

**Технологический справочник
театров СССР**

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
Государственный институт по проектированию
театрально-зрелищных предприятий
«ГИПРОТЕАТР»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
СПРАВОЧНИК
ТЕАТРОВ
СССР

Том V
часть II

Москва — 1972 г.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК ТЕАТРОВ СССР
разработан технологическим отделом
Государственного института по проектированию
театрально-зрелищных предприятий (ТИПРОТЕАТР)
Министерства культуры СССР

Составители: Грановский А.И. (ответственный за выпуск),
Калтелин Б.Ф., Маркелова З.И., Нащокина С.Д.,
Трениславская Л.В., Розно Т.Г., Ширяева Л.П.

Основным назначением "Технологического справочника театров СССР" является оказание помощи работникам театров в организации и проведении гастрольных спектаклей.

"Справочник" поможет руководству театра при выборе специальных площадок для гастролей, режиссеру и художнику-постановщику - в постановочных решениях спектакля, постановочной части - в подготовке и монтаже художественно-декорационного оформления спектакля.

Знание всех основных технологических и объемно-планировочных данных специфической площадки, на которой планируется проведение гастрольных спектаклей, и ее оснащению - ти механизму и электрооборудованию поможет художественному руководству и постановочной части театра правильно организовать подготовку и проведение спектаклей на гастролях.

Сведения, приводимые в "Справочнике", могут быть использованы также в качестве подсобного материала при составлении задания на реконструкцию или проектирование новых театров.

В "Технологический справочник театров СССР" включены данные обо всех профессиональных театрах СССР с количеством мест более 400, имевших стационарные площадки, за исключением театров, находящихся на реконструкции в период составления "Справочника" (1968-1970 годы).

"Технологический справочник театров СССР" состоит из шести томов:

I том - РСФСР

Северо-Западный район: г. Ленинград, Архангельская, Вологодская, Мурманская, Новгородская и Псковская области, Карельская АССР и Коми АССР.

Прибалтийский район: Калининградская область.

Белорусская ССР, Латвийская ССР, Литовская ССР, Эстонская ССР.

II том - РСФСР

Северо-Кавказский район: Краснодарский и Ставропольский края, Ростовская область, Дагестанская АССР, Кабардино-Балкарская АССР, Северо-Осетинская АССР и Чечено-Ингушская АССР, Поволжский район: Астраханская и Волгоградская области.

Азербайджанская ССР, Армения ССР, Грузинская ССР.

III том - Украинская ССР и Молдавская ССР.

IV том - РСФСР

Уральский район: Курганская, Оренбургская, Пермская, Свердловская и Челябинская области, Удмуртская АССР. Западно-Сибирский район: Алтайский край, Кемеровская, Новосибирская, Омская, Томская и Тюменская области. Восточно-Сибирский район: Красноярский край, Иркутская и Читинская области, Бурятская АССР и Тувинская АССР.

Дальневосточный район: Приморский и Хабаровский края, Амурская, Магаданская, Камчатская и Сахалинская области, Якутская АССР.

V том - РСФСР

Центральный район: г. Москва, Московская, Брянская, Владимирская, Ивановская, Калининская, Калужская, Костромская, Орловская, Рязанская, Тульская и Ярославская области.

Центрально-Черноземный район: Белгородская, Воронежская, Курская, Липецкая и Тамбовская области, Волго-Вятский район: Горьковская и Кировская области, Марийская АССР и Чувашская АССР.

Поволжский район: Куйбышевская, Пензенская, Саратовская и Ульяновская области, Башкирская АССР, Калининская АССР и Татарская АССР.

VI том - Узбекская ССР, Казахская ССР, Киргизская ССР, Таджикская ССР, Туркменская ССР.

По каждому театру в "Справочнике" представлены следующие материалы:

- план расположения и количество мест в зрительном зале;
- план зрительного зала и сцены с прилегающими к ней технологическими помещениями;
- технологический продольный разрез по зрительному залу и сцене;
- планшет сцены (монтажный план сцены) с основными технологическими данными;
- основные данные по электрооборудованию сцены, звуко-техническому оснащению и площадям технологических помещений, а также данные о площади и объеме зрительного зала на одного зрителя, о кубатуре здания театра, подсобных складских и производственных строений.

О Г Л А В Л Е Н И Е

Р С Ф С Р

Ц е н т р а л ь н о - Ч е р н о з е м н ы й

Р а й о н	стр.
Б е л г о р о д с к а я о б л а с т ь	
Белгородский областной драматический театр им. М.С.Шепкина	259-264
В о р о н е ж с к а я о б л а с т ь	
Воронежский областной драматический театр им.А.В.Кольцова	265-270
Воронежский государственный театр оперы и балета	271-276
Воронежский областной театр вного зрителя	277-282
Бояслоглебский драматический театр им.Н.Г.Чернышевского	283-288
К у р с к а я о б л а с т ь	
Курский областной драматический театр им. А.С.Пушкина	289-294
Л и п е ц к а я о б л а с т ь	
Липецкий областной драматический театр	295-300
Т а м б о в с к а я о б л а с т ь	
Тамбовский областной драматический театр им.А.В.Луначарского	301-306
Мичуринский городской драматический театр	307-312

В о л г о - В я т с к и й р а й о н

Г о р ь к о в с к а я о б л а с т ь	стр.
Горьковский театр оперы и балета им.А.С.Пушкина	313-318
Горьковский академический театр драмы им.М.Горького	319-324
Горьковский театр вного зрителя им.Н.А.Крупской	325-330
К и р о в с к а я о б л а с т ь	
Кировский областной драматический театр им. С.М.Кирова	331-336
Кировский областной театр вного зрителя им. Н.Обстрогового	337-342
М а р и й с к а я А С С Р	
Марийский музыкально-драматический театр им.М.Шкетана	343-348
Г. И о ш к а р - О л а	
Ч у в а ш с к а я А С С Р	
Чувашский академический музыкально-драматический театр им. К.В.Иванова	349-354
Г. Ч е б о к с а р ы	
Чувашский республиканский театр вного зрителя	355-360
Г. Ч е б о к с а р ы	
М о р д о в с к а я А С С Р	
Мордовский музыкально-драматический театр	361-366
Г. С а р а н с к	

П о в о л ж с к и й р а й о н

К у й б ы ш е в с к а я о б л а с т ь	стр.
Куйбышевский театр оперы и балета	367-372
Куйбышевский драматический театр им. М.Горького	373-378
Куйбышевский театр вного зрителя	379-384
Сызранский драматический театр	385-390
П е н з е н с к а я о б л а с т ь	
Пензенский областной театр драмы им. А.В.Луначарского	391-396
С а р а т о в с к а я о б л а с т ь	
Саратовский театр оперы и балета им.Н.Г.Чернышевского	397-402
Саратовский драматический театр им.К.Маркса	403-408
Саратовский театр вного зрителя им.Ленинского Комсомола	409-414
Балашовский драматический театр	415-420
Вольский городской драматический театр	421-426
У л ь я н о в с к а я о б л а с т ь	
Ульяновский областной драматический театр	427-432
Б а ш к и р с к а я А С С Р	
Башкирский государственный театр оперы и балета г. У ф а	433-438
Башкирский государственный академический театр драмы г. У ф а	439-444
Стерлитамакский русский драматический театр	445

ЛИТЕРАТУРА

стр.

Академический государственный
драматический театр
им. Е. Вахтангова
г. Москва 451-456

Татарская АССР

Татарский государственный
театр оперы и балета
им. Мусы Джалиля
г. Казань 457-462
Казанский русский Большой
драматический театр
им. В. И. Кавалова 463-468
Татарский академический
театр им. Г. Камала
г. Казань 469-474
Казанский театр юного
зрителя им. Ленинского
Комсомола 475-480

Перечень театров, не вошедших
в "Технологический справочник
театров СССР" (том V, I и II части) 481

Театры
Астраханской и
Волгоградской областей
см. "Справочник" том II.

Театры
Центрального района
см. "Справочник" том V, часть I.

План мест

БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

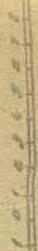
им. М. С. Щепкина

Количество мест — 762

г. Белгород, пл. Революции

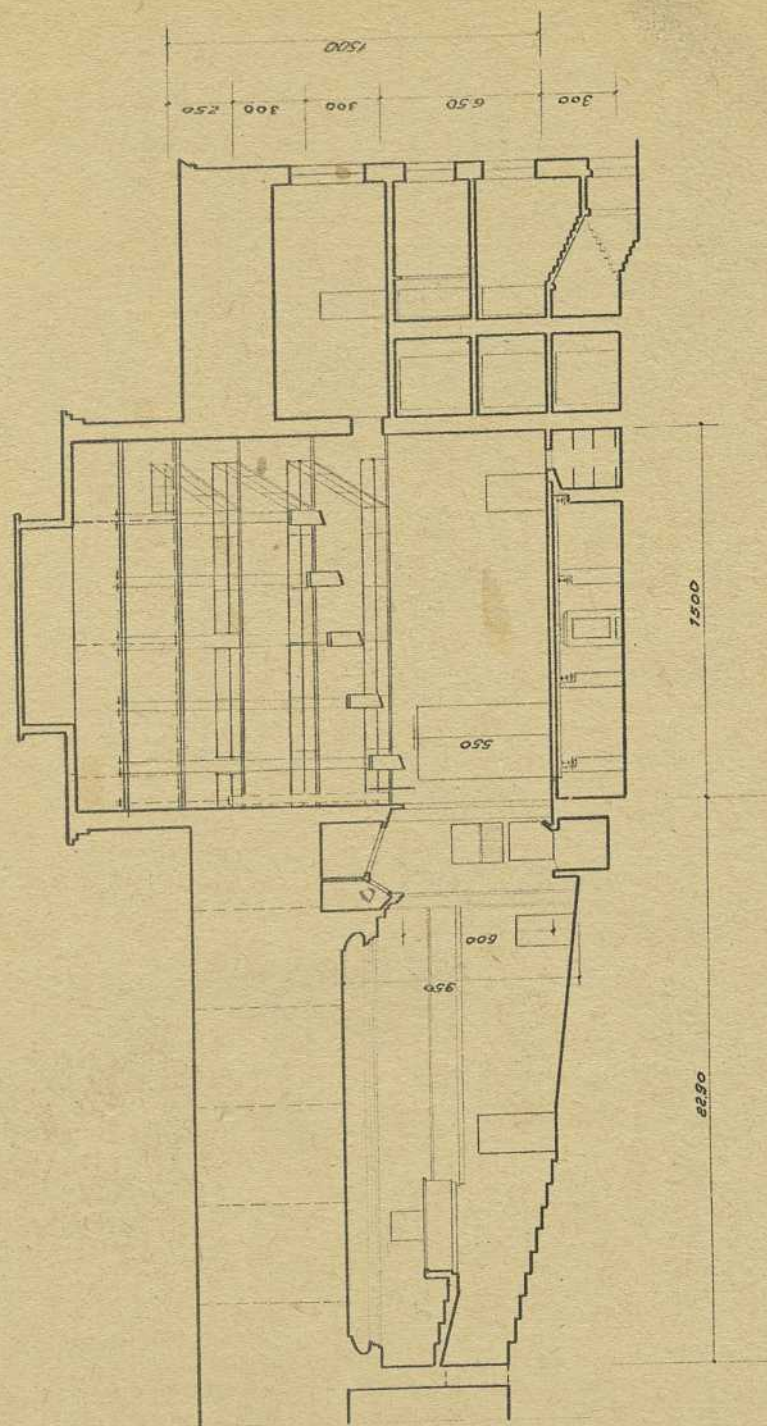
[illegible]

ИЛИ А Н



БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. М.С.Щепкина

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-90
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30м - 3 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - 5 квт

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) количество - 5, подъём
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4, РСР-4М, КС-3
 - в) общая мощность - 50,5 квт
7. Аппаратура на порталных кулисах - 6 квт (ПР-1 - 10)
8. Рирпроекционная - нет
9. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцен - 2
 - б) на осветительных галереях - 2
 - в) на колосяках - нет
 - г) на кругу сцены - нет

Вывосное освещение

10. Верхнее (выносной софит) - 16 квт (ПР-1-212)
11. Боковое (осветительные ложи) - 10 квт (ПР-1-150; ПР-1-212)
12. Нижнее (рампа) - нет
13. Фронтальное (светопроекционная) - нет
14. Кинопроекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофон - разнотипная МЗЗ - 28а 2шт.
2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям
 - б) пункт подмеха - регуляторная, осветительные ложи
3. Аппаратура перевода речи - радио односторонняя световая - нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	270	15,0
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	10	-
5.	Оркестр	30	1,2
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	150 221	5,8 6,0
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	113	2,8
8.	Склады костюмов	105	2,8
9.	Артистические уборные: комнат - 11 трым.столов - 30	115	2,8
10.	Репетиционный зал	65	4,6
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорационный цех - 160 столлярно-поделочный цех - 55	396	5,0 4,2
	б) в подсобном строении	144	-

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 762 места

Площадь на I-го зрителя - 0,59 м²
Объём воздуха на I-го зрителя - 4,73 м³

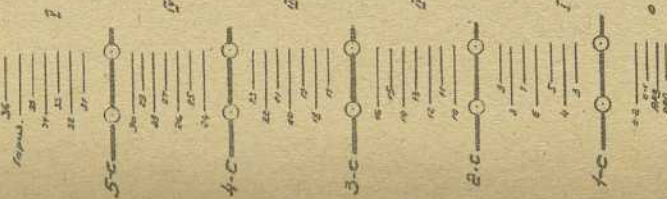
КУБатура

а) основного здания - 26101 м³, на I-го зрителя - 34,3 м³
б) производ. ц/строений - 468 " - " - 0,6 м³
в) складских ц/строений - 1326 " - " - 1,7 м³
Общая кубатура - 27895 м³, на I-го зрителя - 36,6 м³

Здание специальное, постройки 1964 года.

БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. М.С.Щепкина

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н ы



П О Р Т А Л

игровой
архитектурный

8,0 x 5,5 м
10,0 x 6,0 м

В Ы С О Т А

до колосников
до 1-й рабочей галереи
до 2-й " " " "
до 3-й " " " "
ширина рабочих галерей

15,0 м
6,5 м
9,5 м
12,5 м
1,8 м

Г Л У Б И Н А Т Р Е М А

3,0 м

С Ц Е Н И Ч Е С К И Е П О Д Ъ Е М Ы

количество соитных подъёмов
кол-во штанкетных подъёмов
длина штанги
максимальная грузоподъёмность

ручные
5
36
13,0 м
200 кг

" 0 " П Л А Н

антрактно-раздвижной занавес
2 штанкетных подъёма: 0-1, 0-2
противопожарный занавес
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлические конструкции с площадками
для электроосветительной аппаратуры

В Р А Щ А Ю Щ И Я С К Р У Г

дисковый, врезной, Ø 12,0 м, привод эл.мех.
3-х скоростной

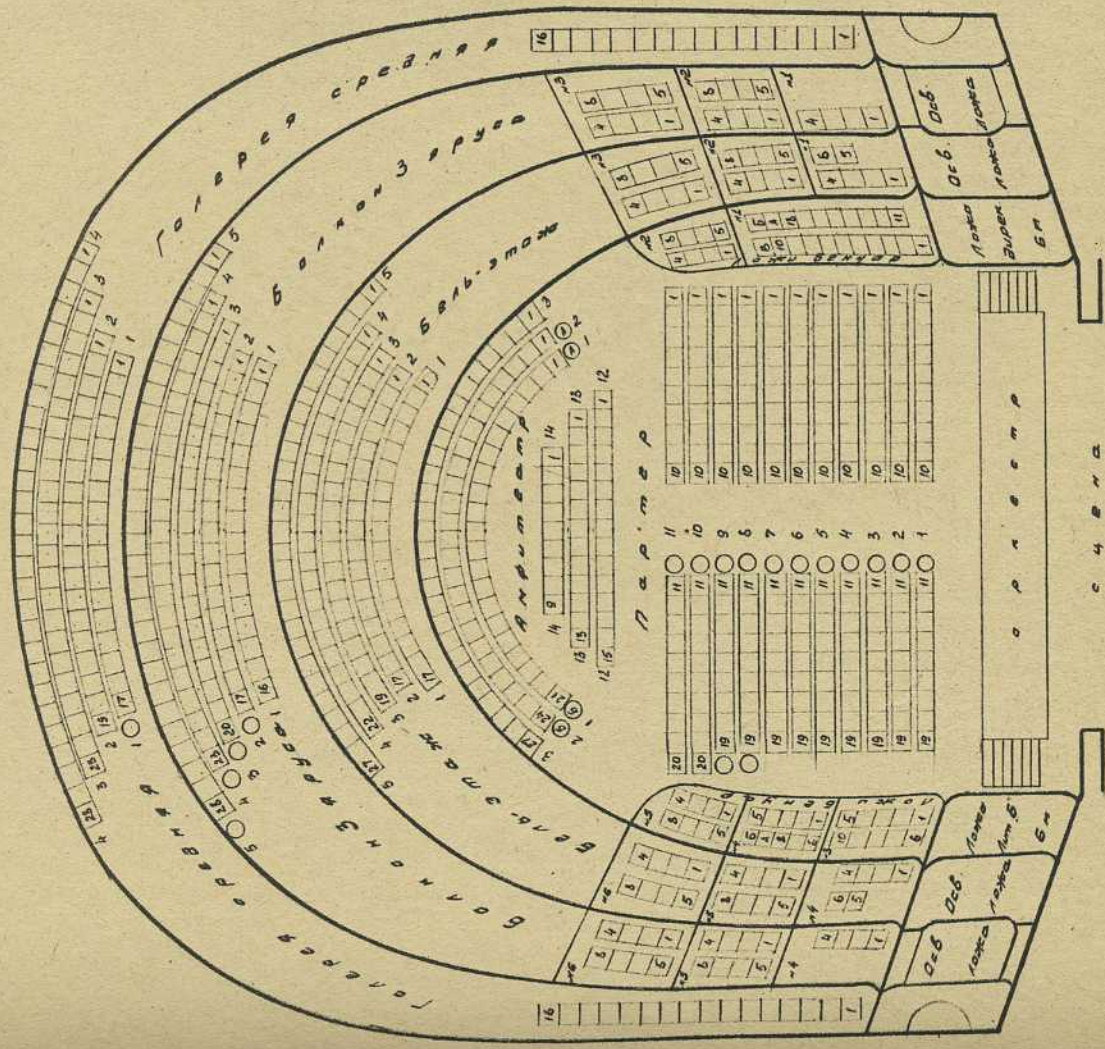
1 0 1 2 3 4 5 6 ~

17.40

П л а н м е с т

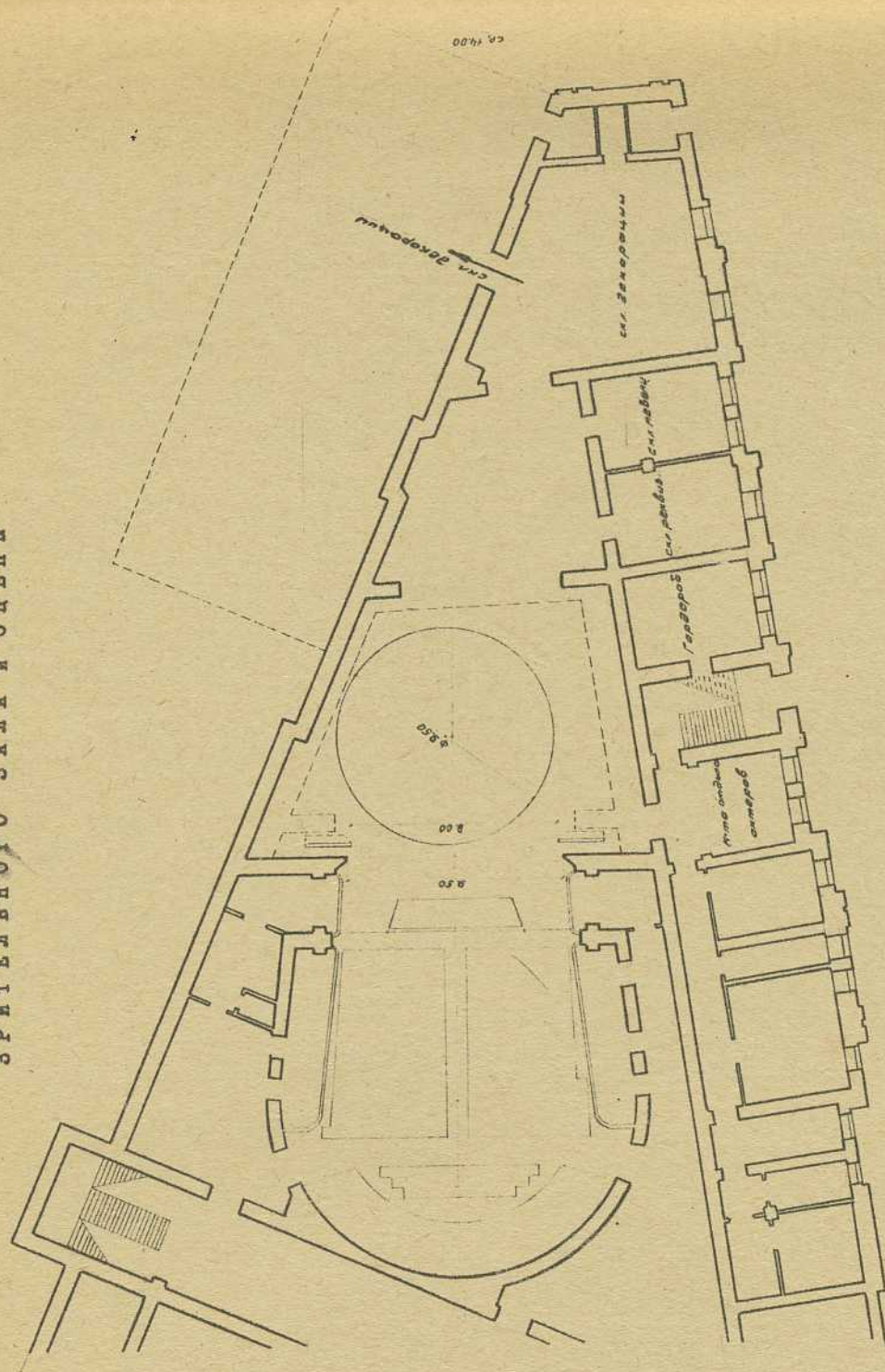
ВОРОНЕЖСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. А. В. Кольцова



Количество мест — 820

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ



ср. 11.50

ср. 12.30

ср. 14.00

45.00

[illegible]

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 220/127 В
 2. Регулятор - РТМ-90
 3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М - 3 шт
 4. Коммутационный щит - кустарный на 30 от-
ходящих линий
 5. Включение 3-х фазного тока - нет
 6. Штепсельные соединения - ШТС-40
- Внутреннее освещение
7. Софиты
 - а) количество - 1, подъями
 - б) тип осветительной аппаратуры - ручные
 - в) общая мощность - КСЗ-4, ГФ-1, ПРП-1
 - г) освет. порталный мостик (с пе-
реносной аппаратурой) - 69 кВт
 8. Аппаратура на порталных кулисах - 30 кВт (ПР-1-212, 150)
 9. Рирпроекционная - 10 кВт
 10. Количество регулируемых включений - нет
 - а) на планшете стены - 9
 - б) на осветительных галереях - 6
 - в) на колосяниках - 1
 - г) на кругу сцен - 3
 - д) на софитах - нет

