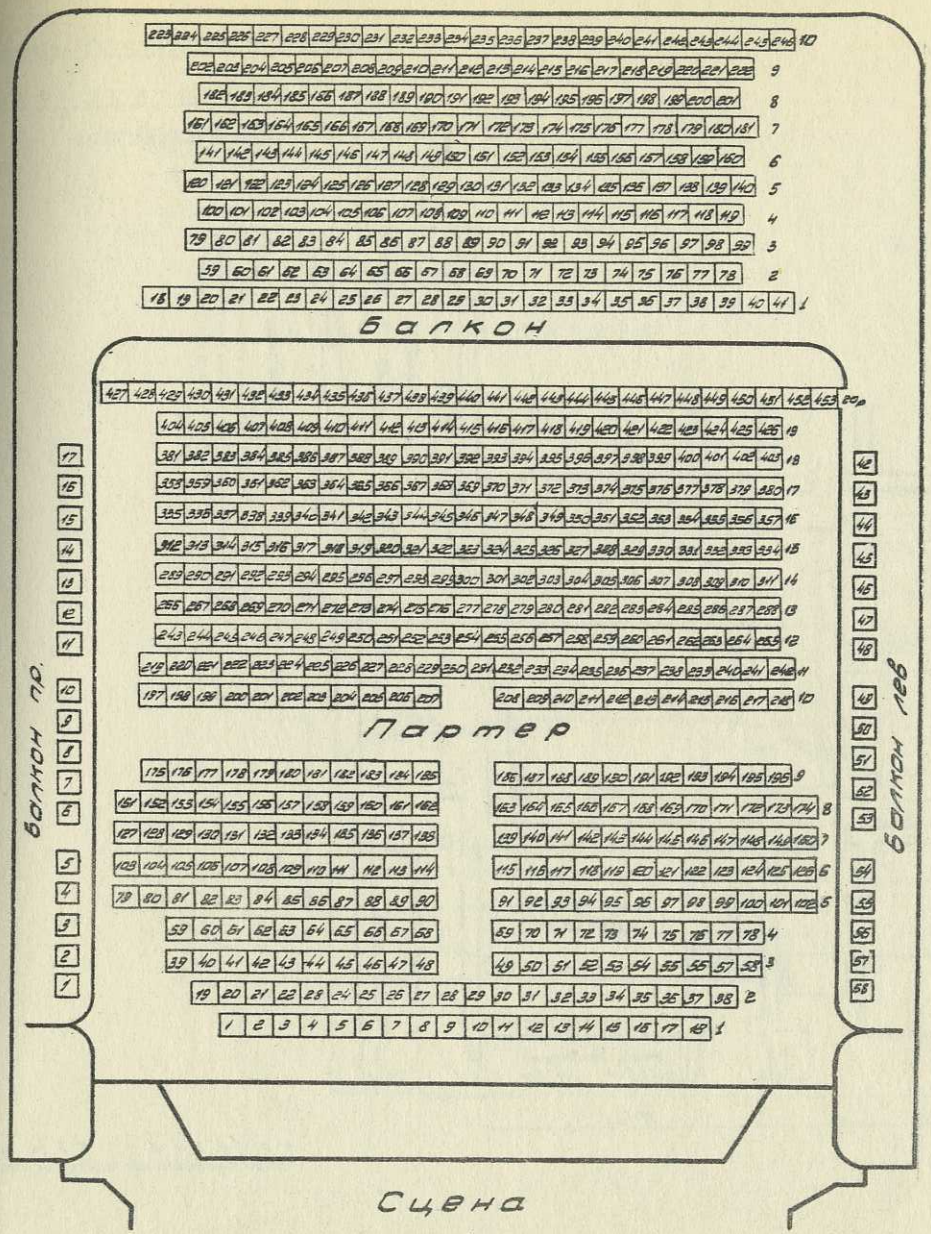
подъем № 0-I антрактно-раздвижной занавес
подъем № 0-2 подъемно-опускной занавес
2 штанкетных подъема №№ I и 2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для эл/осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø I5,0 м
скорость вращения - 0,8 м/сек



ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

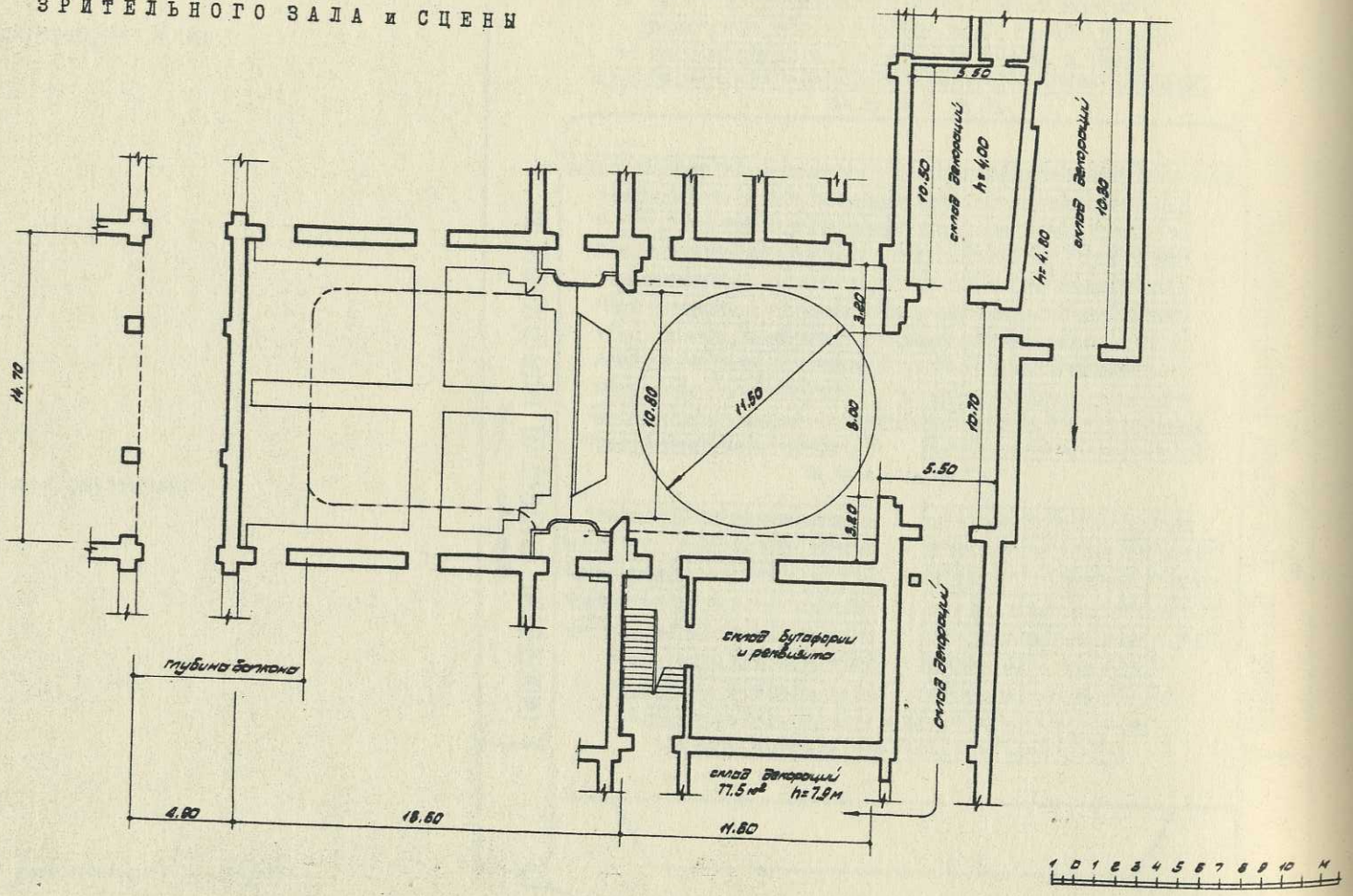
им. К. Марджанишвили

Количество мест — 699

г. Тбилиси, ул. Марджанишвили, 8. Тел. 5-24-25

ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.К.Марджанишвили

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

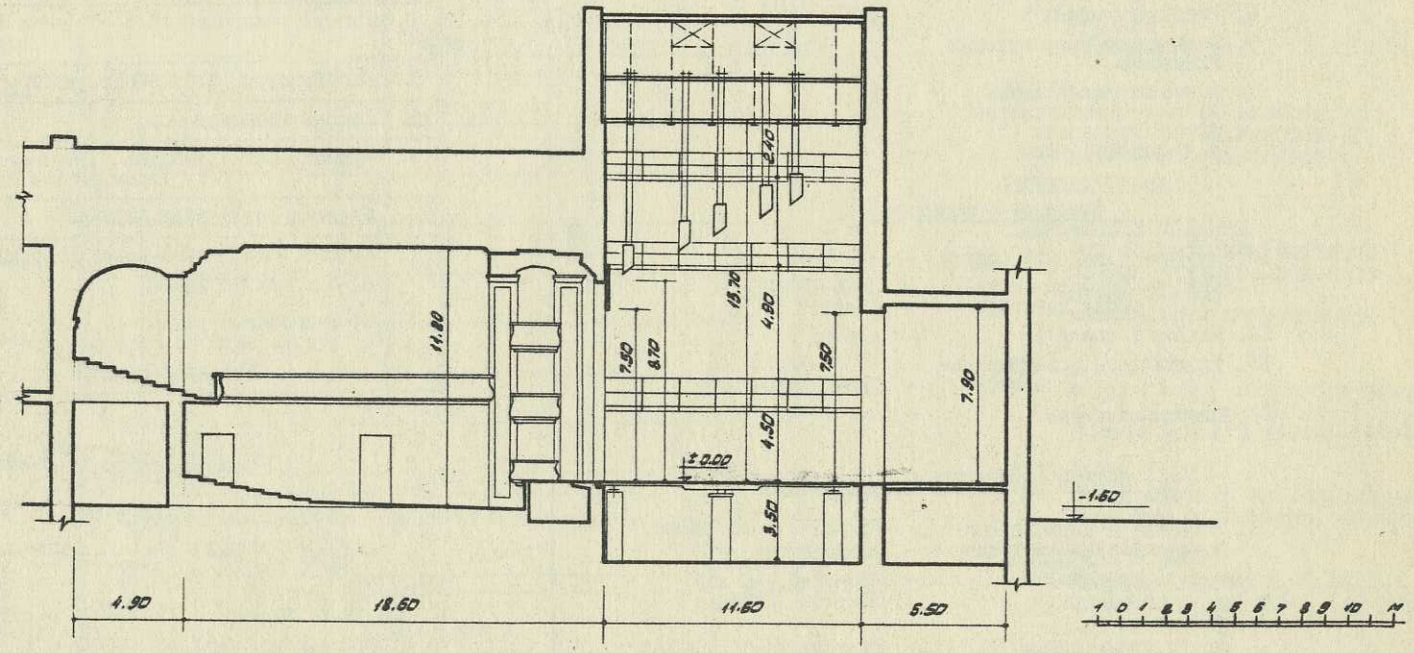


ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им. К.Марджанишвили

П Р О Д О Л Ь Н Ы Й Р А З Р Е З



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение - I27 в
2. Регулятор - РТМ-90
3. Автотрансформатор - ТР-I00/30 - 3 шт
4. Коммутационный щит - I50 переключений
5. Включение 3-х фазн.тока - 5 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество - 5, подъёмы - ручные
   б) тип осветит.аппаратуры - КС-4, ПР-I-I50
   в) общая мощность - 68 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность - ПР-I-I50/2I2 - 24 квт
8. Рирпроекционная - н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены - I0
   б) на осветит.галереях - 8
   в) на колосниках - 9
   г) на кругу сцены - 4

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) - н е т
II. Боковое (осветит.ложи) - ПР-I-I50/2I2
   общая мощность - 20 квт
I2. Нижнее (рампа) - н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) - ПРП-I, ДДС-5000
I4. Кинопроекционная - н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - 35 КЗТ-I в комплекте, разнотипное
   в т.ч. магнитофоны - МЭЗ-28-А, - 2 шт; МАГ-59 - I шт
2. Служебная связь
   а) по гримуборным - трансляция
   б) пульт помрежа - регуляторная, освет. ложи - двухсторон.радио
3. Аппаратура для перевода речи - имеется на I язык

ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

А К А Д Е М И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им. К.Марджанишвили

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	I63	I5,6
2.	Арьерсцена	58	7,9
3.	Карманы	--	
4.	Авансцена	I5	
5.	Оркестр	23	I,8
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	227 —	ср.6,5
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	205	4,0
8.	Склады костюмов	226	4,0
9.	Артистические уборные комнат - I5 грим.столов - 8I	I99	4,0
I0.	Репетиционные залы, кол-во - 3	396	4,5
II.	Художественно-производ.мастерские а) в основном здании б) в подсоб.строении в т.ч. живопис.-декорац.цех- 9I, столярно-поделоч.цех -I80	 I50 460	 7,7 8,6

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 699 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,50 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя - 4,20 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания - 26000 м^3; на I-го зрителя - 36,4 м^3
б) производ.п/строений - 3440 м^3; на I-го зрителя - 4,7 м^3

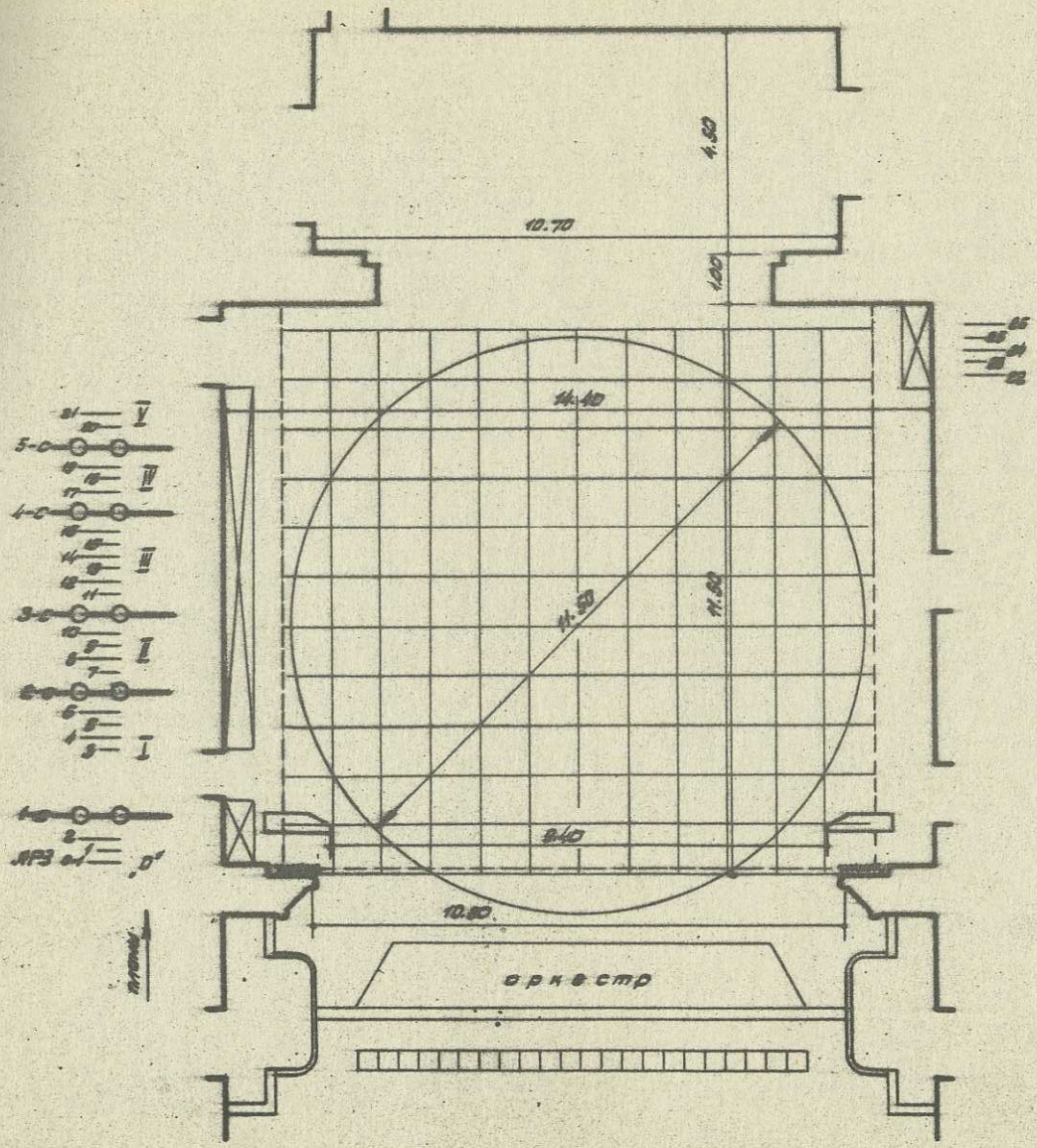
Общая кубатура - 29440 м^3; на I-го зрителя - 4I,I м^3

Здание построено в I9I0 г. под клуб.
Приспособлено под театр в 1928 г.
Капитально реконструировано в I953 г.

ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.К.Марджанишвили



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	9,4 x 7,5 м
архитектурный	10,8 x 8,7 м

ВЫСОТА до колосников 15,6 м
до 1-й рабоч.галереи 4,5 м
до 2-й рабоч.галереи 9,4 м
до 3-й рабоч.галереи 13,3 м

ГЛУБИНА ТРЮМА 3,5 м

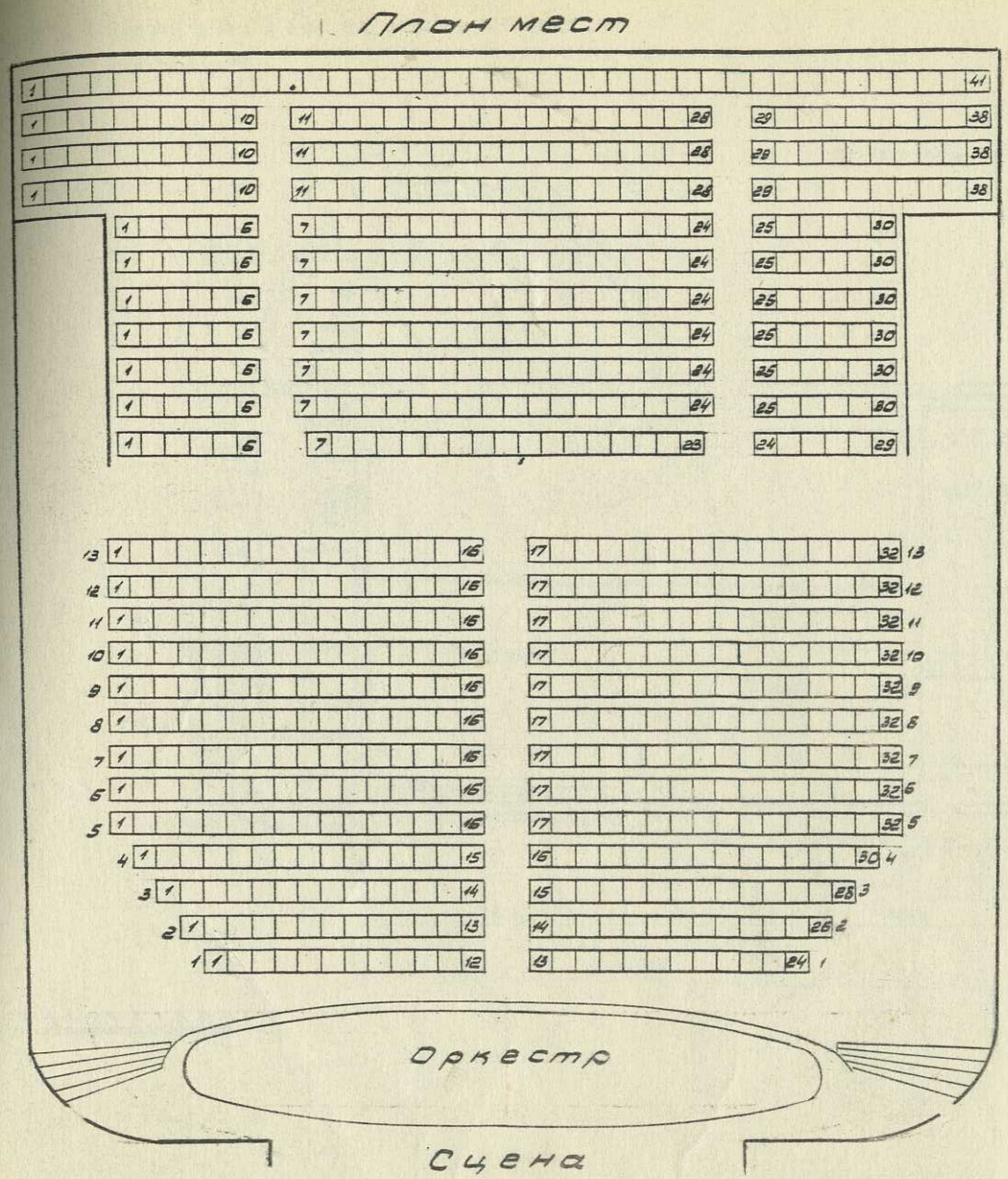
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	5
кол-во штанкетн.подъемов	26
длина штанги	11,5 м
максим.грузоподъемность	200 кг

"О" П Л А Н
подъем № О-I антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъема - №№ I и 2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлической конструкции с площадками для эл/осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, Ø 11,5 м
скорость вращения - I,0 м/сек



ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им. В. Абашидзе

Количество мест — 760

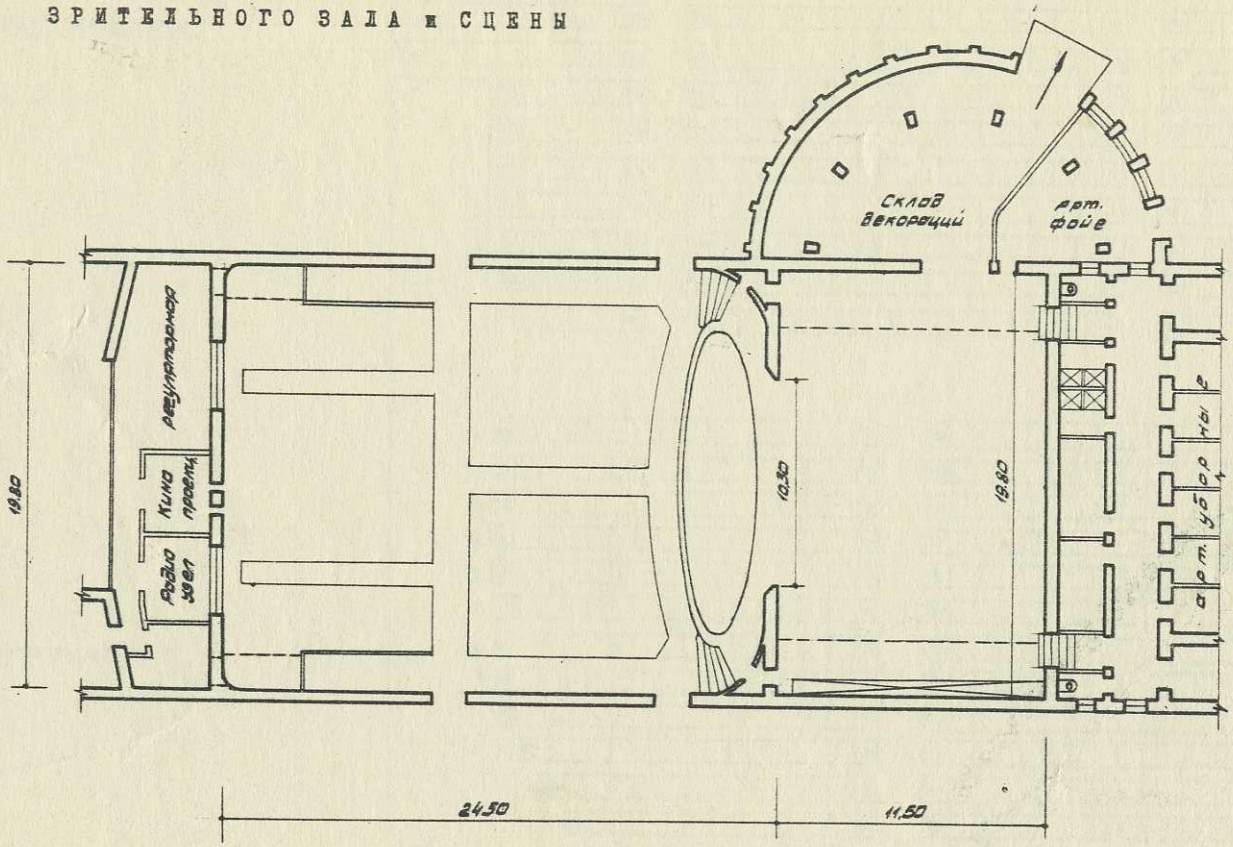
г. Тбилиси, просп. Плеханова, 182. Тел. 5-27-73

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им.Л.Абашидзе

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

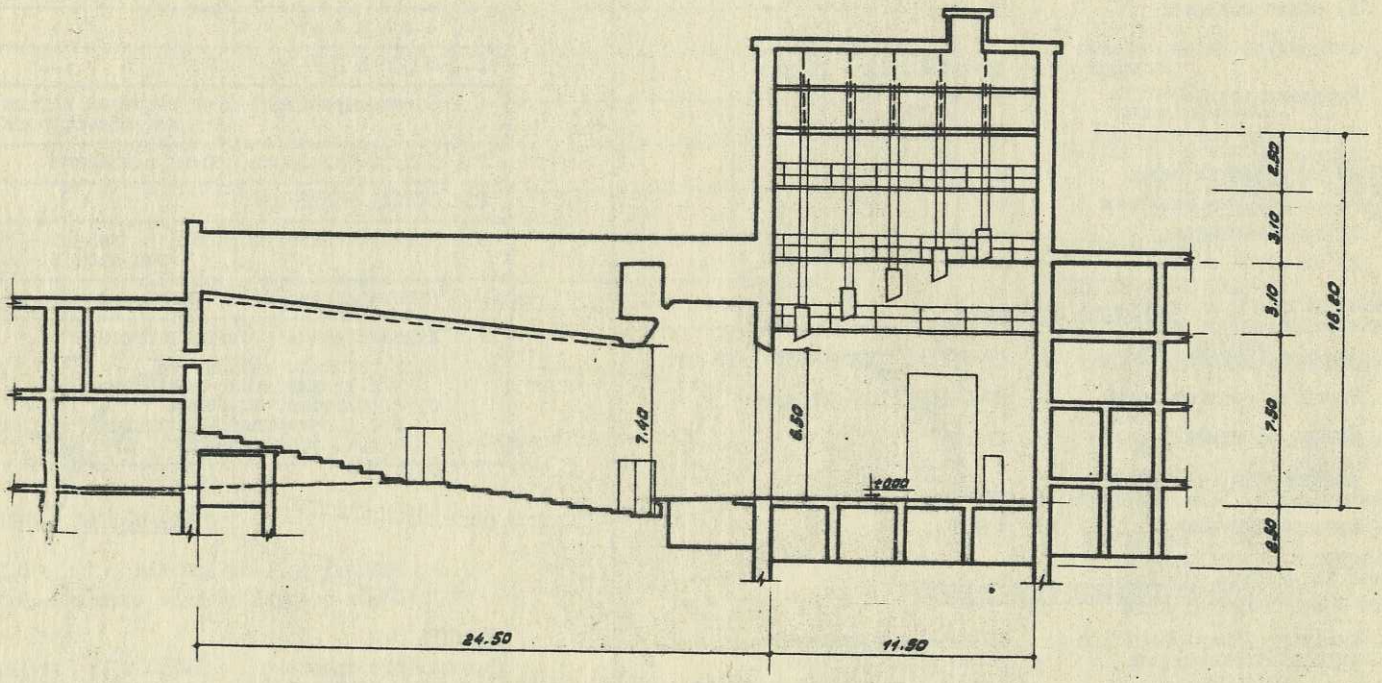


ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им.В.Абашидзе

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220 в
2. Регулятор – РТМ-60
3. Автотрансформаторы – ТР-I00/30 - 2 шт.
4. Коммутационный щит – I20 переключений
5. Включение 3-х фазн.тока – 5 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 5, подъёмы ручные
   б) тип осветит.аппаратуры – КС-4, ПР-I-I50
   в) общая мощность – 84 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах – ПР-I-I50/2I2 - I2 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 8
   б) на осветит.галереях – 6
   г) на колосниках – н е т
   д) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – ПР-I-I50, ПРДУ-I-I50 - I8 квт
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-I-I50/2I2 - I6 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) – имеется
I4. Кинопроекционная – Н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – 35 КЗТ-I в комплекте имеется разнотипное
   в т.ч. магнитофоны – МАГ-59 - 2 шт., МАГ-8 - 2 шт.
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа -регуляторная, освет.ложи – двусторонняя радиосвязь, телефон
3. Аппаратура для перевода речи – имеется на I язык.