Внешнее освещение

11. Верхнее (выносной софит) - нет
12. Боковое (осветительные ложи) - 44 кВт (ПР-1-212, 150;
ПРП-1)
13. Нижнее (рампа) - нет
14. Фронтальное (осветопроекционная) - нет
15. Кинопроекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - 35 кВт-1
в т.ч. магнитофоны - 37 кВт-1
МЗЗ-28 - 1 шт
МЗЗ-15 - 2 шт
2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям - трансляция
 - б) пульт помрема - двухсторонняя радио-
связь
3. Аппаратура перевода речи - нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	площадь кв.м	высота м
1.	Сцена	162	14,0
2.	Арьерсцена	61	6,2
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	14	-
5.	Оркестр	13	2,1
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобно-строении	82 260	3,2-6, до 4,
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	45	3,3
8.	Склады костюмов	115	3,1
9.	Артистические уборные: комнат - 8 трим. столов - 49	104	3,0
10.	Репетиционный зал	88	3,0
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании - 133 в т.ч. живописно-декорационный цех - 76 б) в подсобном строении	385	2,7-3

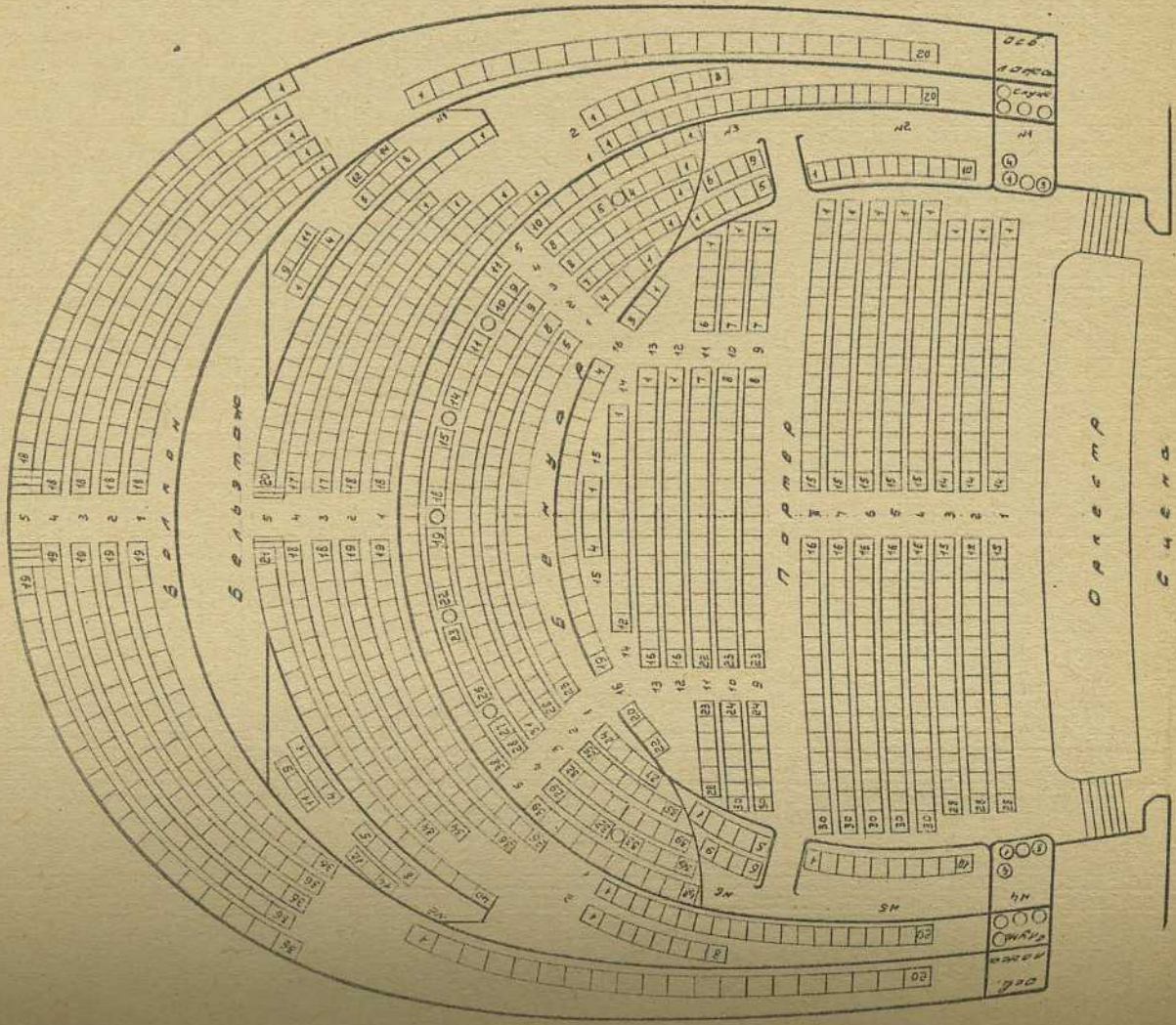
ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 820 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,57 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 2,92 м³

КУБАТУРА общая основного здания - 20472 м³, на 1-го зрителя
складских подв./строен. - 1170 м³, на 1-го зрителя
Общая кубатура - 21642 м³

Здание постройки 1886г. Разрушено в Великую Отечественную войну. Восстановлено в 1944г.

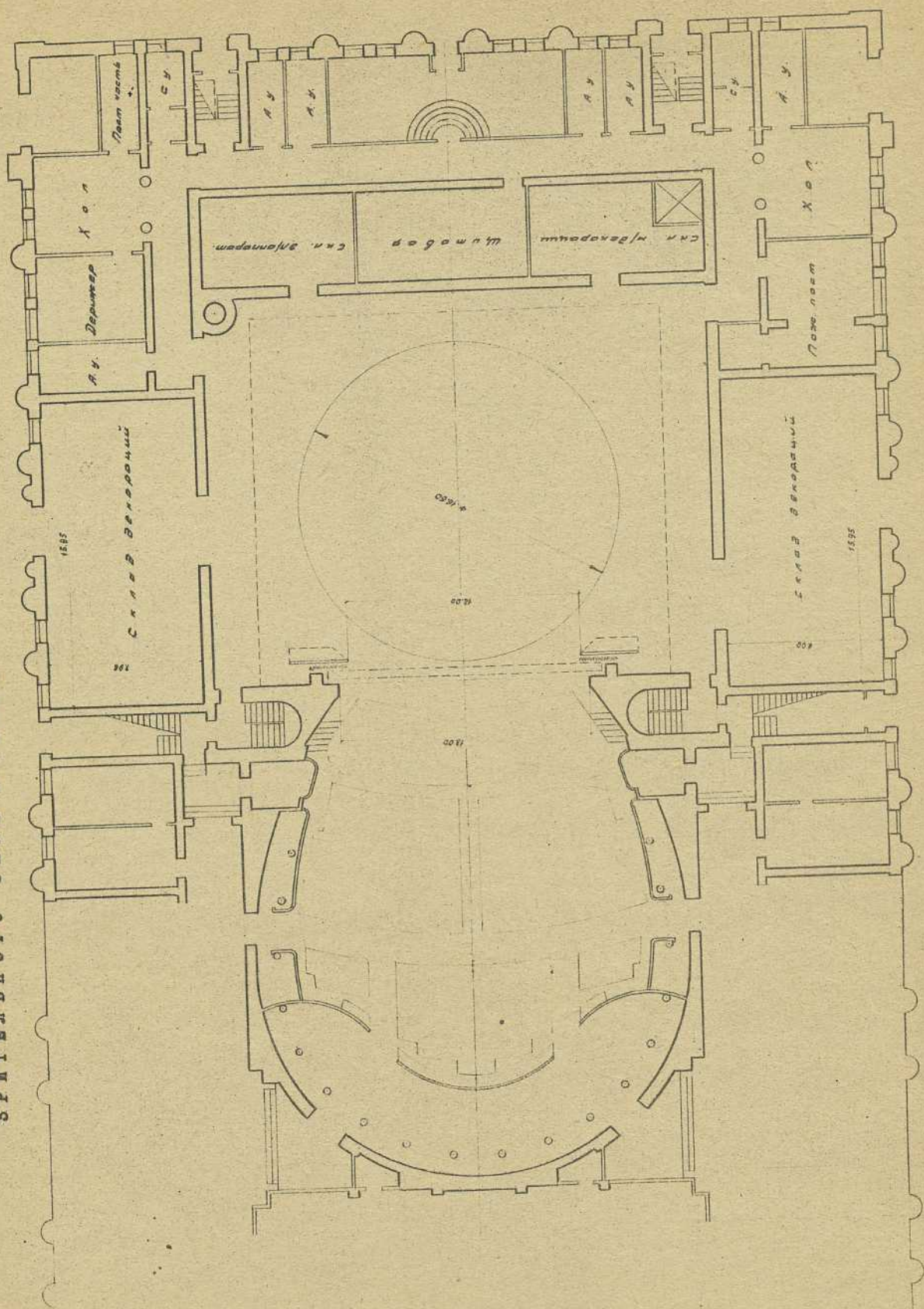
План мест



ВОРОНЕЖСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТА

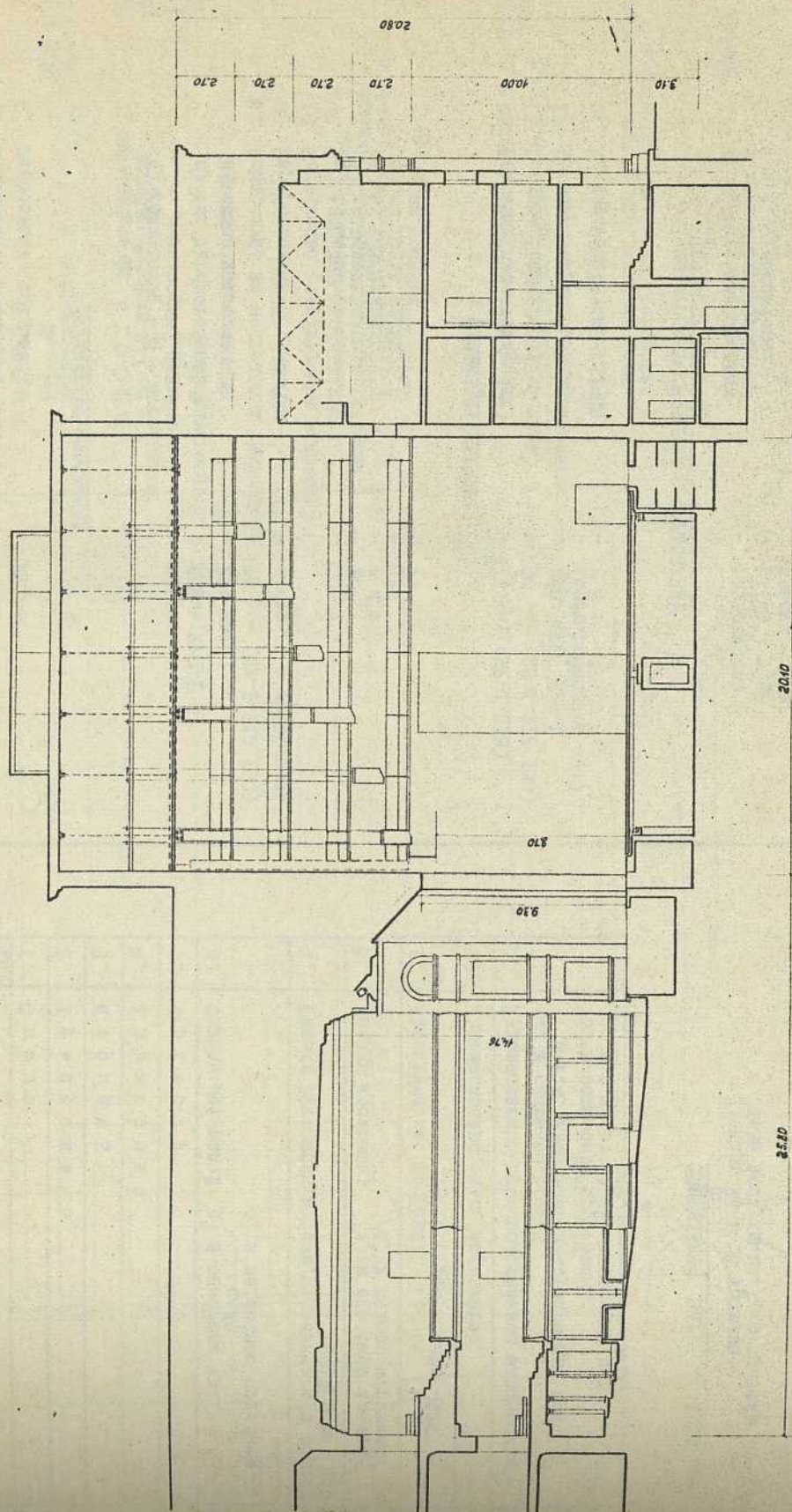
Количество мест — 1113

П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕН



ВОРОНЕЖСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТА

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-160
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М - 6 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - 3 кВт
6. Штепсельные соединения - ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) количество - 5 + порталный мост-софит, подъем
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4, ПРП-I
 - в) общая мощность - 294 кВт
8. Аппаратура на порталных кулисах - 16 кВт (ПР-I-212, 150)
9. Рирпроекционная - площадь в арьерсцене
10. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 20
 - б) на осветительных галереях - 10
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 4
 - д) на софитах - 34

Вывосное освещение

11. Верхнее (выносной софит) - 16 кВт (ПР-I-212)
12. Боковое (осветительные ложи) - 30 кВт (ПР-I-212, 150)
13. Фронтальное (светопроекционная) - ДПС-5000, ПРП-I (спец.помещения нет)
14. Кинопроекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям
 - б) пульс помрежа - регуляторная, осветительные ложи
3. Аппаратура перевода речи - МАГ-8 - 3 шт
Комета - 1 шт
трансляция
радио двусторонняя, телефон
нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	525	20,8
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	14	-
5.	Оркестр	70	2,3
6.	Склады декораций: а) в основном здании сейф б) в подсобном строении	383 71 215 140	10,3 3,2 12,3 3,6
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита: а) в осн.зд б) в подс. стр	159 58	2,8 3,4
8.	Склады костюмов: а) в основном здании б) в подсоб.строении	274 104	3,0 4,5
9.	Артистические уборные: комнат - 32 грим.столов - 127	393	3,0
10.	Репетиционные залы, количество - 7	468	3,0
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорационный цех в т.ч. столярно-подделочный цех	402 233 491 119	6,1 6,1 8,4

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 1113 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,63 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 7,05 м³

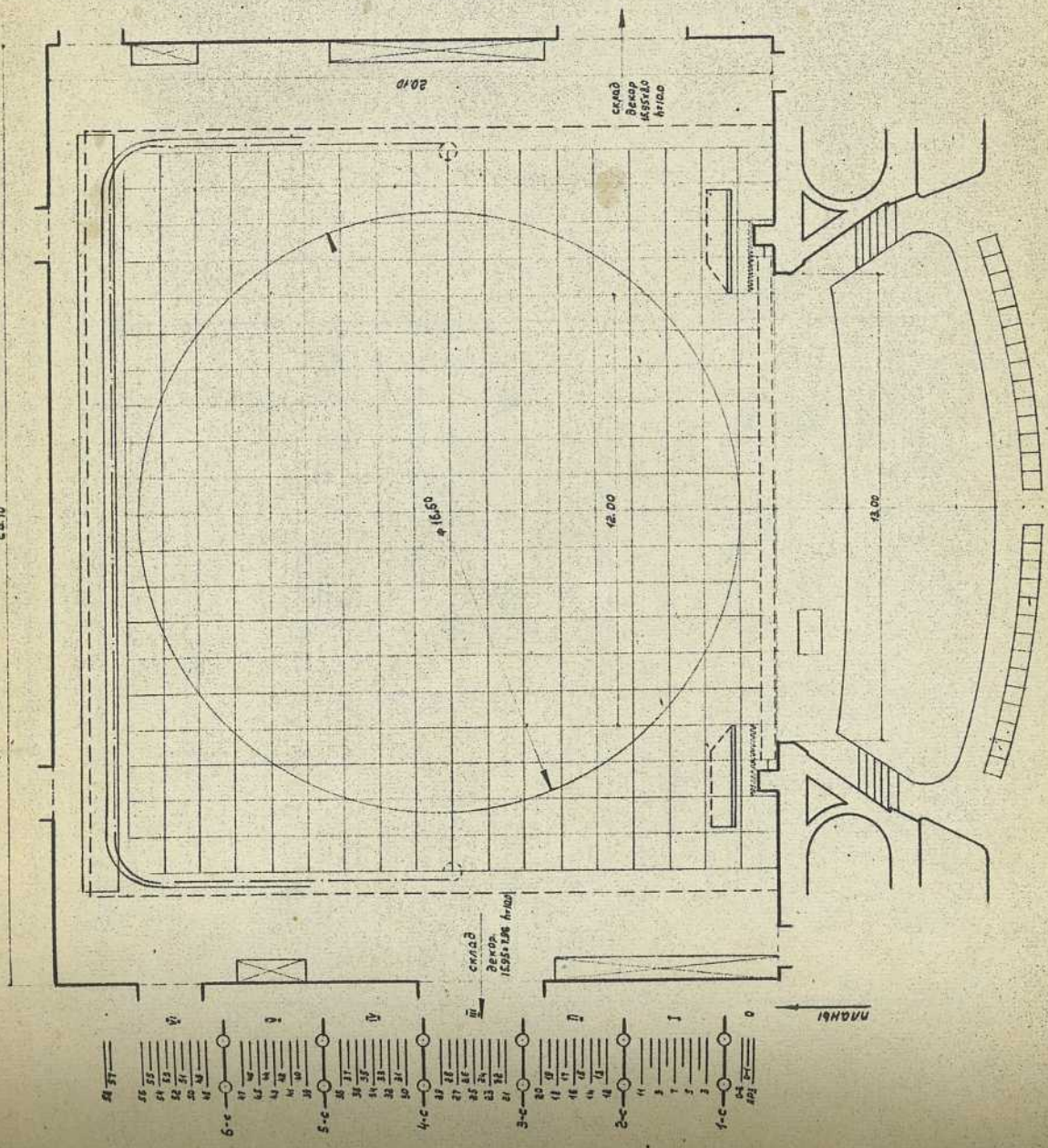
КУБАТУРА

а) основного здания - 62600 м³, на 1-го зрителя - 56,2 м³
б) производственных и складских п/строений - 8850 м³, - " - " - 7,8 "
Общая кубатура - 71450 м³, на 1-го зрителя - 64,0 м³

Здание специальное, построено в 1961 году.

ВОРОНЕЖСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТА

26.10



П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л

игровой
архитектурный

12,0 x 8,7 м
13,0 x 9,3 м

В Ы С О Т А до колонников

до 1-й рабочей галереи 20,8 м
" 2-й " " 10,0 м
" 3-й " " 12,7 м
" 4-й " " 15,4 м
" " " " 18,1 м
ширина рабочих галерей 2,4 м

ГЛУБИНА ТРИМЫ

3,1 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

количество событийных подъемов 6
количество штанкетных подъемов 58
длина штанги 19,0 м
максим. грузоподъемность 300 кг

" 0 " П Л А Н

антрактно-раздвижной занавес, привод эл.мех.
2 штанкетных подъема: 0-1, 0-2
противопожарный занавес
4 скорости

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлические конструкции с площадками
для эл.осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

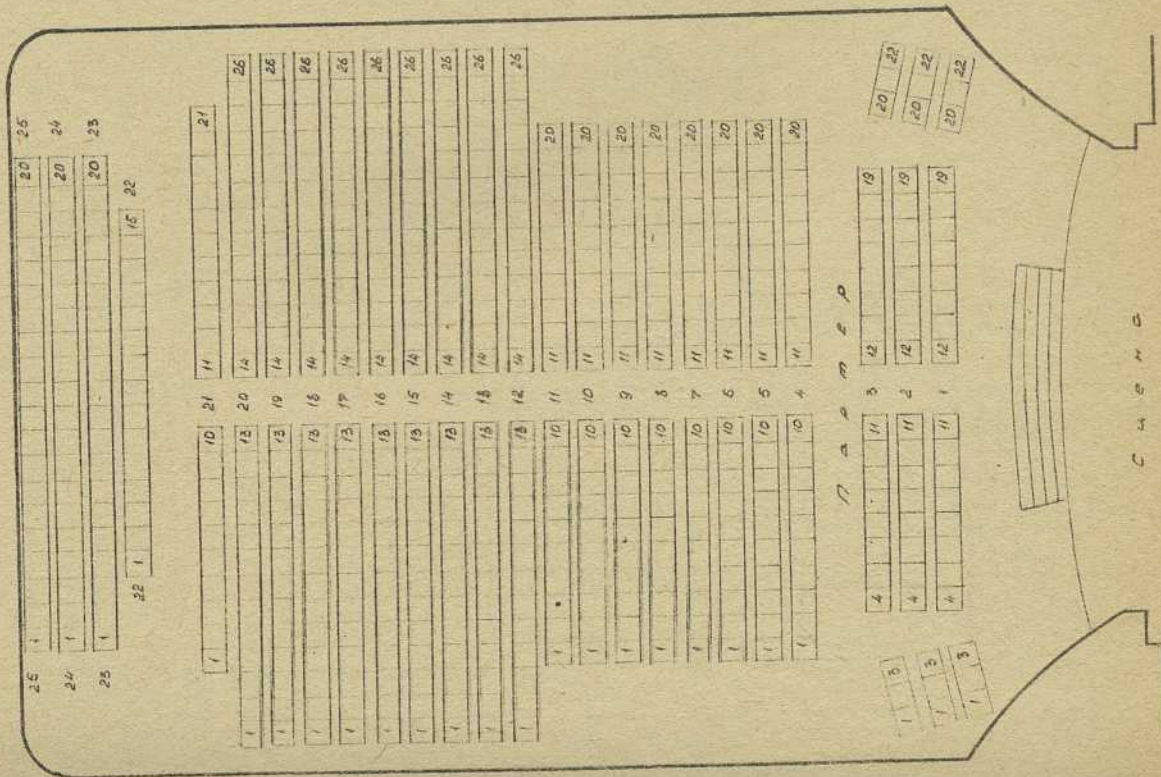
дисковый, врезной, Ø 16,6 м, привод эл.мех.
односкоростной



П Л О Н М Е С Т

ВОРОНЕЖСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР
ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Количество мест — 556



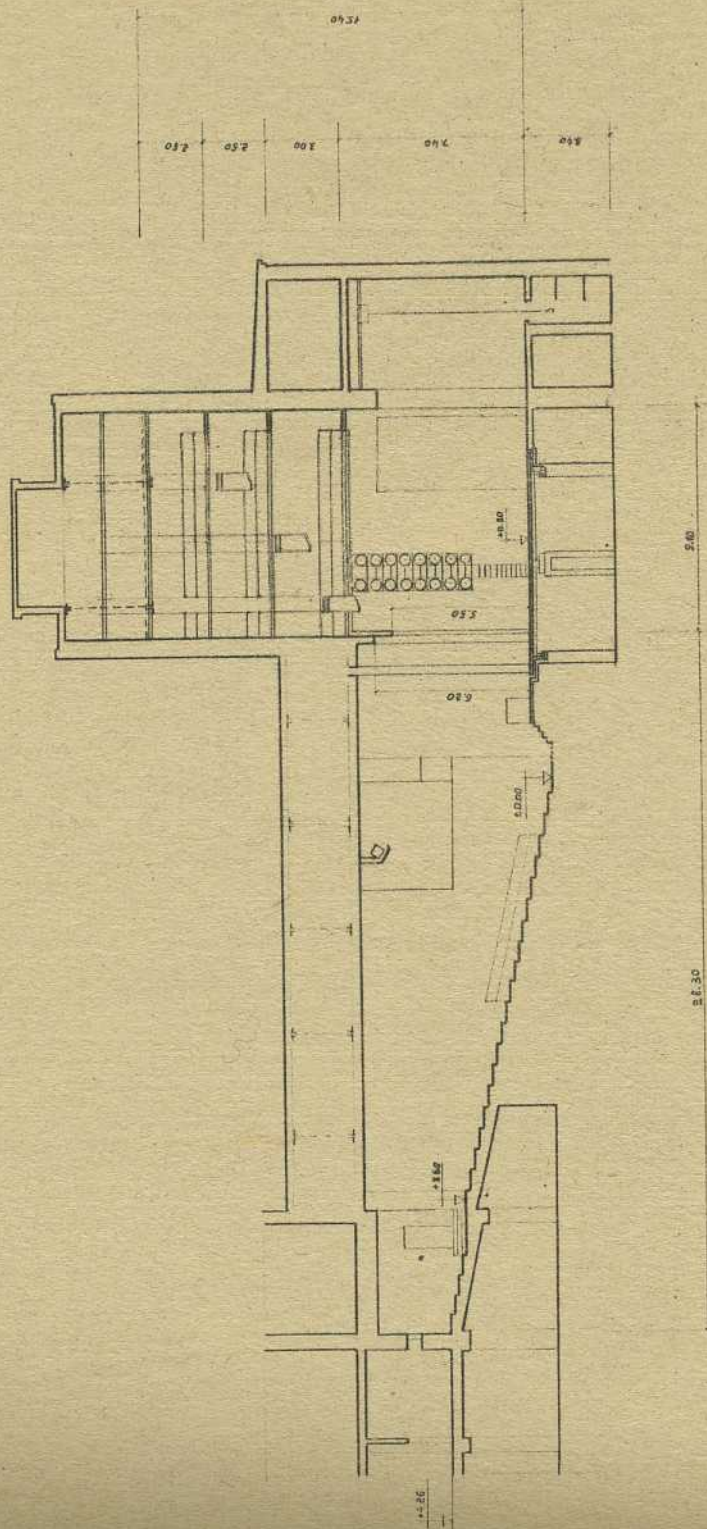
ПЛАНИ



918

2430

ПРОДОЛЖНИЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380
2. Регулятор - РТМ-60
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М - 2 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - нет
6. Штепсельные соединения - ПТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) количество - 3, подъёмн
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 28 кВт
8. Аппаратура на боковых подвиж. рамах - 24 кВт (ПР-1-212)
9. Рирпроекторная - нет
10. Количество регулируемых включений
 - а) на плашете сцены - 6
 - б) на осветительных галереях - 4
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 1
 - д) на софитах - нет

Внешнее освещение

11. Верхнее (выносной софит) - 9 кВт (ПР-1-212)
12. Боковое (осветительные ложи) - 20 кВт (ПР-1-212)
13. Нижнее (рампа) - нет
14. Фронтальное (светопроекторная) - нет
15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофон - 35 КВт-1
МЗБ-28А - 2 шт
"Тембр" - 2 "
2. Служебная связь
 - а) по артибурым - трансляция
 - б) пульт подмеха - регуляторная, осветительные ложи - радио односторонняя
3. Аппаратура перевода речи - нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв. м	Высота м
1.	Сцена	133	15
2.	Аррьерсцена	52	7
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	26	-
5.	Оркестр	-	-
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	100	ор. 5
7.	Склад бутафории и реквизита	13	3
8.	Склады костюмов	80	3
9.	Артистические уборные: комнат - 8 грим. столов - 32	134	3
10.	Репетиционный зал	183	3
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорационный цех - 109 столярно-поделочный цех - 54 б) в подсобном строении	315	3

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 556 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,61 м²
Объём воздуха на 1-го зрителя - 4,18 м³

КУБАТУРА общая основного здания - 31400 м³, на 1-го зрителя

Здание дореволюционной постройки. В 1946 г. восстановлено после В.О. войны. Капитально реконструировано в

ВОРОНЕЖСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТРАЛЬНОГО ЗРИТЕЛЯ

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л	
игровой	7,6 x 5,5 м
архитектурный	8,6 x 6,2 м
В Ы С О Т А до колонок	
до 1-й рабочей галереи	15,0 м
до 2-й " " " "	7,4 м
до 3-й " " " "	10,4 м
до 4-й " " " "	12,9 м
ширина рабочих галерей: справа	1,5 м
слева	1,6 м
ГЛУБИНА ТРЯМА	
	3,4 м
СТЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ	
ручные	ручные
количество софитных подъемов	3
количество штанкетных подъемов	21
длина штанги	10,0 м
максимальная грузоподъемность	200 кг

АНТРАКТНО-РАЗДЕЛИМЫЙ ЗАНАВЕС на авансцене,
привод эл.мех. барабанного типа

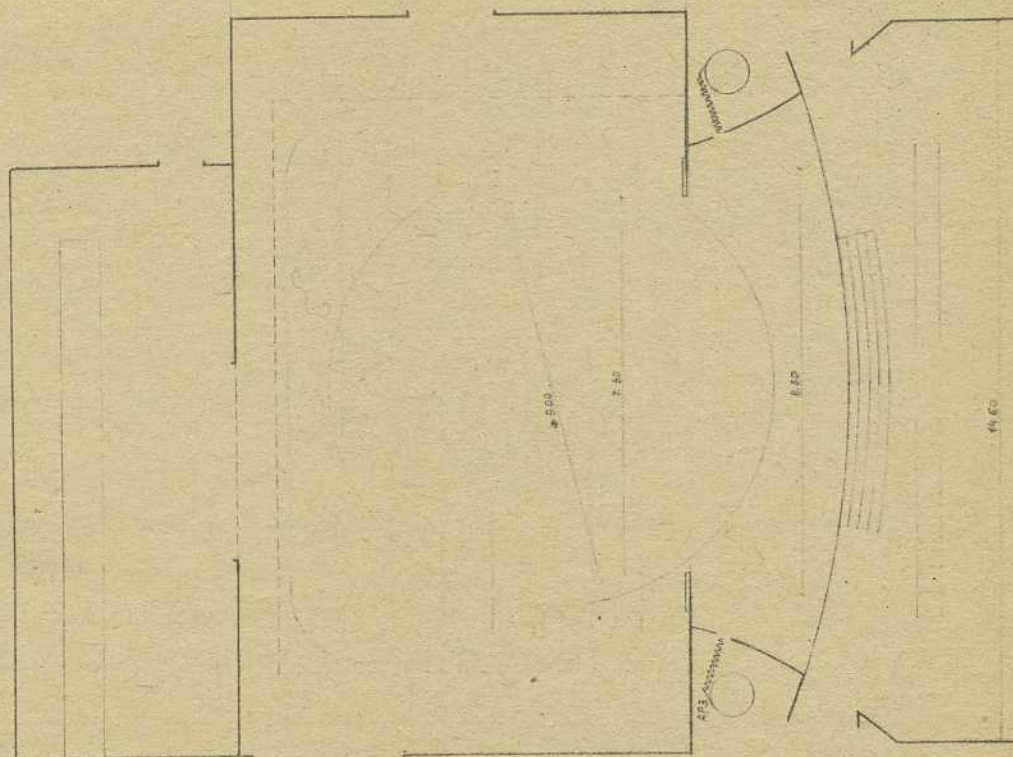
"О" П Л А Н
2 штанкетных подъема: О-1, О-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

нет

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, Ø 9,0 м, привод эл.мех. одно-
скоростной

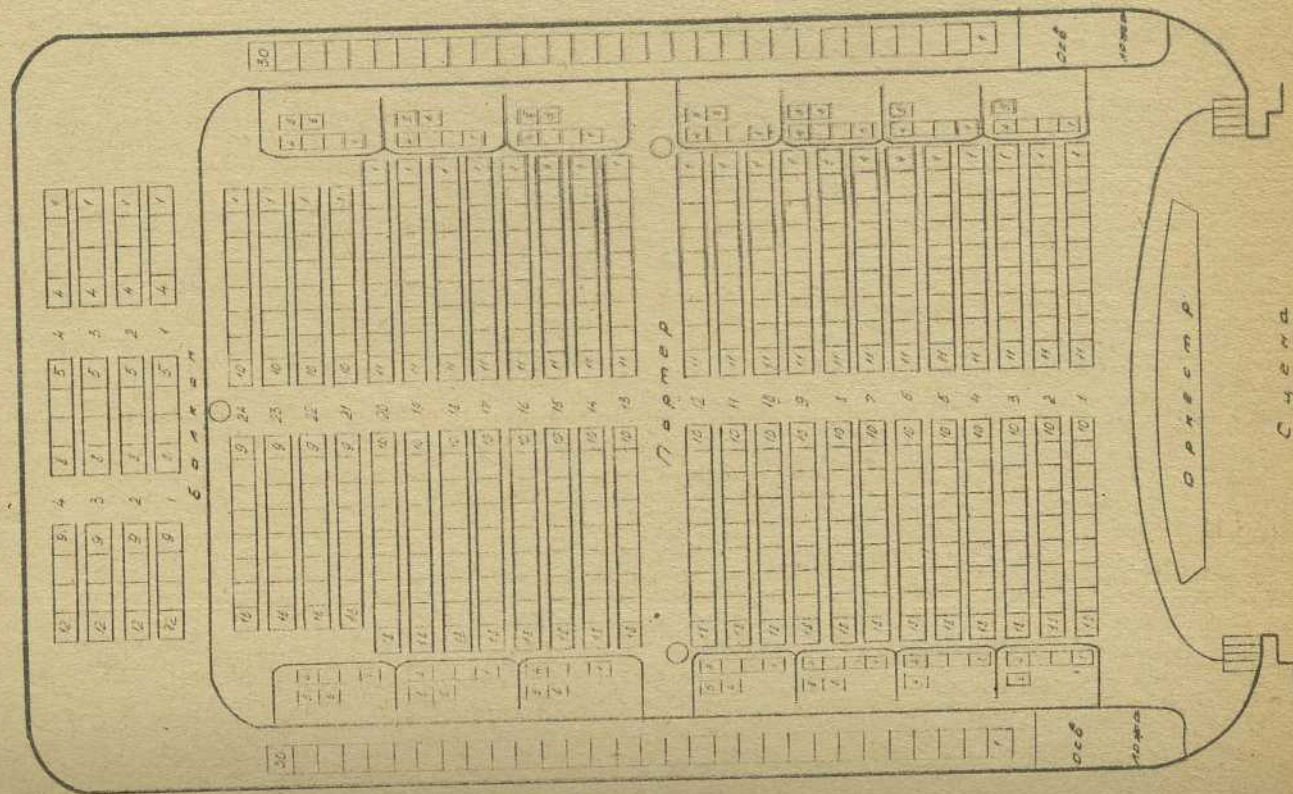


План мест

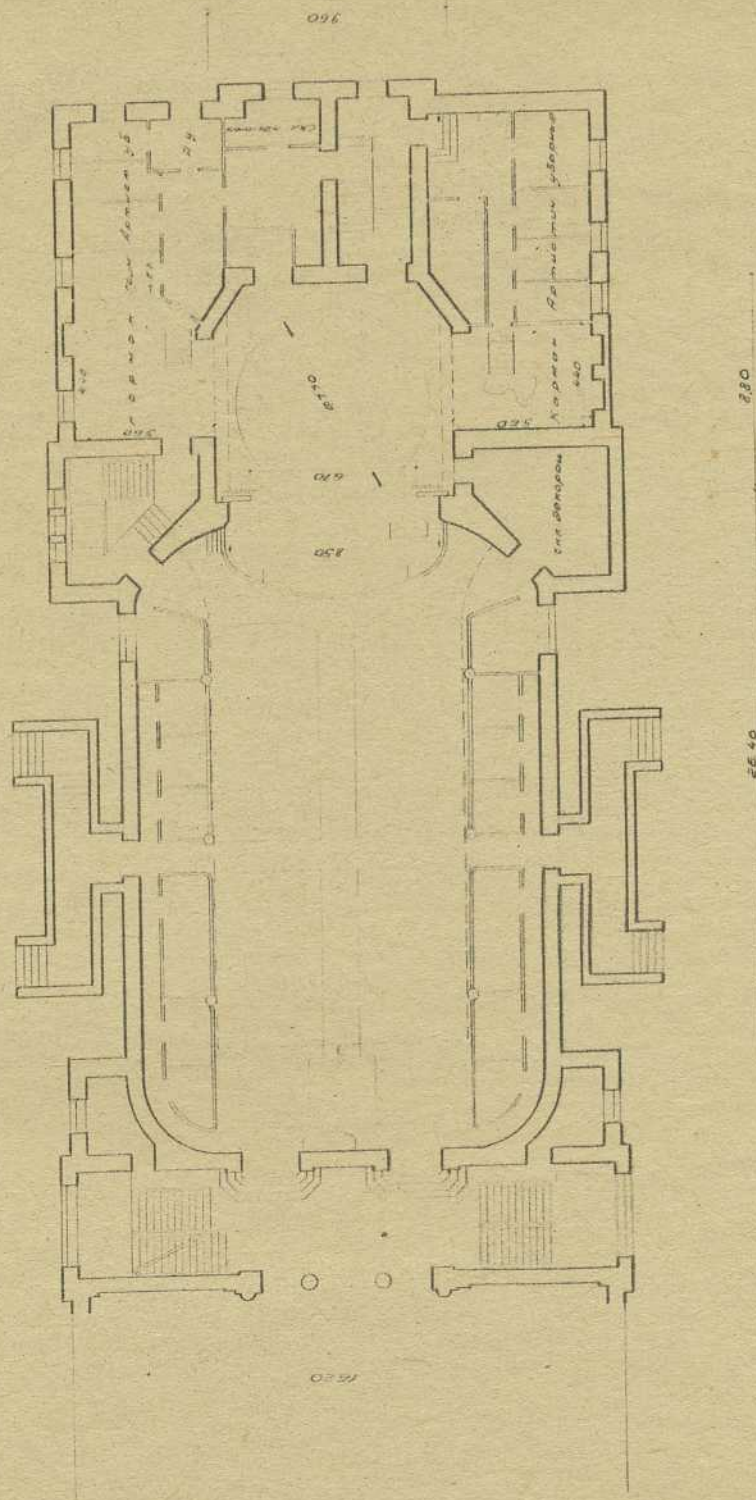
БОРИСОГЛЕБСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. Н. Г. Чернышевского

Количество мест — 608

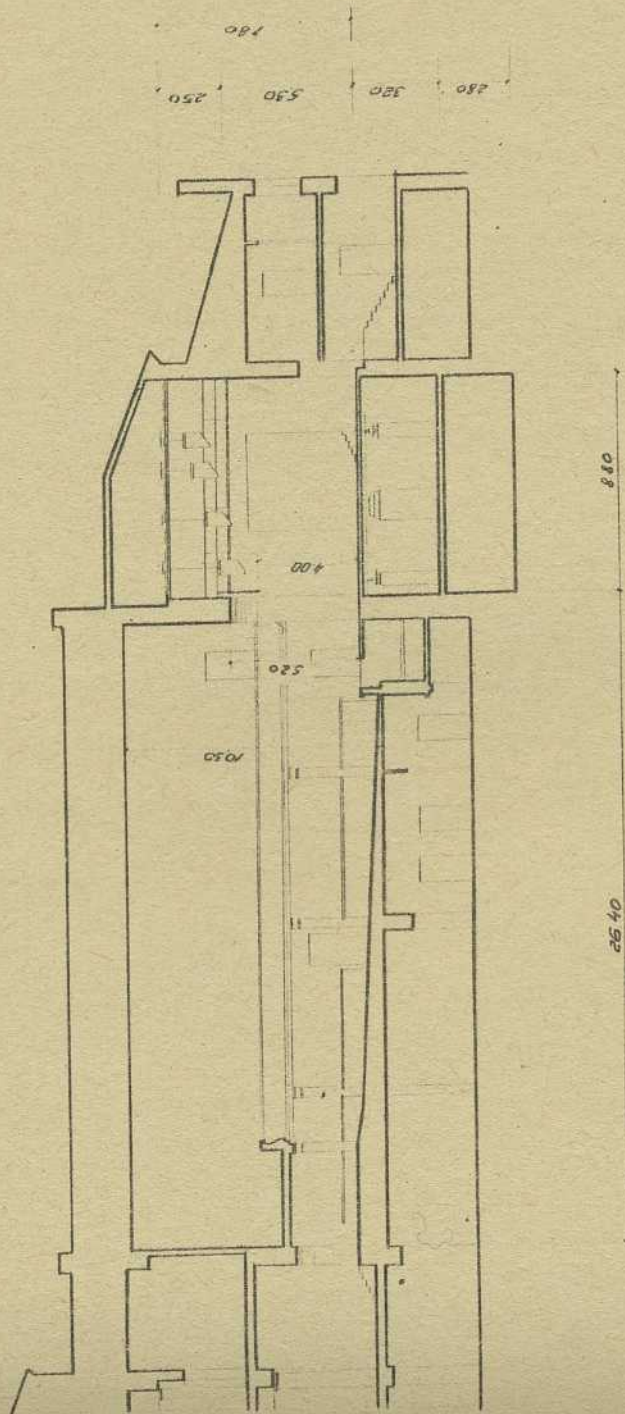


П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА и СЦЕНЫ



БОРИСОГЛЕБСКИЙ
 ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
 им. Н.Г.Чернышевского

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 220/127 в
2. Регулятор - РТМ-30
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М - 1 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - нет

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) количество - 4, подвешены
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 34 кВт
7. Аппаратура на порталных кулисах - нет
8. Рирпроекторная - нет
9. Количество регулируемых включений - нет
 - а) на планшете сцены - 4
 - б) на осветительных галереях - нет
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - нет

Внешнее освещение

10. Верхнее (выносной софит) - нет
11. Боковое (осветительные ложи) - 14 кВт (ПР-1-150, ПР-05-115)
12. Нижнее (рампа) - нет
13. Фронтальное (светопроекционная) - нет
14. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям - нет
 - б) пульта помехи - регуляторная, осветительные ложи - нет
3. Аппаратура перевода речи - нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	84	7
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы, два	58	4
4.	Авансцена	32	-
5.	Оркестр	8	1
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	246 -	2,84 -
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	60	ср.
8.	Склады костюмов	27	3
9.	Артистические уборные: комнат - 8 грим. столов - 29	49	1
10.	Репетиционные залы	78	5
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в подсобном строении	282 -	3,04

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 608 мест

Площадь на I-го зрителя - 0,86 м²
Объем воздуха на I-го зрителя - 7,90 м³

КУЛЬТУРА здания театра - 19750 м³, на I-го зрителя - 32,5 м³

Здание построено в 1916 году для Народного дома. С 1918 - колхозный театр, с 1933 - драматический театр.

БОРИСОГЛЕБСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Н.Г.Чернышевского

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

игровой
архитектурный

6,7 x 4,0 м
8,5 x 5,2 м

В Ы С О Т А

до колосников
до I-й рабочей галереи
ширина рабочей галереи

7,8 м
5,3 м
0,5 м

ГЛУБИНА ТРИМА

I - 3,2 м, П - 2,8 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

количество событийных подъемов
количество штанкетных подъемов
длина штанги
максимальная грузоподъемность

ручные
4
6
7,8 м
40 кг

" О " П Л А Н

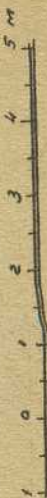
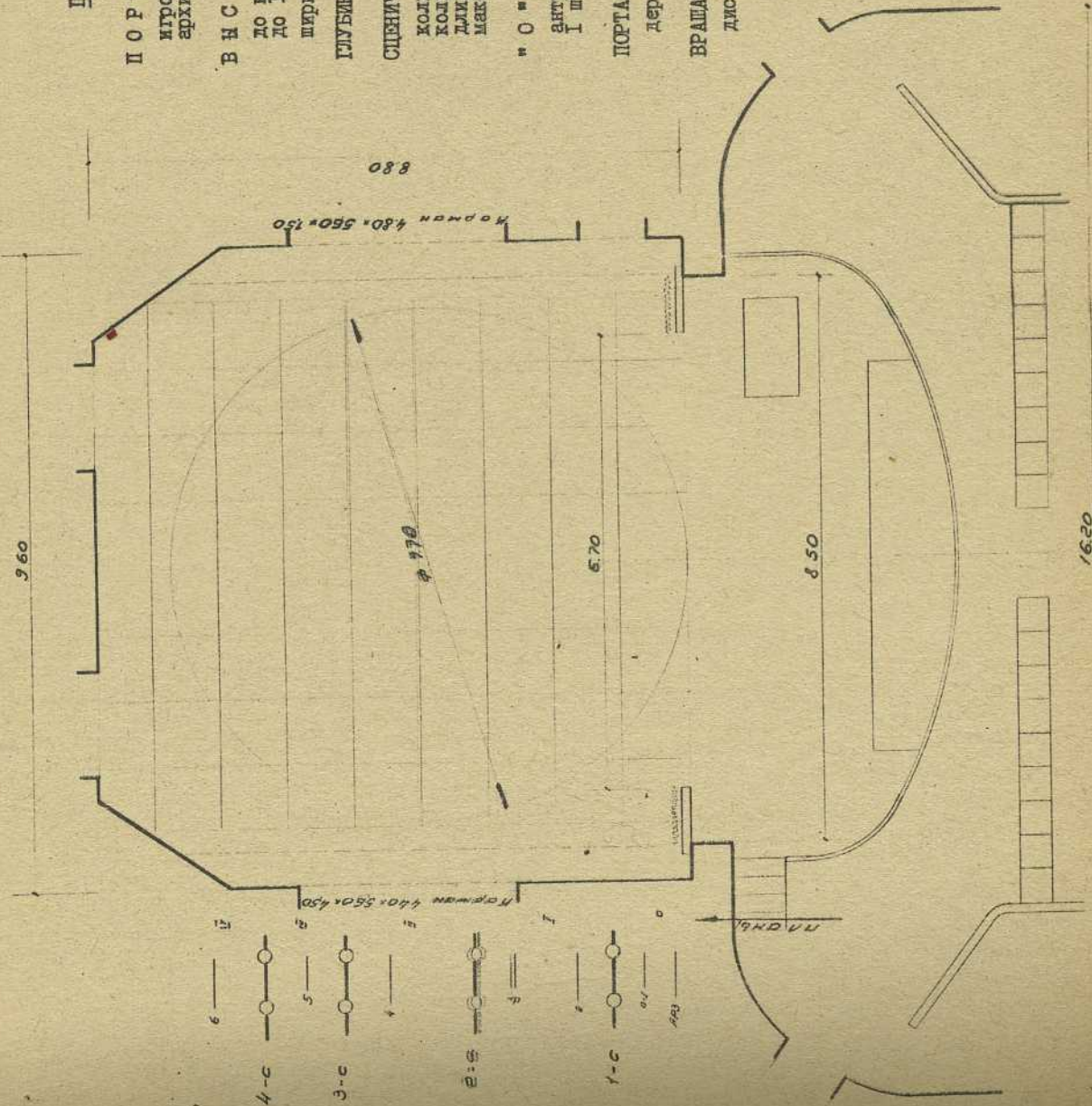
аттракционно-развлекательной занавес, привод ручной;
I штанкетный подъем: 0-I

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревянные конструкции, неподвижные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, ϕ 7,7 м, привод ручной

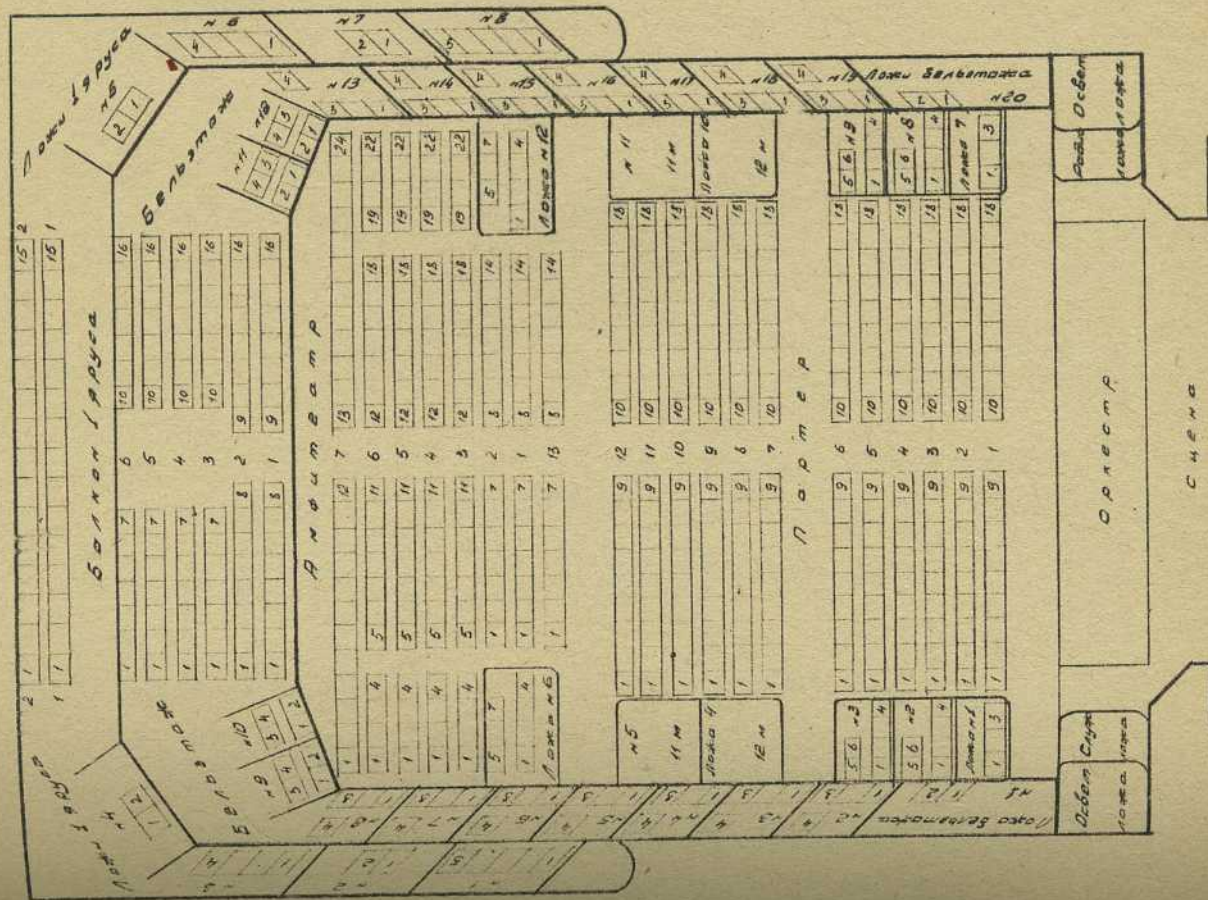


ПЛАН МЕСТ

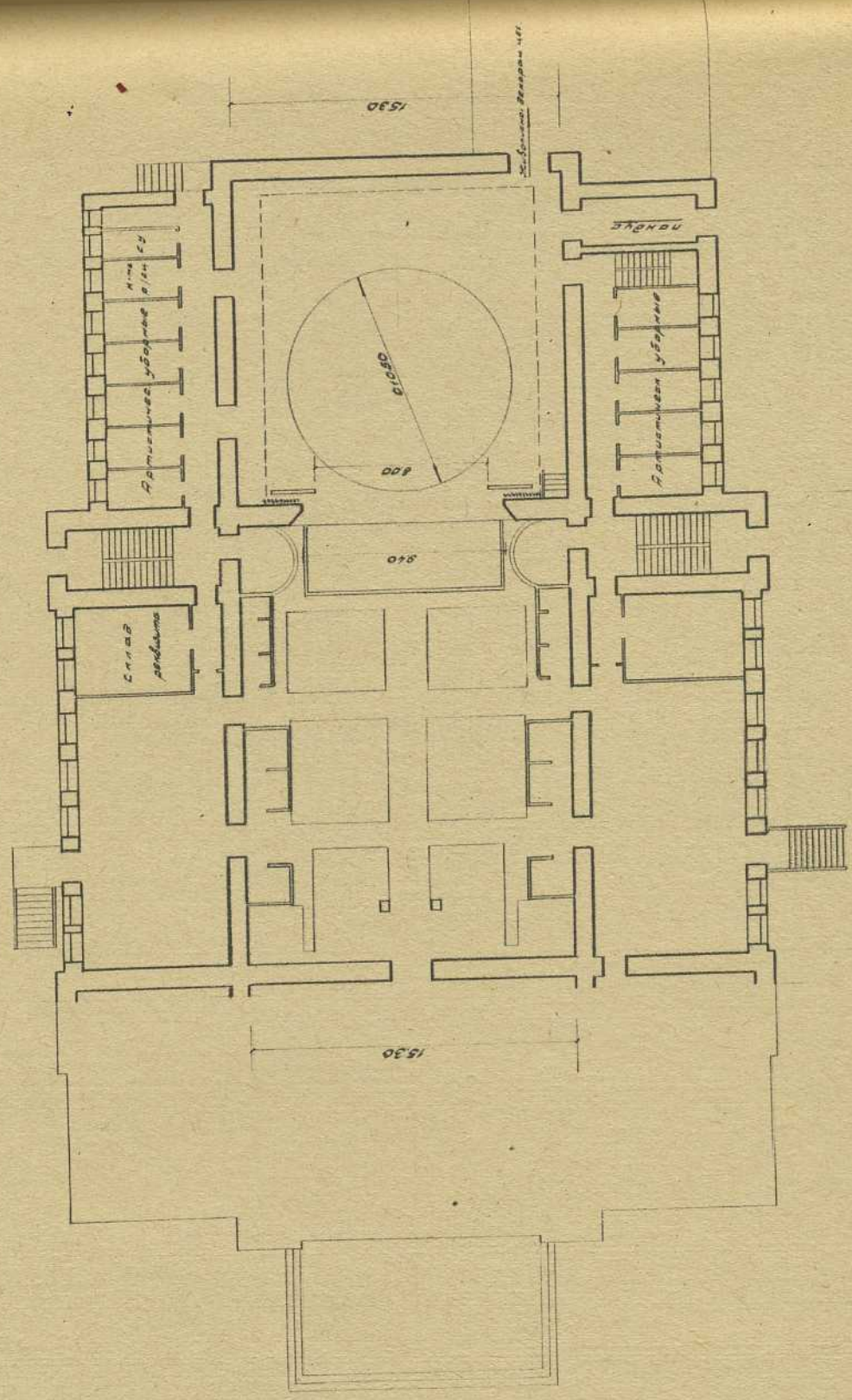
КУРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. А. С. Пушкина

Количество мест — 694



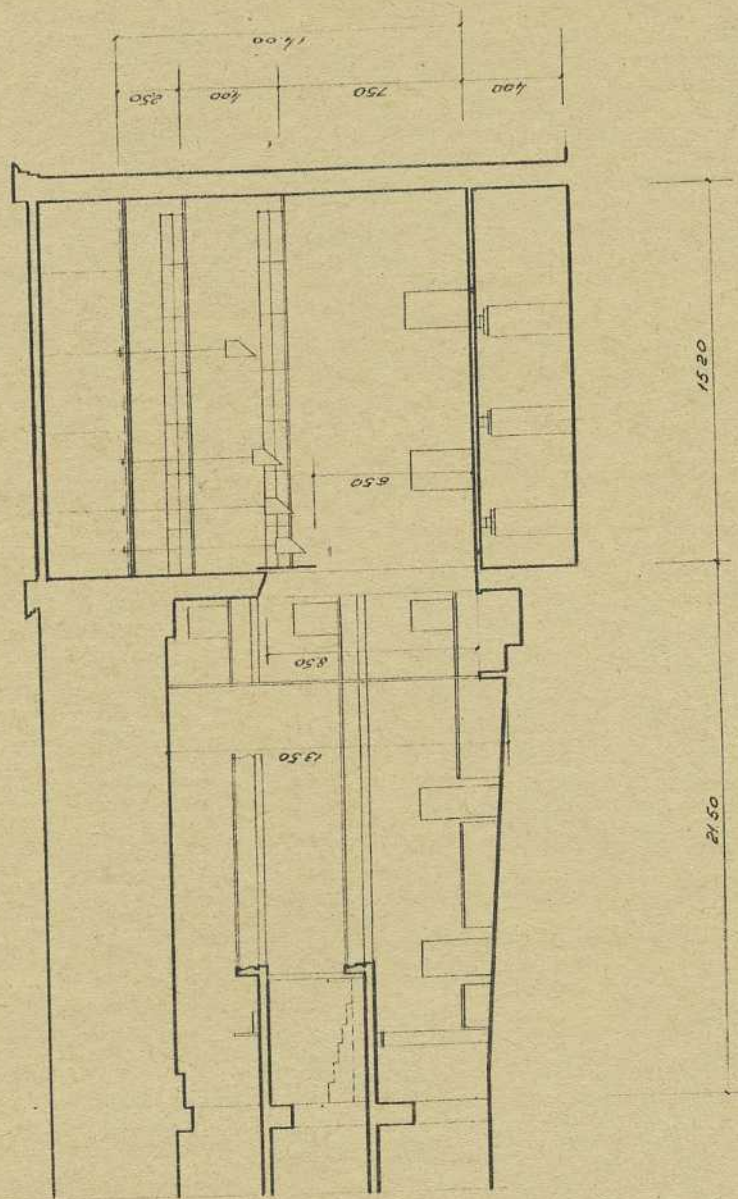
П Л А Н
 ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СПЕНЫ



1 0 1 2 3 4 5 6

КУРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
 ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
 им. А.С.Пушкина

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение	-	220/127 в
2. Регулятор	-	РТУ-60
3. Автотрансформаторы	-	ТР 100/30М - 2 шт
4. Коммутационный щит	-	кустарный
5. Включение 3-х фазного тока	-	3 квт
<u>Внутреннее освещение</u>		
6. Софиты	-	ручные
а) количество - 4, подъём	-	КС-3, КС-4, ПР-1,
б) тип осветительной аппаратуры	-	ГФ-1, ПК-1
в) общая мощность	-	33 квт
7. Аппаратура на порталных стенах (на кронштейнах)	-	12 квт (ПР-1, ПР-05)
8. Рирпроекторная	-	нет
9. Количество регулируемых включений	-	4
а) на планшете сцены	-	2
б) на осветительных галереях	-	нет
в) на колонниках	-	нет
г) на кругу сцены	-	нет
<u>Внешнее освещение</u>		
10. Верхнее (выносной софит)	-	нет
11. Боковое (осветительные ложи)	-	19 квт (ПР-1-150, 212, ПР-05-115, ПР-300, ПРДУ-1-150)
12. Нижнее (рампа)	-	2,4 квт (РСЛ-4)
13. Фронтальное (светопроекторная)	-	нет
14. Кинопроекторная	-	нет
<u>ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</u>		
1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны	-	разнотипная
2. Служебная связь а) по громкоговорителям б) пульт помрежа - регуляторная, осветительные ложи	-	МАГ-8 - 2 шт ИУза-5 - 2 шт
3. Аппаратура перевода речи	-	трансляция
	-	радио односторонняя
	-	нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	232	14,0
2.	Арзерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	8	-
5.	Оркестр	31	1,8
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	70	4,0-4,5
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	83	3,4
8.	Склады костюмов	62	4,5
9.	Артистические уборные: комнаты - 9 грим. столов - 36	63	2,9
10.	Репетиционные залы, количество - 1	63	4,5
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в подсобном строении (пристроено к т-ру) в т.ч. живописно-декорационный цех - 168 столярно-подделочный цех - 158	508	6,0
		336	5,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 694 места

Площадь на 1-го зрителя - 0,77 м²
Объём воздуха на 1-го зрителя - 6,0 м³

КУБатура

а) основного здания - 21435 м³, на 1-го зрителя - 30,8 м³
б) производ. п/строений - 1932 м³, " - " - 2,7 м³
в) складских п/строений - 350 м³, " - " - 0,5 м³
Общая кубатура - 23717 м³, на 1-го зрителя - 34,0 м³

Здание построено в 1912 г. - Народный дом. Реконструирован для театра в 1927 г.

КУРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
 ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
 им. А.С.Пушкина

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

игровой
 архитектурный

8,0 x 6,5 м
 9,4 x 8,5 м

В Ы С О Т А

до колосников
 до 1-й рабочей галереи
 2-й " "
 ширина рабочей галереи

14,0 м
 7,5 м
 11,5 м
 1,3 м

Г Л У Б И Н А Т Р Е М А

4,0 м

С П Е Ч И Ч Е С К И Е П О Д Ъ Ъ М Ы

кол-во софитных подъёмов
 кол-во штанкетных подъёмов
 длина штанги
 максимальная грузоподъёмность

ручные
 4
 39
 12,5 м
 150 кг

" О " Н И А Н

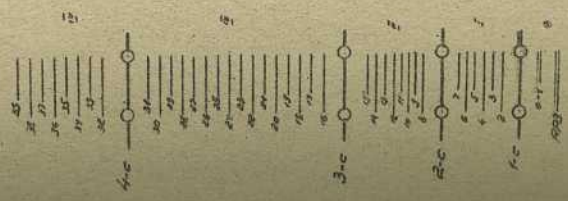
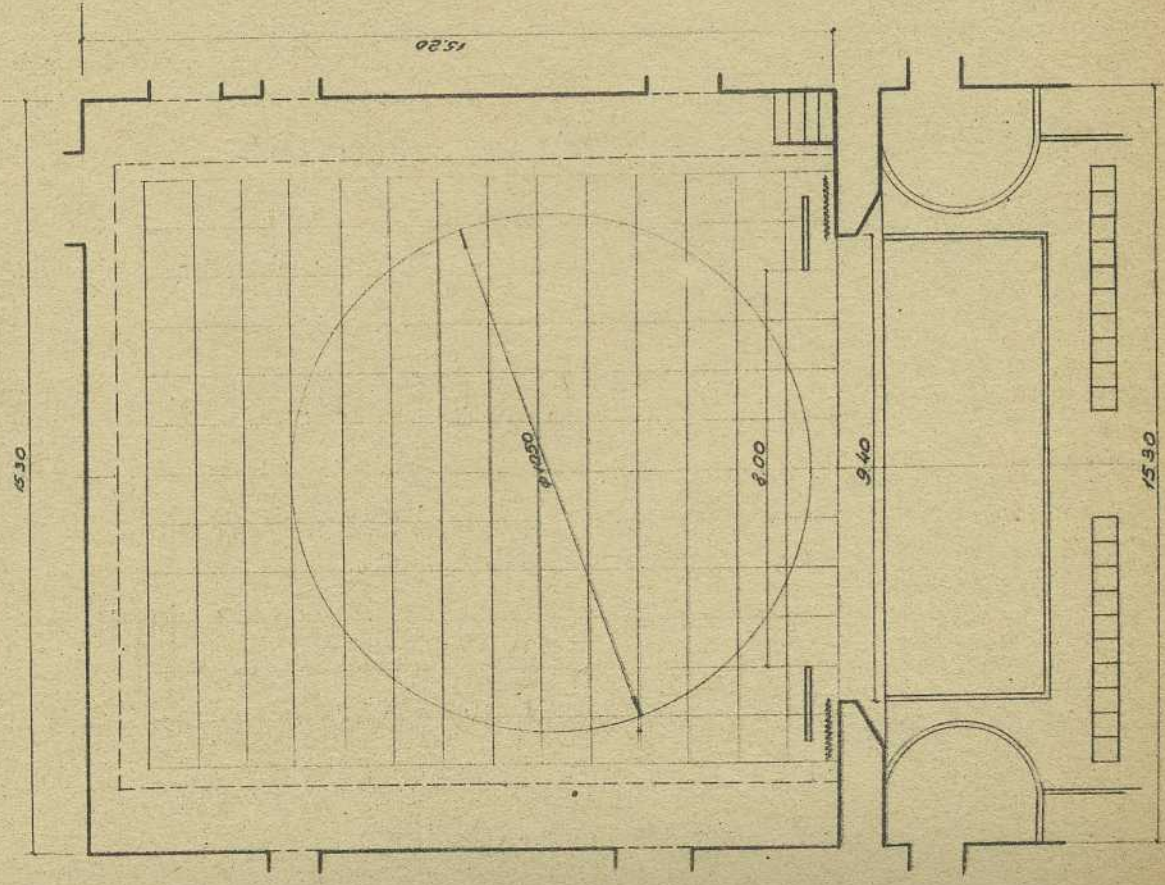
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной,
 один штанкетный подъём: О-1