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им.В Абашидзе

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	228	I6,2
2.	Арьерсцена	–	
3.	Карманы	–	
4.	Авансцена	–	
5.	Оркестр	44	2,0
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсобн.строении	I03 234	7,4 3,8
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	40	2,8
8.	Склады костюмов	I50	2,9
9.	Артистические уборные комнат - I8 грим.столов - 60	I80	2,9
I0.	Репетиционные залы, колич.- 2	3I9	3,0
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех б) в подсобном строении в т.ч. живописно-декор.цех в т.ч. столярно-подел. цех	 40 — 208 — II5	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 760 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,5 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 4,7 м^3

КУБАТУРА

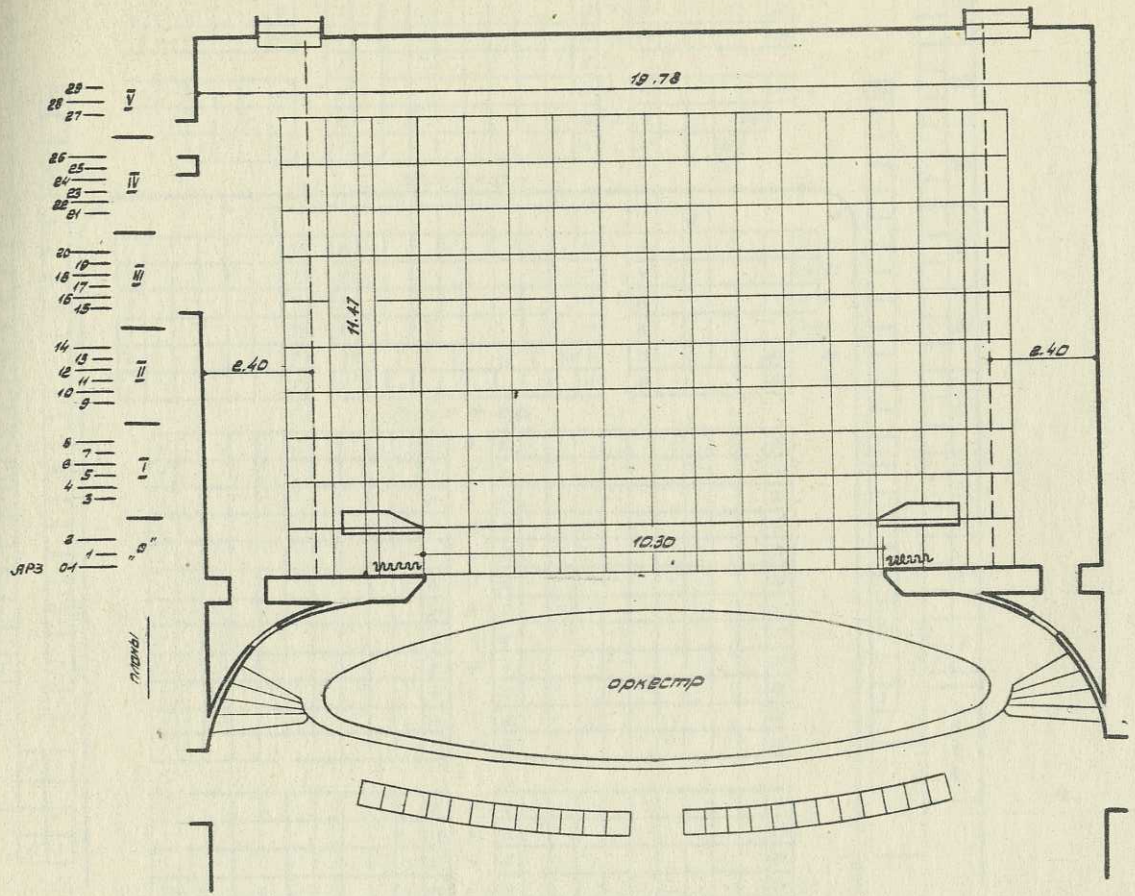
а) основного здания – I4750 м^3 ; на I-го зрителя – I9,2 м^3
б) произв. п/строений – 2370 м^3 ; на I-го зрителя – 3,I м^3
в) складских п/строений ; на I-го зрителя –
Общая кубатура-I7I20м^3 – 22,3 м^3

Здание театра капитально реконструировано в I965 году.

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

им.В.Абашидзе



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ
- игровой — 10,0 x 6,5 м
- архитектурный — 10,3 x 6,5 м

ВЫСОТА до колосников — 16,2 м
- до 1-й рабочей галереи — 7,5 м
- до 2-й рабочей галереи — 10,6 м
- до 3-й рабочей галереи — 13,7 м

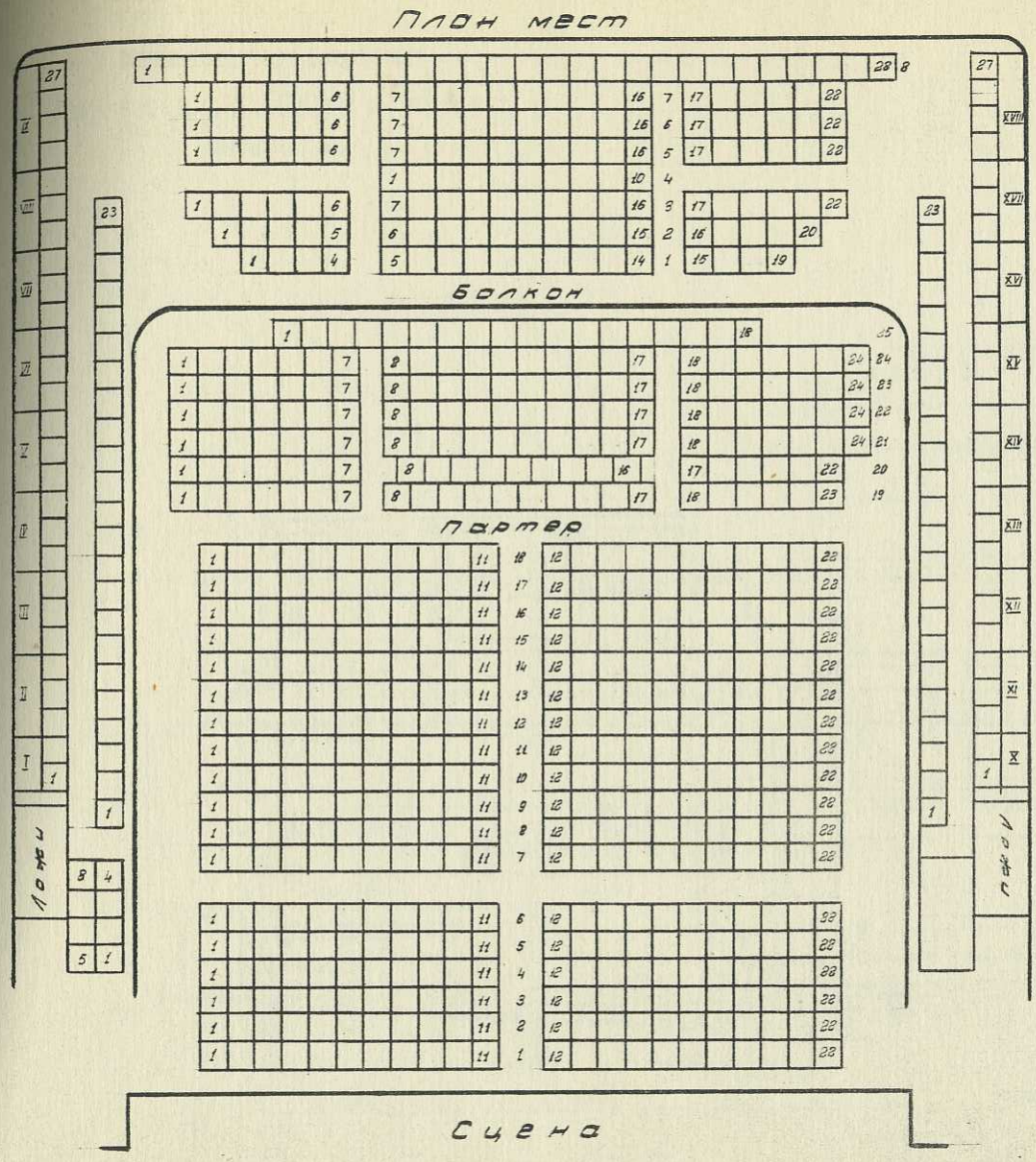
ГЛУБИНА ТРЮМА — 2,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ
- Кол-во софитных подъемов — 5
- кол-во штанкетн.подъёмов — 29
- Длина штанги — 14,5 м
- Макс.грузоподъёмность — 300 кг

"0" П Л А Н
- подъём № 0-1 - антрактно-раздвижной занавес
- подъём № 1 - падуга
- подъём № 2 - штанкетный

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлической конструкции с площадкой для эл/осветит.аппаратуры.

Минимальный игровой портал - 8,0 м



ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ

им. С. Шаумяна

Количество мест — 835

г. Тбилиси, ул. Шаумяна, 8. Тел. 4-17-64

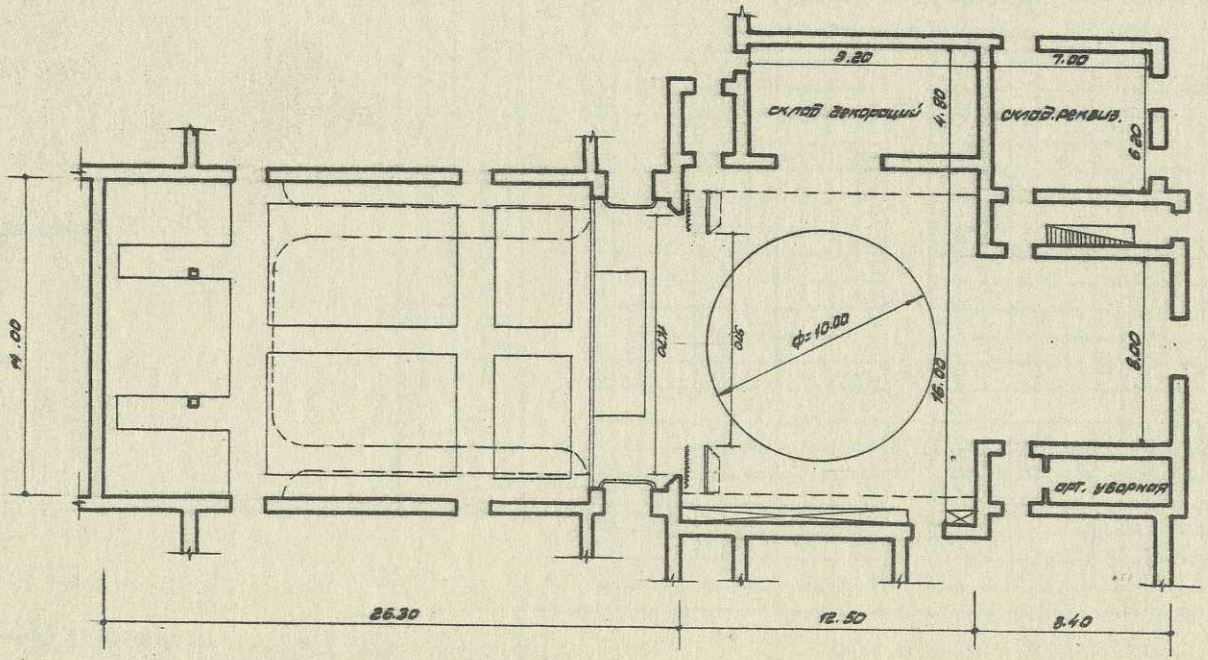
ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ

им.С.Шаумяна

П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

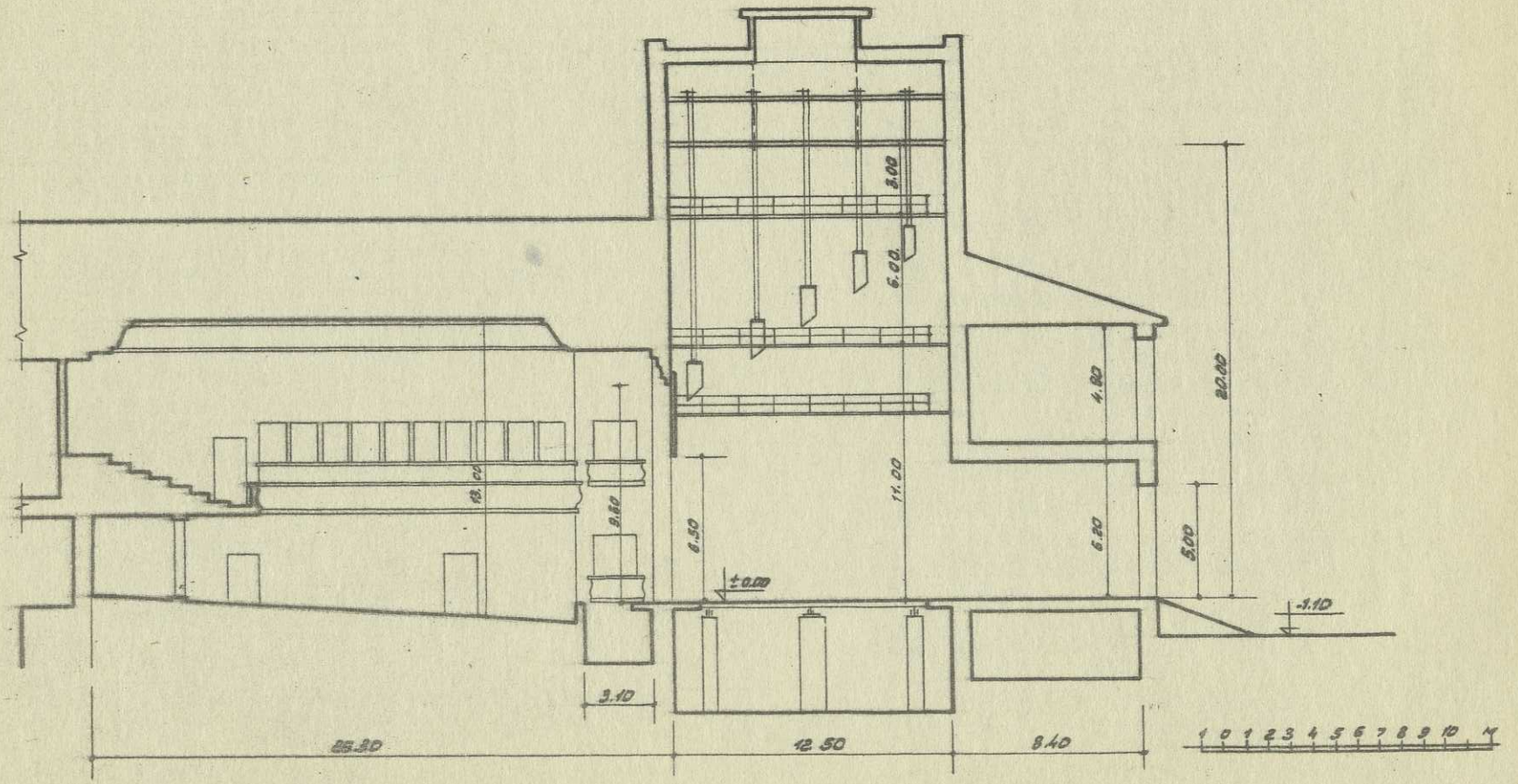


ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ

им.С.Шаумяна

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/127 в
2. Регулятор – РТМ-60
3. Авторансформаторы – ТР-I00/30М
4. Коммутационный щит – I60/60 и 30 нерегулир.
5. Включение 3-х фазн.тока – 20 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 5, подъемы– ручные,б/противовесов
   б) тип осветит.аппаратуры – КС–4, ПР–I–I50
   в) общая мощность – 66 квт
7. Аппаратура на портальных – ПР–I–I50 I2 квт
   кулисах и передвижн.рамах – ПР–I–2I2 32 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – I2
   б) на осветит.галереях – 8
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – 4

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит – I5 квт ПР–0,5 и ПР–I
II. Боковое (осветит.ложи) и – ПР–I–I50/2I2 24 квт
балкон зрит.зала, общ.мощн.–ПРДУ–I–II5
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроек-
ционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи – 35 КЗТ–I
и звуковоспроизведения в комплекте
в т.ч. магнитофоны –
2. Служебная связь трансляция
а) по гримуборным –
б) пульт помрежа – регу- – радиосвязь двусторонняя
ляторная,освет.ложи
3. Аппаратура перевода речи – имеется на 3 языка

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Т Е А Т Р А Р М Я Н С К О Й Д Р А М Ы

им.С.Шаумяна

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	200	20,0
2.	Арьерсцена	67	6,2
3.	Карманы	—	
4.	Авансцена	II,7	
5.	Оркестр	28	2,0
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	— 84	7,0
7.	Склады бутафории,мебели, реквизита	I80	3,0
8.	Склады костюмов	82	3,0
9.	Артистические уборные Комнат – I3 Грим.столов –38	200	3,I
I0.	Репетиционный зал	37	3,4
II.	Художественно–произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живоп.–декорац.цех – — столярно–подел.цех – 6I б) в подсобном строении	I50 —	4,8

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 835 мест

Площадь на I–го зрителя – 0,60 м^2
Объём воздуха на I–го зрителя – 5,30 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 26300 м^3; На I–го зрителя – 3I,5 м^3
б) произв. п/строений – — м^3; на I–го зрителя – —
в) складских п/строений – 630 м^3; на I–го зрителя – 0,7 м^3

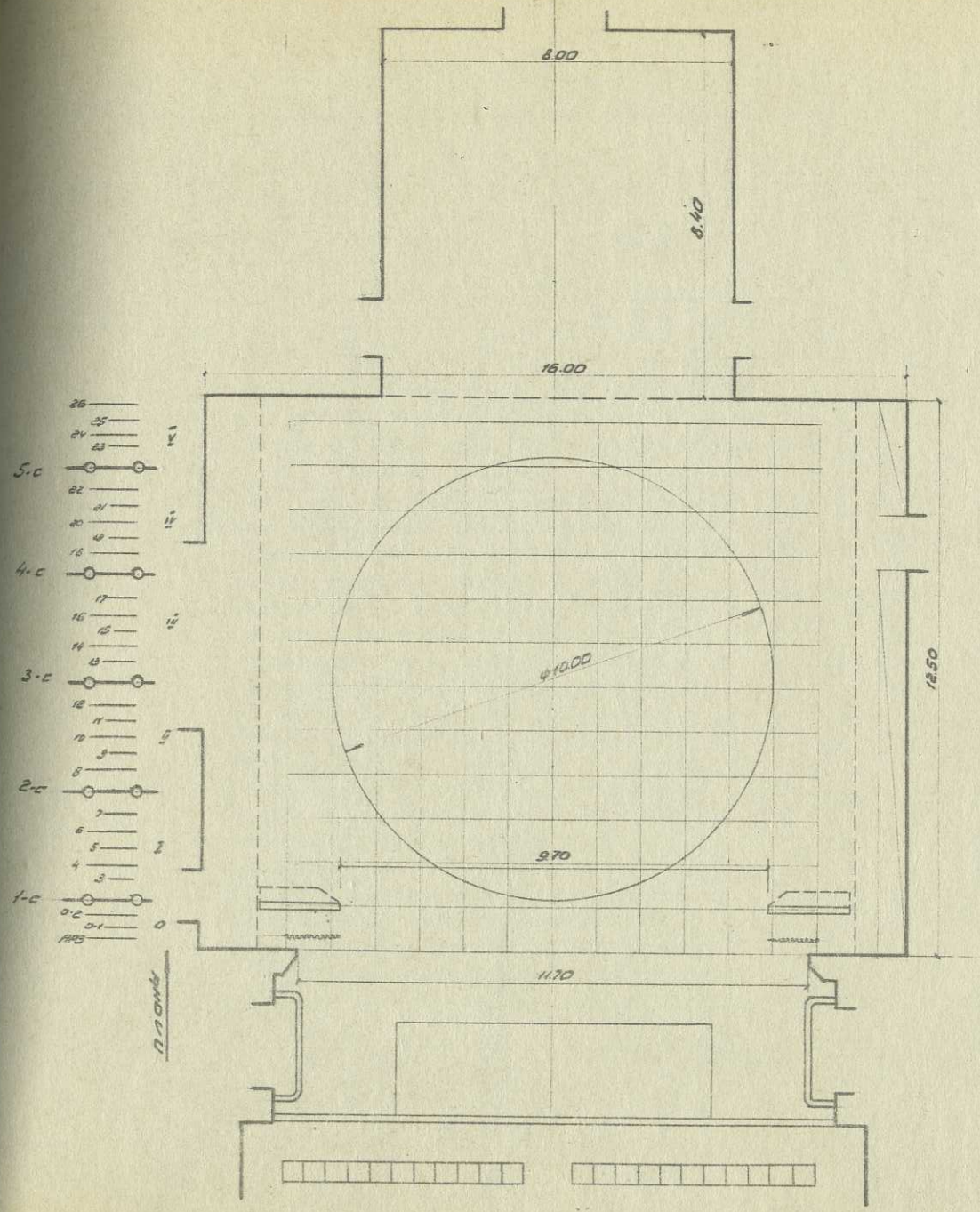
Общая кубатура – 26930 м^3; на I–го зрителя – 32,2 м^3

Здание специально построенное в I934 г.

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ

им.С.Шаумяна



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой		9,7 х 6,5 м
архитектурный		II,7 х 6,5 м

ВЫСОТА до колосников		20,0 м
до I-й рабочей галереи		8,0 м
до 2-й рабочей галереи		II,0 м
до 3-й рабочей галереи		I7,0 м
ширина рабочих галерей	(средняя)	I,2 м
ГЛУБИНА ТРЮМА		5,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные

кол-во софитных подъемов	5 шт.
кол-во штанкетных подъемов	26 шт.
длина штанги	II,5 м
максимальная грузоподъемность	300 кг

"0" П Л А Н

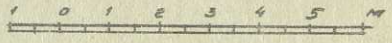
антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъема 0-I, 0-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

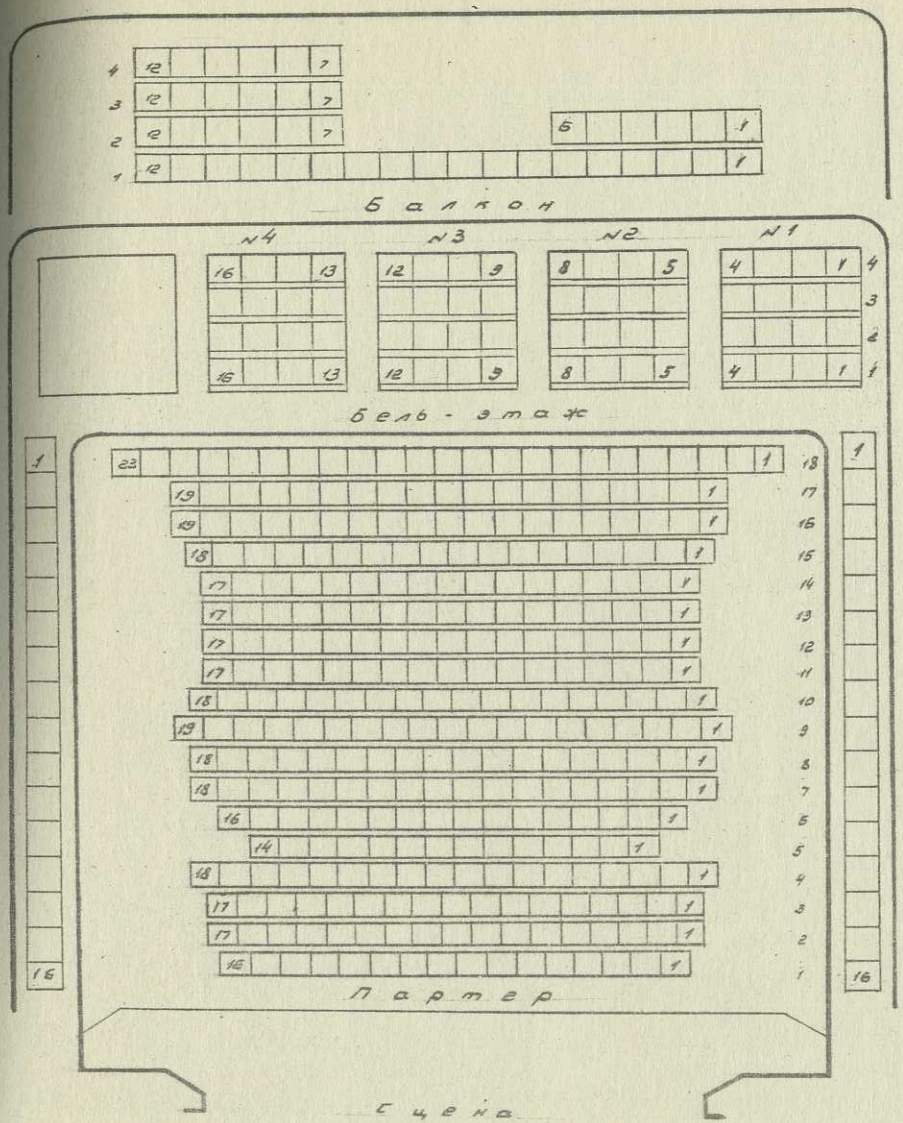
металлическая конструкция с площадками для электро-осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø = I0,0 м
привод ручной



План мест



ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

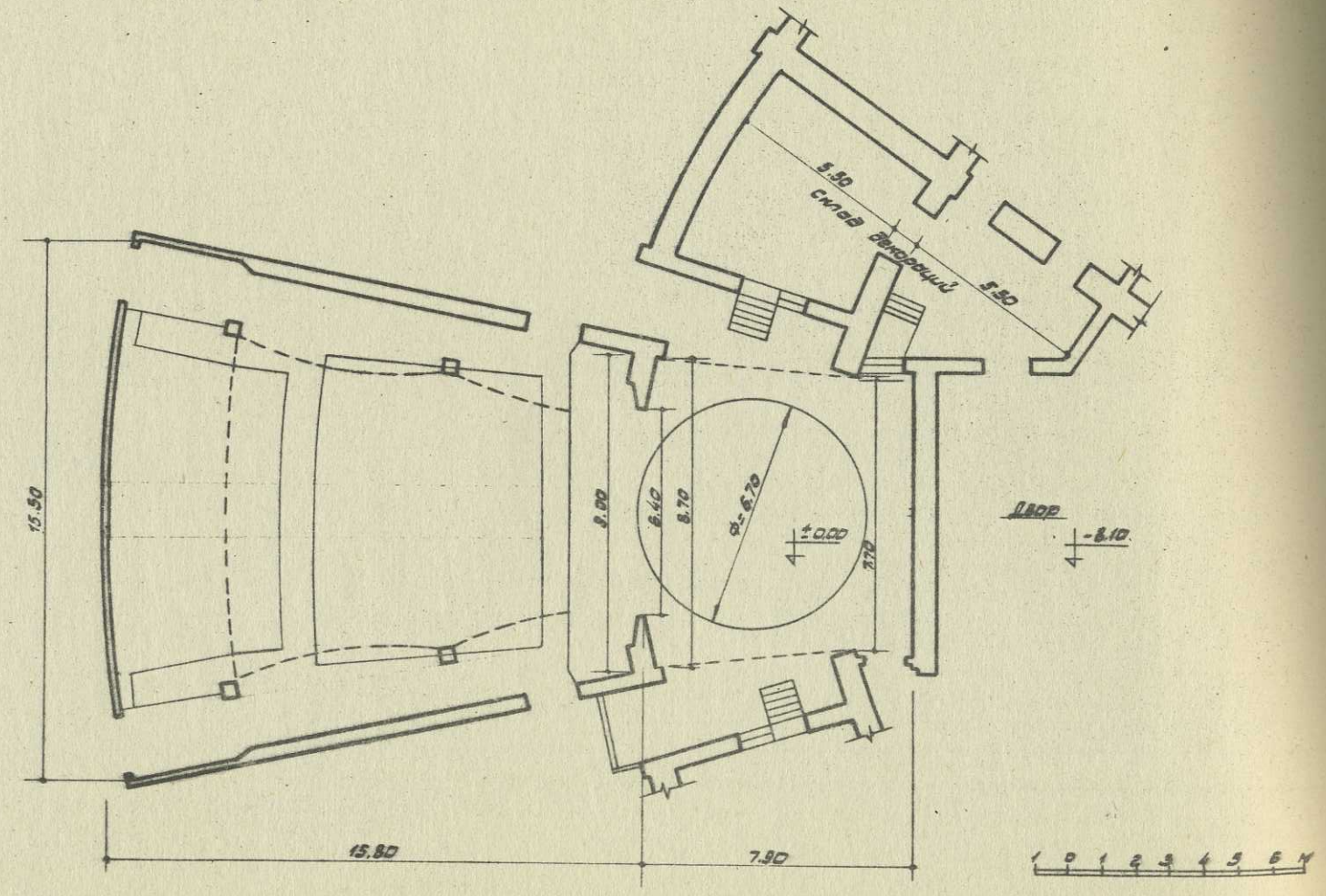
Количество мест — 456

г. Тбилиси, просп. Руставели, 12. Тел. 9-69-26, 9-95-47

ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

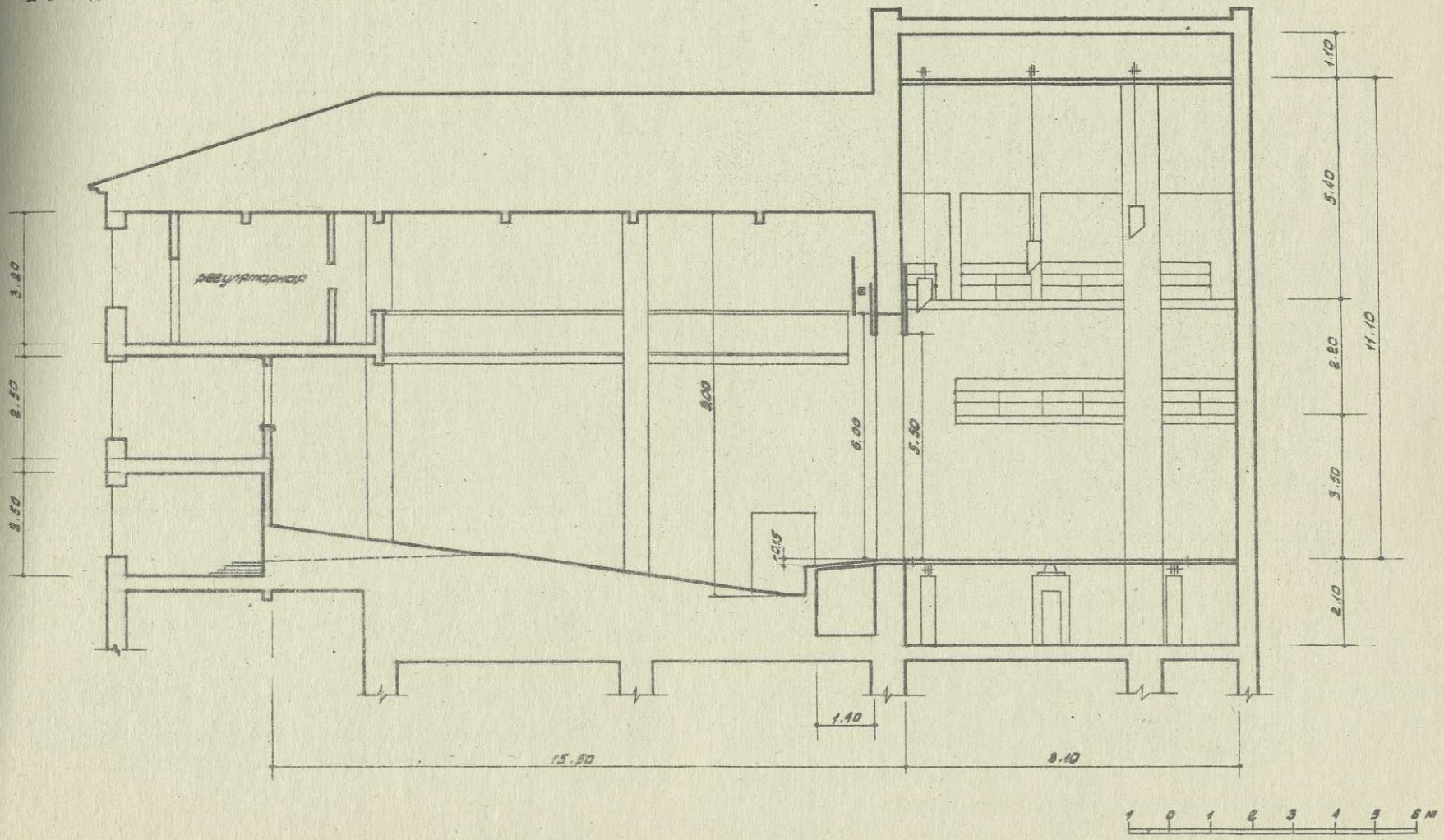
П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – I27 в
2. Регулятор – РТМ-30 в конце зала
3. Автотрансформатор – ТР-I00/30 – I шт.
4. Коммутационный щит – 70 переключений
5. Включение 3-х фазн.тока – 5 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 3, подъёмы ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4, СН-500
   в) общая мощность – 25 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-05-II5 – 4 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 4
   б) на осветит.галереях – 8
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – 3