П О Р Т А Л Ы Е К У Л И С Ы

деревянные конструкции, раздвижные

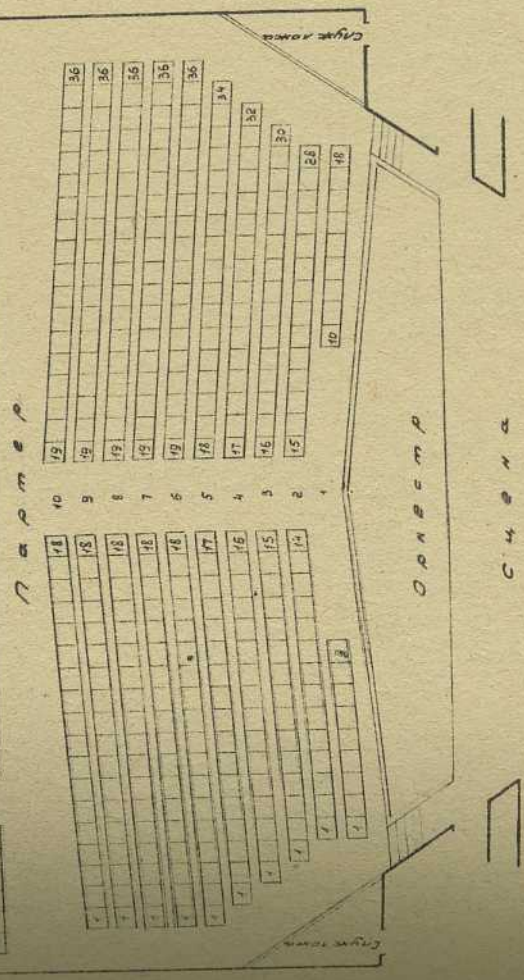
В Р А Щ А Ю Щ И Й С Я К Р У Г

дисковый, врезной, Ø 10,5 м, привод ручной

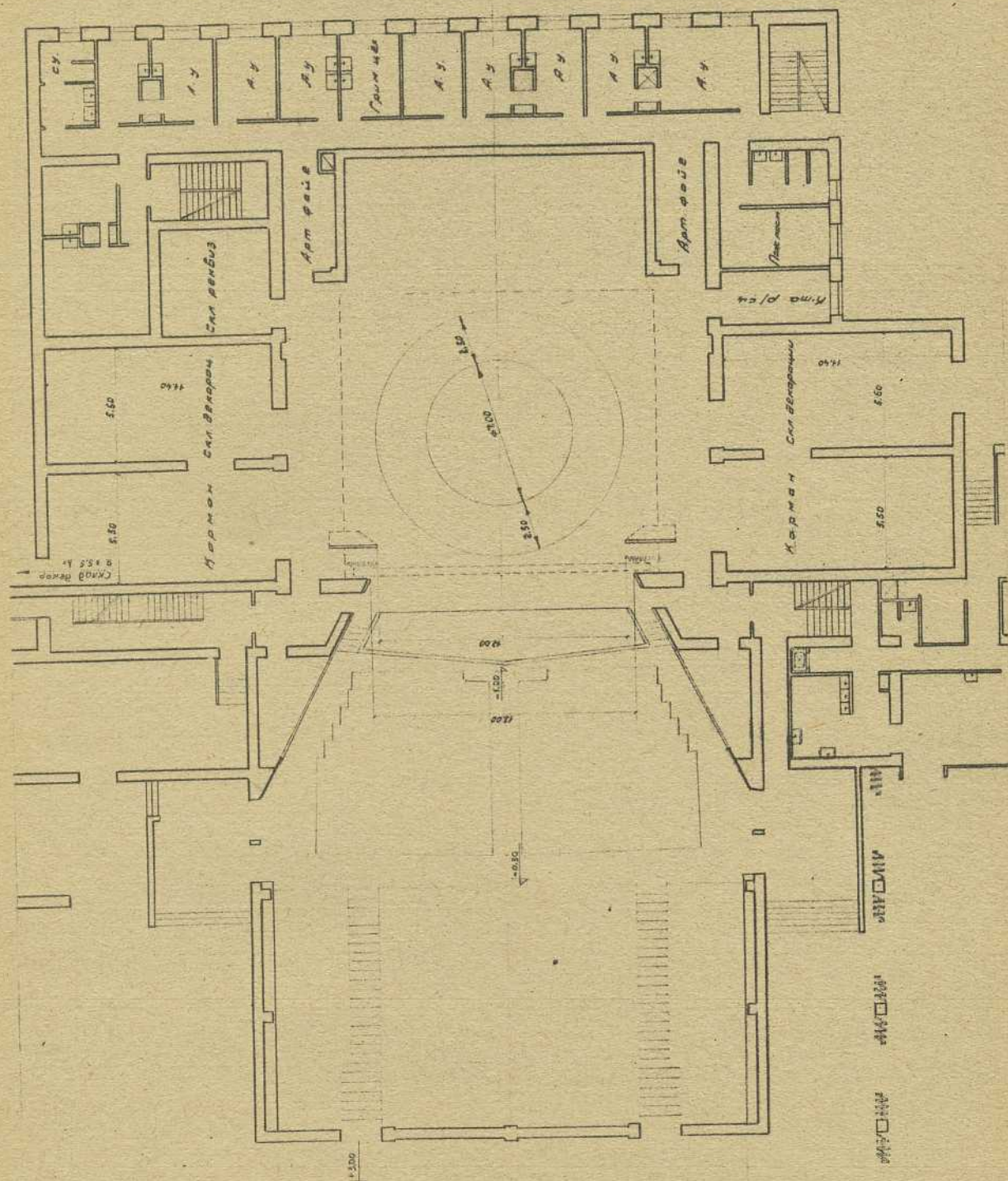


Количество мест — 876

37	32	24	34	7
37	32	23	34	7
37	32	22	34	7
35	31	24	32	8
35	32	20	32	8
35	33	19	32	8
35	33	18	32	8
35	33	17	32	8
35	33	16	32	8
35	33	15	32	8
35	33	14	32	8
35	33	13	32	8
35	33	12	32	8
35	33	11	32	8
35	33	10	32	8
35	33	9	32	8
35	33	8	32	8
35	33	7	32	8
35	33	6	32	8
35	33	5	32	8
35	33	4	32	8
35	33	3	32	8
35	33	2	32	8
35	33	1	32	8
35	33	0	32	8
35	33	24	32	8
35	33	23	32	8
35	33	22	32	8
35	33	21	32	8
35	33	20	32	8
35	33	19	32	8
35	33	18	32	8
35	33	17	32	8
35	33	16	32	8
35	33	15	32	8
35	33	14	32	8
35	33	13	32	8
35	33	12	32	8
35	33	11	32	8
35	33	10	32	8
35	33	9	32	8
35	33	8	32	8
35	33	7	32	8
35	33	6	32	8
35	33	5	32	8
35	33	4	32	8
35	33	3	32	8
35	33	2	32	8
35	33	1	32	8
35	33	0	32	8
35	33	24	32	8
35	33	23	32	8
35	33	22	32	8
35	33	21	32	8
35	33	20	32	8
35	33	19	32	8
35	33	18	32	8
35	33	17	32	8
35	33	16	32	8
35	33	15	32	8
35	33	14	32	8
35	33	13	32	8
35	33	12	32	8
35	33	11	32	8
35	33	10	32	8
35	33	9	32	8
35	33	8	32	8
35	33	7	32	8
35	33	6	32	8
35	33	5	32	8
35	33	4	32	8
35	33	3	32	8
35	33	2	32	8
35	33	1	32	8
35	33	0	32	8
35	33	24	32	8
35	33	23	32	8
35	33	22	32	8
35	33	21	32	8
35	33	20	32	8
35	33	19	32	8
35	33	18	32	8
35	33	17	32	8
35	33	16	32	8
35	33	15	32	8
35	33	14	32	8
35	33	13	32	8
35	33	12	32	8
35	33	11	32	8
35	33	10	32	8
35	33	9	32	8
35	33	8	32	8
35	33	7	32	8
35	33	6	32	8
35	33	5	32	8
35	33	4	32	8
35	33	3	32	8
35	33	2	32	8
35	33	1	32	8
35	33	0	32	8
35	33	24	32	8
35	33	23	32	8
35	33	22	32	8
35	33	21	32	8
35	33	20	32	8
35	33	19	32	8



П Л А Н
З Р И Т Е Л Ь Н О Г О З А Л А И С Ц Е Н Ы



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

- 1. Напряжение - 380/220 в
- 2. Регулятор - Старт II
- 3. Автотрансформаторы - в комплекте
- 4. Коммутационный щит - вход. 100. отход. 600. 1-ный
- 5. Включение 3-х фазного тока - нет
- 6. Штепсельные соединения - ШТС-40

Внутреннее освещение

- 7. Софиты
 - а) количество - 6, подбены
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4, ПРУ-212
 - в) общая мощность - 232 квт
- 8. Аппаратура на порталых кулисах - 24 квт (ПРУ-212)
- 9. Рирпроекторная - имеется
- 10. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 6
 - б) на осветительных галереях - 12
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 8
 - д) на освет. башнях (порталах) - 24

Внешнее освещение

- 11. Верхнее (выносной софит) - 24 квт (КСЗ-4)
- 12. Боковое (осветительные ложи) - 12 квт (ПРУ-212)
- 13. Нижнее (рампа) - РП-4 (не используется)
- 14. Фронтальное (светопроекторная) - имеется
- 15. Кинопроекторная - имеется

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- 1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофон
 - 35 КЗТ-I
 - МЭЗ-28 А, "Темор"
- 2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям
 - б) пульт помеха - регуляторный, осветительные ложи
- 3. Аппаратура перевода речи
 - трансляция
 - радио двусторонняя
 - нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	301	20
2.	Арьерсцена	88	11
3.	Карманы, два: правый, левый	63	8
4.	Авансцена	53	8
5.	Оркестр	44	8
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	332 143	гр. 4 гр. 4
7.	Склад бутылки, мебели, реквизита	41	гр. 4
8.	Склад костюмов	59	8
9.	Артистические уборные: комнат - 10 грим. столов - 34	123	гр.
10.	Репетиционные залы, количество - 2	222	гр.
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в подсобном строении в т.ч. живописно-декорационный цех - 259 столлярно-поделочный цех - 96	63 576	гр. 4 гр. 4

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 876 мест
Площадь на 1-го зрителя - 0,63м².
Объем воздуха на 1-го зрителя - 5,21м³.

КУБАТУРА

а) основного строения - 38000м³ на 1-го зрителя - 43,4м³
б) производств./строений - 6000м³ на 1-го зрителя - 6,8м³
в) складских п/строений - 44000м³ на 1-го зрителя - 50,4м³
Общая кубатура
Здание специальное. Построено в 1968г.

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
12,0 x 6,0 м
13,0 x 7,0 м

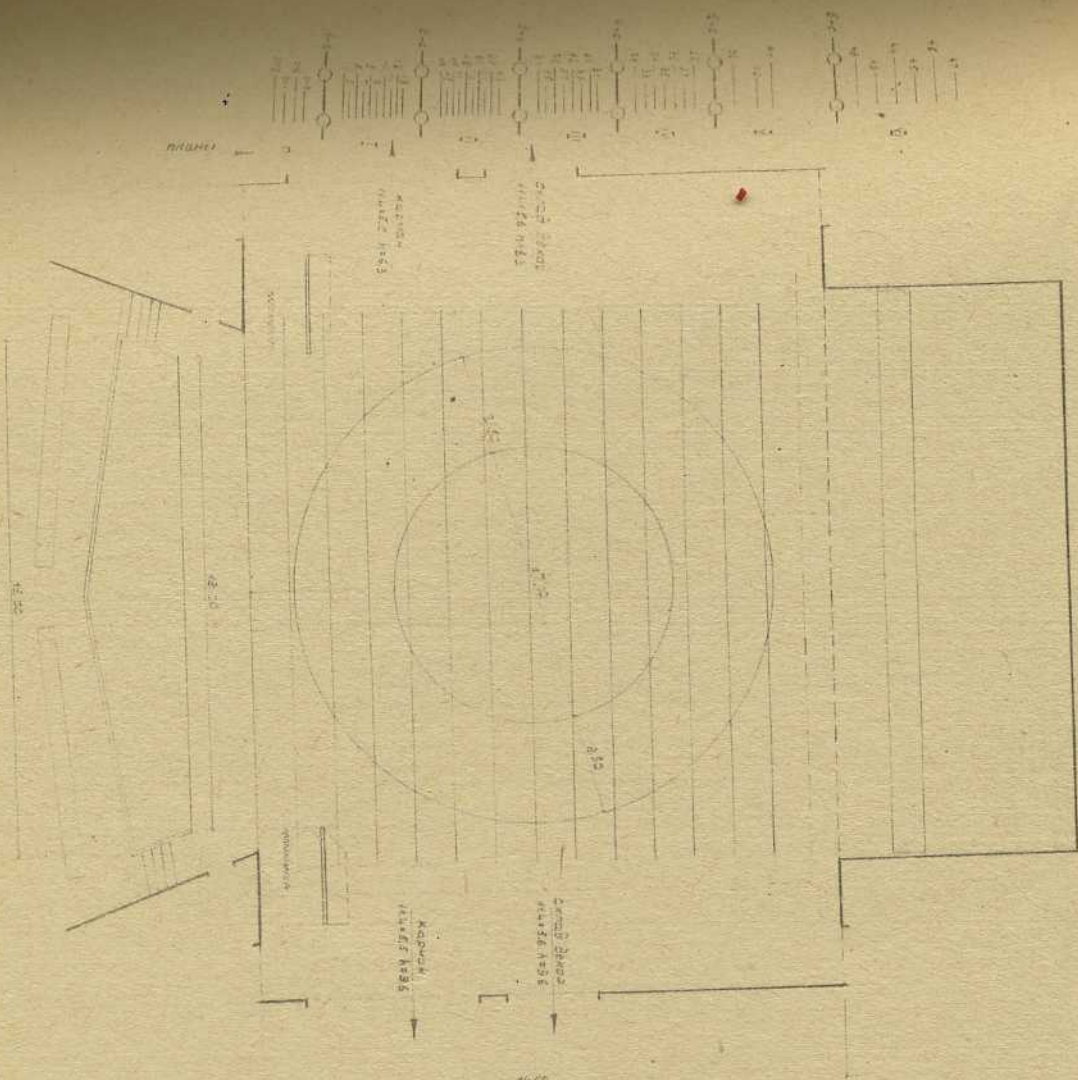
В Ы С О Т А до колоны
до 1-й рабочей галереи 20,0 м
до 2-й " " 8,0 м
до 3-й " " 11,0 м
до 4-й " " 14,0 м
до 17,0 м
ширина рабочих галерей 2,6 м

ГЛУБИНА ТРЯМА 3,0 м

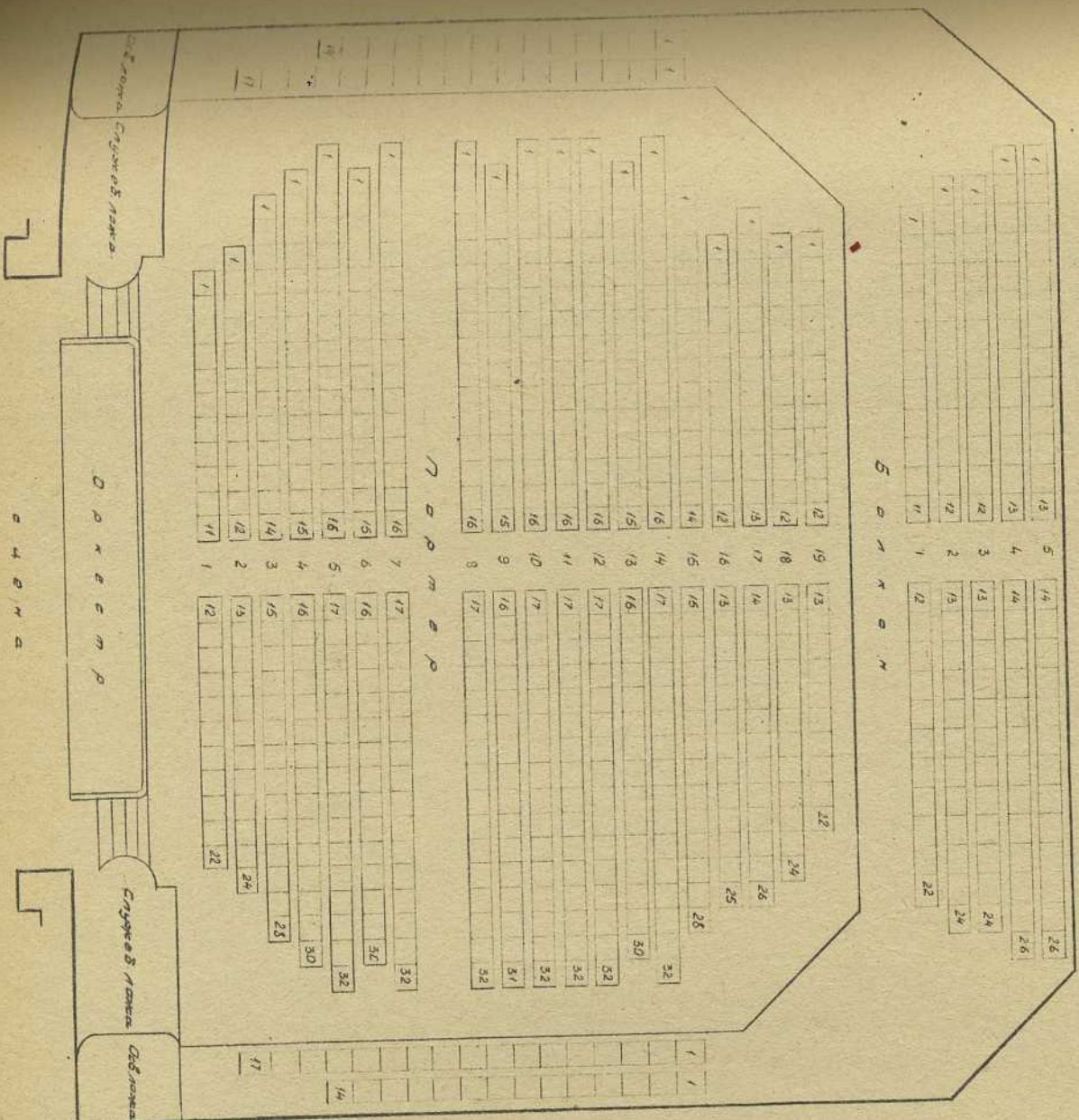
СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ
количество софитных подъемов 6 шт. мех.
кол-во штанкетных подъемов 42 шт. мех.
5 ручных
длина штанги 13,5 м
максимальная грузоподъемность 200 кг

" О " П Л А Н
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной;
3 штанкетных подъема: О-1, О-2, О-3

ПОДЪЕМНЫЕ КУЛИСЫ
металлические конструкции с площадками для элект-
просветительной аппаратуры, раздвижные
БРАШЕВЫЙ КРУГ
диаметр, врезной, Ø 7,0 м, с кольцом Ø 12,0 м,
привод эл. мех., одна скорость вращения



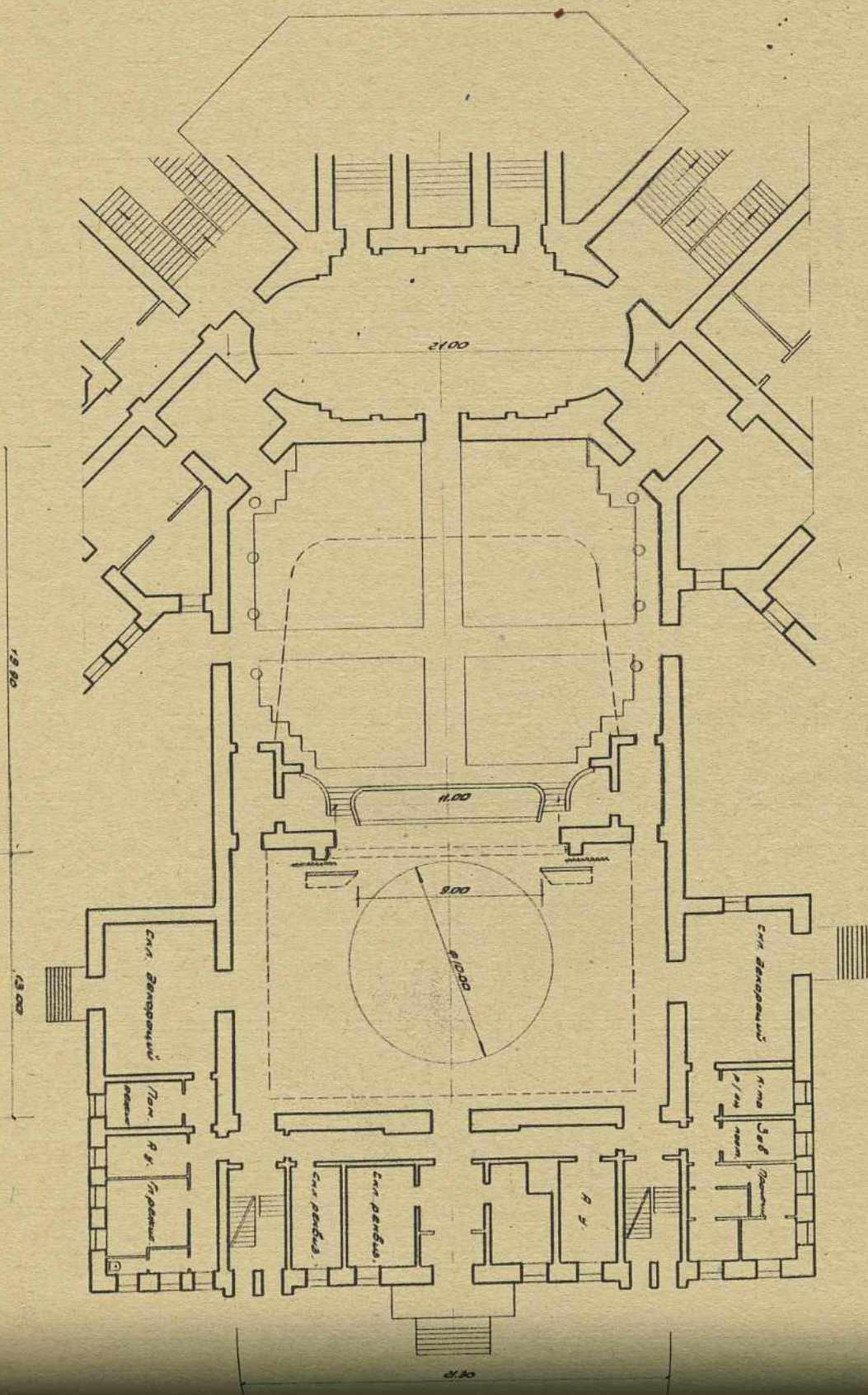
П Л О щ а д ь



ТАМБОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А. В. Луначарского

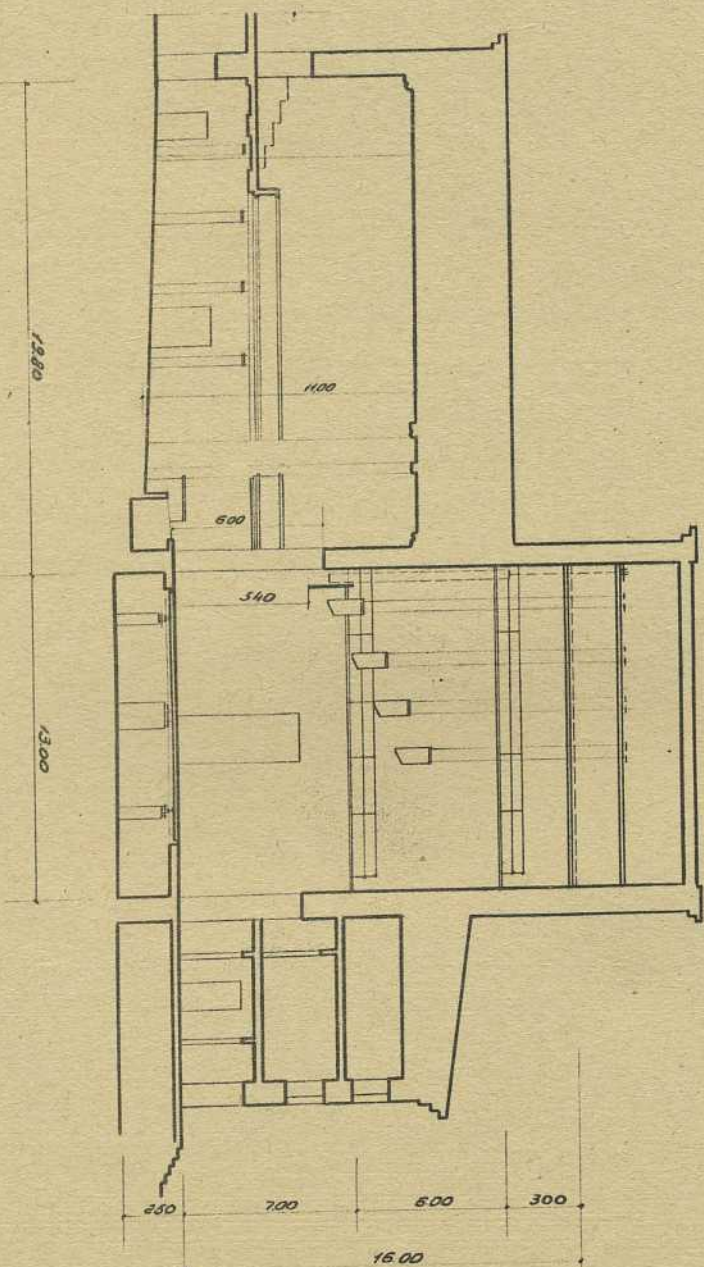
П Л А Н
СПИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

ТАМБОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИРМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. А.В.Луначарского



ТАМБОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А.В.Луначарского

ПРОДОЛЖЕННЫЙ РАЗРЕЗ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 220/127 В
2. Регулятор - РТМ-90
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М - 3 шт
4. Коммутационный шит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - нет

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) количество - 4, подъяли - ручные
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 106 квт
7. Аппаратура на порталных кулисах - 6 квт (ШР-1-212)
8. Рирпроекторная - нет
9. Количество регулируемых вкладчиков
 - а) на планшете сцены - 10
 - б) на осветительных талерках - 4
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 3

Внешнее освещение

10. Верхнее (выносной софит) - нет
11. Боковое (осветительные лампы) - 26 квт (ШР-1-212)
12. Нижнее (рампа) - нет
13. Фронтальное (светопроекторная) - нет
14. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звукоусилительная в т.ч. магнитофоны - разнотипная КСЗ-28А
2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям - трансляция
 - б) путь помрежа - регуляторная, осветительные лампы - нет
3. Аппаратура перевода речи - нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Зем. ф.м
1.	Сцена	277	14
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	11	-
5.	Оркестр	22	1
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	40 -	6 -
7.	Склады буталфории, мебели, реквизита	100	1
8.	Склады костюмов	86	2,5
9.	Артистические уборные: комнат - 10 грим.столов - 36	88	1
10.	Репетиционные залы, количество - 1	85	1
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорационный и столлярно-подсобный цеха б) в подсобном строении	286 286 - -	1 1 - -

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 728 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,66 м²
 Объем воздуха на 1-го зрителя - 5,15 м³

КУХЛЯ

Общая площадь основного здания - 35171 м², на 1-го зрителя - 4,8
 (без кухольного театра)

Здание построено в 1904 г. для дворянского собрания
 Пригодно для театра в 1918 г. и реконструировано в 1924 г.

ТАМБОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А.В.Луначарского

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
9,0 x 5,4 м
11,0 x 6,0 м

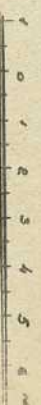
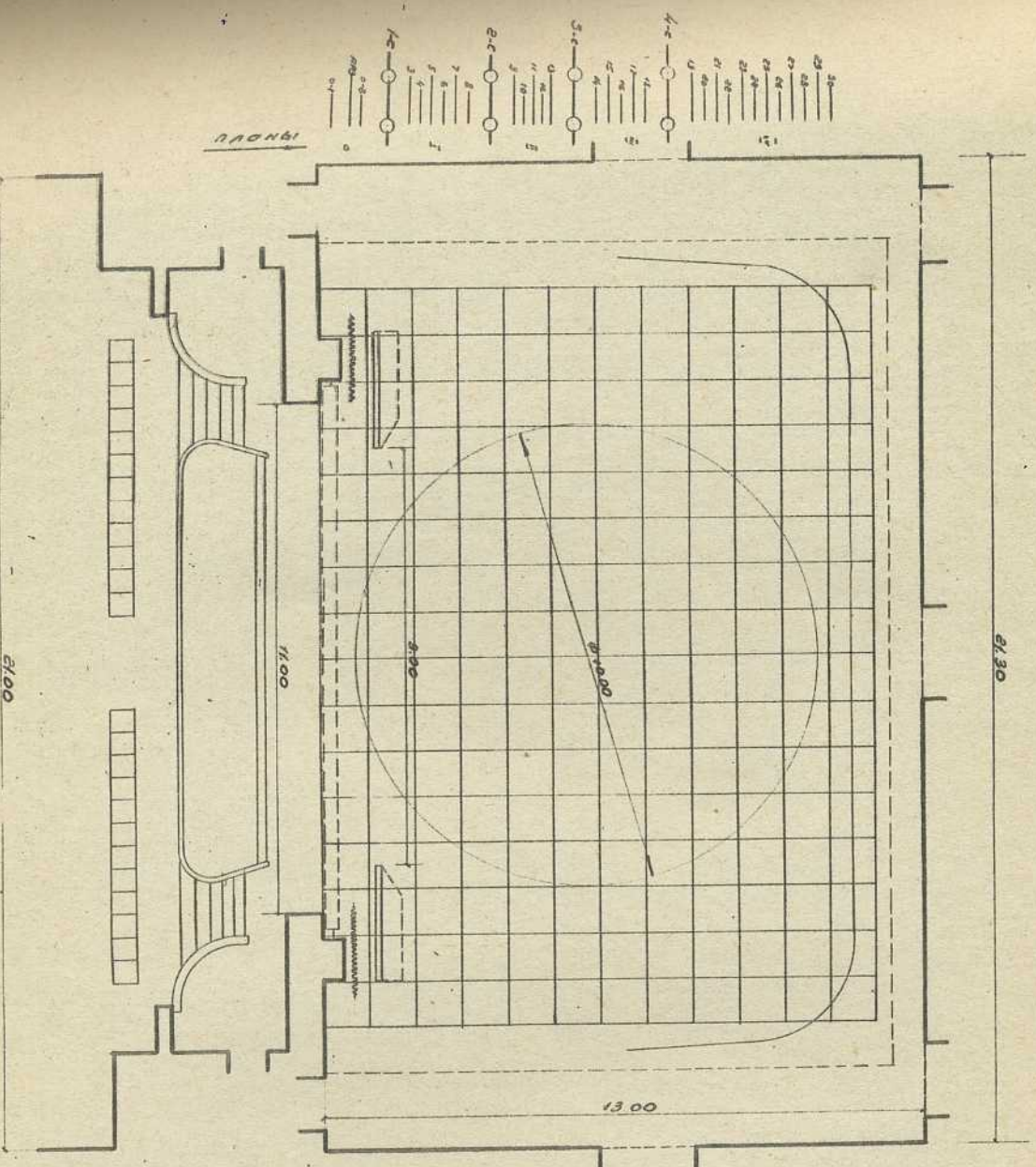
В И С О Т А
до колосников
до 1-й рабочей галереи
до 2-й " " "
ширина рабочей галереи
16,0 м
7,0 м
13,0 м
1,7 м
ГЛУБИНА ТРЯМА
2,5 м

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ
кол-во событийных подъемов
кол-во этанкетных подъемов
длина этангити
максимальная грузоподъемность
ручные
4
30
16,0 м
150 кг

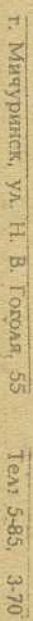
" О " П Л А Н
антрактно-раздвижной занавес с ручным приводом и 2 этанкетных подъема: 0-1 и 0-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлические конструкции с площадками для осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, Ø 10,0 м, привод эл.мех. односкоростной

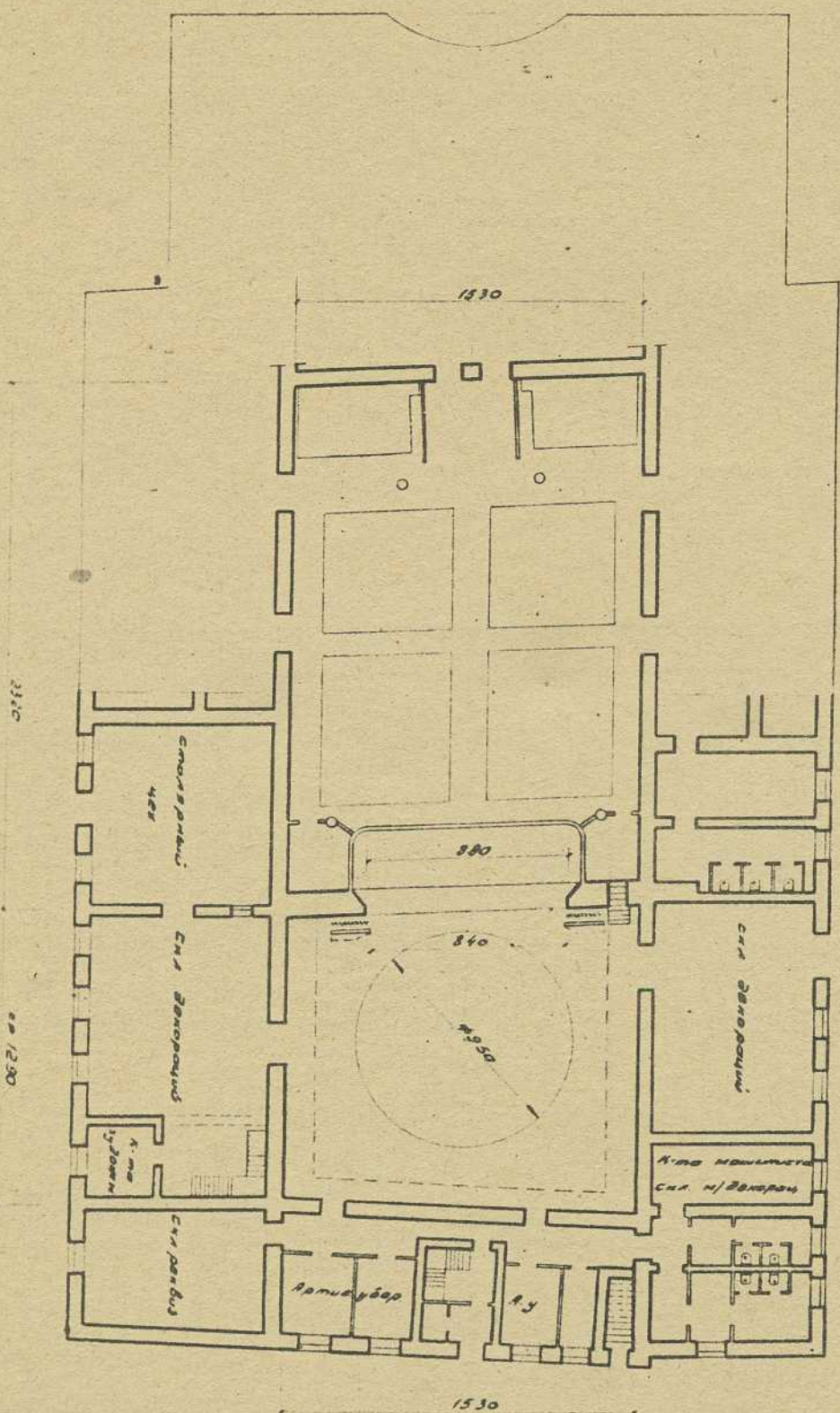


Количество мест — 807



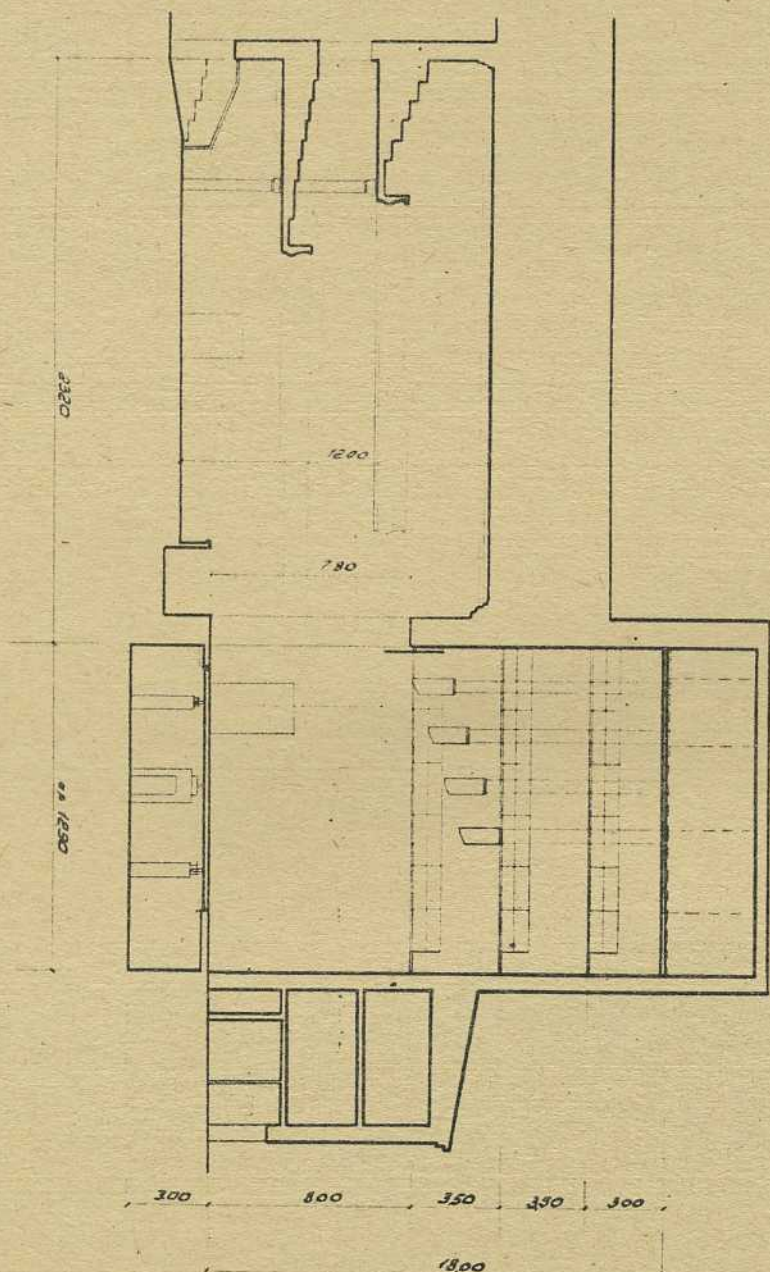
П Л А Н

СПИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СУБН

ИЗУЧЕН
ГОРОДСКОЕ ДРАМАТИЧЕСКОЕ ТЕАТР

НИЧУРНИСКИИ
ЮРОДСКОЕ ДРАМАТИЧЕСКИЕ ТЕАТР

ПРОДОЛЖЕНІЕ РАСПРЕ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 М

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 220/127 в
2. Регулятор - РТМ - 90
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30 3 шт.
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - в грине

Внутреннее освещение

6. Софиты

- а) ползены - ручные, количество - 4 шт.
- б) тип, осветит. аппаратура - КСЗ-4
- в) общая мощность - 72 кВт

7. Аппаратура на порталных кулисах

- нет

8. Рирпроекторная

- нет

9. Кол-во регул.-включений:

- а) на планшете, сцены - 6
- б) на осветит. галереях - 4
- в) на колонниках - 12
- г) на кругу сцены -

Выносное освещение

10. Верхнее (выносной софит) - нет
11. Боковое (осветит. тожи) - ПР-1-150, ПР-1-115 - 13 шт
12. Нижнее (рашпа) - нет
13. Фронтальное (светопроект.) - нет
14. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - разнотипная
2. Служебная связь - МСЗ-28, Комета
- а) по трибунам
- б) пульт помеха-регуляторная
3. Аппаратура перевода речи - нет

ИИЧУРИНСКИИ

ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м
1.	Сцена	209,0
2.	Аррьерсцена	-
3.	Карманы	-
4.	Администривная	9,7
5.	Оркестр	25,2
6.	Склады декораций: а) в основн. здании б) в под. строении	157,4 152,0
7.	Склады бутылфории, мебели, реквизита	44,1
8.	Склады костюмов	25,0
9.	Артистические уборные: комнаты грим. столов - 24	50,3
10.	Репетиционные залы: коллч.-во - 1	61,5
11.	Художественно-производ. мастерские: а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декор. цех - нет в т.ч. столярно-поддел. цех - 63,2 в) в подсобном строении	231,1

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 807 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,77 м²
 Объем воздуха на 1-го зрит. - 5,46 м³

КУБАТУРА

- а) основного строения - 25237 м³ на 1-го зрителя
- б) прикзв. л./строения - 532 м³ на 1-го зрителя
- в) складск. п./строения - на 1-го зрителя

Общая кубатура 25769 м³

Здание специальное, построено в 1913 году.

МИЧУРИНСКИИ ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

игровой
архитектуры 8,4 x 6,8 м
8,8 x 7,8 м

ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ

до 1-й работ. галереи 18,0 м
до 2-й работ. галереи 8,0 м
до 3-й работ. галереи 11,5 м
15,0 м
1,3 м

ГЛУБИНА ТРЯМА

3,0 м

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ - РУЧНЫЕ

кол-во софитных подъемов 4
кол-во штанговых подъемов 30
длина штанги 11,0 м
максимальная грузоподъемность 300 кг

О П И С А Н И Е

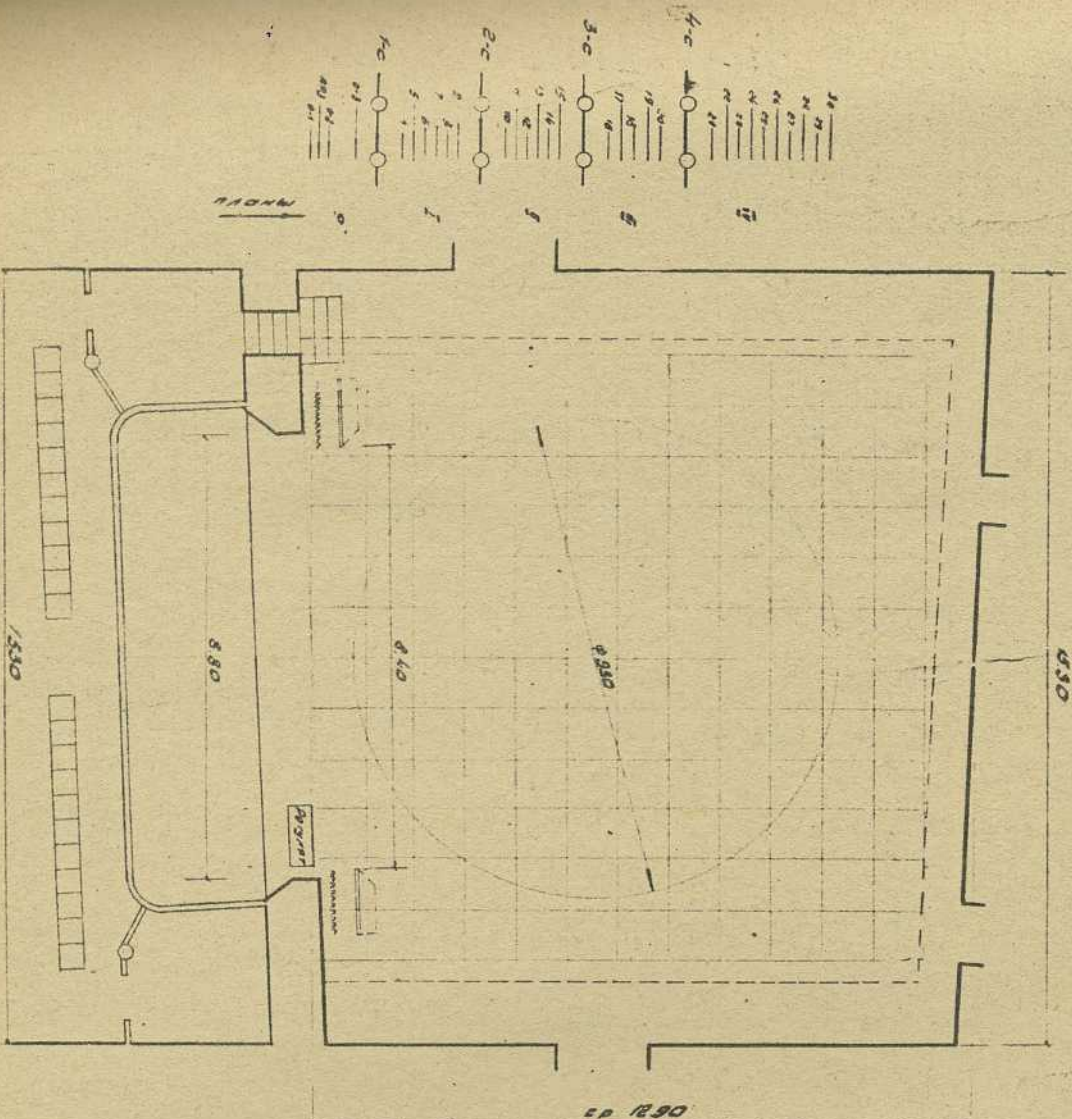
антракотно-раздвижной занавес 3 штативных подъема 0-1, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция (сталловарн.)

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, вращающийся
привод ручной $\phi = 9,5$ м



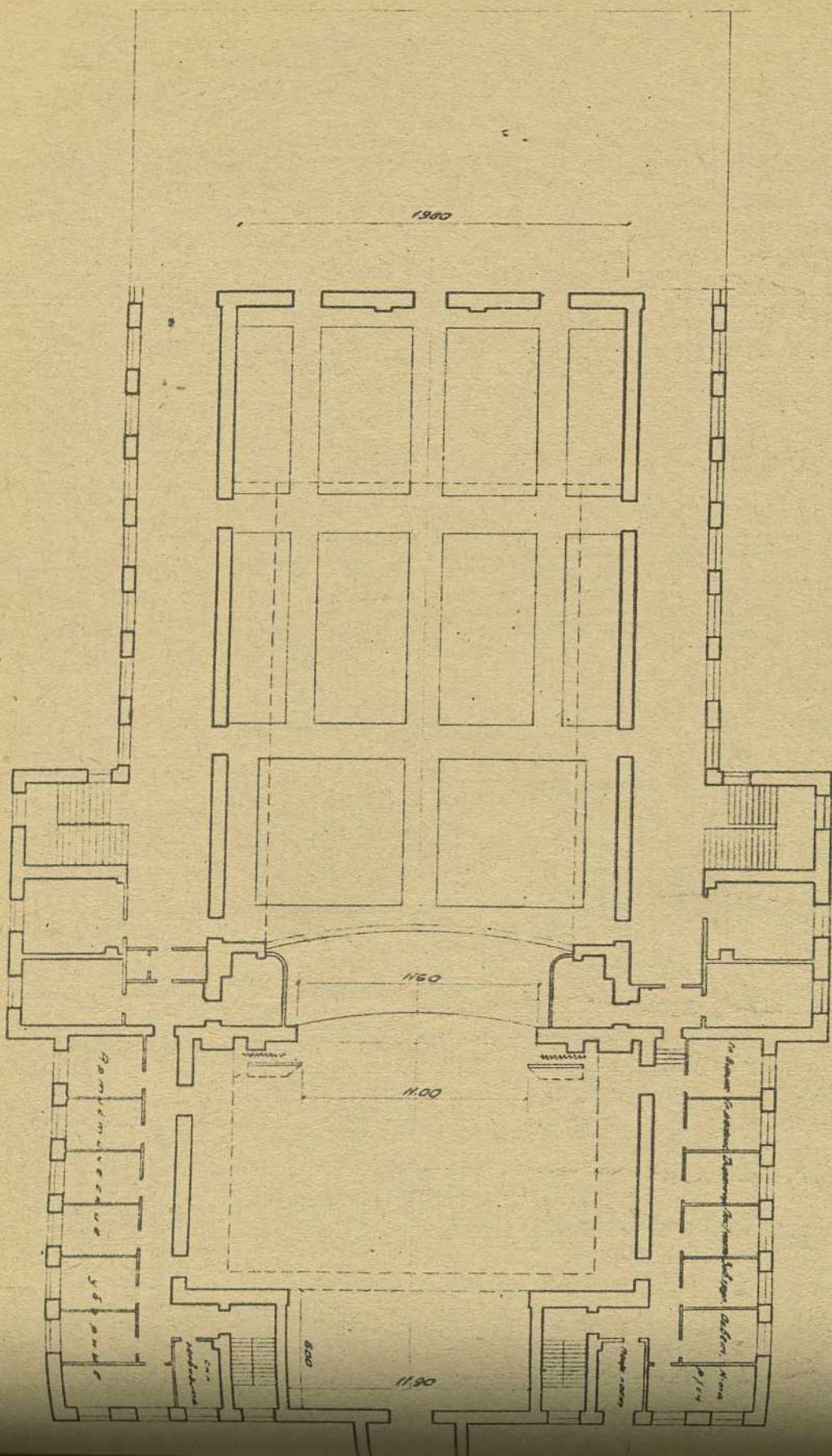
им. А. С. Пушкина

[illegible][illegible]

Гольский в Белинского, 59. Тел.: В2-60-85, В2-65-95

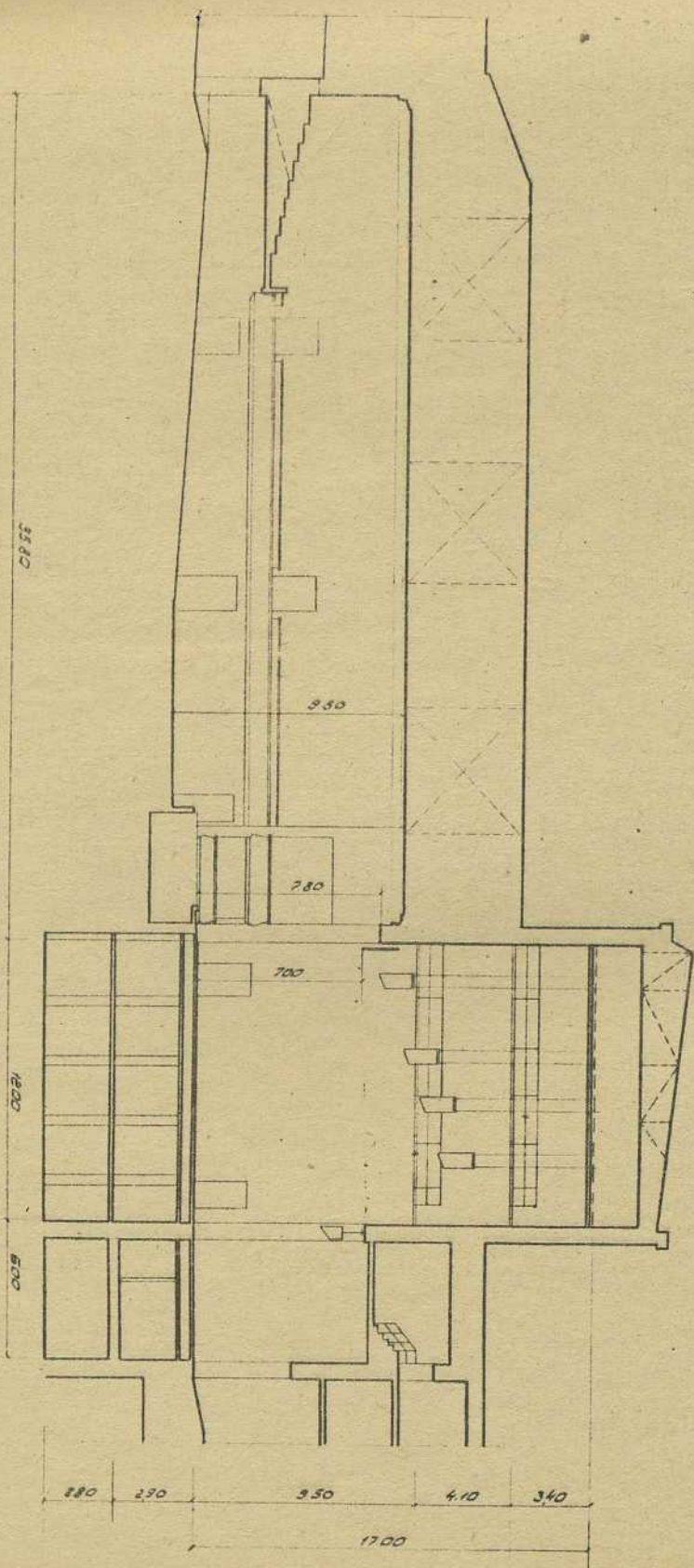
ПЛАН
СПИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СУЕНЫ

ГОРЬКОВСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТ
ИМ. А.С.ПУШКИНА



ГОРЬКОВСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА
ИМ. А.С. ПУШКИНА

ПРОДОЛЖЕНН РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 220/127 В
2. Регулятор - РТМ-120
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М - 4 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - 11,2 кВт

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) количество - 5, подъём
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 127 кВт
7. Аппаратура на порталных кулисах - 17 кВт (ПР-1-150, ПР-3, ПРК-7)
8. Рирпроекторная - нет
9. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 14
 - б) на осветительных галереях - 4
 - в) на колосниках - 2

Выносное освещение

10. Верхнее (выносной софит) - нет
11. Боковое (осветительные доки) - 32 кВт (ПР-1-150, ПРП-1)
12. Нижнее (рампа) - 22 кВт (РСЗ-4)
13. Фронтальное (светопроекторная) - нет
14. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в г.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям - трансляция
 - б) путь помехи - регуляторная, осветительные доки, телефон
3. Аппаратура перевода речи - нет

ГОРЬКОВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА им. А.С.Пушкина

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м
1.	Сцена	260
2.	Архпроцена	72
3.	Кармажи	-
4.	Авансцена	17
5.	Оркестр	67
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении материал декораций	252 59
7.	Склады бутылочной, мебели, реквизита	147
8.	Склады костюмов	237
9.	Артистические уборные: комнат - 16 грим. столов -	139
10.	Репетиционные залы, количество - 3 двассов	327
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в подсобном строении в г.ч. живописно-декорационный цех столярно-подделочный цех	219 464

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 1193 места

Площадь на 1-го зрителя - 0,73 м²
Объём воздуха на 1-го зрителя - 5,3 м³

КУБАТУРА

а) основного здания - 36000 м³; на 1-го зрителя -
б) промывоч. п/строений - 2650 м³; на 1-го зрителя -

Общая кубатура - 38650 м³; на 1-го зрителя -

Здание приспособленное, отдельно стоящее. Построено

ПЕРЬОВСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

ИМ. А.С. ПУШКИНА

ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ

ПОРТАЛ

итровой
архитектурный

11,0 x 7,0 м
11,6 x 7,8 м

ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ

до 1-й рабочей галереи
до 2-й " " " "

17,0 м
9,5 м
13,6 м
2,0 м

ширина рабочих галерей

ГЛУБИНА ТРЕНА

I - 3,4 м, II - 2,8 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов 5
кол-во штанкетных подъемов 24
длина штанг
максимальная грузоподъемность
штанкетн. подъемов ручные

34 м.мех.
34 м.мех.
160 м
200 кг

" 0 " ПЛАН

автоматно-раздвижной занавес
привод эл.мех. двухскоростной
2 штанкетных подъема 0-1, 0-2

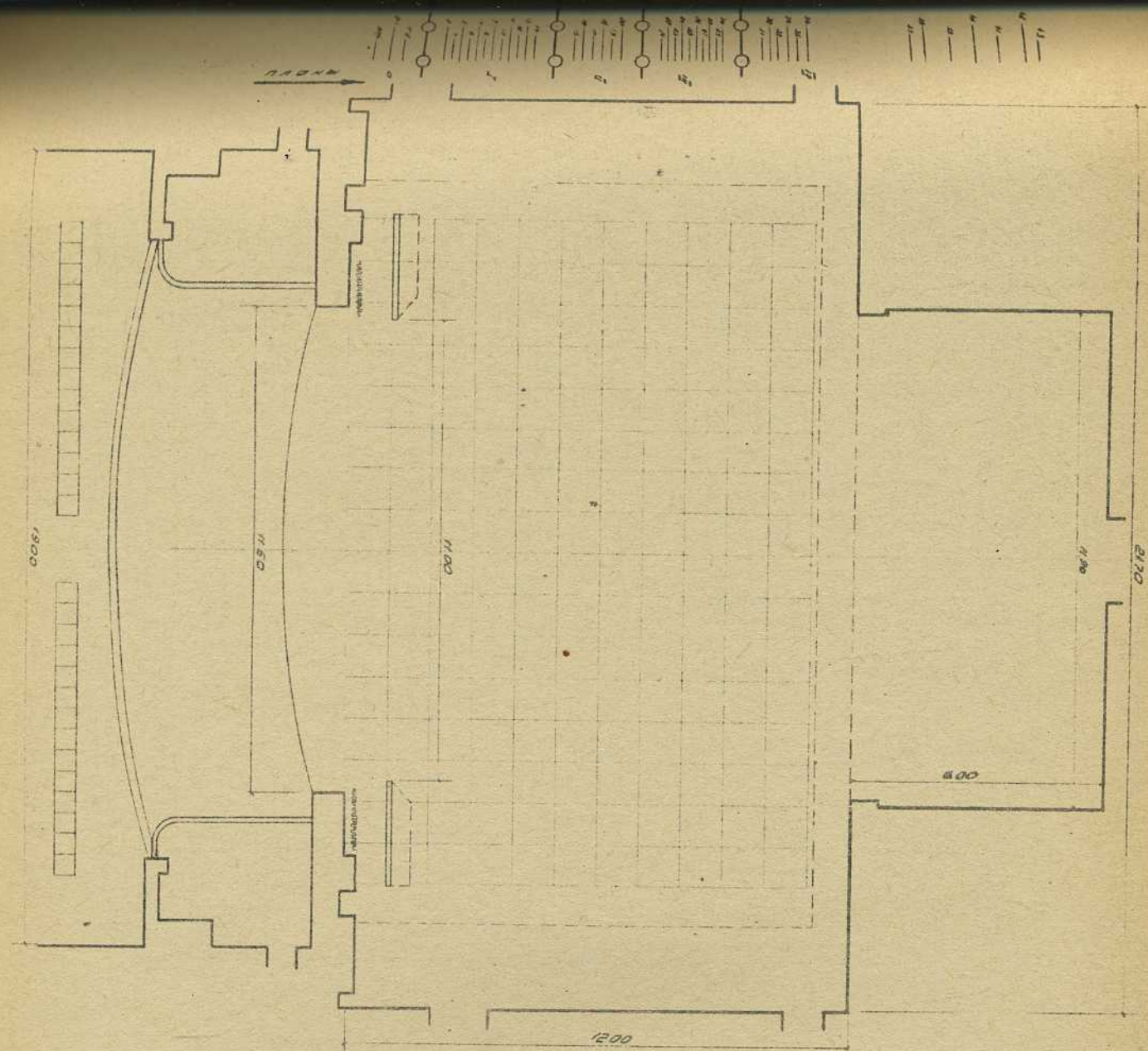
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлические конструкции с площадками
для электроосветительной аппаратуры

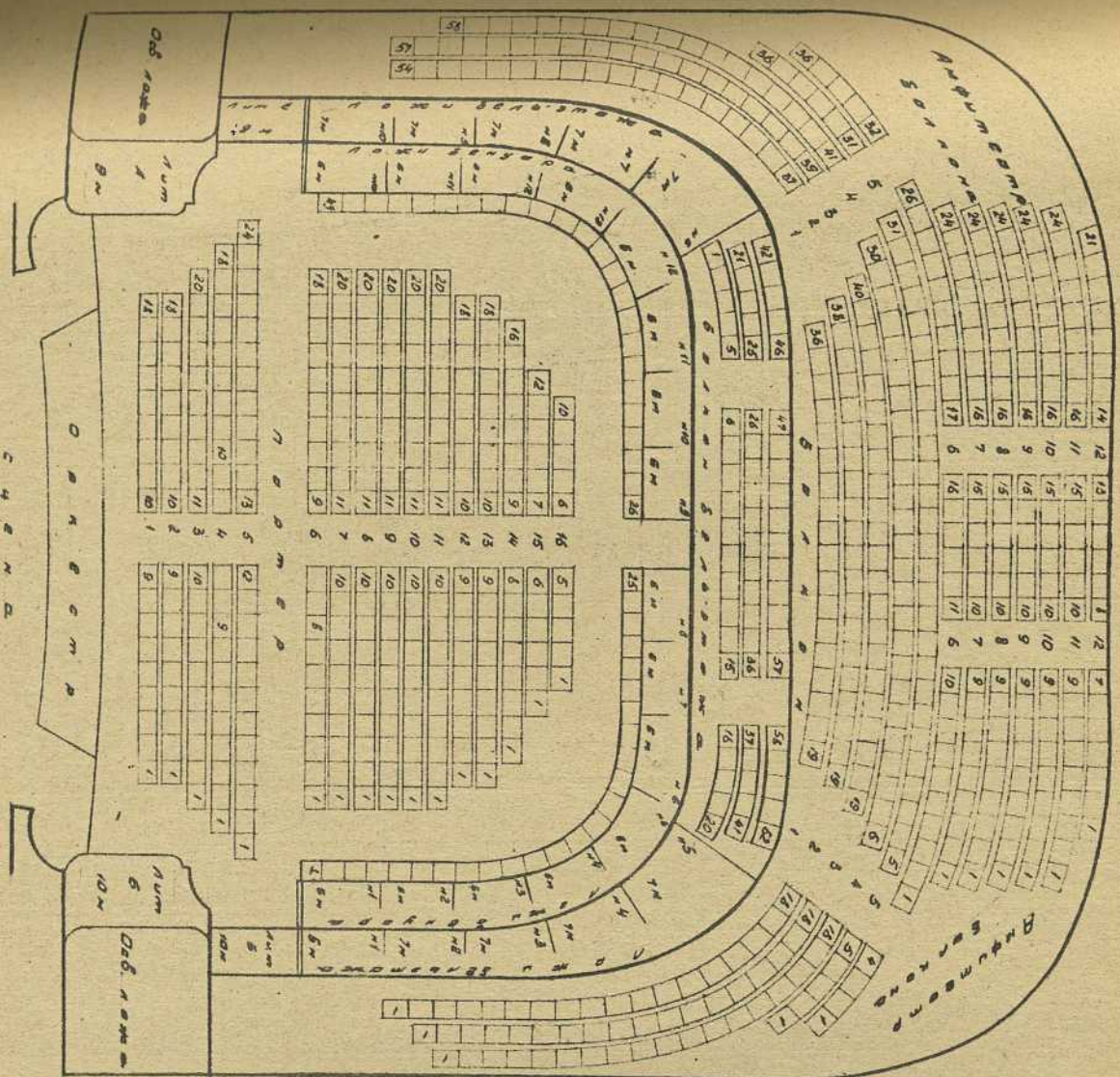
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

нет

1 0 1 2 3 4 5 6 м



План негм



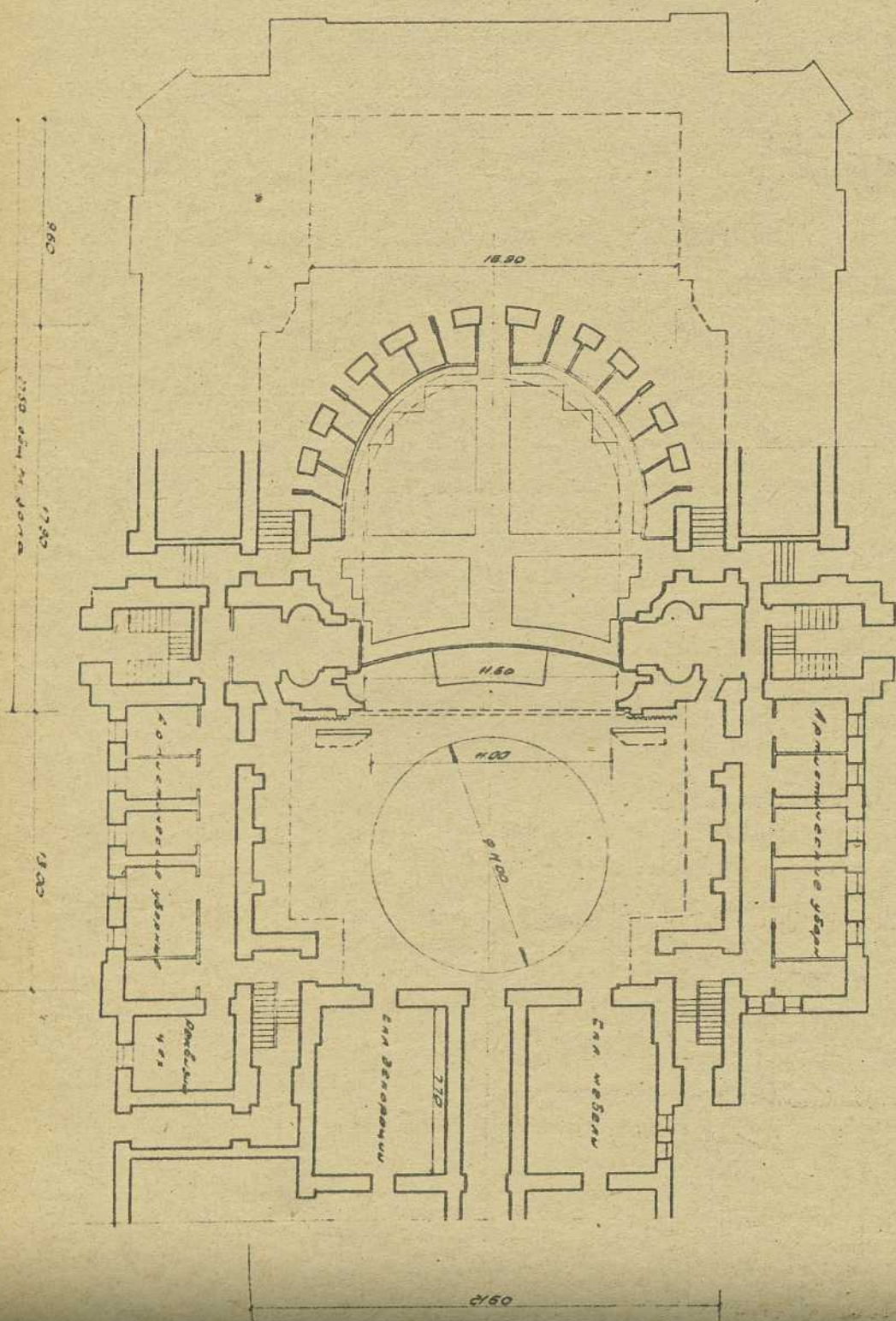
ГОРЬКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ДРАМЫ

ИМ. М. ГОРЬКОГО

Количество мест — 1035

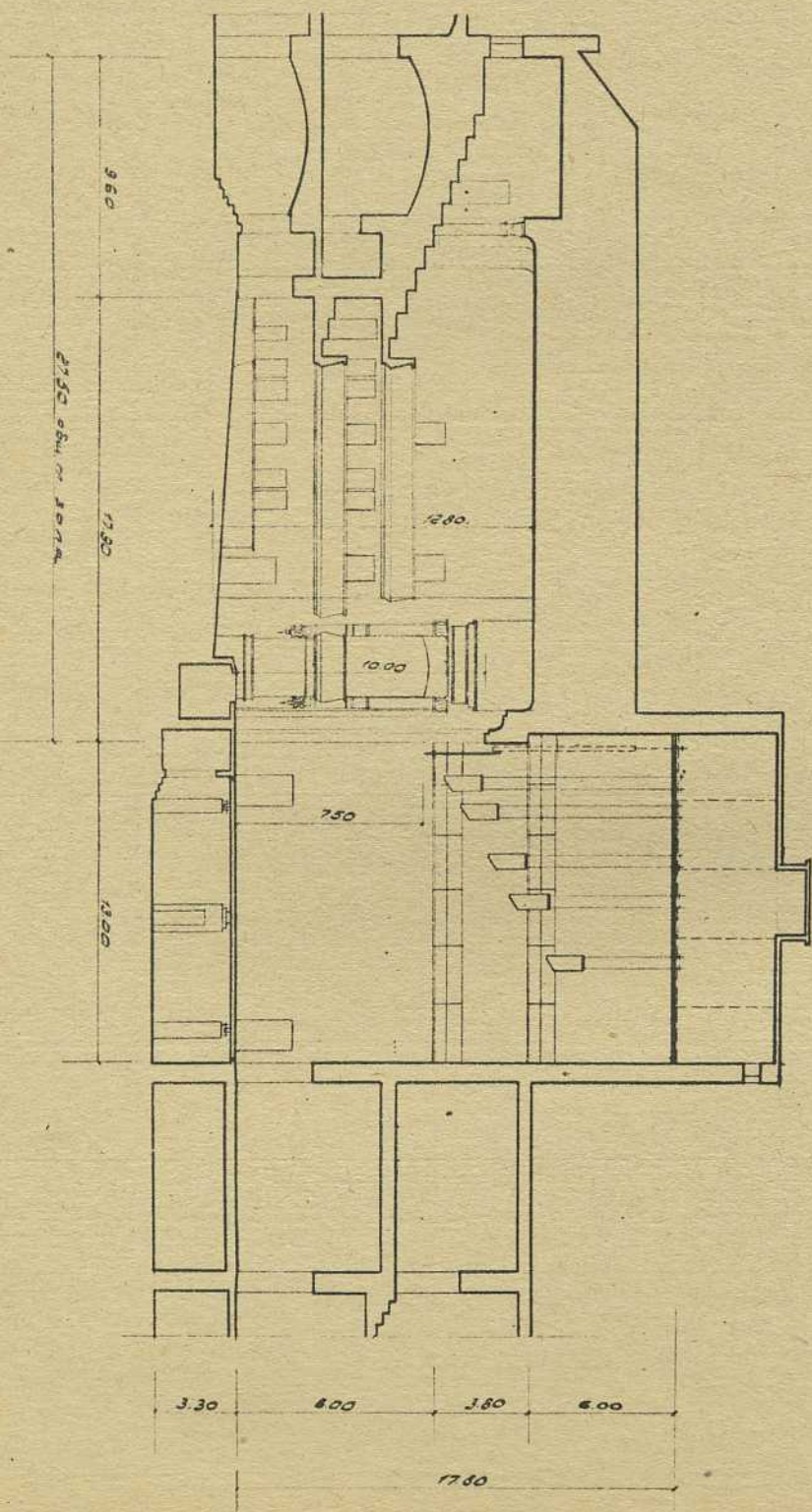
П Л А Н
СПИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕН



ГОРЬКОСКИЕ АКАДЕМИИ
ТЕАТР И РАМЫ
ИМ. М. ГОРЬКОГО

ТОРЬКОСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. М. ГОРЬКОГО

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАЗРЕЗА



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 220/127 в
2. Регулятор - РТУ-90
3. Автотрансформаторы - ТР 100/300 - 3 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Выходение 3-х фазного тока - 10 квт

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) количество - 5, ползвыи
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 66 квт
7. Аппаратура на порталных кулисах - 12 квт (ПР-1-150)
8. Репроэкционная - нет
9. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 20
 - б) на осветительных галереях - 6
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 3

Внешнее освещение

10. Верхнее (выносной софит) - нет
11. Боковое (осветительные доки) - 25 квт (ПР-1-150, ПР-05-115)
12. Нижнее (рампа) - 16 квт (РСЗ-4)
13. Фронтальное (светопроэкционная) - ЛПС-5000 - 2 шт
14. Кинопроэкционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофон - разнотипная КЗЗ-8А, КЗЗ-15, МАГ-8
2. Служебная связь
 - а) по группам - трансляция
 - б) пункт приема - режиссерская, осветительные доки - телефон
3. Аппаратура перевода речи - нет

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м
1.	Сцена	281
2.	Аррьерсцена	-
3.	Карманы	-
4.	Авансцена	34
5.	Оркестр	25
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	223
7.	Склады бутфорки, мебели, реквизита	117
8.	Склады костюмов	71
9.	Артистические уборные: комнат - 12 грим.столяр - 45	83
10.	Репетиционные залы	-
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорационный цех - 113 столбико-поддожные цех - 204 в) в подсобном строении	561

Зрительный зал - 1035 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,59 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 4,1 м³КУБАТУРА здания общая - 32000 м³; на 1-го зрителя -