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-I-I50, ПР-05-II5
   общая мощность – 9 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – 35 КЗТ-I в комплекте
   в т.ч. магнитофоны – МЭЗ-28А – 2 шт.
   МАГ-8 – 2 шт.
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная, освет.ложи – двухсторонн.радиосвязь
3. Аппаратура перевода речи – имеется

ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Т Е А Т Р Ю Н О Г О З Р И Т Е Л Я

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	65	II,I
2.	Арьерсцена	—	
3.	Карманы	—	
4.	Авансцена	II	
5.	Оркестр	I2	I,9
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	250 —	5,5
7.	Склады бутафории,мебели, реквизита	70	3,5
8.	Склады костюмов	80	3,3
9.	Артистические уборные комнат – 9 грим. столов –30	62	2,5
I0.	Репетиционные залы, колич.- I	3I	3,0
II.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор.цех — столярно-подел. цех- II42 б) в подсобном строении в т.ч. живописно-декор. цех —	2I0 — —	5,0

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 456 мест

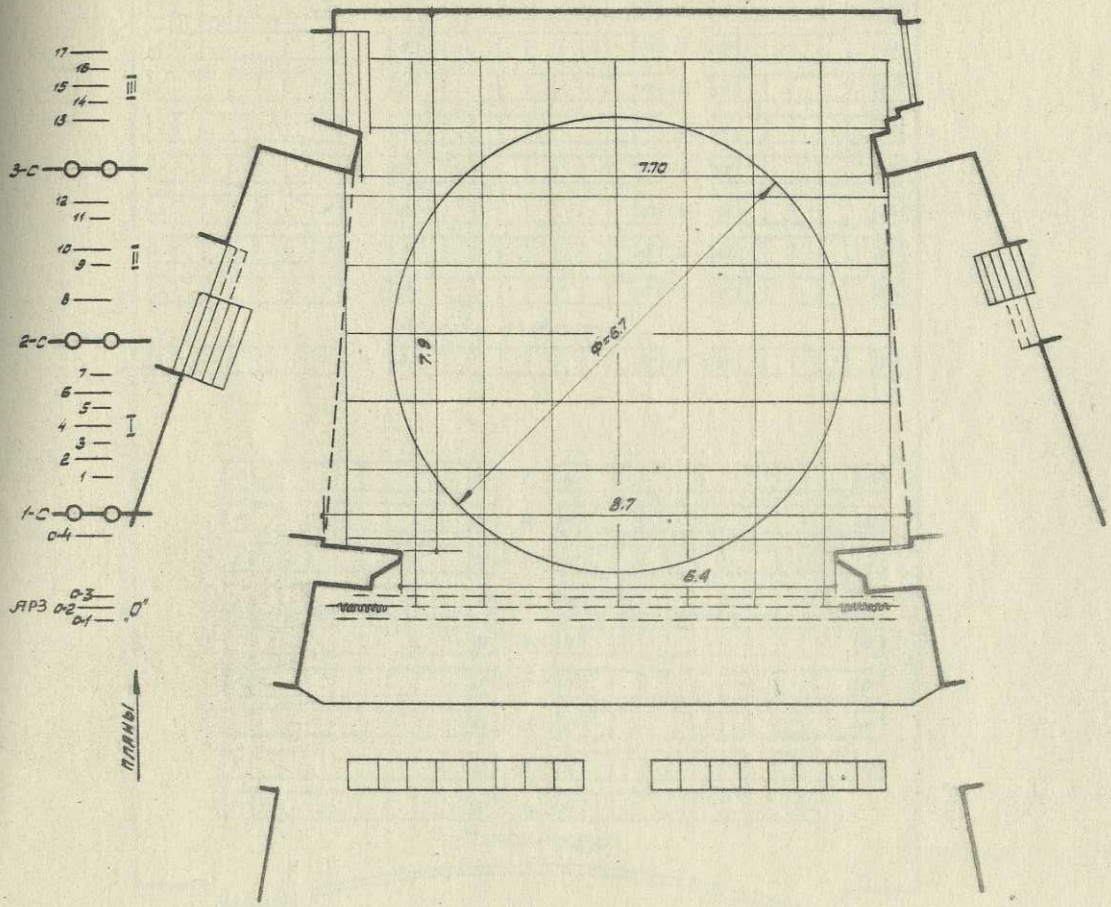
Площадь на I-го зрителя 0,54 м^2
Объём воздуха на I-го зрителя – 3,I0м^3

КУБАТУРА
а) основного здания – 27000 м^3; на I-го зрителя – 5I,0 м^3

Театр занимает часть здания бывшего кинотеатра
Приспособлено под театр в I929 г.

ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ
- игровой 6,4 х 5,0 м
- архитектурный 6,4 х 6,0 м

ВЫСОТА до колосников 11,1 м
- до I-й рабоч.галереи 3,5 м
- до 2-й рабоч.галереи 5,7 м

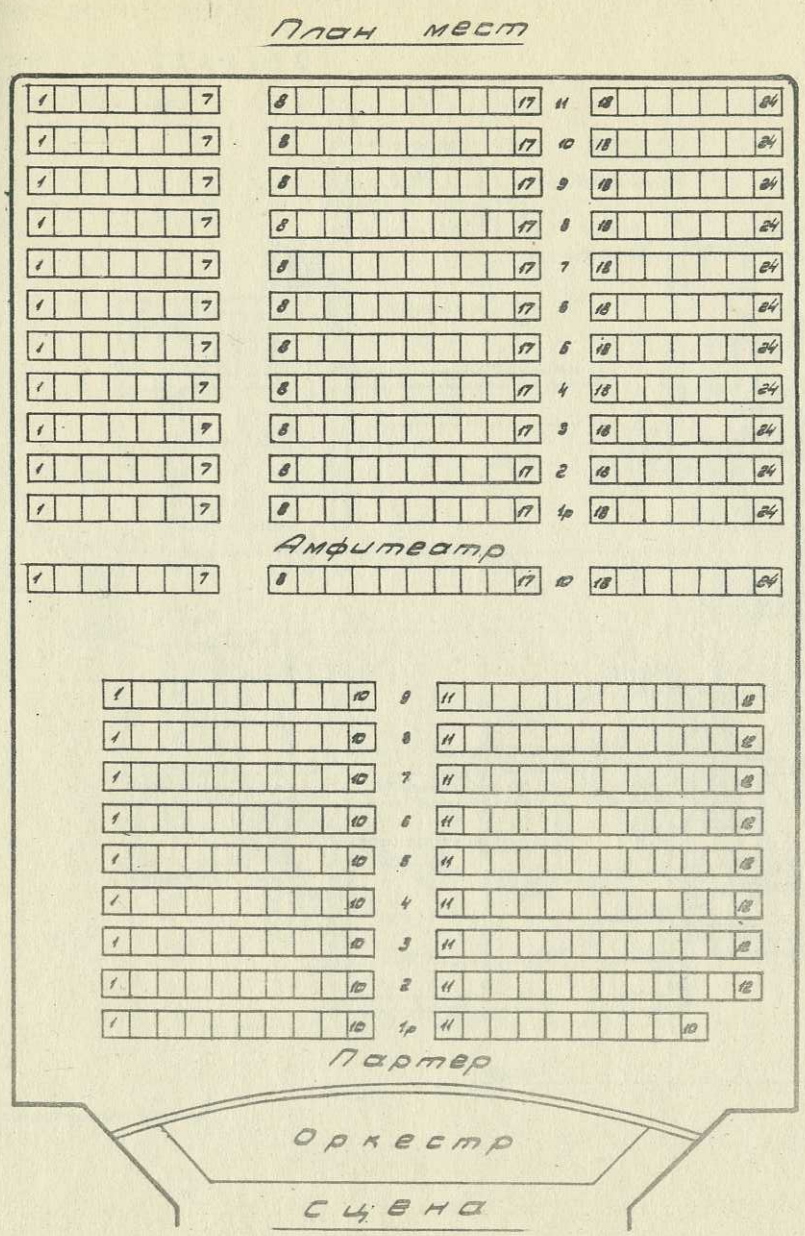
Средн.ширина рабоч.галереи I,8 м

ГЛУБИНА ТРКМА - 2,1 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ
- Кол-во софитных подъёмов - 3
- кол-во штанкетн.подъёмов -17
- длина штанги 7,0 м
- макс.грузоподъёмность 250 кг

"О" ПЛАН
- подъём № 0-I - передняя падуга
- подъём № 0-2 - антр.-раздв.з-с
- подъём № 0-3
- подъём № 0-4

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
- дисковый, врезной, диаметр- 6,75 м
- скорость вращения - I м/сек



ГОРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

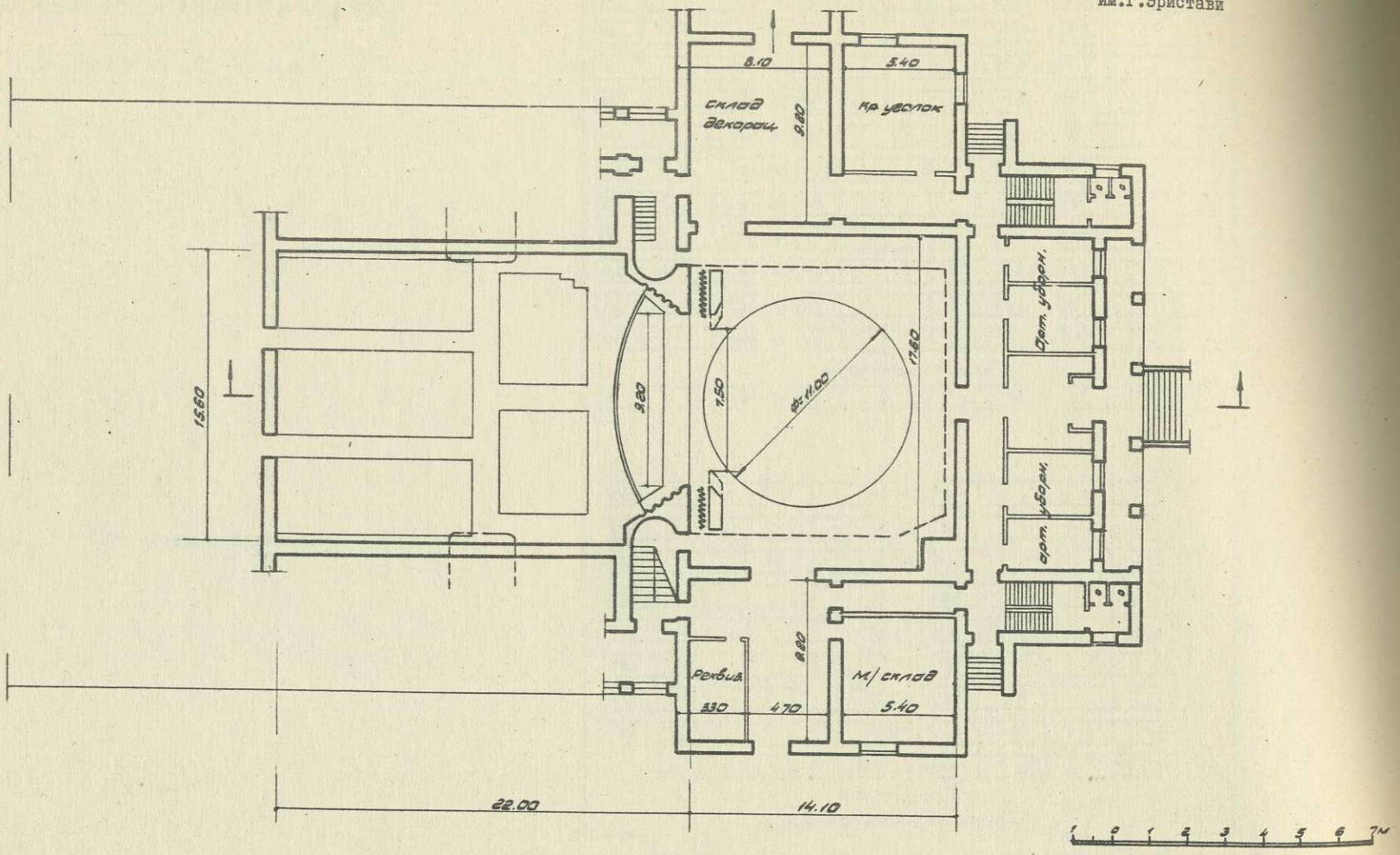
им. Г. Эристави

Количество мест — 486

г. Гори, Грузинская ССР, ул. Чавчавадзе, 10. Тел. 33-06, 22-31

ГОРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им.Г.Эристави

П Л А Н ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

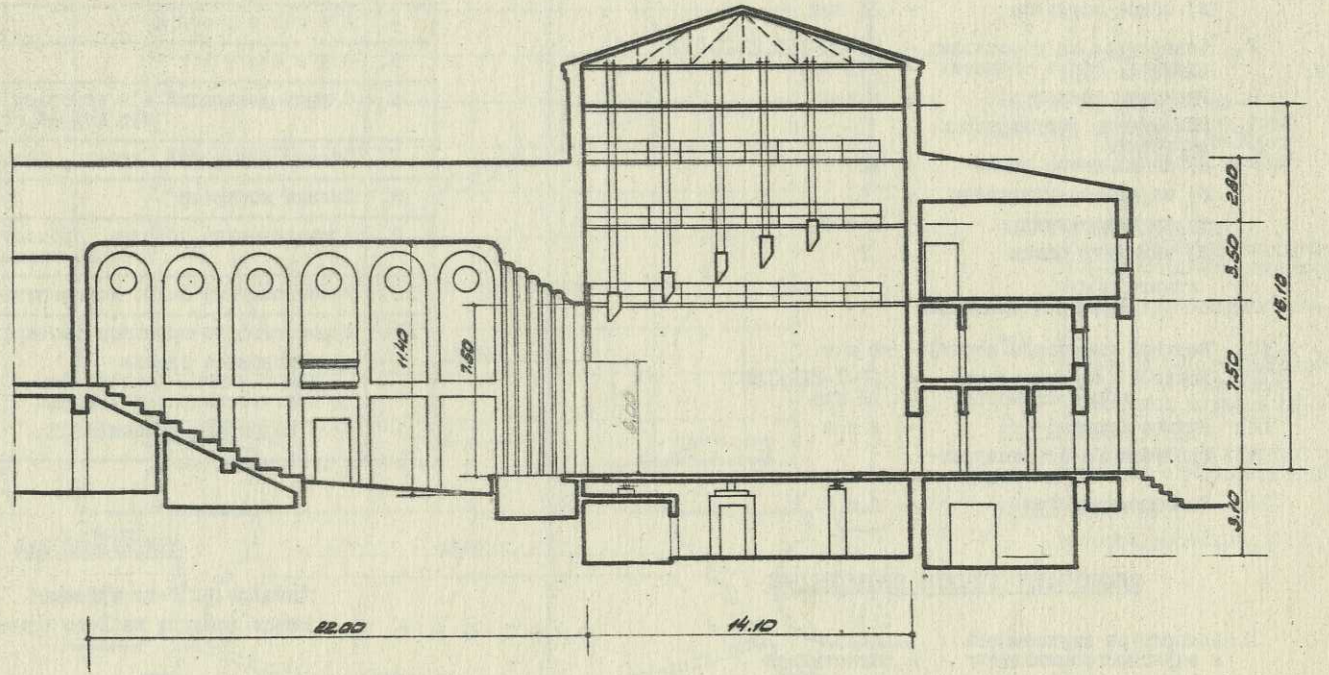


ГОРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.Г.Эристави

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РТМ-90
3. Автотрансформаторы – 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн.тока – 50 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество – 5, подъемы – ручные
   б) тип осветит.аппаратуры – КС-4, СН-I
   в) общая мощность – 6I квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-05-II5, ПР-I-2I2 – 5,5 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – I2
   б) на осветит.галереях – 4
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – 2

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-I-2I2/I50
   общая мощность – I6 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч.магнитофоны – МАГ-8 4 шт.
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – н е т
   б) пульт помрежа -регуляторная, освет.ложи – н е т
3. Аппаратура перевода речи – н е т

ГОРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.Г.Эристави

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
I.	Сцена	248	I6,I
2.	Арьерсцена	—	—
3.	Карманы	—	—
4.	Авансцена	I3,4	
5.	Оркестр	26	I,9
6.	Склады декораций а)в основном здании б)в подсоб.строении	350 —	6,0 —
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	70	6,0
8.	Склады костюмов	I50	3,3
9.	Артистические уборные комнат – 5 грим.столов –25	60	3,3
I0.	Репетиционные залы, количество– I	5I	3,3
II.	Художественно-производ.мастерские		
	а) в основном здании	263	
	в т.ч.живоп.-декорац.цех	—	
	в т.ч.столярно-подел.цех	99	3,5
	б) в подсобном строении	—	—

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 486 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,6 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя– 6,3 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 34600 м^3; на I-го зрителя – 70,0м^3
б) произв.п/строений – — на I-го зрителя – —
в) складских п/строений – — на I-го зрителя – —

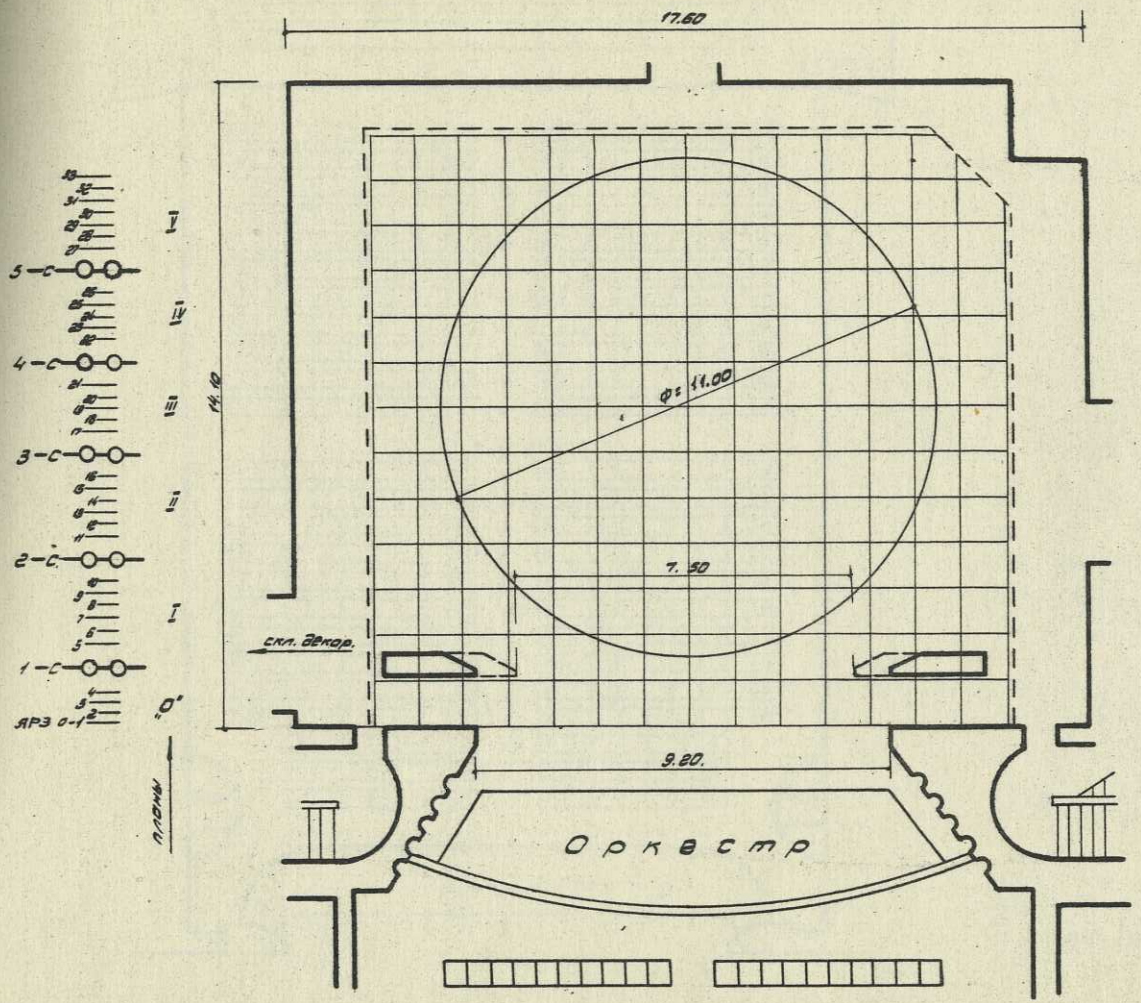
Общая кубатура 34600 м^3 на I-го зрителя – 70,0м^3

Здание специальное, построенное в I939 г

ГОРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.Г.Эристави



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	7,5 x 5,0 м
архитектурный	9,2 x 7,5 м

ВЫСОТА до колосников	I6,I м
до I-й рабоч.галереи	7,5 м
до 2-й рабоч.галереи	II,0 м
до 3-й рабоч.галереи	I3,8 м

ГЛУБИНА трюма 3,1 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	5
кол-во штанкетн.подъемов	33
длина штанги	I4,0 м
максим.грузоподъемность	250 кг

"О" П Л А Н

подъем № 0-I антрактно-раздвижной занавес

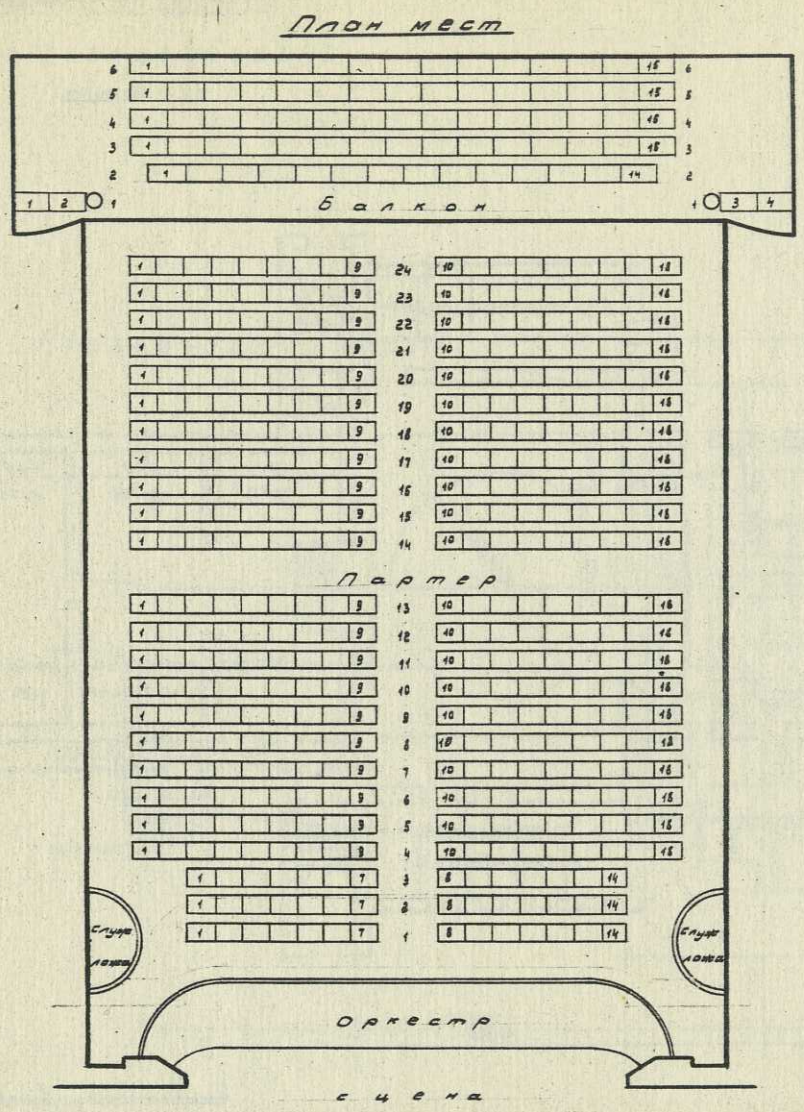
3 штанкетн.подъема №№ 2,3 и 4

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для эл/осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый, Ø II,0 м



ЗУГДИДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Ш. Дадиани

Количество мест — 500

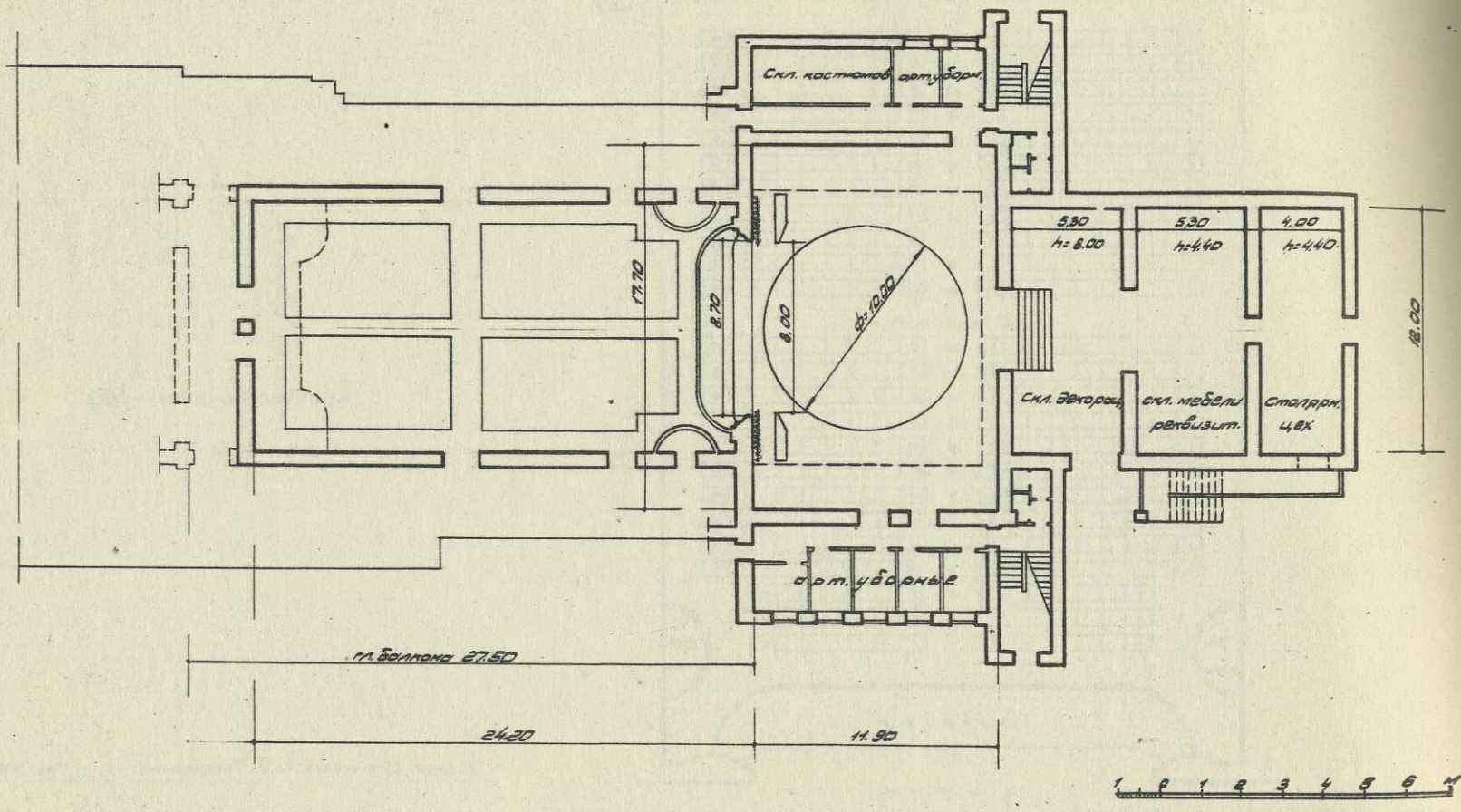
г. Зугдиди, Грузинская ССР, Театральная, 12. Тел. 3-80, 3-81

ЗУГДИДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.Ш.Дадиани

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

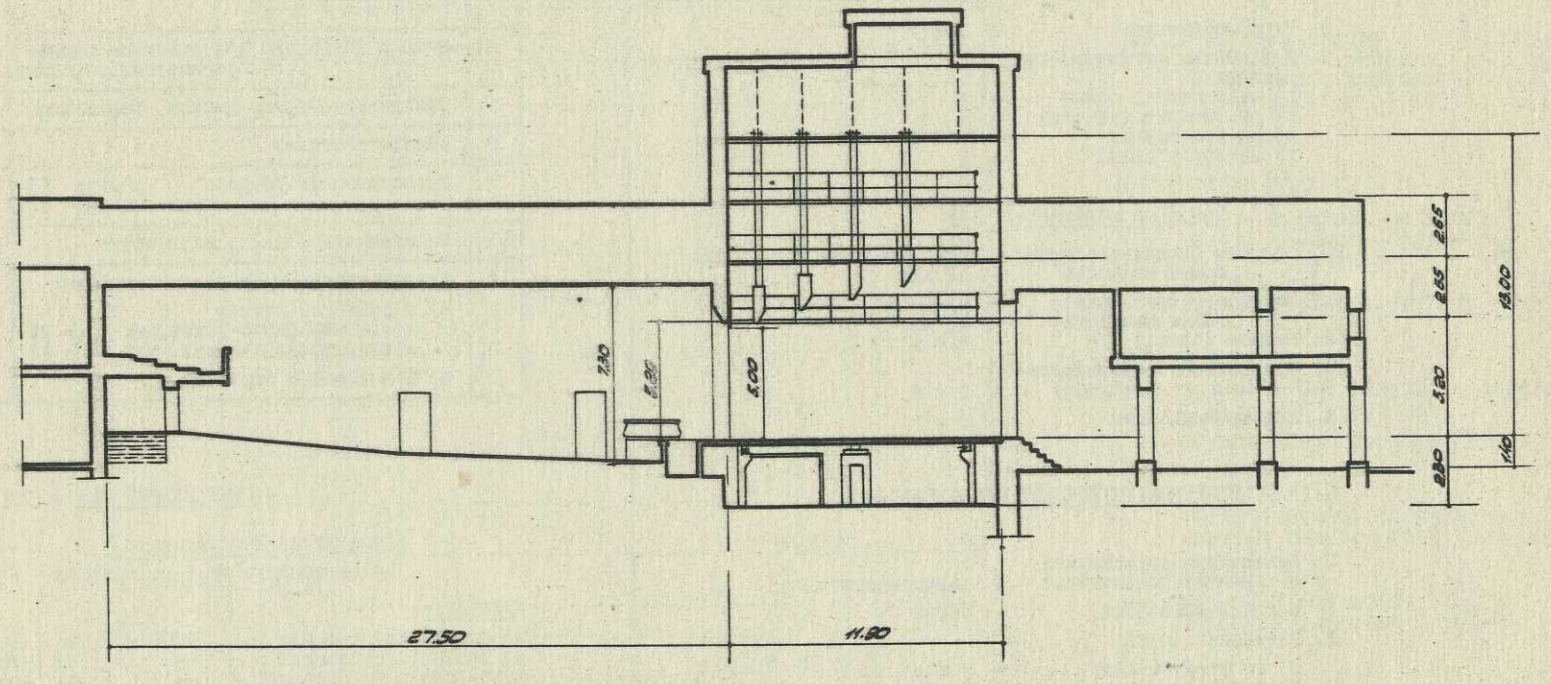


ЗУГДИДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.Ш.Дадиани

П Р О Д О Л Ь Н Ы Й Р А З Р Е З



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение – 220/127 в
2. Регулятор – РТМ-60
3. Автотрансформаторы – 2 ТР-100/30
4. Коммутационный щит – нет
5. Включение 3-х фазн.тока – 5 квт

Внутреннее освещение

6. Софитн
   а) количество – 4, подъемы – ручные
   б) тип осветит.аппарат. – КС-4,ПР-1-150
   в) общая мощность – 64 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-1-150/220 – 12 квт
8. Рирпроекционная – нет
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 6
   б) на осветит.галереях – 6
   в) на колосниках – нет
   г) на кругу сцены – 2

Выносное освещение

10. Верхнее (выносной софит) – ПР-1-150
    общая мощность – 12 квт
11. Боковое (освет.ложи) – ПР-1-150
    общая мощность – 16 квт
12. Нижнее (рампа) – нет
13. Фронтальное (светопроекционная) – нет
14. Кинопроекционная – нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч.магнитофоны – МАГ-8
2. Служебная связь –
   а) по гримуборным – нет
   б) пульт помрежа, – телефон
3. Аппаратура перевода речи – нет

ЗУГДИДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.Ш.Дадиани

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
1.	Сцена	210	13,0
2.	Арьерсцена	—	—
3.	Карманы	—	—
4.	Авансцена	9	
5.	Оркестр	13	1,6
6.	Склады декораций а)в основном здании б)в подсобн.строении	95 —	6,0 —
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	38	4,0
8.	Склады костюмов	37	3,0
9.	Артистические уборные комнат– 15 грим.столов – 48	90	2,8
10.	Репетиционные залы, количество – 1	30	3,2
11.	Художественно-производ.мастерские		
	а) в основном здании	174	
	в т.ч.живописно-декор.цех – 78		3,2
	в т.ч.столярно-подел. цех – 48		4,4
	б) в подсобном строении	—	—

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 500 мест

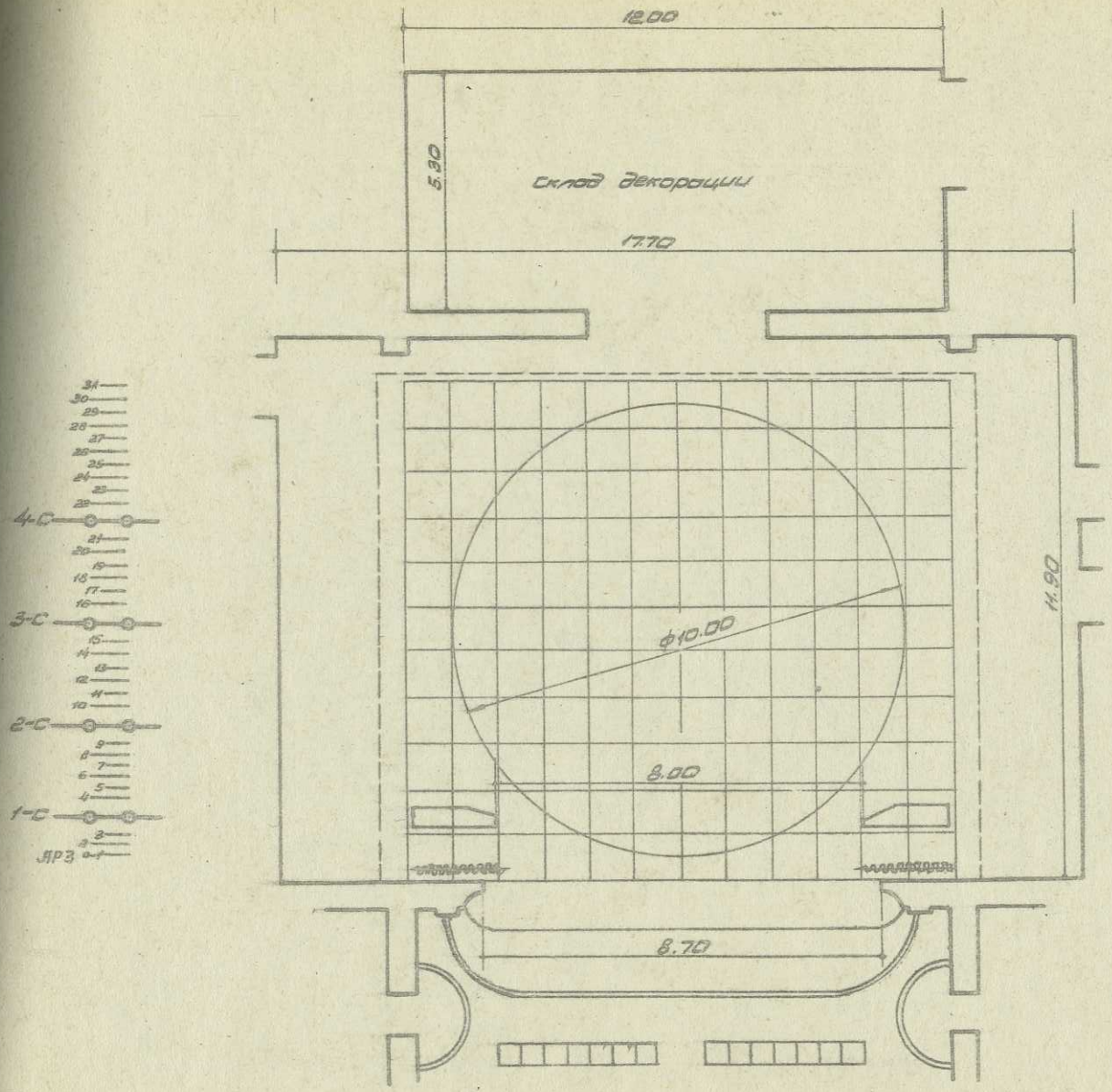
Площадь на 1-го зрителя – 0,65 м^2
Объем воздуха на 1-го зрителя – 4,20 м^3

КУБАТУРА

а) основного строения – 15000 м^3, на 1-го зрителя – 30,0 м^3
б) произв.п/строении – — на 1-го зрителя – —
в) складских п/строений – — на 1-го зрителя – —

Общая кубатура – 15000 м^3 на 1-го зрителя – 30,0 м^3

Здание специальное, построенное в 1946 г.



ЗУГДИДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.Ш.Дадиани

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	8,0 x 5,0 м
архитектурный	8,7 x 5,2 м

ВЫСОТА до колосников 13,0 м
до I-й рабоч.галереи 5,2 м
до 2-й рабоч.галереи 7,9 м
до 3-й рабоч.галереи 10,5 м

ГЛУБИНА трюма 2,3 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	4
кол-во штанкетн.подъемов (ручные)	31
Длина штанги	13,2м
Максим.грузоподъемность	350 кг

"О" П Л А Н

подъем № 0-I антрактно-раздвижной занавес

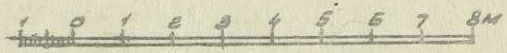
2 штанкетных подъема №№ 2 и 3

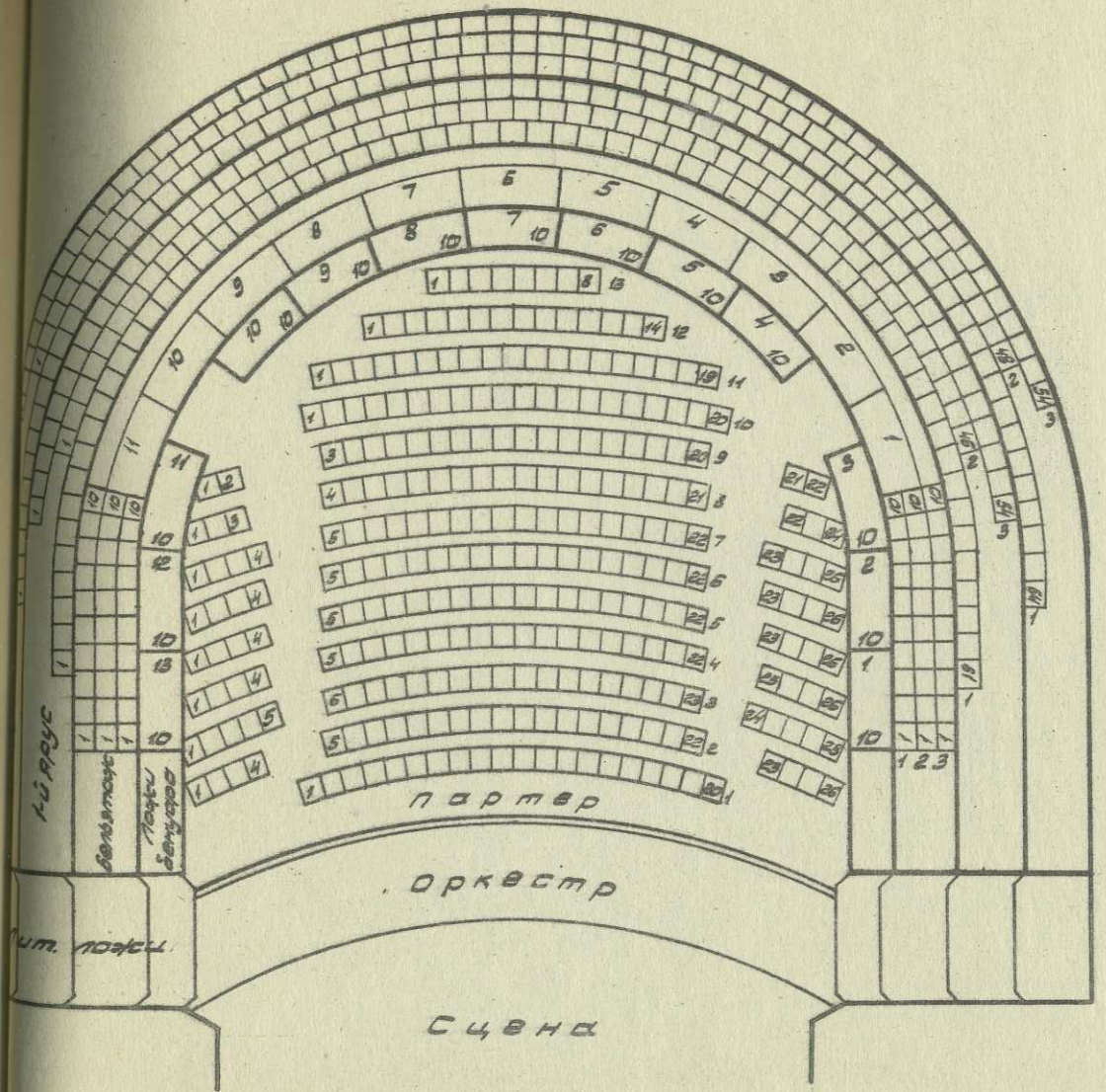
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для эл/освет.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø 10,0 м
скорость вращения I м/сек





КУТАИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Месхишвили

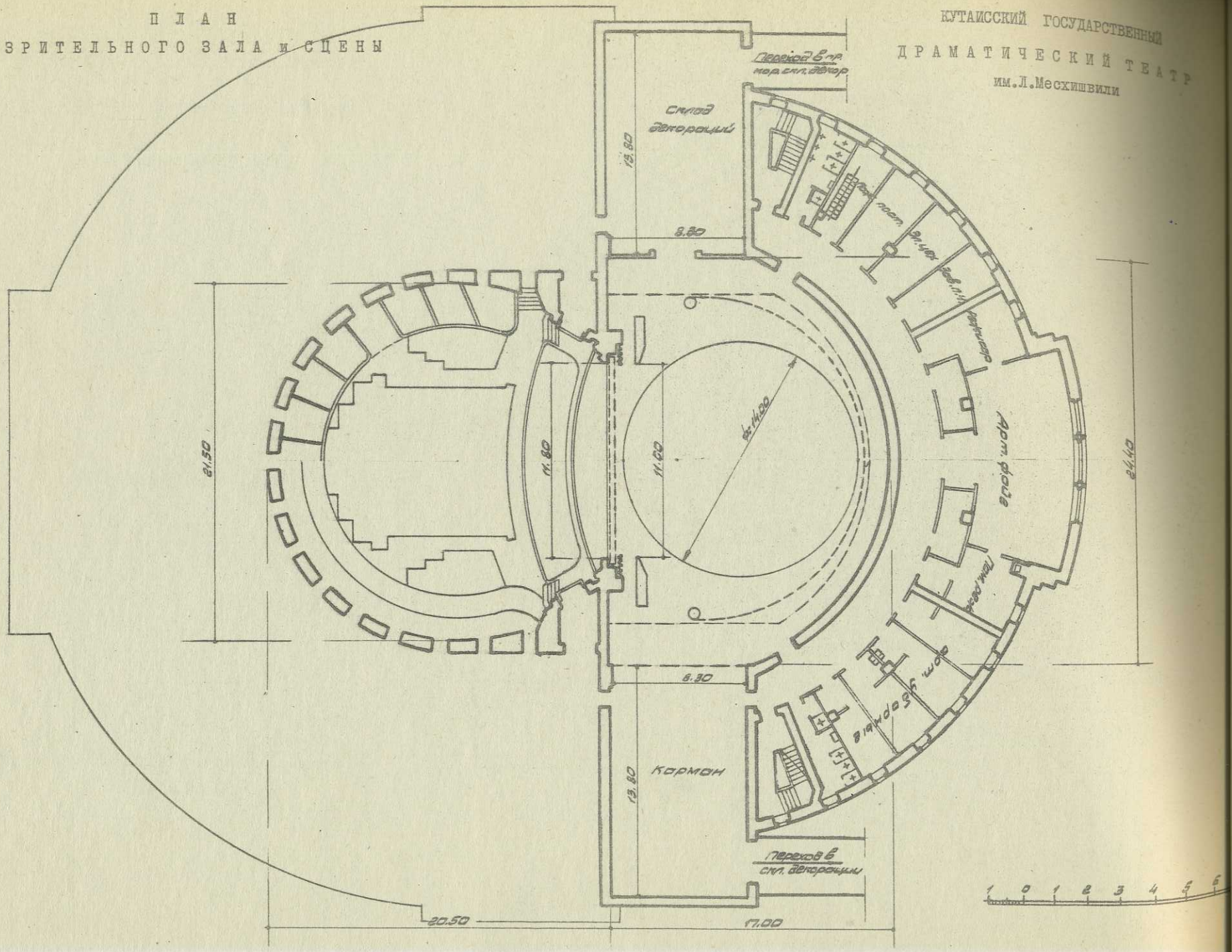
Количество мест—919

г. Кутаиси, Грузинская ССР, Центральная площадь.

Тел. 56-46, 55-43

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

КУТАИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Л. Месхишвили

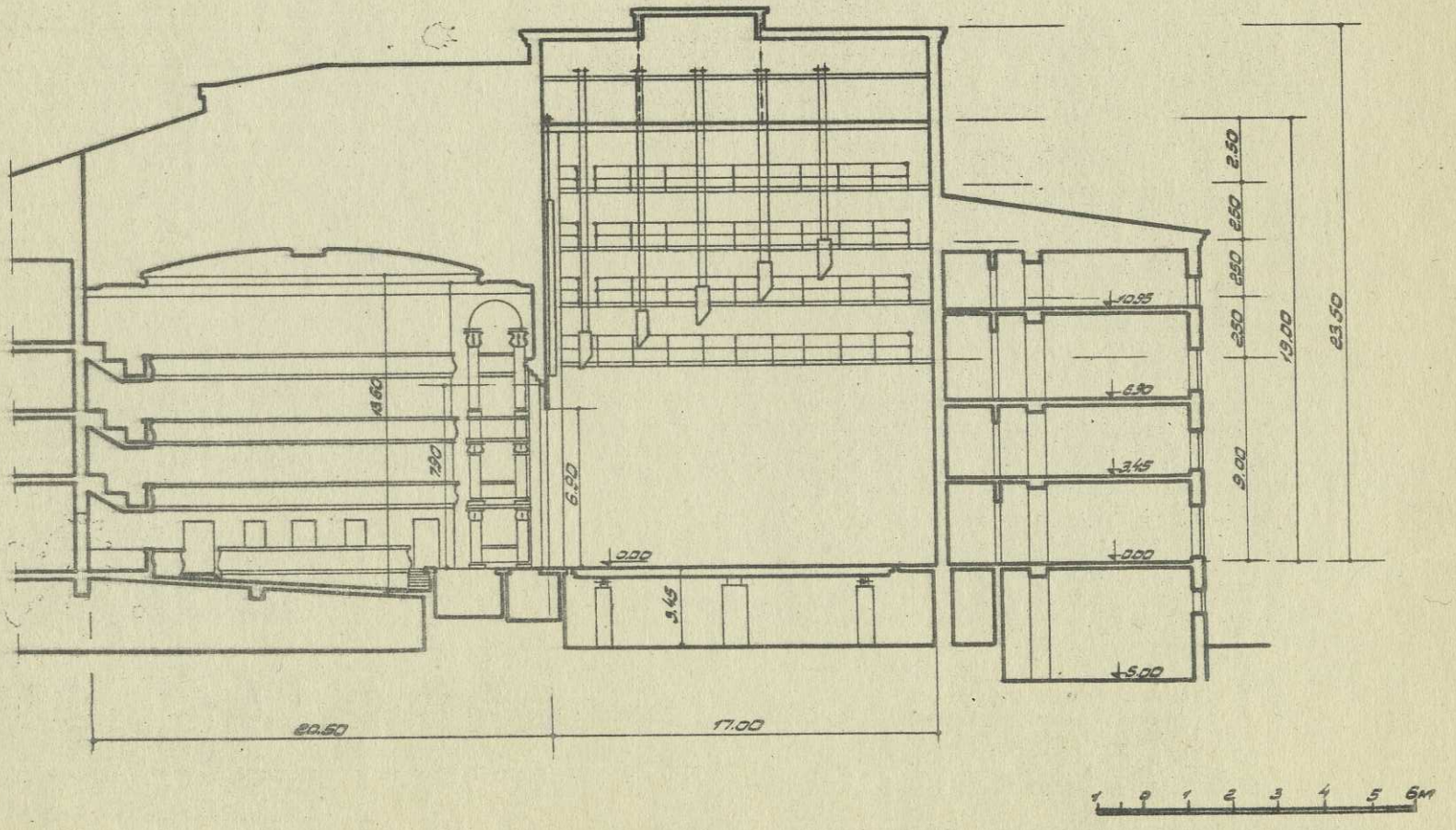


КУТАИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.Л.Месхишвили

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение	–	220/I27 в
2. Регулятор	–	РТМ-60
3. Автотрансформаторы	–	2 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит	–	нет
5. Включение 3-х фазн.тока	–	5 квт

Внутреннее освещение

6. Софиты		
а) количество- 5, подъемы	–	ручные
б) тип освет.аппаратуры	–	КСЗМ-4, ПР-05-II5
в) общая мощность	–	II9 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность	–	ПР-I-I50/2I2, ПР-05-II5
	–	I2 квт
8. Рирпроекционная	–	нет
9. Количество регулируемых включений		
а) на планшете сцены	–	8
б) на освет.галереях	–	6
в) на колосниках	–	нет
г) на кругу сцены	–	2

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит)	–	ВП-2I2
общая мощность	–	I6 квт
II. Боковое (освет. ложи)	–	ПР-I-I50/2I2, ПР-3-250
общая мощность	–	I3 квт
I2. Нижнее (рампа)	–	нет
I3. Фронтальное (светопроекционная)	–	нет
I4. Кинопроекционная	–	нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	–	35 КЗТ-I в комплекте разнотипное
в т.ч. магнитофоны	–	МАГ-8 – 2 шт., МАГ-59 2шт.
2. Служебная связь		
а) по гримуборным	–	трансляция
б) пульт помрежа – регуляторная, освет.ложи	–	радио двусторонняя связь, телефон
3. Аппаратура перевода речи	–	нет

КУТАИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Л. Месхишвили

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	362	I9,0
2.	Арьерсцена	—	—
3.	Карманы	II4	9,0
4.	Авансцена	35	
5.	Оркестр	48	2,5
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	228 790	9,0 7,2
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	I40	3,0
8.	Склады костюмов	I50	3,5
9.	Артистические уборные, комнат – I8 грим.столов – 72	I98	3,0
I0.	Репетиционные залы, количество – 2	I76	6,0
II.	Художественно-производ.мастерские		
	а) в основном здании	630	
	в т.ч. живописно-декорац.цех –260		5,0
	в т.ч. столярно-поделочн.цех – 57		3,4
	б) в подсобном строении	434	
	в т.ч. столярно-поделочн.цех – 225		7,2

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 9I9 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,6 м^2

Объем воздуха на I-го зрителя – 4,5 м^3

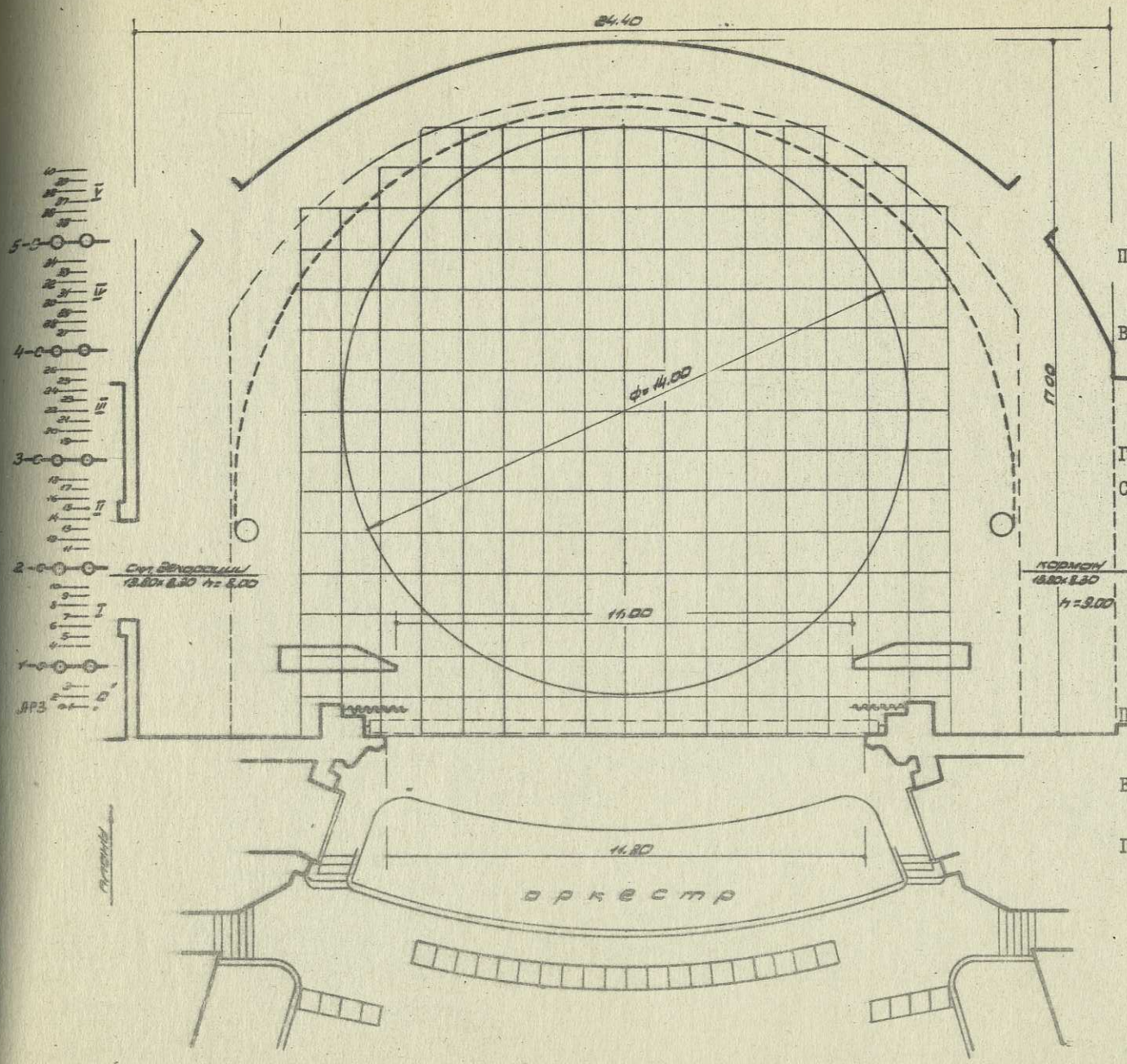
КУБАТУРА

а) основного здания –	6I000 м^3;	на I-го зрителя – 66,3 м
б) произв.п/строений –	9860 м^3;	на I-го зрителя – I,I м
в) складских п/строений		на I-го зрителя
Общая кубатура –	70860 м^3;	на I-го зрителя – 67,4 м

Здание специальное, построенное в I955 г

КУТАИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.Л.Месхишвили

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы



ПОРТАЛ

игровой	11,0 х 6,9 м
архитектурный	11,8 х 7,9 м

ВЫСОТА до колосников	19,0м
до 1-й рабоч.галереи	9,0м
до 2-й рабоч.галереи	11,5м
до 3-й рабоч.галереи	14,0м
до 4-й рабоч.галереи	16,5м
ширина рабоч.галереи	2,5м
ГЛУБИНА трюма	3,4м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	5
кол-во штанкетных -"- (ручные)	40
длина штанги	17,0м
максим.грузоподъемность	400 кг

"О" ПЛАН

подъем № 0-I - антрактно-раздвижной занавес

2 штанкетных №№ 2 и 3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для эл/освет.аппаратуры

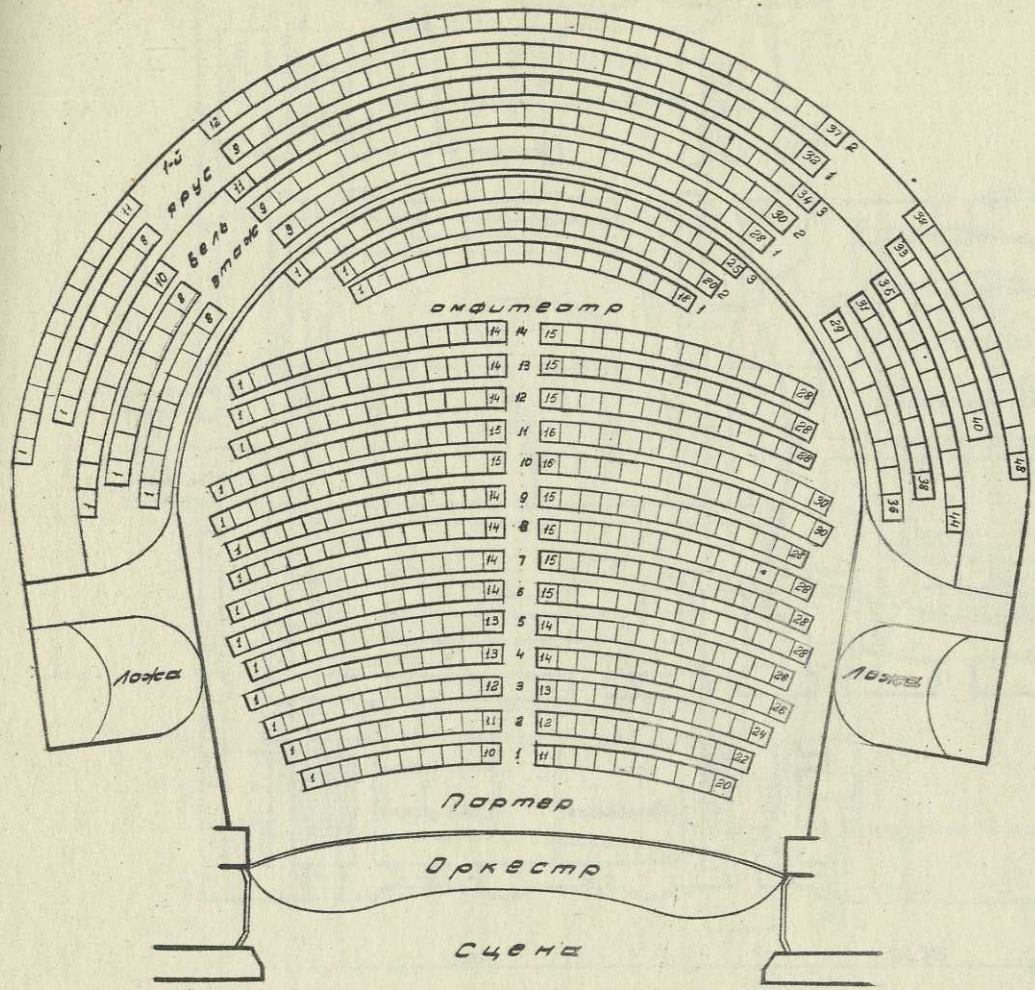
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, ∅= 14,0 м
скорость вращения - I оборот в мин.

ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ДОРОГА

длина полотна - 32,0 м
высота - 16,0 м
привод эл/механ.
время полного раскрытия - 1м20сек

План мест



МАХАРАДЗЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

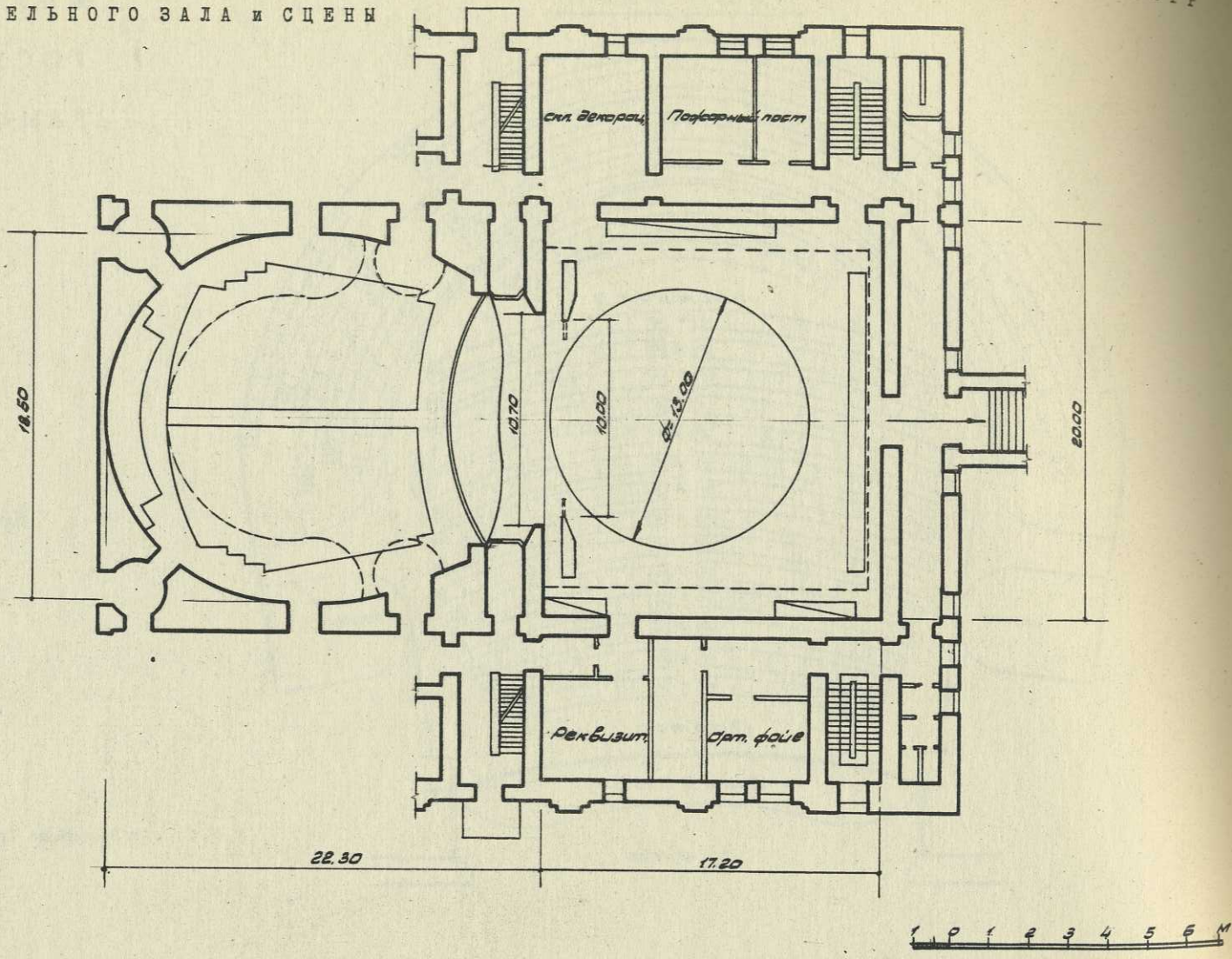
Количество мест — 663

г. Махарадзе, Грузинская ССР, ул. Орджоникидзе, 1.

Тел. 3-21, 6-27

МАХАРАДЗЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

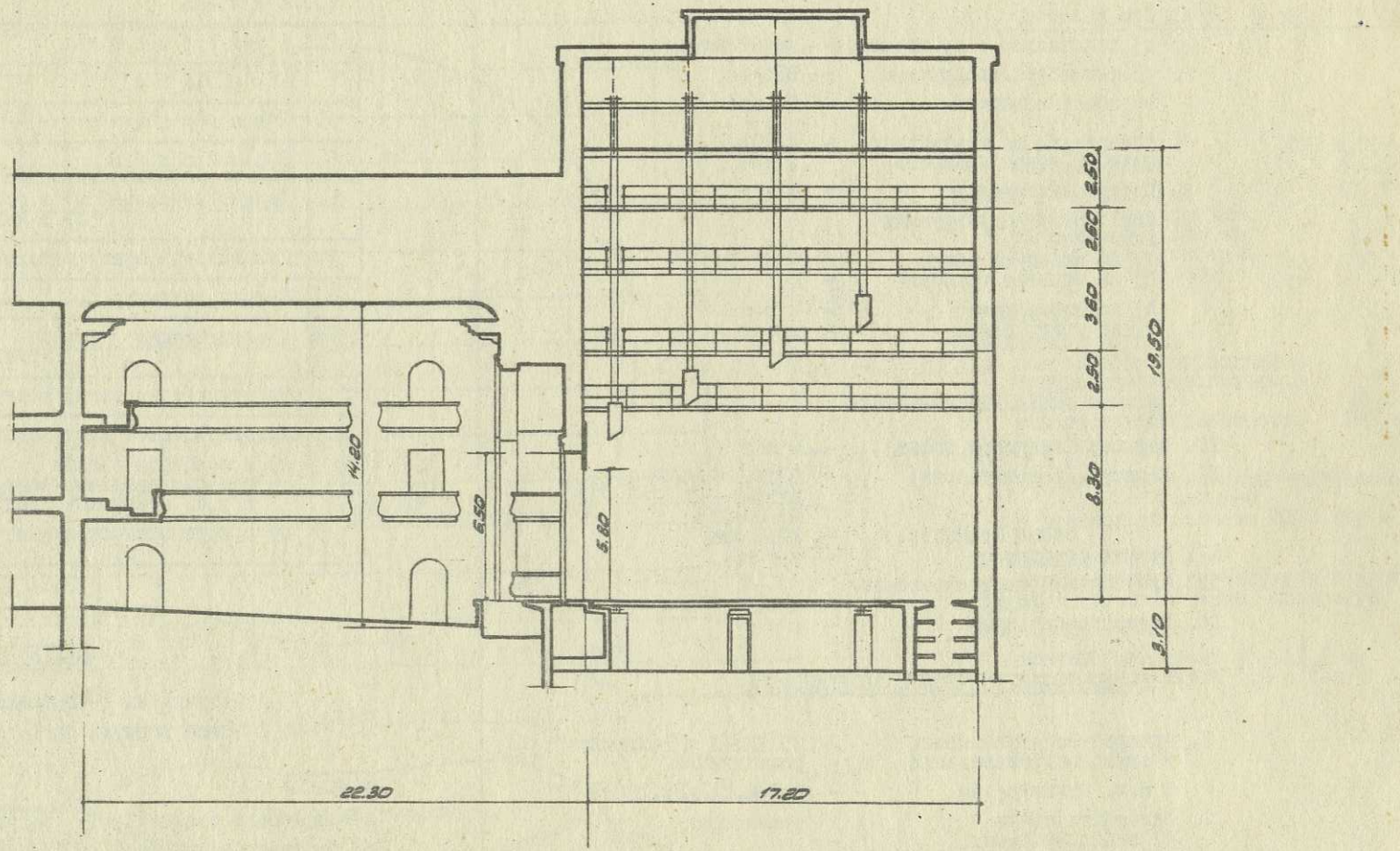
П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



МАХАРАДЗЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I.	Напряжение	– 220/I27 в
2.	Регулятор	– РТМ-90
3.	Автотрансформаторы	– 3 ТР-I00/30
4.	Коммутационный щит	– нет
5.	Включение 3-х фазного тока	– нет

Внутреннее освещение

6.	Софиты	
	а) количество – 4, подъемы	– эл/механич.
	б) тип освет.аппаратуры	– КЗС-4м
	в) общая мощность	– 92 квт
7.	Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность	– ПР-05-II5 – 2 квт
8.	Рирпроекционная	– нет
9.	Количество регулируемых включений	
	а) на планшете сцены	– 4
	б) на осветит.галереях	– 2
	в) на колосниках	– нет
	г) на кругу сцены	– нет

Выносное освещение

I0.	Верхнее (выносной софит)	– нет
II.	Боковое (осветит.ложи)	– ПРДУ-3-250, ПР-I-I50, ПРДУ-I-2I2, ПР-I-2I2, ПР-05-II5
	общая мощность	– 20,5 квт
I2.	Нижнее (рампа)	– нет
I3.	Фронтальное (светопроекционная)	– нет
I4.	Кинопроекционная	– нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I.	Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения	– 35 КЗТ-I в комплекте – разнотипная
	в т.ч. магнитофоны	– МАГ-8, МАГ-59, "Яуза-5"
2.	Служебная связь	трансляция
	а) по гримуборным	–
	б) пульт помрежа – регуляторная, освет.ложи	– двусторонняя радиосвязь
3.	Аппаратура перевода речи	– нет

МАХАРАДЗЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	344	I9,5
2.	Арьерсцена	—	—
3.	Карманы	—	—
4.	Авансцена	25	
5.	Оркестр	30	I,7
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	I00 —	4,0 —
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	50	3,5
8.	Склады костюмов	I05	3,5
9.	Артистические уборные комнат – 7 грим.столов – 32	I3I	3,5
I0.	Репетиционные залы, количество – I	II7	4,5
II.	Художественно- производ.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор. цех – 425 в т.ч. столярно-подел. цех – I33 б) в подсобном строении	700 —	 5,3 4,6

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 663 места

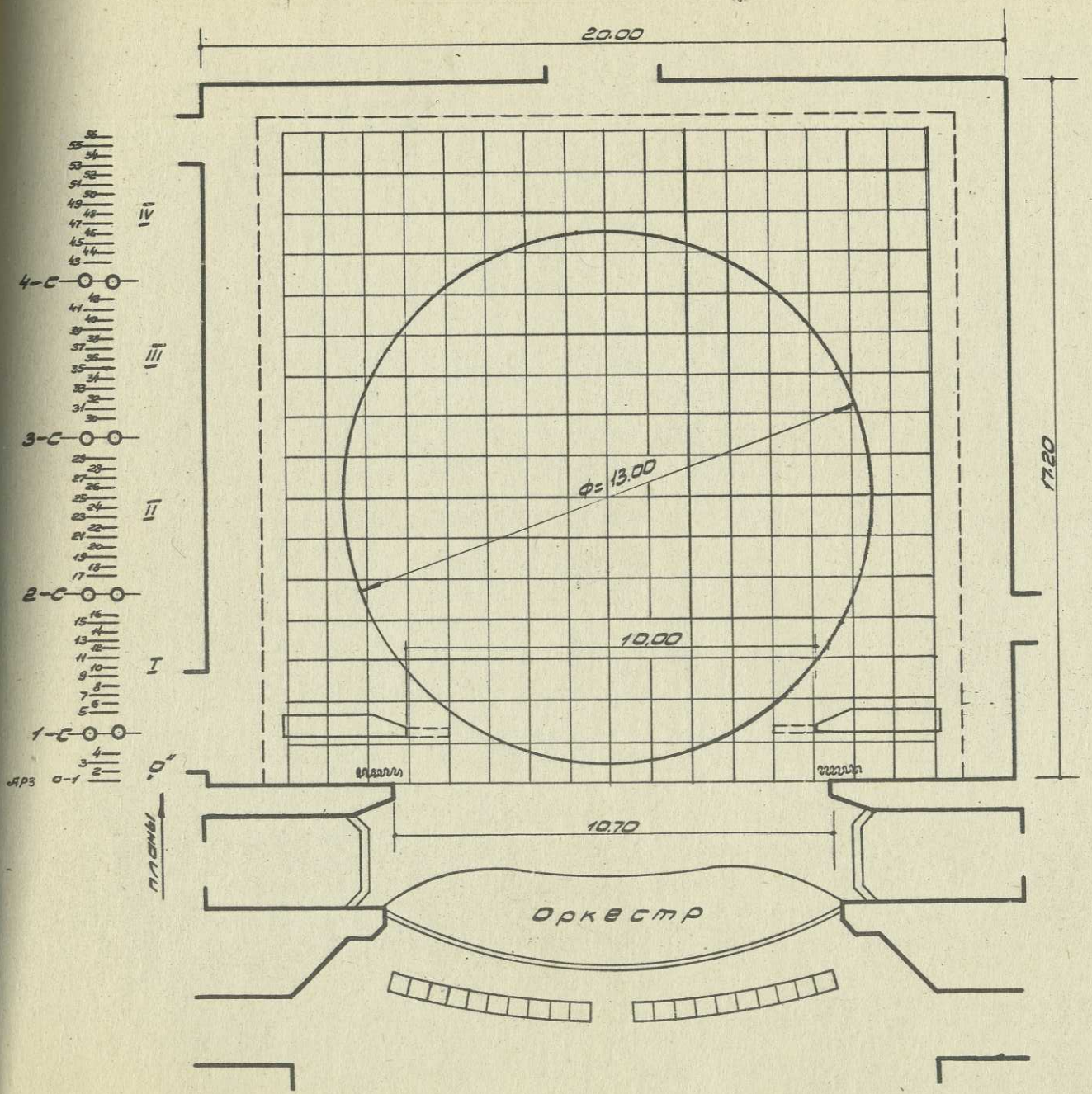
Площадь на I-го зрителя – 0,7 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя – 6,7 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания	– 54I50 м^3;	на I-го зрителя – 8I,6 м^3
б) производ.п/строений	– ---	на I-го зрителя – —
в) складских п/строений	– ----	на I-го зрителя – —
Общая кубатура	– 54I50 м^3	на I-го зрителя – 8I,6 м^3

Здание проектировалось и строилось для Дворца культуры, построено в I962 г.

МАХАРАДЗЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



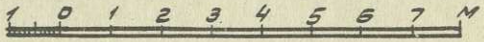
П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л	
игровой	I0,0 x 5,8 м
архитектурный	I0,7 x 6,5 м
ВЫСОТА до колосников	I9,5 м
до I-й рабоч.галереи	8,3 м
до 2-й рабоч.галереи	I0,8 м
до 3-й рабоч.галереи	I4,4 м
до 4-й рабоч.галереи	I7,0 м
ГЛУБИНА трюма	3,I м
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ	
кол-во софитных подъемов	4
кол-во штанкетн.подъемов	56
длина штанги	I5,0 м
максим.грузоподъемность	380 кг

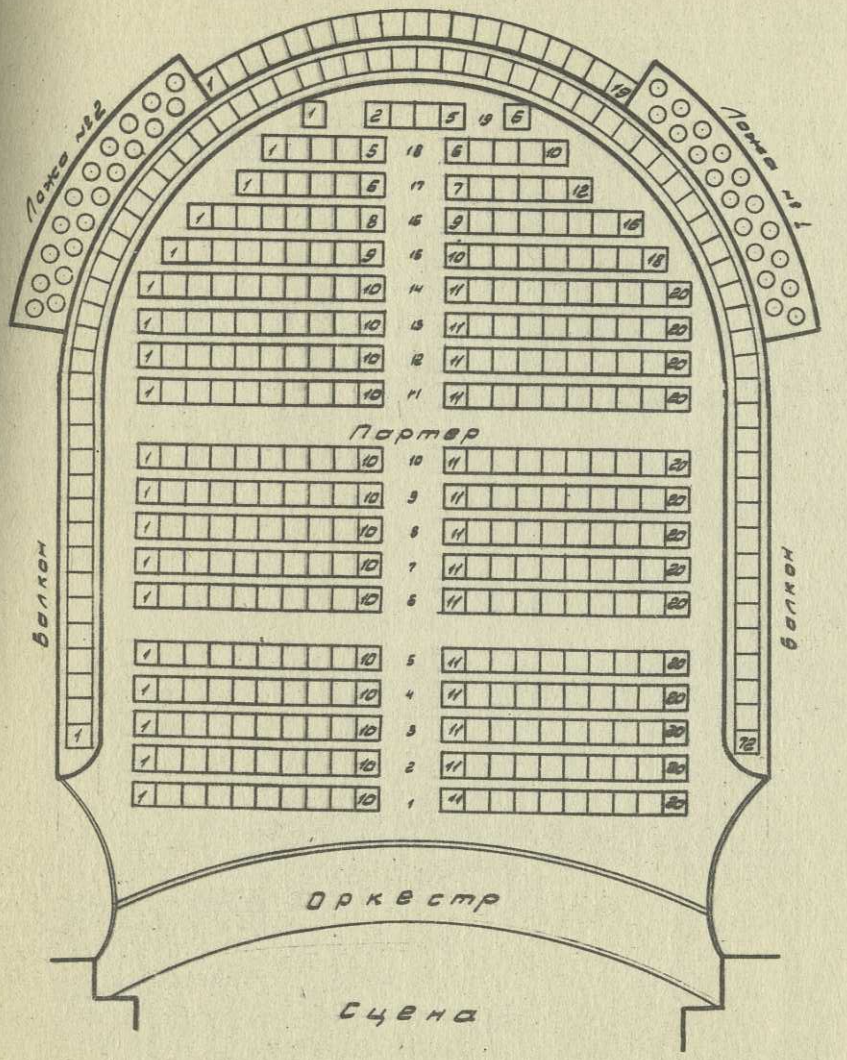
"0" П Л А Н
подъем № 0-I антрактно-раздвижной занавес
3 штанкетных подъема №№ 2, 3, 4

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлической конструкции с площадками для эл/осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
врезной, дисковый, Ø - I3,0 м
скорость вращения I,5 м/сек



План мест



ПОТИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. В. Гуния

Количество мест — 493

г. Поти, Грузинская ССР, пл. Руставели, 5. Тел. 29-50, 28-43

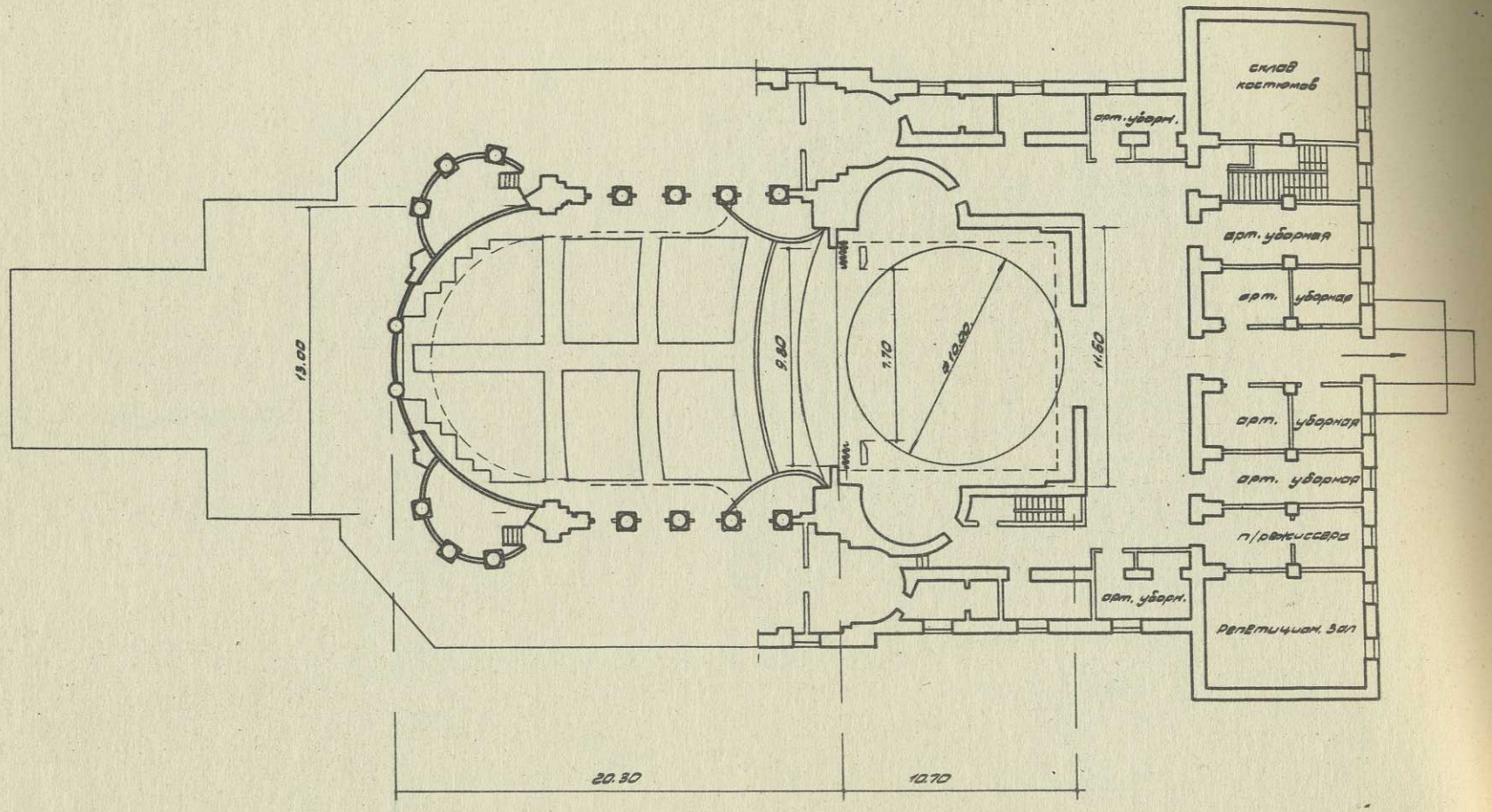
ПОТИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. В.Гуния

П Л А Н

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



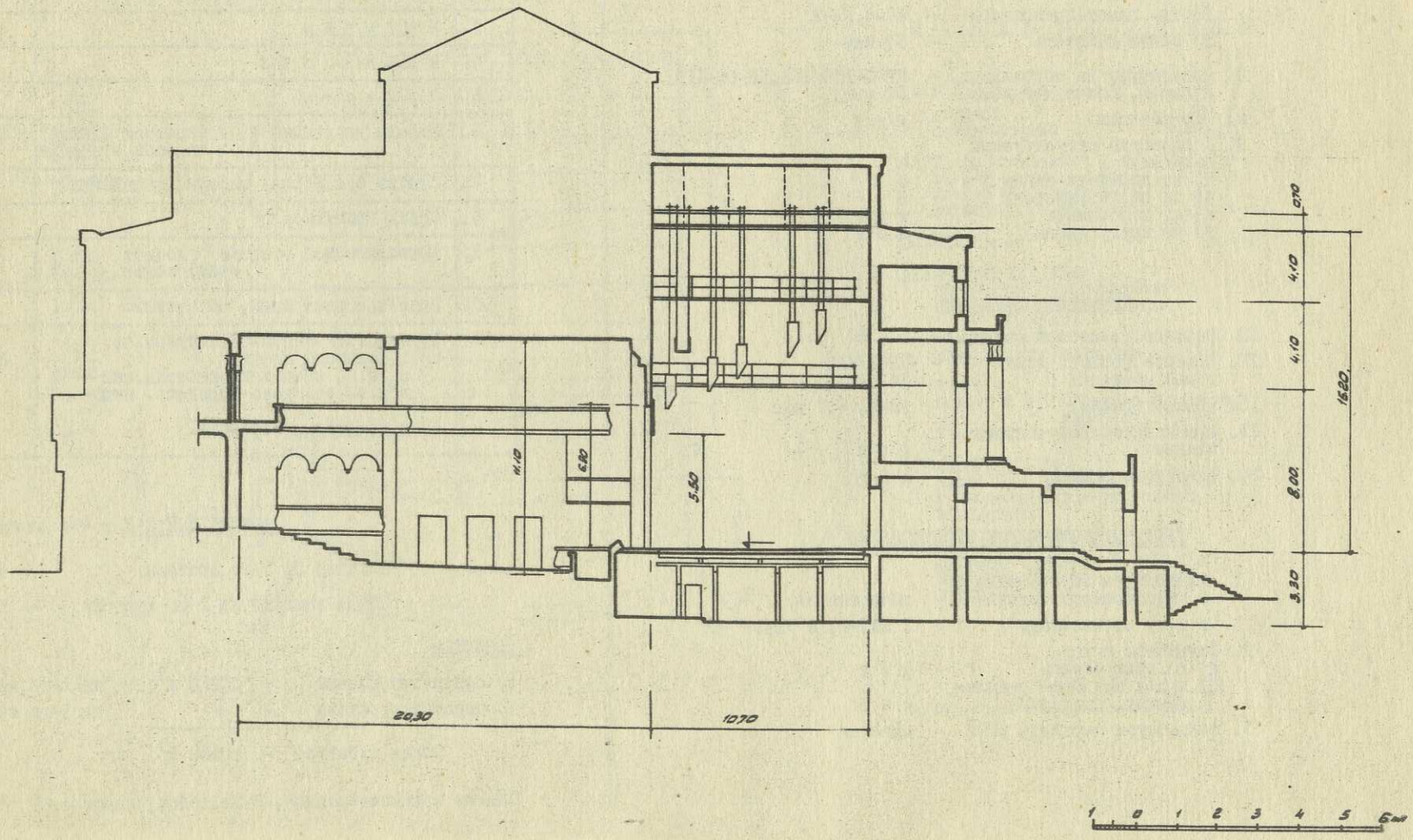
1 0 1 2 3 4 5

ПОТИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. В.Гуния

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение – 380/220 в
2. Регулятор – РТМ-60
3. Автотрансформаторы – 2 ТР-100/30
4. Коммутационный щит – нет
5. Включение 3-х фазн.тока – 3 квт

Внутреннее освещение

6. Софиты
   а) количество – 5, подъемы – ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4, НП-2
   в) общая мощность – 57 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-I-I50/2I2, ПР-05-II5 – I0 квт
8. Рирпроекция – нет
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 6
   б) на освет.галереях – 6
   в) на колосниках – нет
   г) на кругу сцены – нет

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – нет
II. Боковое (освет. ложи) – ПР-I/2I2
   общая мощность – 24 квт
I2. Нижнее (рампа) – РС-4, 4,2 квт
I3. Фронтальное (светопроекционная) – нет
I4. Кинопроекционная – нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч. магнитофоны – 2 МАГ-8, 2 "Яуза -5"
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – нет
   б) пульт помрежа- регуляторная, осв.ложи – нет
3. Аппаратура перевода речи – имеется

ПОТИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.В.Гуния

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	I45	I6,2
2.	Арьерсцена	—	—
3.	Карманы	—	—
4.	Авансцена	I2	
5.	Оркестр	20	I,7
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсобн.строении	I24 —	3,3 —
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	40	3,3
8.	Склады костюмов	37	3,I
9.	Артистические уборные комнат – 5 грим.столов – 44	68	3,I
I0.	Репетиционные залы, количество – I	37	3,I
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорац.цех – 38 в т.ч. столярно-поделочн. цех – 38 б) в подсобном строении	230 —	 2,2 3,0 —

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 493 места

Площадь на I-го зрителя – 0,6 м^2

Объем воздуха на I-го зрителя – 5,2 м^3

КУБАТУРА

а) основного здания – 20200 м^3; на I-го зрителя – 4I,0 м^3

б) подсобн.строения – — на I-го зрителя – —

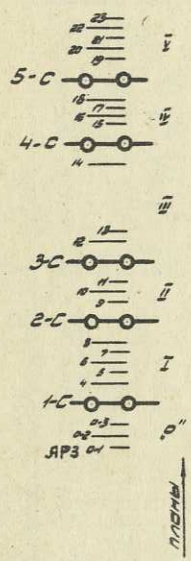
Общая кубатура – 20200 м^3 4I,0 м^3

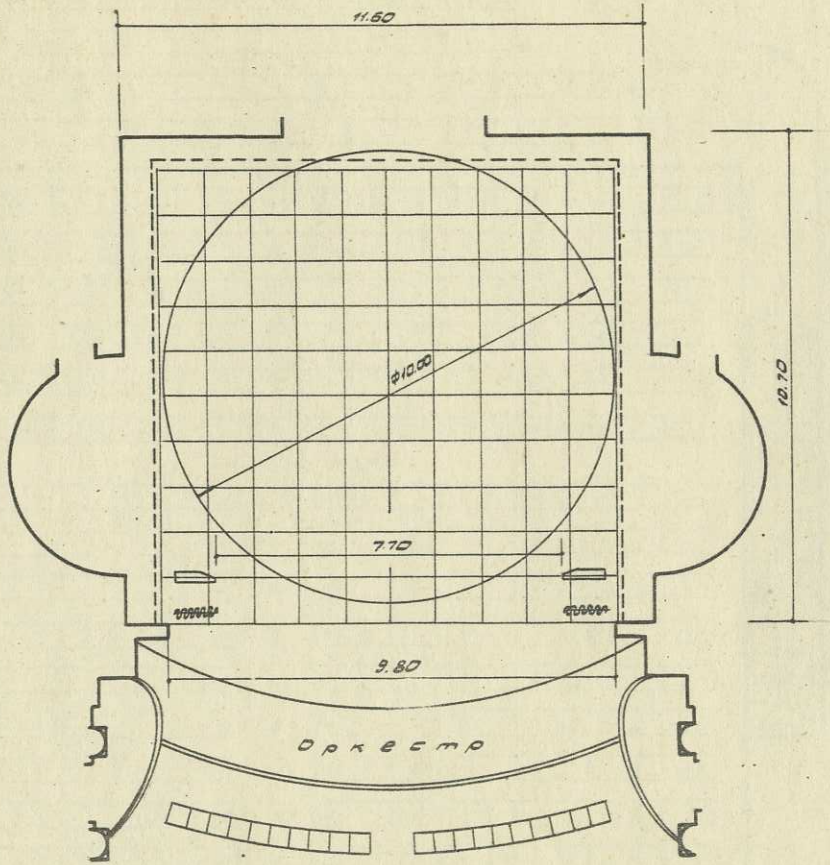
Здание приспособленное, бывш.собор, перестроен под театр в I936г.

ПОТИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им. В.Гуния





П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	7,7х5,5 м
архитектурный	9,8х6,9 м

ВЫСОТА до колосников	I6,2 м
до I-й рабоч.галереи	8,0 м
до 2-й рабоч.галереи	I2,I м
ширина рабоч,галереи	0,8 м
ГЛУБИНА трюма	3,5 м

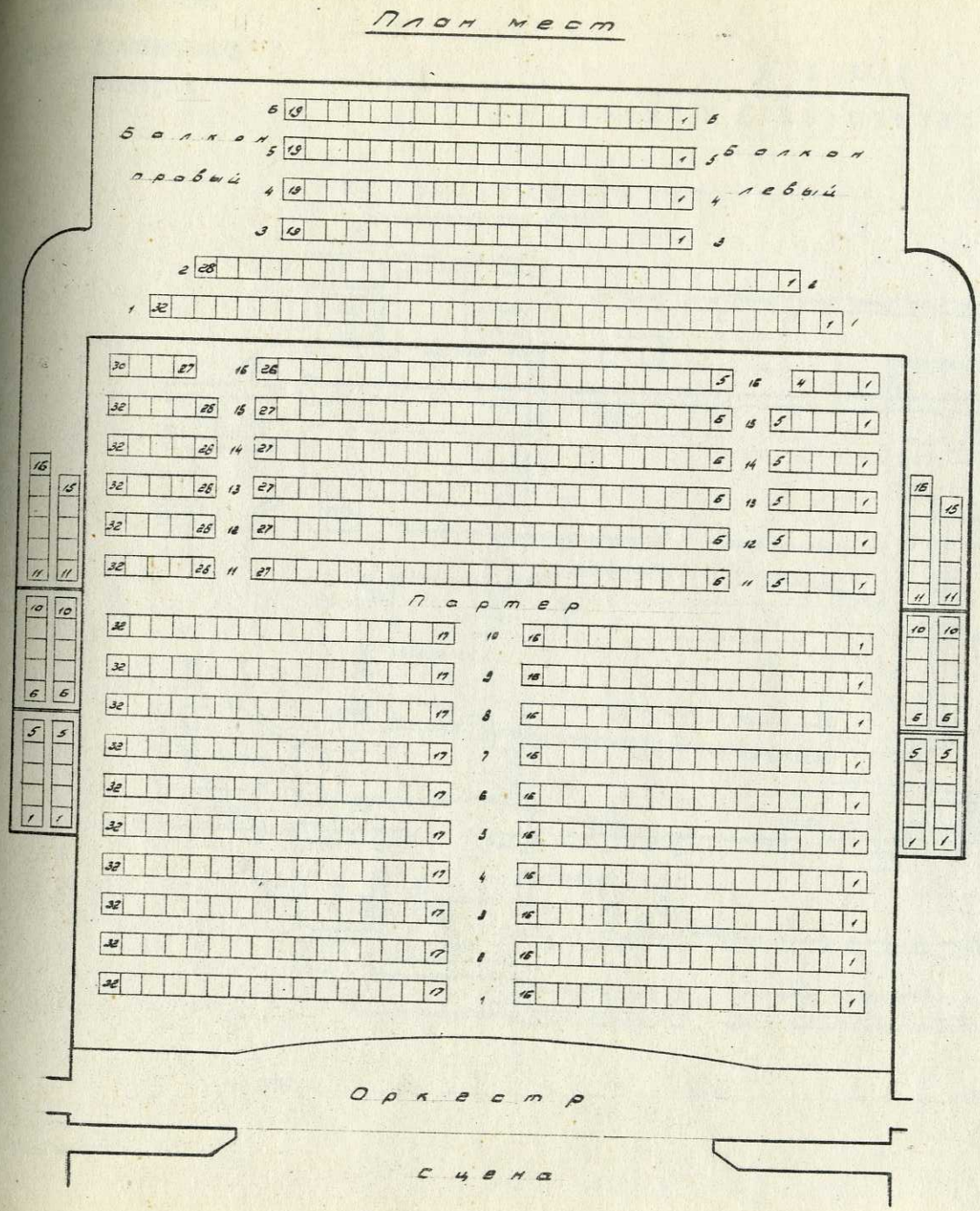
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	5
кол-во штанкетн.подъемов /ручные/	23
длина штанги	I0,0 м
макс.грузоподъемность	250 кг

"О" п л а н
подъем № 0-I антракно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъема №№ 2 и3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
упрощенной металл.конструкции с площадками для эл.осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый врезной Ø = I0,0 м
круг приводится в движение вручную



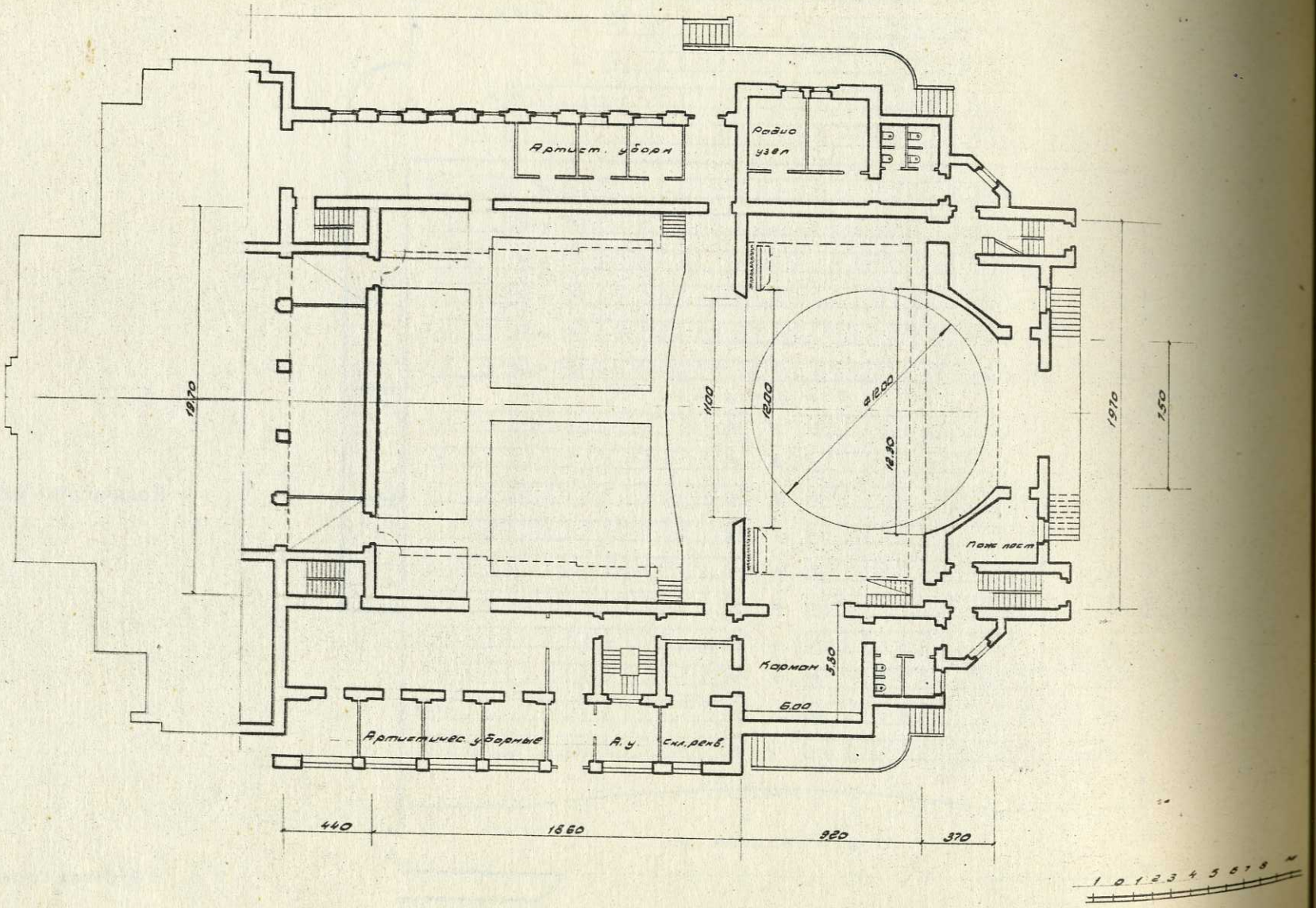
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Количество мест — 708

г. Рустави, Грузинская ССР.

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

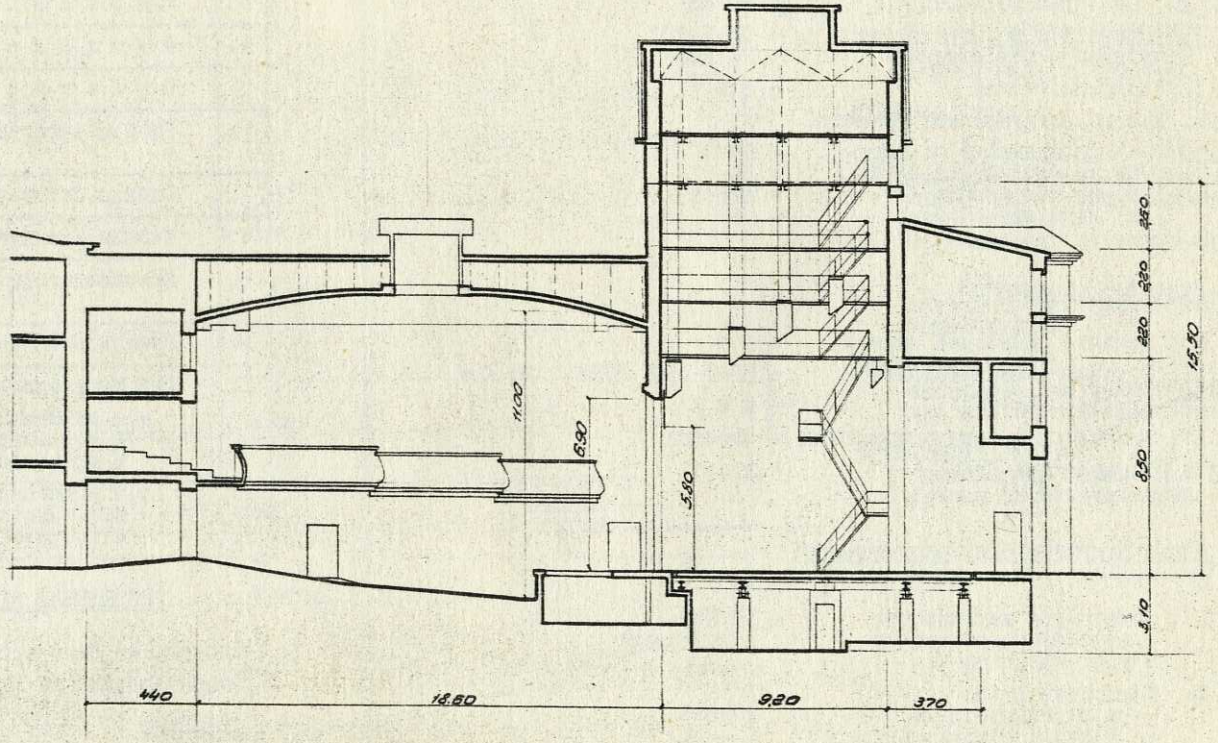
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
г.Рустави



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
г.Рустави

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-60
3. Автотрансформаторы - ТР-I00/30 2 шт.
4. Коммутационный щит - I60/60 и 30 нерегулир.
5. Включение 3-х фазн.тока - 20 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество - 5, подъемы - ручные
   б) тип осветит.аппаратуры - КСЗ-4, ПР-I
   в) общая мощность - 80 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах и общ.мощность - ПР-I-2I2 - 24 квт
8. Рирпроекционная - н е т
9. Кол-во регулируемых включен.
   а) на планшете сцены - 24
   б) на осветит.галереях - I6
   в) на колосниках - н е т
   г) на кругу сцены - 4

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) - н е т
II. Боковое (осветит.ложи) - ПР-I-I50, ПРДУ 24 квт
I2. Нижнее (рампа) - н е т
I3. Фронтальное (светопроекцион.)- имеется
I4. Кинопроекционная - н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - 35 КЗТ-I в комплекте
2. Служебная связь
   а)по гримуборным
   б)пульт помрежа-регуляторн.-осветит.ложи - радиосвязь двусторон.
3. Аппаратура перевода речи - на один язык

Г О С У Д А Р С Т В Е Н Н Ы Й Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р г.Р у с т а в и

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Н а и м е н о в а н и е	площадь кв.м	высота м
I.	С ц е н а	I8I	I5,3
2.	А р ь е р с ц е н а	5I	8,3
3.	К а р м а н ы (один левый)	35	8,3
4.	А в а н с ц е н а	35	-
5.	О р к е с т р	39	2,3
6.	Склады декораций: а)в основном здании б)в подсобном строен.	I0 I50	3,6 6,3
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	24	3,3
8.	Склады костюмов	I20	ср.4,3
9.	Артистические уборные: комнат - I4 грим. столов - 44	98	ср.3,3
I0.	Репетиционные залы: кол-во - 2	I39	3,3
II.	Художественно-производств.мастерские а)в основном здании в т.ч.живописно-декор.цех- в т.ч.столярно-подел. цех- б)в подсобном строений в т.ч.живописно-декор.цех- в т.ч.столярно-подел. цех-	 I24 80 80	 ср.5,3

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 708 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,6I м^2
Объем воздуха на I-го зрит. - 5,46 м^3

КУБАТУРА

а)основного строения - 2I760 м^3 на I-го зрителя - 30,7 м^3
б)произв.п/строений - I420 м^3 на I-го зрителя - 2,0 м^3
в)складских п/строен. - на I-го зрителя

Общая кубатура - 23I80 м^3 на I-го зрителя - 32,7 м^3

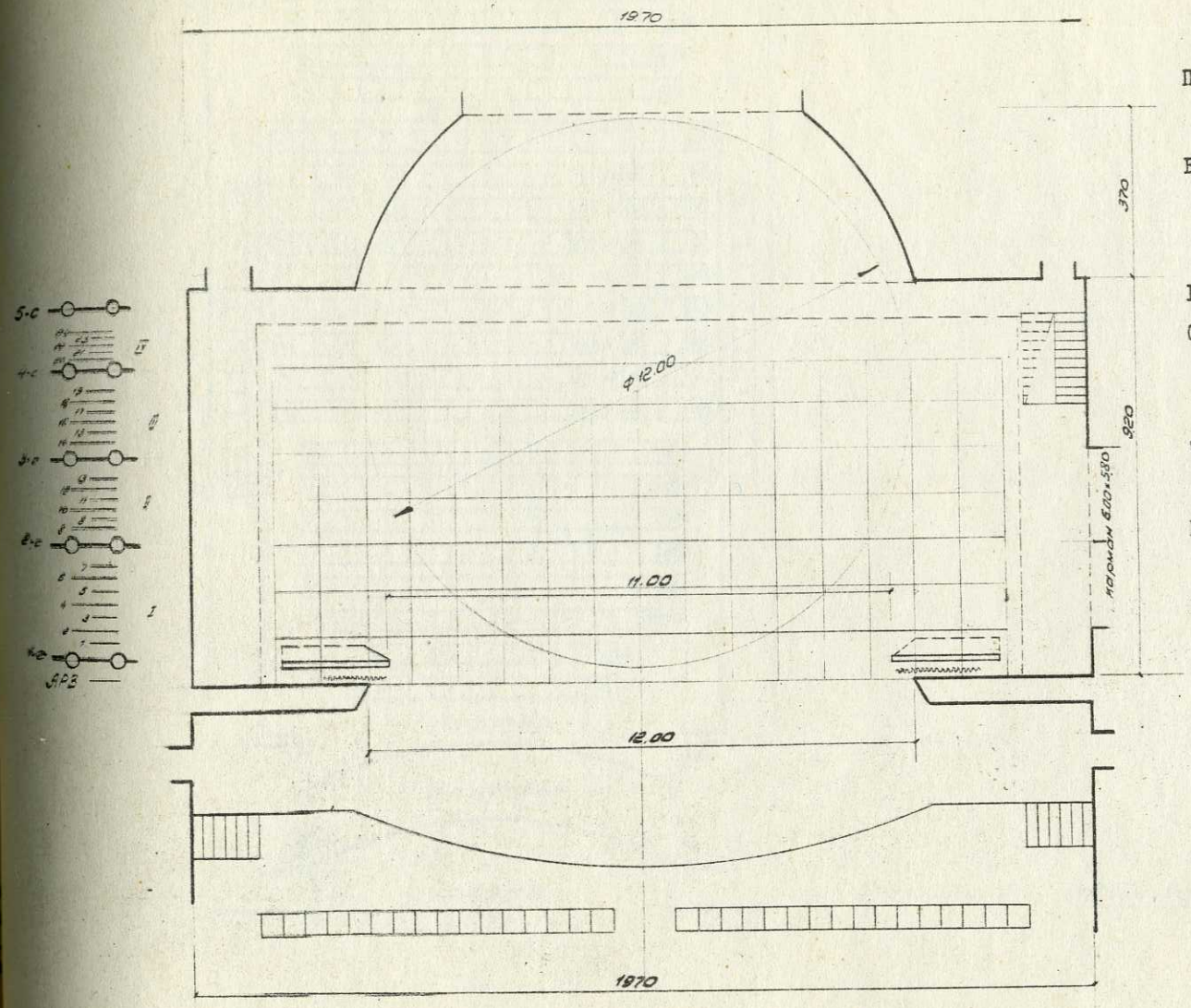
Дворец культуры металлургов.
С I967 года часть здания приспособлено под театр.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

г.Рустави

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы



П О Р Т А Л

игровой	I2,0 x 6,9 м
архитектурный	II,0 x 5,8 м

ВЫСОТА до колосников — I5,5 м

до I-й рабочей галереи	8,5 м
до 2-й рабочей галереи	I0,7 м
до 3-й рабочей галереи	I2,9 м
ширина рабочих галерей	I,5 м

ГЛУБИНА ТРЮМА — 3,I м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЁМЫ - ручные

кол-во софитных подъемов	5 шт.
кол-во штанкетных подъемов	24 шт.
длина штанги	I2,0 м
максимальная грузоподъемность	300 кг

" 0 " ПЛАН

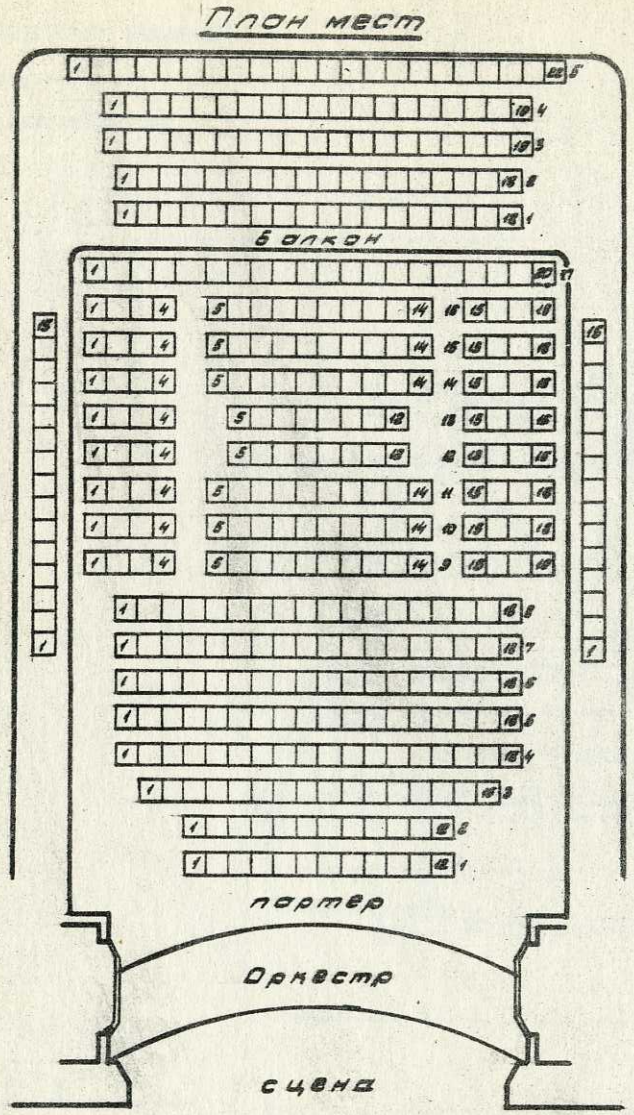
антрактно-раздвижной занавес, привод эл. механический

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция с площадками для эл. осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый ∅ = I2,0 м
привод эл.механический



ТЕЛАВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

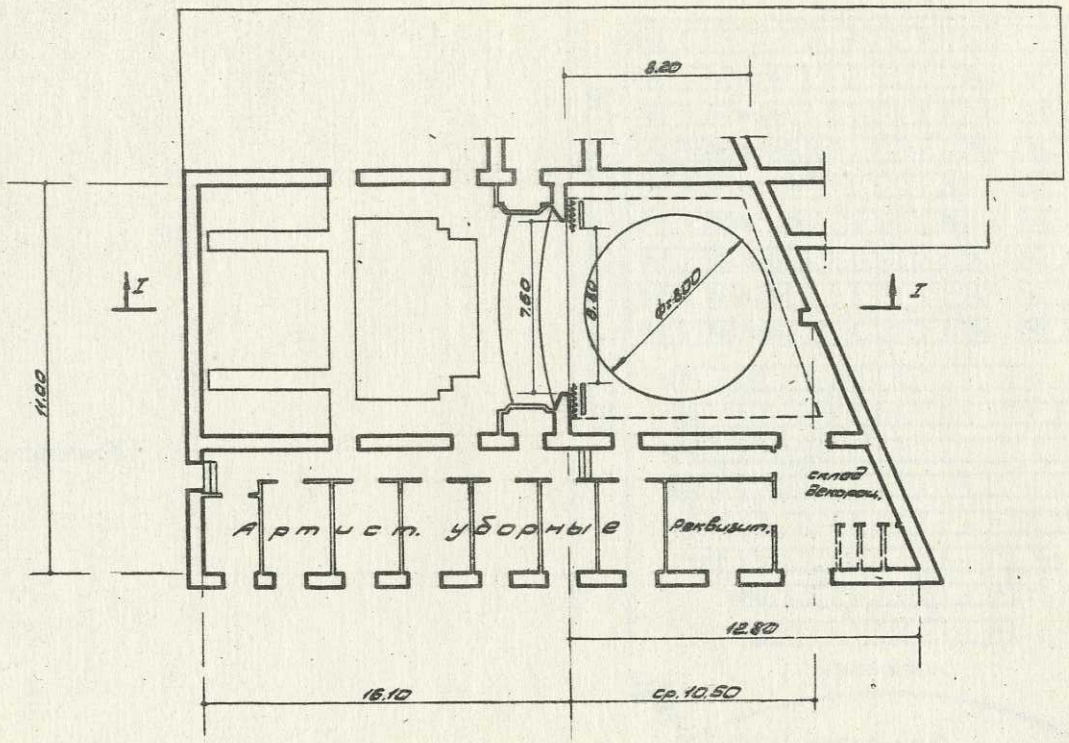
им. С. Орджоникидзе

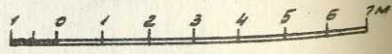
Количество мест — 420

г. Телави, Грузинская ССР, пл. Свободы, 3. Тел. 5-98

ТЕЛАВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.С.Орджоникидзе

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



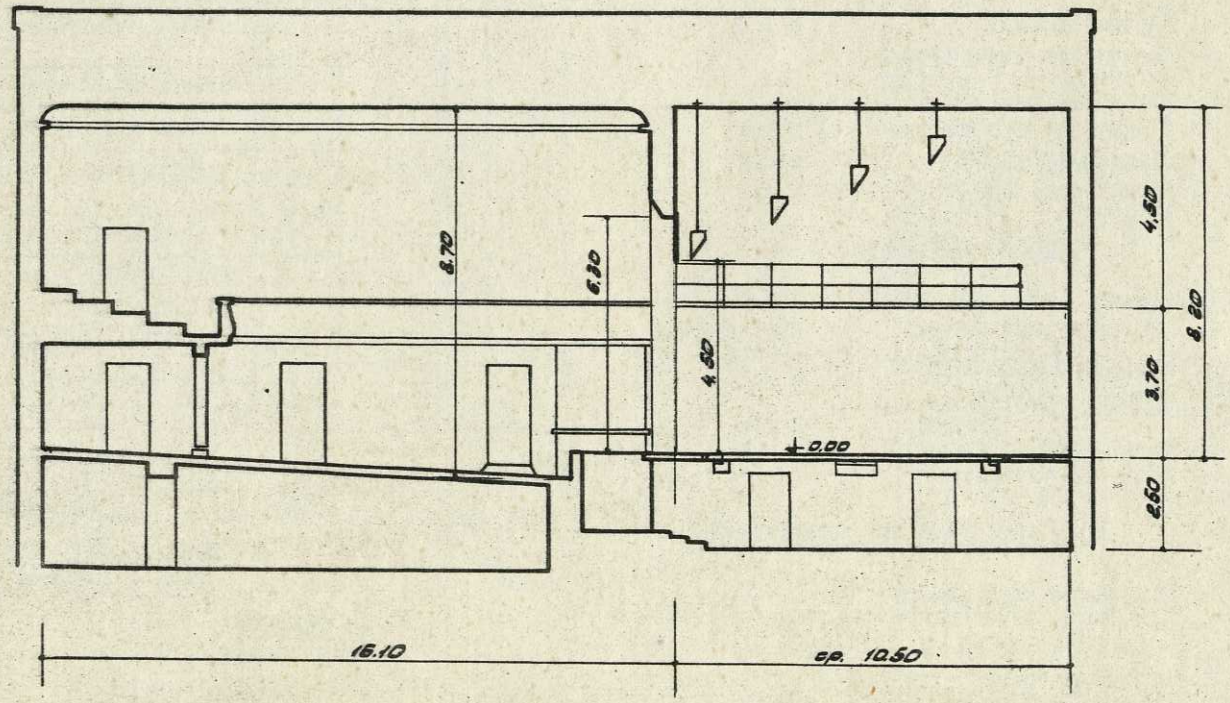


ТЕЛАВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.С.Орджоникидзе

П Р О Д О Л Ь Н Ы Й Р А З Р Е З



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РН-24
3. Автотрансформаторы – нет
4. Коммутационный щит – нет
5. Включение 3-х фазн.тока – нет

Внутреннее освещение

6. Софиты
   а) количество – 4, подъемы – ручные
   б) тип осветит.аппаратуры – КС-3, СН-500
   в) общая мощность – I4 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-I-I50/2I2 – 6 квт
8. Рирпроекционная – нет
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 4
   б) на осветит.галереях – нет
   в) на колосниках – нет
   г) на кругу сцены – нет

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – нет
II. Боковое (освет.ложи) – ПР-I-I50/2I2
   общая мощность – II квт
I2. Нижнее (рампа) – нет
I3. Фронтальное (светопроекционная) – нет
I4. Кинопроекционная – нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – нет
   в т.ч.магнитофоны – нет
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – нет
   б) пульт помрежа – регуляторная, осв.ложи – нет
3. Аппаратура перевода речи – нет

ТЕЛАВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.С.Орджоникидзе

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	II5	8,2
2.	Арьерсцена	—	—
3.	Карманы	—	—
4.	Авансцена	4	
5.	Оркестр	8	2,I
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	36 —	3,5 —
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	I9	3,5
8.	Склады костюмов	58	3,5
9.	Артистические уборные Комнат – 5 грим.столов –24	52	3,5
I0.	Репетиционные залы, количество – I	50	3,5
II.	Художественно-производ.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор. цех – — в т.ч. столярно-подел. цех – 5I б) в подсобном строении	84 —	3,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 420 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,60 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя – 3,30 м^3

КУБАТУРА
а) основного здания – 6800 м^3; на I-го зрителя – I7,7 м^3
б) производственных и складских п/строений – — на I-го зрителя —

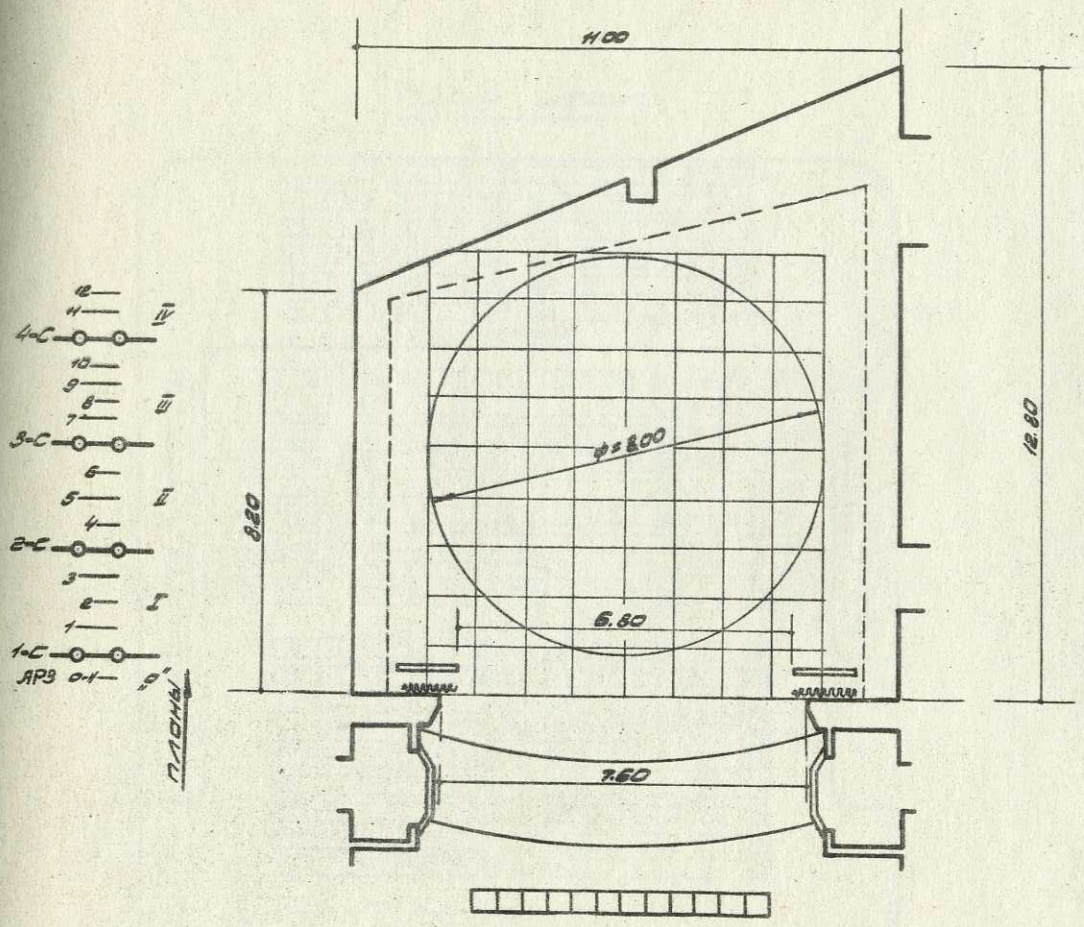
Общая кубатура 6800 м^3 на I-го зрителя – I7,7 м^3

Здание, приспособленное из бывшего складского помещения в I925 г.

ТЕЛАВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.С.Орджоникидзе



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой	6,8 х 4,5 м
архитектурный	7,6 х 6,3 м

ВЫСОТА до потолка сцены	8,2 м
до I-й рабоч.галереи	3,7 м
ГЛУБИНА трюма	2,5 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	4
кол-во штанкетн.подъемов	I2
длина штанги	9,0 м
максим.грузоподъемность	50,0кг

Штанкетные и софитные подъемы без противовесов на веревках через деревянные, кустарного типа блоки, укрепленные к потолку

"0" П Л А Н

подъем № 0-I -антрактно-раздвижной занавес

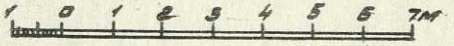
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревянной конструкции с площадками для эл/осветит. аппаратуры

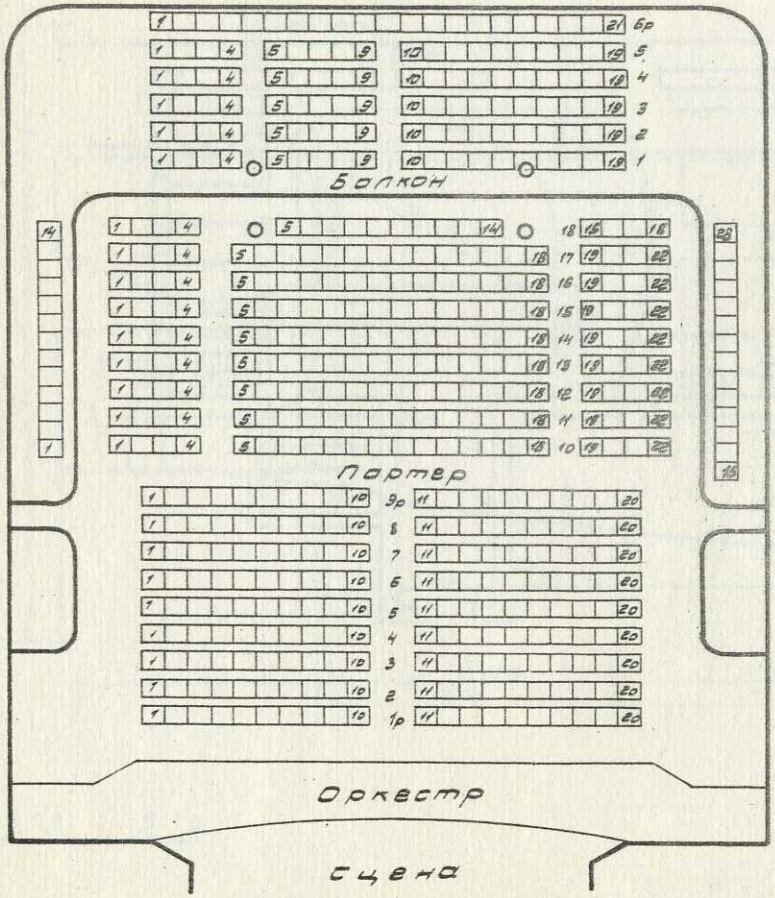
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø 8,0 м

Вращение осуществляется вручную



План мест



ЧИАТУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

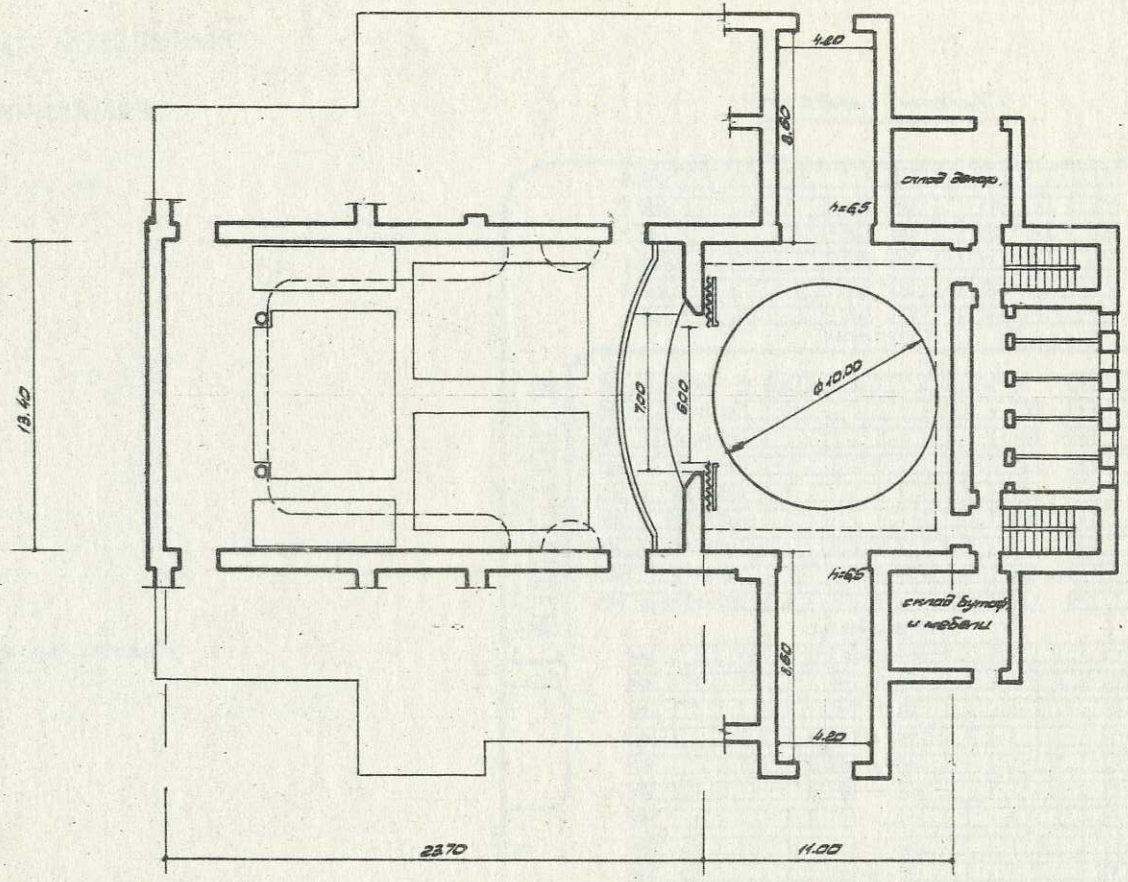
им. А. Церетели

Количество мест — 517

г. Чиатура, Грузинская ССР, ул. Ленина, 9. Тел. 3-00, 1-18.

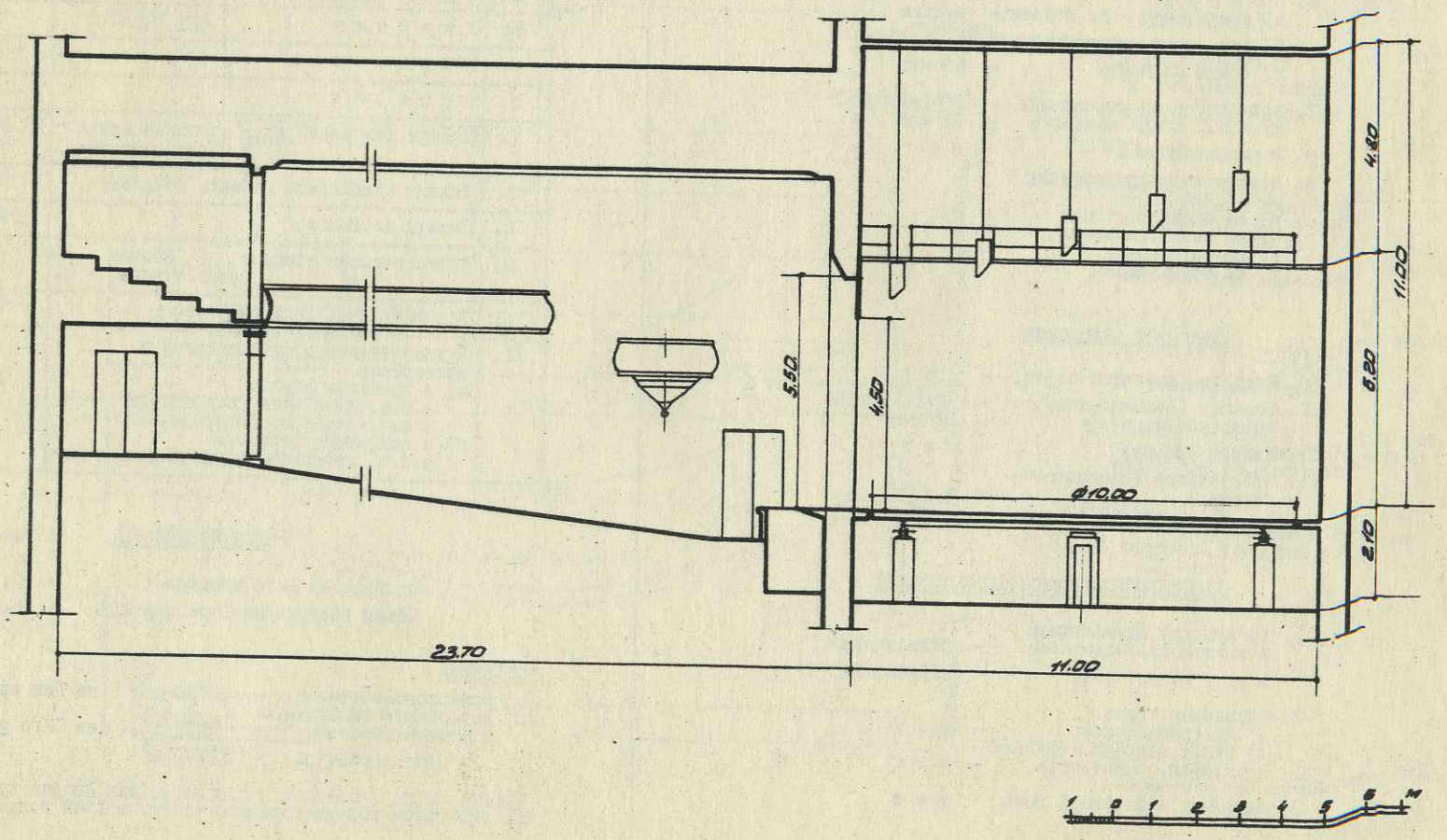
П Л А Н
З Р И Т Е Л Ь Н О Г О З А Л А и С Ц Е Н Ы

ЧИАТУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р
им. А.Церетели



ЧИАТУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.А.Церетели

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – 2 РН-24
3. Автотрансформаторы – н е т
4. Коммутационный щит – н е т
5. Включение 3-х фазн.тока – 6 квт

Внутреннее освещение

6. С о ф и т ы
   а) количество - 5, подъемы – ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4, СН-I
   в) общая мощность – 49 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-I-I50/2I2 – I2 квт
8. Рирпроекционная – н е т
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 8
   б) на освет.галереях – 6
   в) на колосниках – н е т
   г) на кругу сцены – н е т

Выносное освещение

IO. Верхнее (выносной софит) – н е т
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-I-I50/2I2
   общая мощность – I2 квт
I2. Нижнее (рампа) – н е т
I3. Фронтальное (светопроекционная) – н е т
I4. Кинопроекционная – н е т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – разнотипная
   в т.ч. магнитофоны – МАГ-8М, МАГ-59
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – н е т
   б) пульт помрежа - регуляторная, освет.ложи – н е т
3. Аппаратура перевода речи – н е т

ЧИАТУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

им.А.Церетели

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

	Наименование	площадь кв.м	высота м
I.	Сцена	I47	II,0
2.	Арьерсцена	—	—
3.	Карманы	75	6,5
4.	Авансцена	8	
5.	Оркестр	I9	2,0
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	67 54	6,5 5,0
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	65	3,0
8.	Склады костюмов	I60	3,0
9.	Артистические уборные комнат – I0 грим. столов – 2I	5I	3,0
I0.	Репетиционные залы, количество – I	72	3,5
II.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорац.цех – 97 в т.ч. столярно-поделочн.цех – — б) в подсобном строении в т.ч. столярно-поделочн.цех – 54	I50 54	 3,5 5,0

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 5I7 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,7 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя – 4,7 м^3

КУБАТУРА

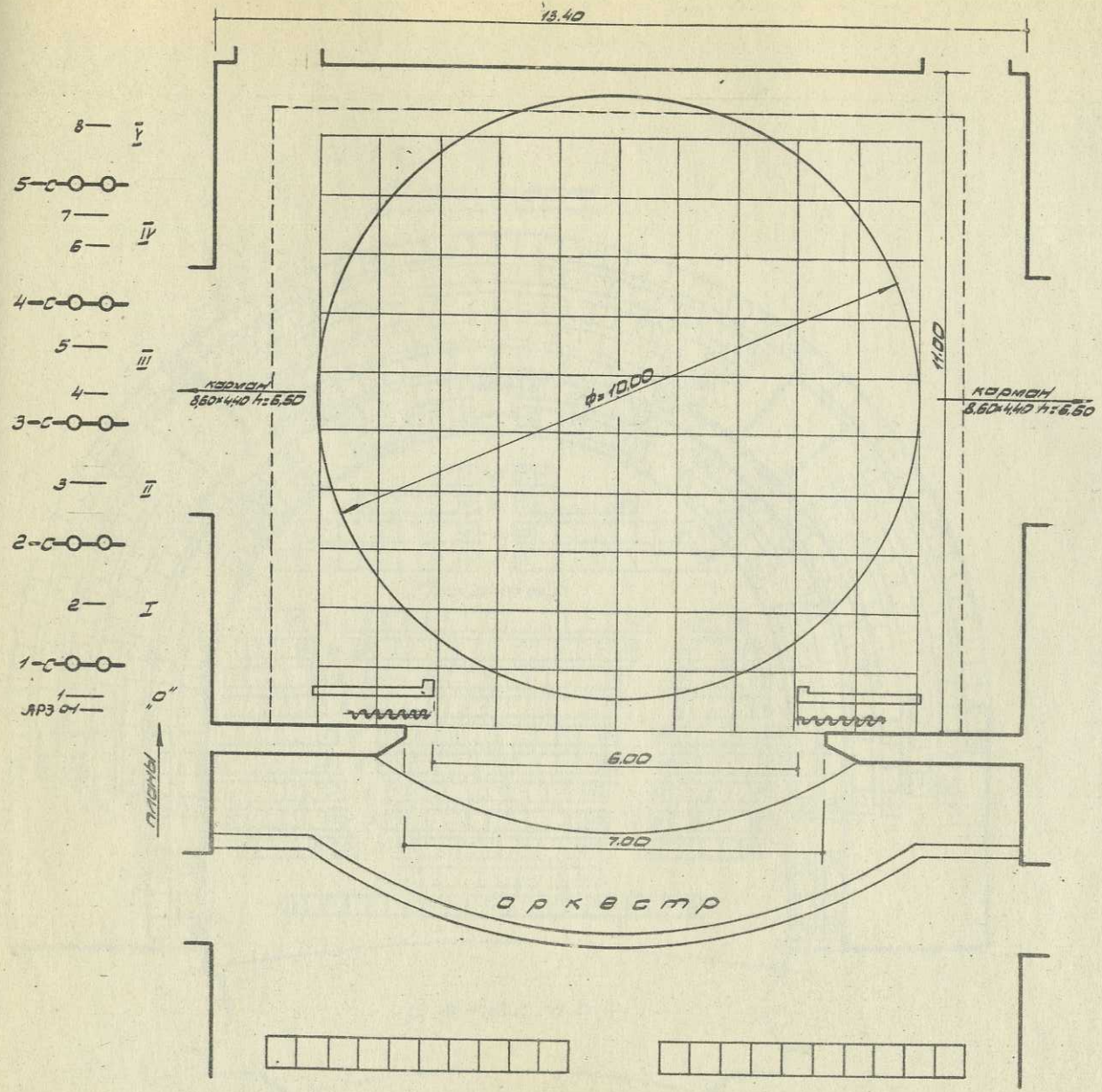
а) основного строения – I6850 м^3; на I-го зрителя – 32,I м^3
б) подсобного складского и произв.строения – 82I м^3; на I-го зрителя – I,5 м^3
Общая кубатура – I767I м^3 33,6 м^3

Здание проектировалось и строилось для Дворца культуры.
По окончании стр-ва передано театру в I949 году.

ЧИАТУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.А.Церетели



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	6,0 x 4,5 м
архитектурный	7,0 x 5,5 м

ВЫСОТА до колосников	II,0 м
до I-й рабоч.галереи	6,2 м
ширина рабоч.галереи	I,0 м
ГЛУБИНА трюма	2,I м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во штанкетных подъемов	8
кол-во софитных подъемов (ручные)	5
длина штанги	I0,0 м
максим.грузоподъемность	80 кг

"0" ПЛАН

подъем № 0-I - антрактно-раздвижной занавес

I штанкетный подъем № I

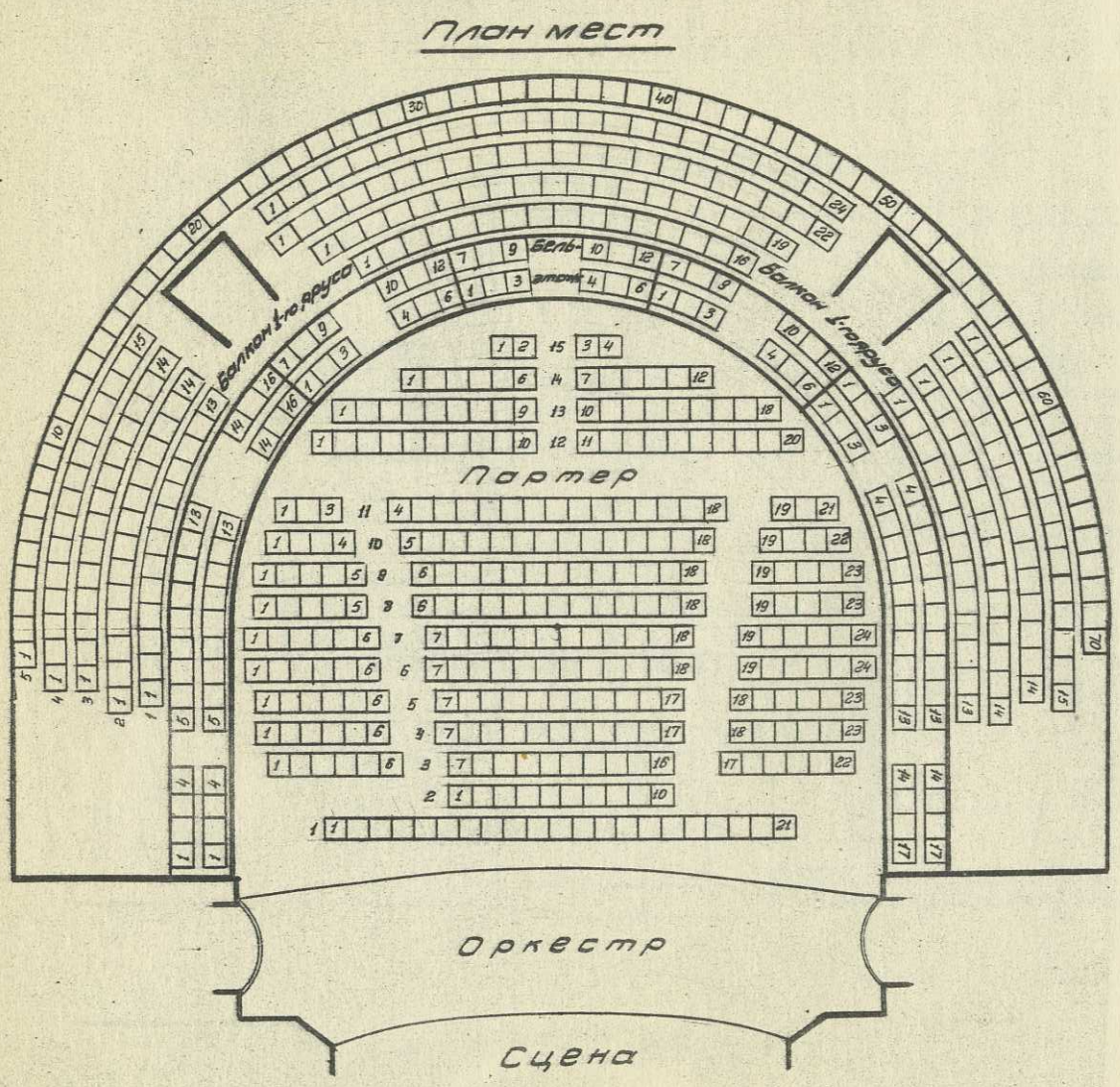
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревянной конструкции без площадок для эл.освет.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø = I0,0 м

скорость вращения - I оборот в I,5 мин.



СУХУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

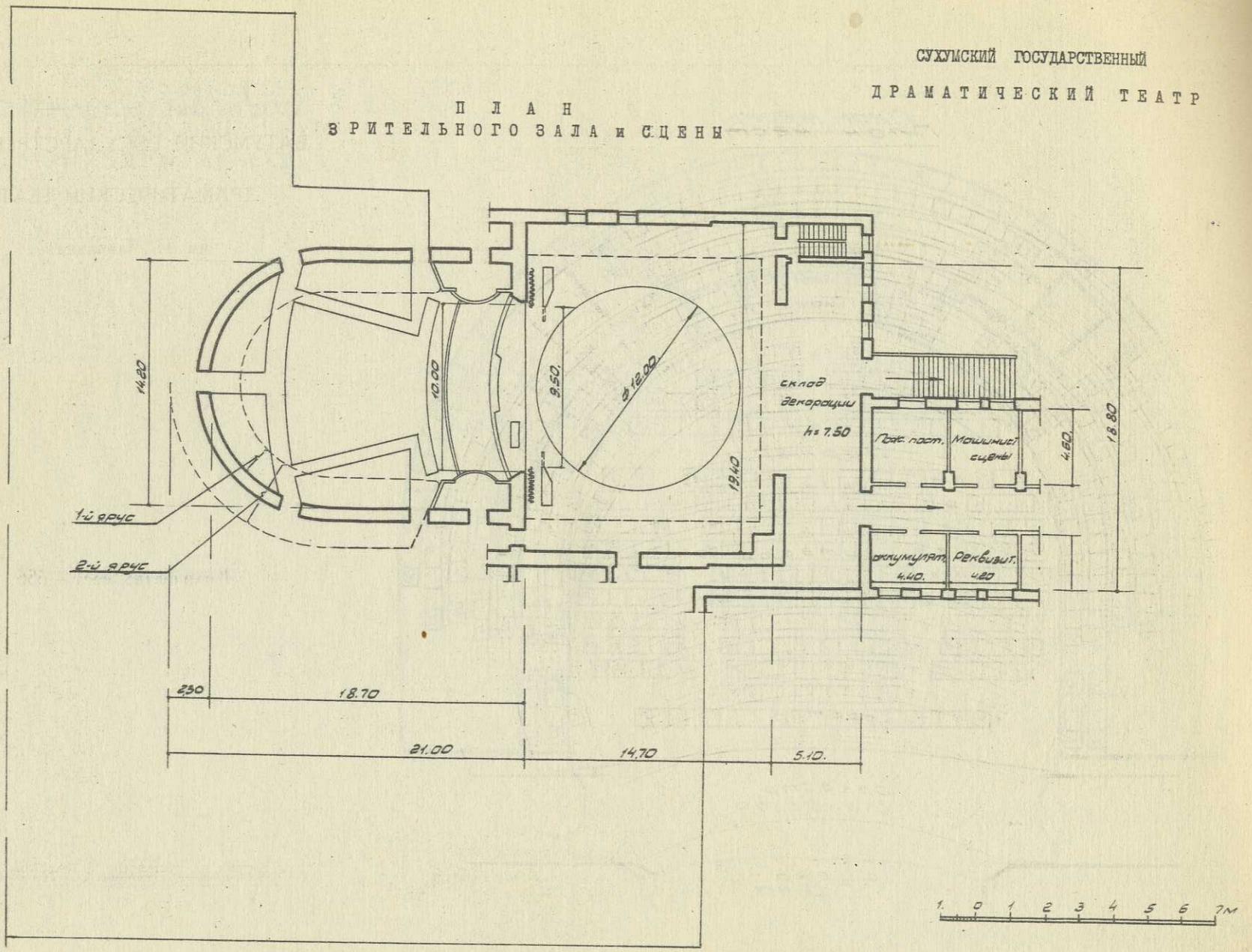
Количество мест — 655

г. Сухуми, площадь Пушкина, 1. Тел. 35-14, 38-76

СУХУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

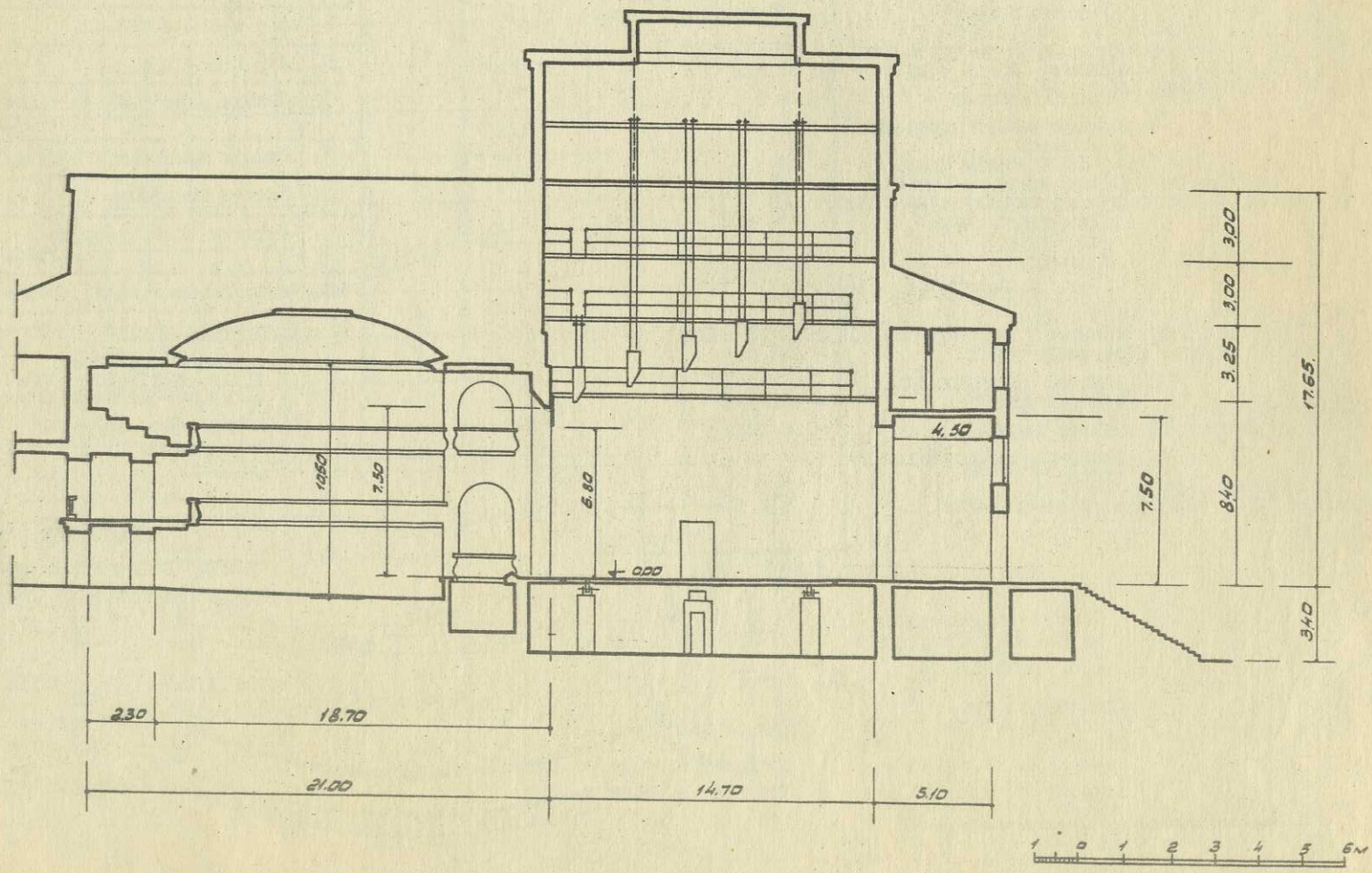
П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



СУХУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

I. Напряжение – 220/I27 в
2. Регулятор – РТм-90 (в конце зрит.зала)
3. Автотрансформаторы – 3 ТР-I00/30
4. Коммутационный щит – I60 включ.
5. Включение 3-х фазн.тока – 20 квт

Внутреннее освещение

6. Софиты
   а) количество – 5, подъемы – ручные
   б) тип освет.аппаратуры – КС-4
   в) общая мощность – 80 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность – ПР-I-I50/2I2 – I0 квт
8. Рирпроекционная – нет
9. Количество регулируемых включений
   а) на планшете сцены – 24
   б) на освет.галереях – 8
   в) на колосниках (на софит.) – I0
   г) на кругу сцены – 4

Выносное освещение

I0. Верхнее (выносной софит) – ПРДУ-I-2I2
    общая мощность – I8 квт
II. Боковое (осветит.ложи) – ПР-I-2I2
    общая мощность – I2 квт
I2. Нижнее (рампа) – нет
I3. Фронтальное (светопроекционная) – нет
I4. Кинопроекционная – нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

I. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – 35-КЗТ-I в комплекте
   в т.ч. магнитофоны
2. Служебная связь
   а) по гримуборным – трансляция
   б) пульт помрежа – регуляторная, освет.ложи – радиосвязь, двусторонняя
3. Аппаратура перевода речи – имеется, на один язык

СУХУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв. м	высота м
I.	Сцена	285	I7,6
2.	Арьерсцена	96	7,5
3.	Карманы	—	—
4.	Авансцена	22	
5.	Оркестр	28	2,5
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	270 —	5,0 —
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	77	4,0
8.	Склады костюмов	84	3,5
9.	Артистические уборные комнат – 7 грим.столов – 60	I28	3,0
I0.	Репетиционные залы, количество – 2	I87	4,0
II.	Художественно-произв.мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор. цех – I7I в т.ч. столярно-поделоч.цех – I04 б) в подсобном строении	39I —	 4,6 3,3 —

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 655 мест

Площадь на I-го зрителя – 0,6 м^2
Объем воздуха на I-го зрителя – 4,I м^3

КУБАТУРА

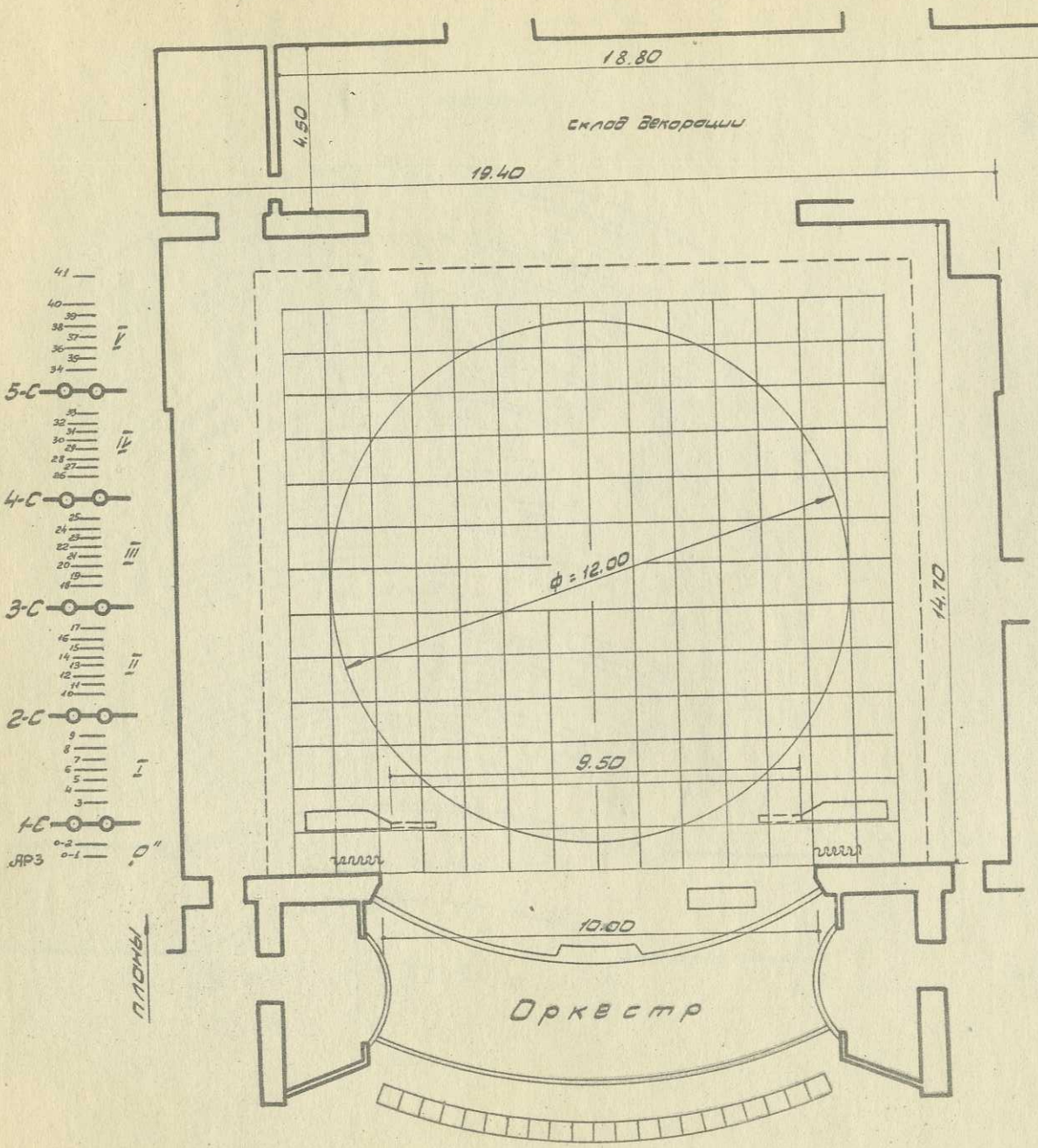
а) основного здания – 47200 м^3; на I-го зрителя – 72,0
б) подсобного строения – — на I-го зрителя – —

Общая кубатура – 47200 м^3 на I-го – 72,0

Здание специальное – I9I2 г.

СУХУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы



ПОРТАЛ
- игровой — 9,0х6,8 м.
- архитектурный — 10,0х7,5 м.

ВЫСОТА до колосников — 17,1 м
- до 1-й рабоч.галереи — 8,4 м
- до 2-й рабоч.галереи — 11,6 м
- до 3-й рабоч.галереи — 14,6 м

ГЛУБИНА трюма — 3,4 м

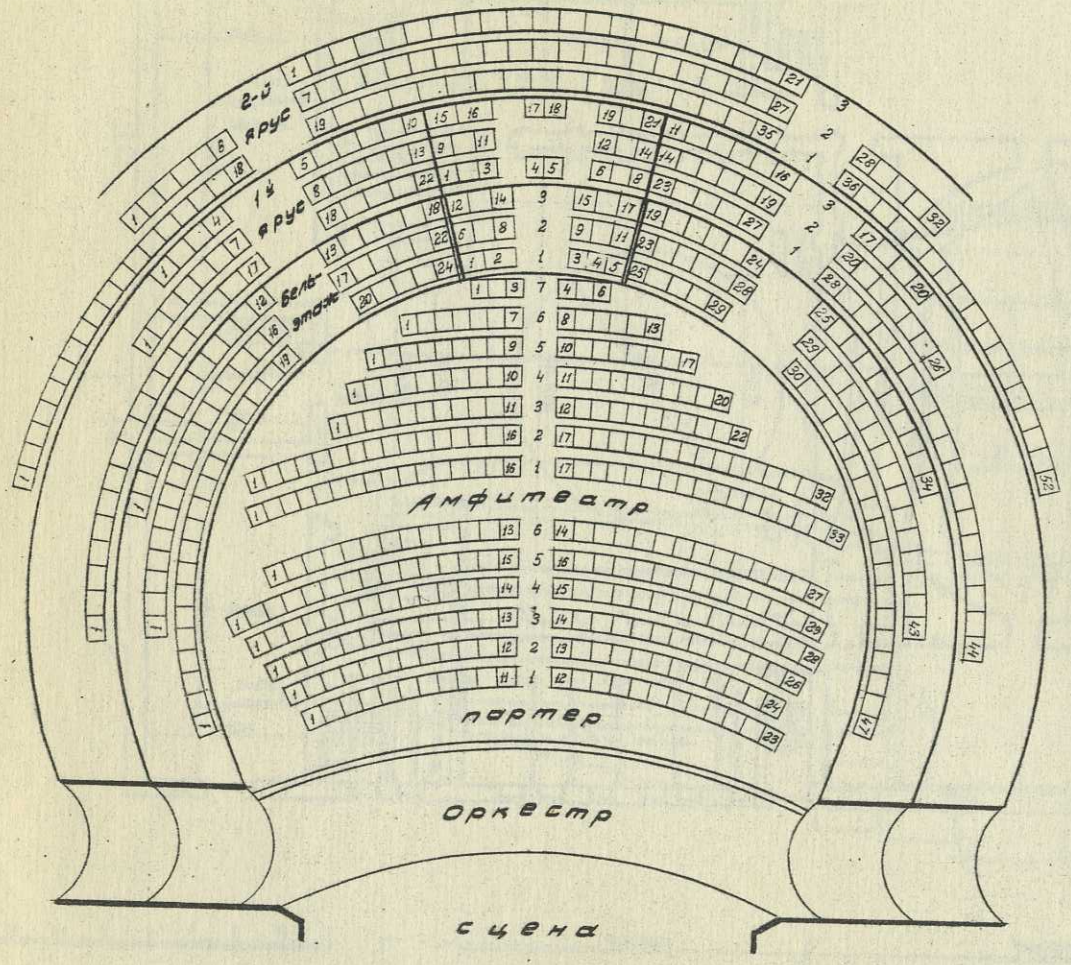
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ
- кол-во софитных подъемов — 5
- кол-во штанкетных подъемов /ручные/ — 41
- длина штанги — 14,0 м
- макс.грузоподъемность — 350 кг.

"0" ПЛАН
- подъем № 0-1 антрактно раздвижной занавес
- 2 штанкетных подъема №№ 1 и 2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
- МЕТАЛЛ.конструкции с площадками для эл.осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
- дисковый, врезной, Ø= 12,0 м
- скорость вращения – 1,0 м.сек.

План мест



БАТУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

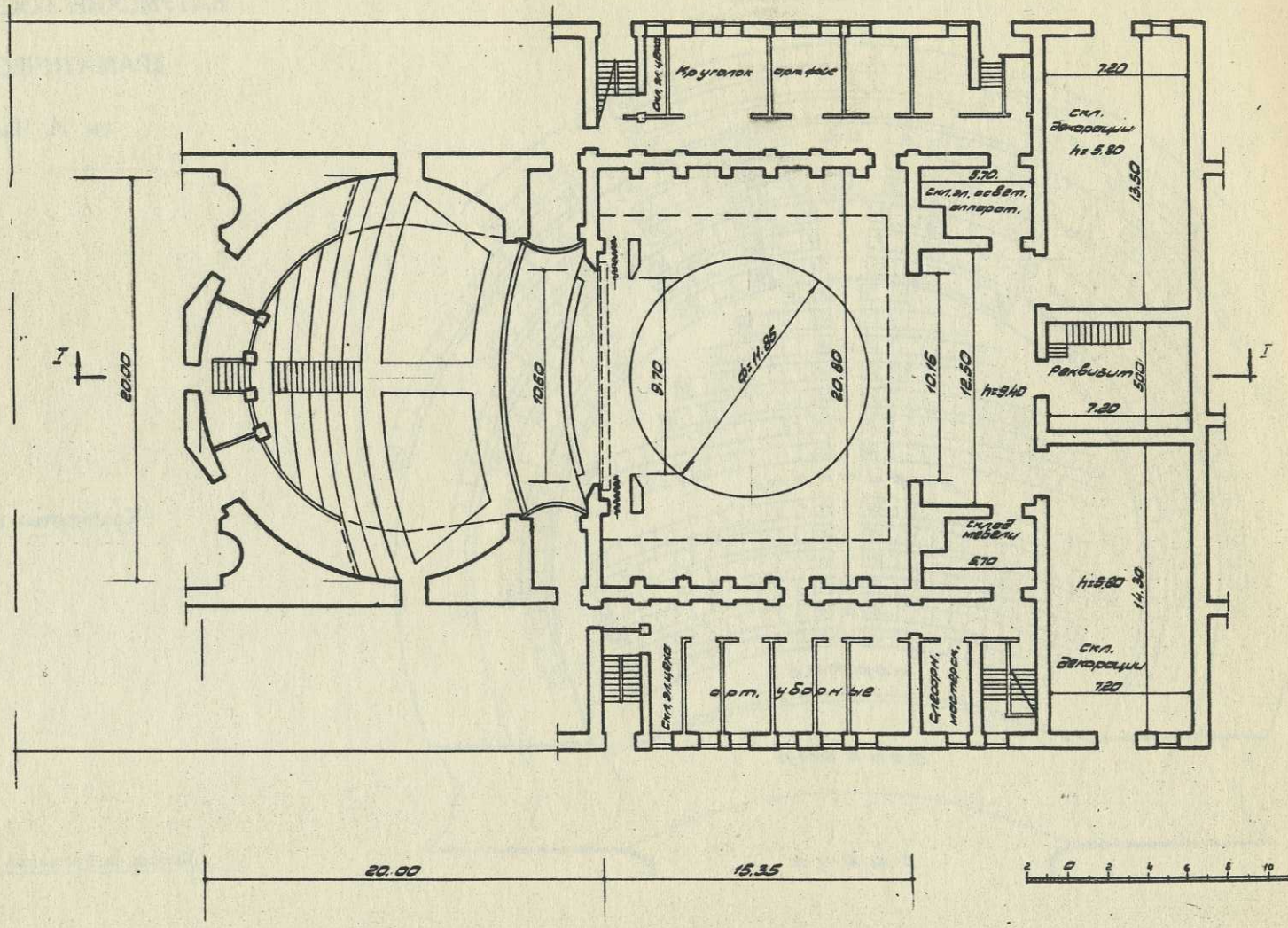
им. И. Чавчавадзе

Количество мест — 656

г. Батуми, пл. Руставели. Тел. 21-67, 28-09

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ

БАТУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.И.Чавчавадзе

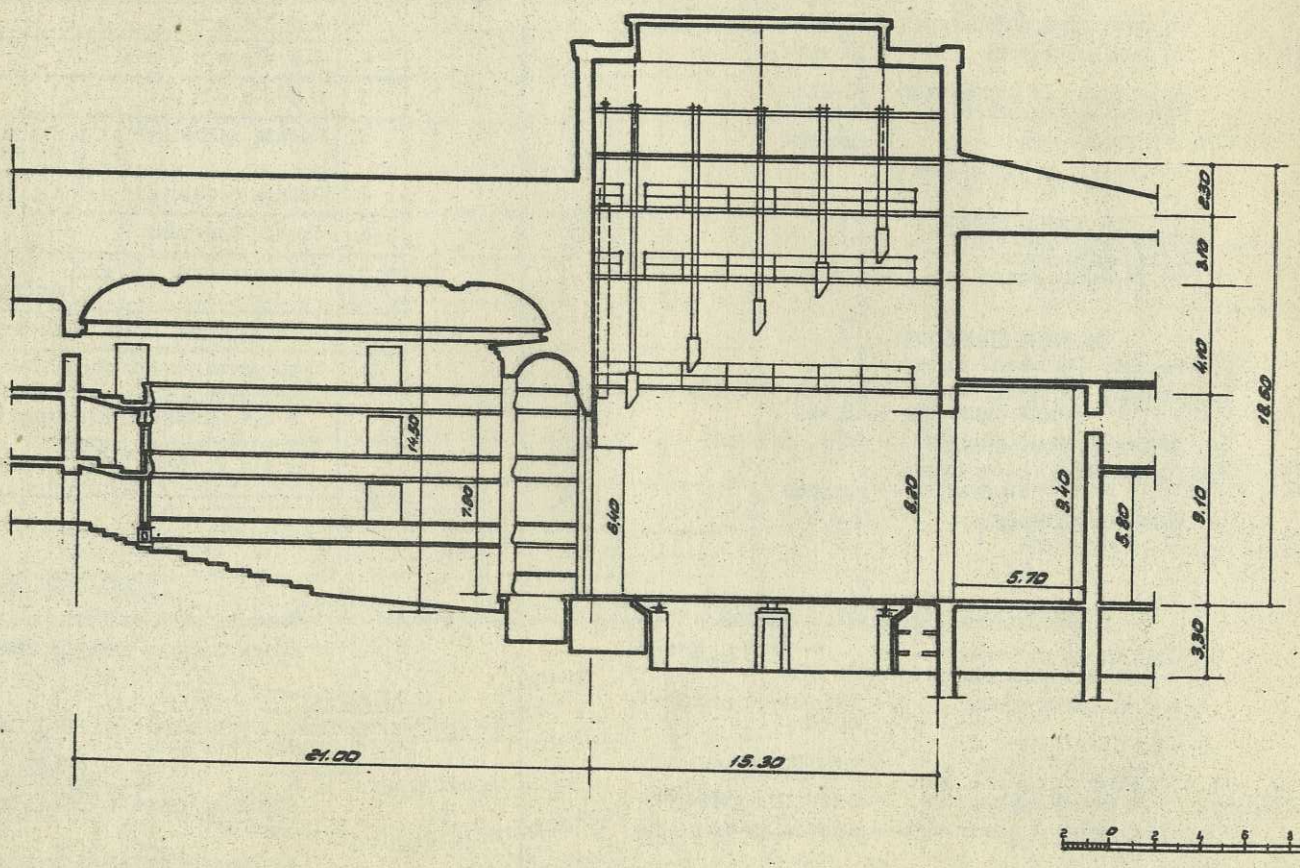


БАТУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.И.Чавчавадзе

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение – 220/127 в
2. Регулятор – РТм-90 (в конце зрит.зала)
3. Автотрансформатор – ТР-100/30 3 шт.
4. Коммутационный щит – 160 включений
5. Включение 3-х фазн.тока — 3 квт

Внутреннее освещение

6. Софиты
   - а) количество – 5 – подъемы 3 ручных, 2 эл/мех.
   - б) тип освет.аппаратуры – КС-4,ГФ, СН
   - в) общая мощность – 68 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах,общая мощность – ВП-212 – 8 квт
8. Рирпроекционная – имеется
9. Количество регулируемых включений
   - а) на планшете сцены – 8
   - б) на освет.галереях – 4
   - в) на колосниках – нет
   - г) на кругу сцены – нет

Выносное освещение

10. Верхнее (выносной софит) – нет
11. Боковое (осветит.ложи) общая мощность – ВП-212,ПР-1-150 – 10 квт
12. Нижнее (рампа),общ.мощн. – РС-4, 6,6 квт
13. Фронтальное (светопроекционная) – имеется
14. Кинопроекционная – нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения – 35 КЗТ-1
   - в т.ч. магнитофоны – МЗ3-28А- 2 шт,МЗ3-6, МАГ-8
2. Служебная связь
   - а) по гримуборным – трансляция
   - б) пульт помрежа – регуляторная,освет.ложи – радио односторонее
3. Аппаратура перевода речи – имеется,на один язык

БАТУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.И.Чавчавадзе

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№№ пп	Наименование	площадь кв.м	высота м
1.	Сцена	318	18,6
2.	Арьерсцена	81	9,4
3.	Карманы	—	—
4.	Авансцена	18	
5.	Оркестр	32	2,0
6.	Склады декораций а) в основном здании б) в подсоб.строении	200 42	5,8 3,5
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	81	2,8
8.	Склады костюмов	226	3,0
9.	Артистические уборные комнат 17 грим.столов 35	250	3,0
10.	Репетиционные залы, количество – 1	94	3,1
11.	Художественно-производ. мастерские а)в основном здании в т.ч.живописно-декорац. цех – 274 б)в подсобном строении в т.ч.столярно-поделочн. цех – 113	 385 113	 5,6 5,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ – 656 мест

Площадь на 1-го зрителя – 0,5 $м^2$

Объем воздуха на 1-го зрителя – 6,2 $м^3$

КУБАТУРА

а) основного строения – 56000 $м^3$; на 1-го зрителя – 84,2 $м^3$

б) производ.п/строений – 665 $м^3$; на 1-го зрителя – 1,2 $м^3$

в) складских п/строений – 150 $м^3$; на 1-го зрителя –

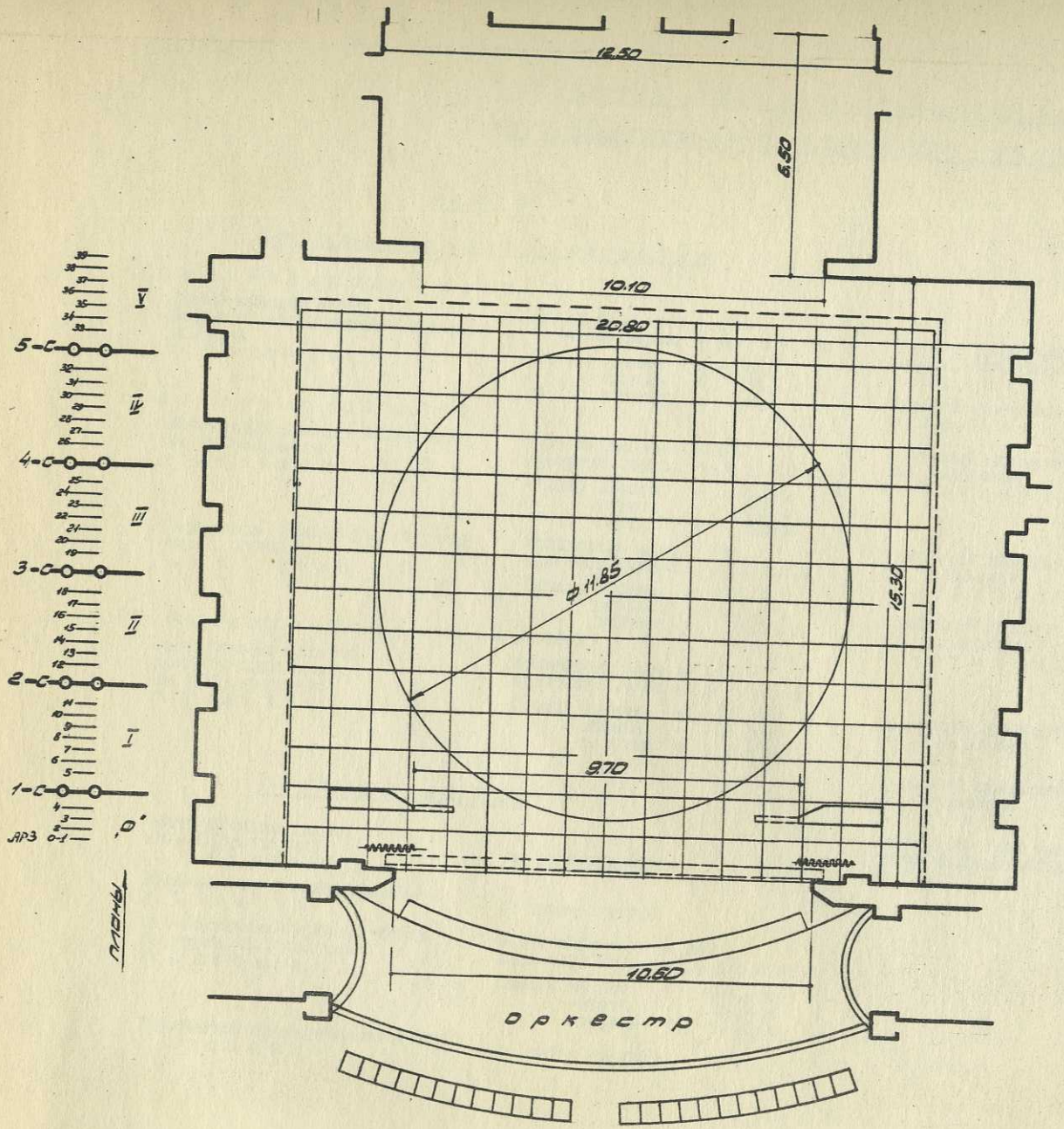
Общая кубатура – 56815 $м^3$; на 1-го зрителя – 85,4 $м^3$

Здание специальное, построенное в 1952 г.

БАТУМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им.И.Чавчавадзе



ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

игровой	9,7 х 6,4 м
архитектурный	10,6 х 7,9 м

ВЫСОТА до колосников 18,6 м
до I-й рабоч.галереи 9,1 м
до 2-й рабоч. галереи 13,2 м

ГЛУБИНА трюма 3,3 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов	5
кол-во штанкетн.подъемов	39
длина штанги	12,0 м
максим.грузоподъемность	200 кг

"0" ПЛАН
подъем № 0-I антрактно-раздвижной занавес

3 штанкетных подъема №№ 2,3 и 4

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлической конструкции с площадками для эл/осветит.аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, Ø 11,85 м

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕАТРОВ, НЕ ВОШЕДШИХ

В "ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК ТЕАТРОВ СССР" (ТОМ II)

РСФСР

Северо-Кавказский район

Ставропольский край

Драматический театр Карачаево-Черкесской автономной области
г. Черкесск

Количество мест - 352
архитект.портал - 6,4 x 4,5 м
Сцена: высота - 9,0 м
ширина - 9,5 м
глубина - 8,0 м

Дагестанская АССР

Лезгинский драматический театр им.С.Стальского
г. Дербент

Количество мест - 250
архитект.портал -6,6 x 3,8 м
Сцена: высота - 8,1 м
ширина - 9,8 м
глубина - 8,8 м

Даргинский драматический театр им. О.Батырая
г. Избербаш

Количество мест - 344
архитект.портал -7,2 x 5,0 м
Сцена: высота - 6,0 м
ширина - 12,0 м
глубина - 5,0 м

Кабардино-Балкарская АССР

Кабардино-Балкарский драматический театр им.А.Шогенцукова
г. Нальчик

Количество мест - 342
архитект.портал -7,8 x 4,5 м
Сцена: высота - 11,5 м
ширина - 12,5 м
глубина - 9,4 м

ГРУЗИНСКАЯ ССР

Театр русской драмы им.А.С.Грибоедова
г. Тбилиси

на реконструкции

Русский театр юного зрителя
г. Тбилиси

не имеет здания

Юго-Осетинский драматический театр им. К.Хетагурова
г. Цхинвали

Количество мест - 365
архитект.портал -7,4 x 5,8 м
Сцена: высота - 14,0 м
ширина - 14,4 м
глубина - 11,0 м

Грузинский драматический театр
г. Ахалцихе

не имеет здания

АРМЯНСКАЯ ССР

Русский драматический театр им.К.С.Станиславского
г. Ереван

на реконструкции

Русский театр юного зрителя
г. Ереван

не имеет здания

Армянский драматический театр им. О.Абеляна
г. Кировакан

Количество мест - 382
архитект.портал -10,5 x 5,5 м
Сцена: высота - 14,0 м
ширина - 13,8 м
глубина - 12,7 м

Армянский драматический театр им. М.Мравяна
г. Ленинакан

строится новое здание

Армянский драматический театр им. А. Харазяна
г. Арташат

Количество мест - 360
архитект.портал - 9,5 x 7,0 м
Сцена: высота - 15,0 м
ширина - 18,0 м
глубина - 10,0 м

Армянский драматический театр им. Л.Калантара
г. Камо

не имеет здания

Армянский драматический театр им. Ширванзаде
г. Кафан

не имеет здания

Азербайджанский драматический театр им.Дж.Джаббарлы
г. Ереван

не имеет здания

Технический редактор Дацковская Е.Б. Корректор Емельянова Л.А.

Подписано в печать 2.VIII-71 Л- 46039 Формат бумаги 60 x 92/8 Заказ № 1255
Печатн. л.41,5 Бумажн. л.20,75 Тираж 2500 экз. Цена I-го тома Iр. 95 к.

Типография Министерства культуры СССР. Москва, Столешников пер. 2.