Здание специальное, отдельно стоящее, постройки 1961

ГОРЬКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ
И. М. Горького

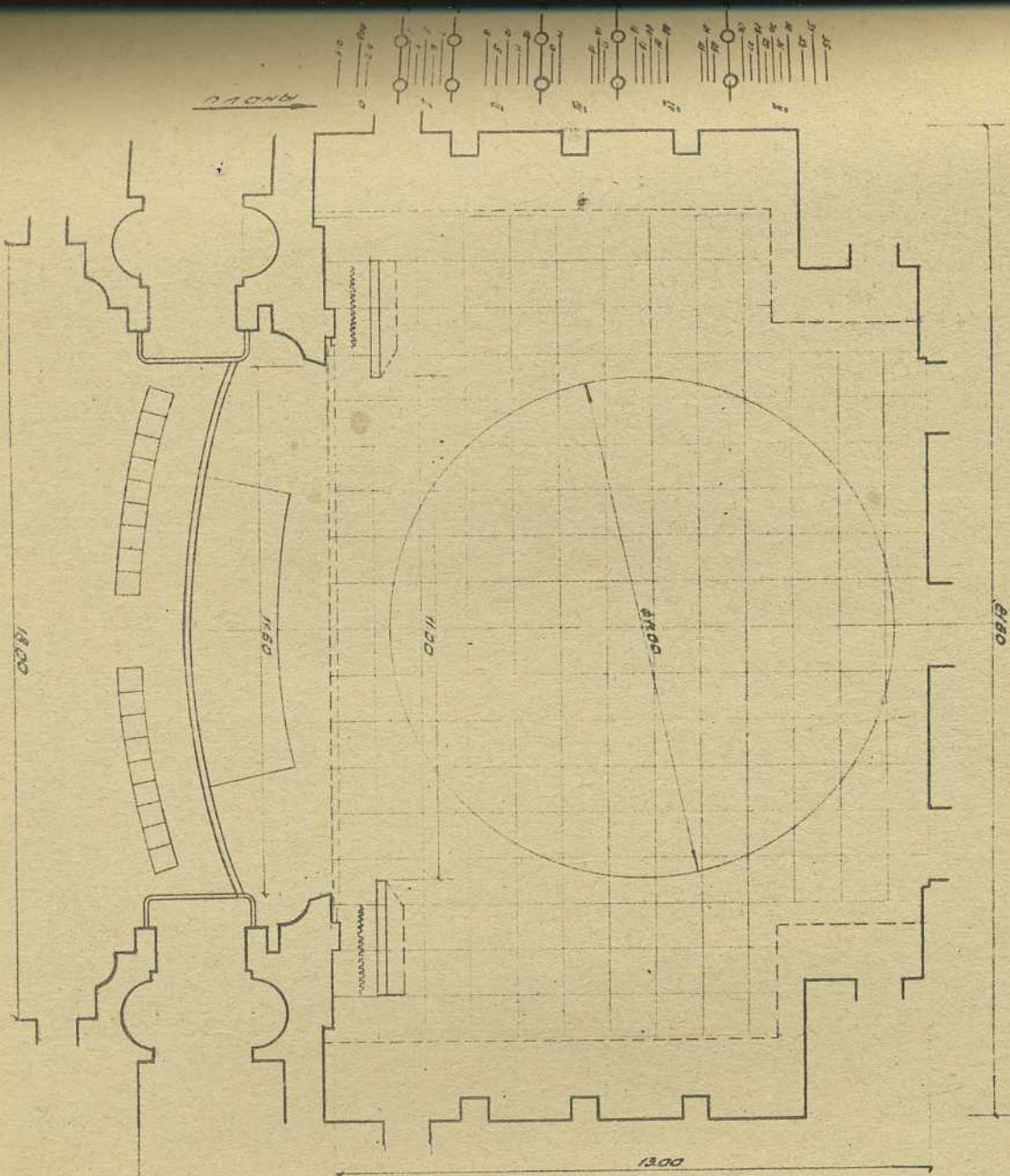
ВНСОТА

ПО ПЛАНУ

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГЪ

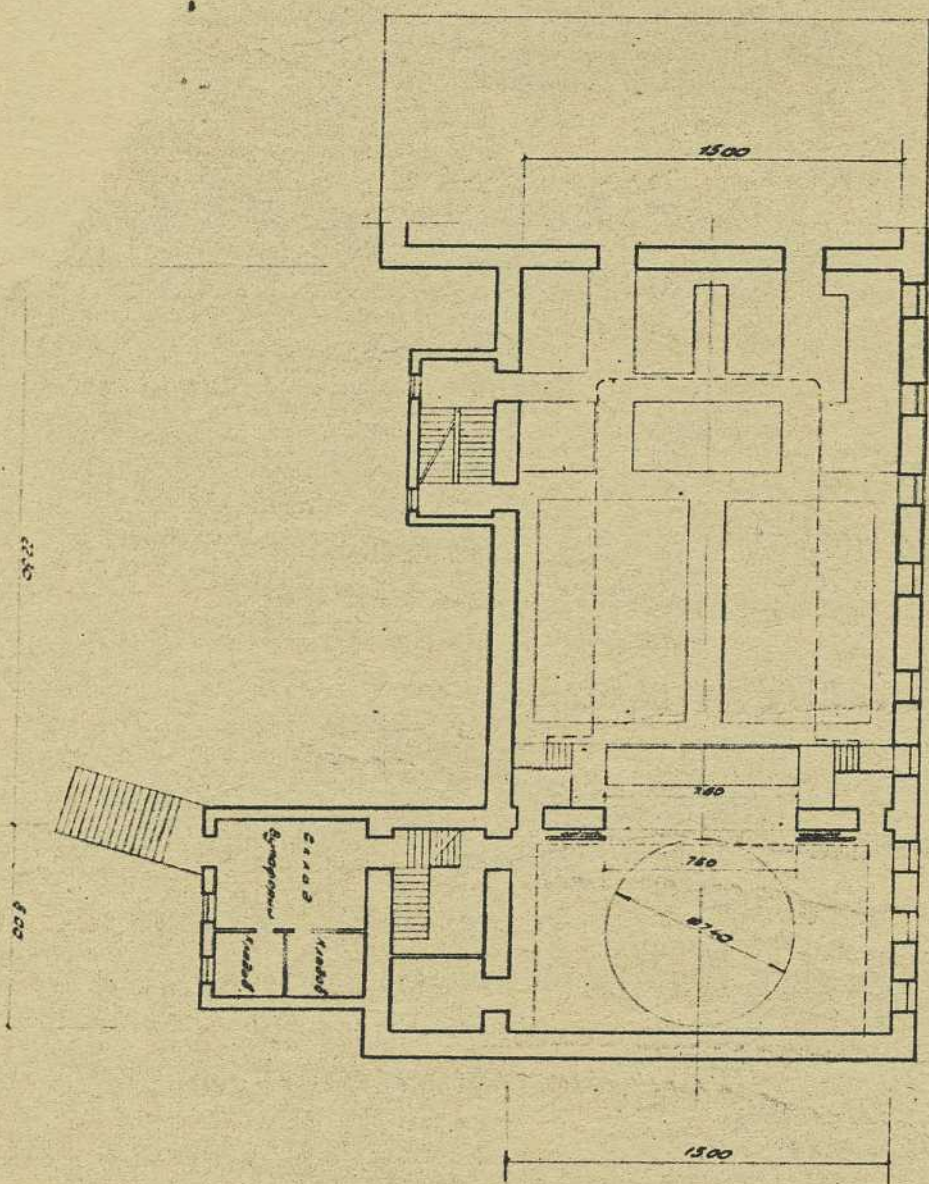
дисковый, врезной, Ø 110 мм, привод
эд.мех. односкоростной



им. Н. К. Крупской

Количество мест — 629

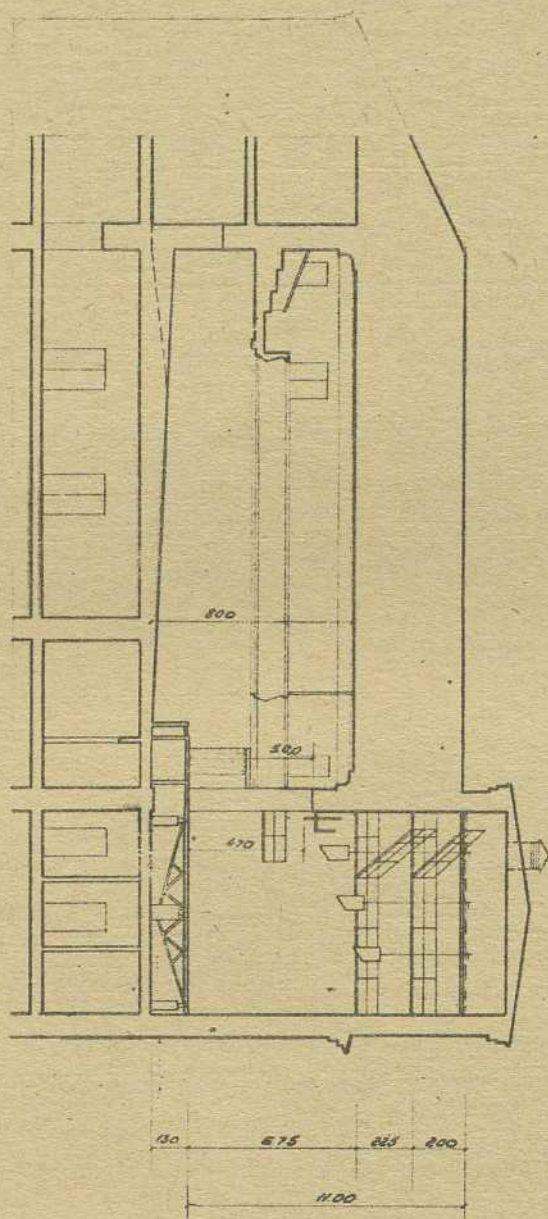
П Л А Н
ЗРЯТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ



ГОРЬКОВСКИЙ
ТЕАТРАЛЬНО-ЗРЕТЕЛЬНЫЙ
Д. Д. Купцова

ГОРЬКОВСКИЙ
ТЕАТР ИНОГО ЗРИТЕЛЯ
ИМ. Н.А.Крутой

ПРОХОДНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 220/127 в
2. Регулятор - РТМ-30 - 2 шт
3. Автотрансформаторы - ТР 100/300 - 2 шт
4. Коммутационный щит - не т
5. Включение 3-й фазного тока - не т

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) количество - 3, полъём - ручные
 - б) тип осветительной аппаратуры - КС-4
 - в) общая мощность - 48 квт
7. Аппаратура на порталных кулисах - 18 квт (ПР-1-212/150)
8. Рирпроекционная - не т
9. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 8
 - б) на осветительных тандерах - 12
 - в) на колосниках - 6
 - г) на кругу сцены - не т

ВНУТРЕННЕЕ ОСВЕЩЕНИЕ

10. Верхнее (выносной софит) - не т
11. Боковое (осветительные лампы) - 20 квт (ПР-1-212/150)
12. Нижнее (рампа) - 4 квт (РСП-4)
13. Фронтальное (автопроекционная) - не т
14. Кинопроекционная - не т

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофон - разнотипное
2. Служебная связь - МЭЗ-ЗВА, МАГ-8 - 2 шт
- а) по громкоговорителям - трансляция
- б) путь передачи - ретрансляторная, осветительные лампы - телефон
3. Аппаратура перевода речи - не т

ГОРЬКОВСКИЙ
ТЕАТР ЛЮБОГО ЗРИТЕЛЯ
им. Н.А. Крылова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв. м
1.	Сцена	120
2.	Арьерсцена	-
3.	Карманы	-
4.	Авансцена - при перекрытом оркестре	30
5.	Оркестр	14
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	41 230
7.	Склады бутылочной, мебели, реквизита	42
8.	Склады костюмов	70
9.	Артистические уборные: комнаты - 6 грим, столов - 36	59
10.	Репетиционный зал	-
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорационный цех - 59 столов - подсобный цех - 113	228

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 629 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,66 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 3,6 м³

КУБАТУРА

- а) основного здания - 13468 м³; на 1-го зрителя
 - б) складских и/строения - 1000 м³; - " - - "
- Общая кубатура - 14468 м³; на 1-го зрителя

Здание приспособленное, отдельно стоящее (6.хочет
клуб), постройки 1985 г. Театр с 1929 г.

ГОРЬКОВСКИЙ
ТЕАТР ЛЮБОЗРИТЕЛЕЙ
им. Н. К. Крупской

П Л А Н И Т С Ц Е Н Н

ПОРТАЛ
лировой
архитектурный 7,6 x 4,7 м
7,6 x 5,0 м

ВНЕСОТА
до колонок
до 1-й рабочей галереи 11,0 м
до 2-й " " 9,7 м
ширина рабочей галереи 9,0 м
1,0 м

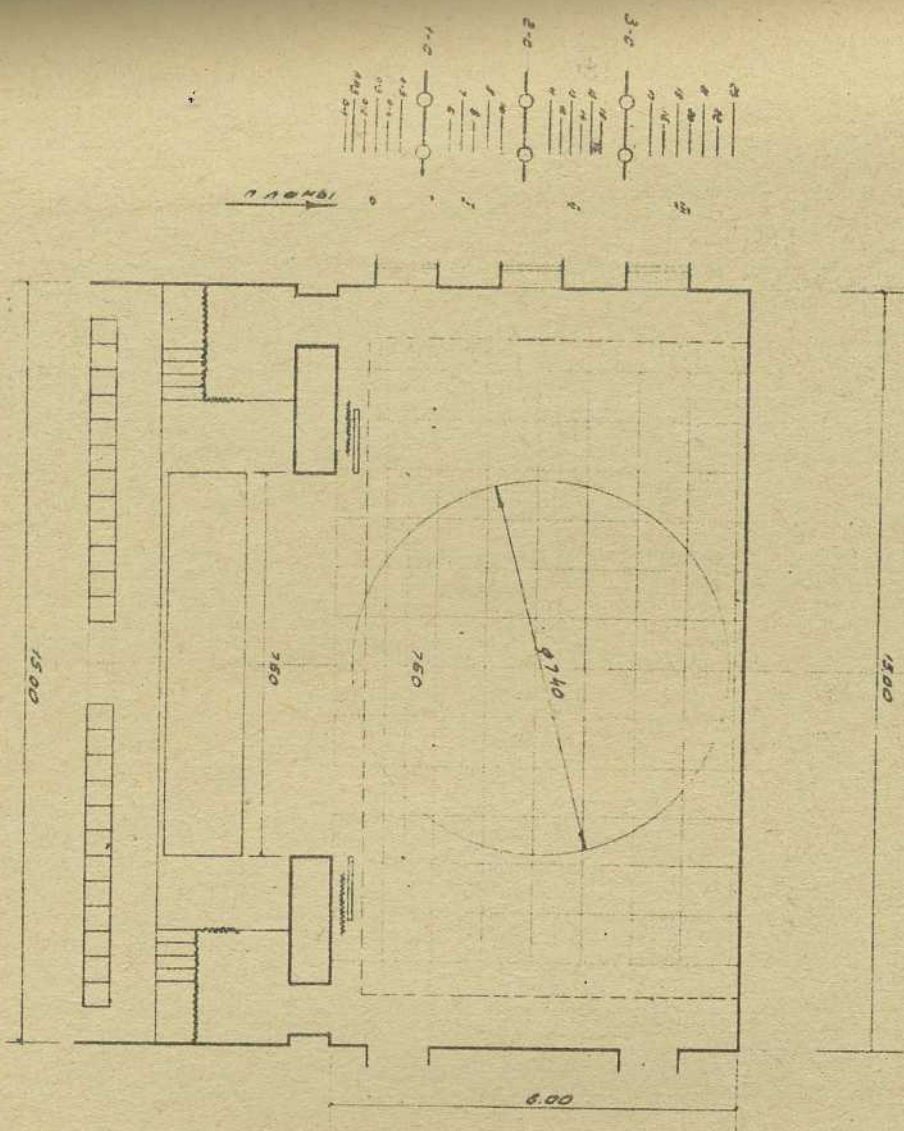
ГЛУБИНА ТРИМА
тризна не т

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ
кол-во софитных подъемов ручные
кол-во штанкетных подъемов 3
длина штанг 23 м
максимальная грузоподъемность 11,0 м
200 кг

" 0" П Л А Н
антрестно-раздвижной занавес
5 штанкетных подъемов: 0-1 + 0-5

ПОСТАВНЫЕ КЛАНДЫ
стационарные металлические конструкции

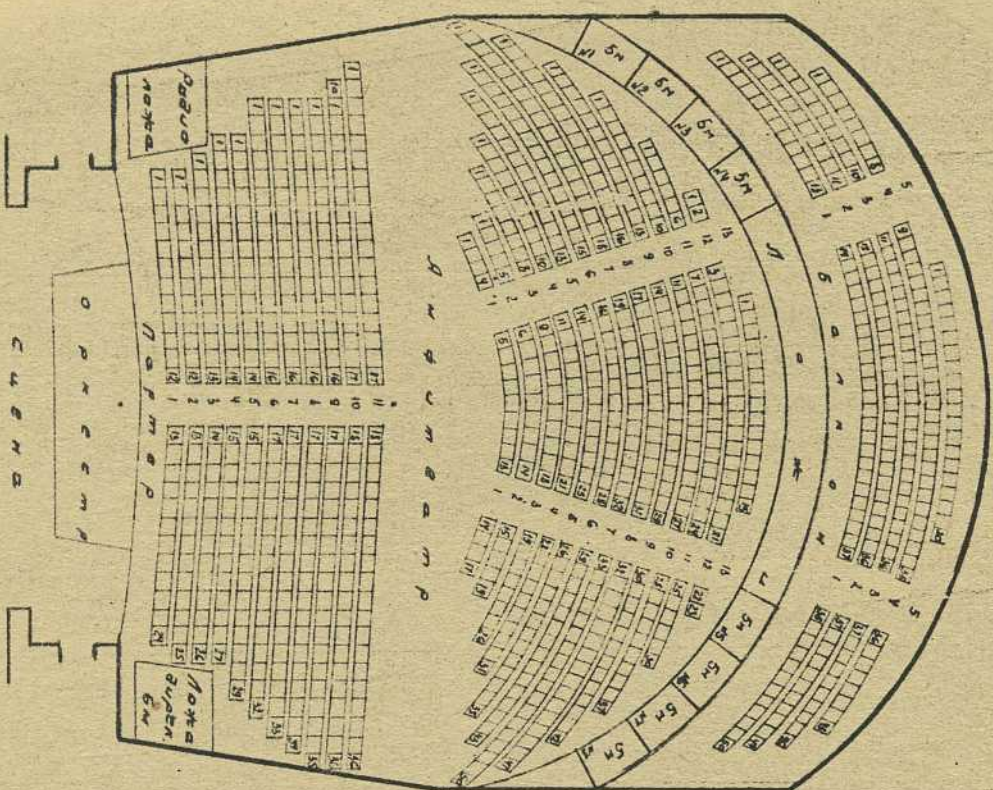
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый врезной $\varnothing$ 7,4 м, шпильки эл. мех. с
постоянной скоростью вращения



План мест

КИРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

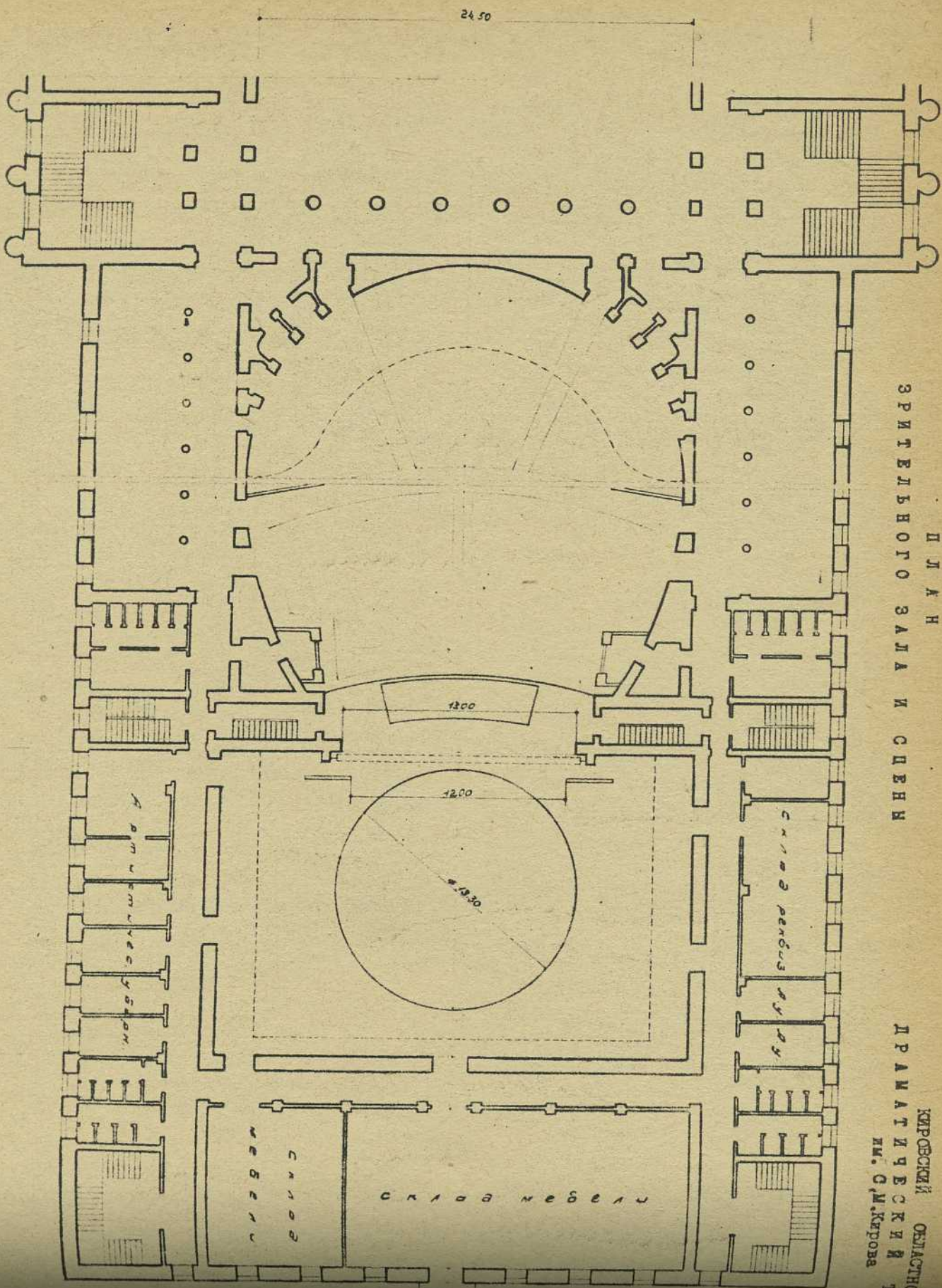
им. С. М. Кирова



Количество мест — 1017

г. Киров, ул. Коммуналь. 37

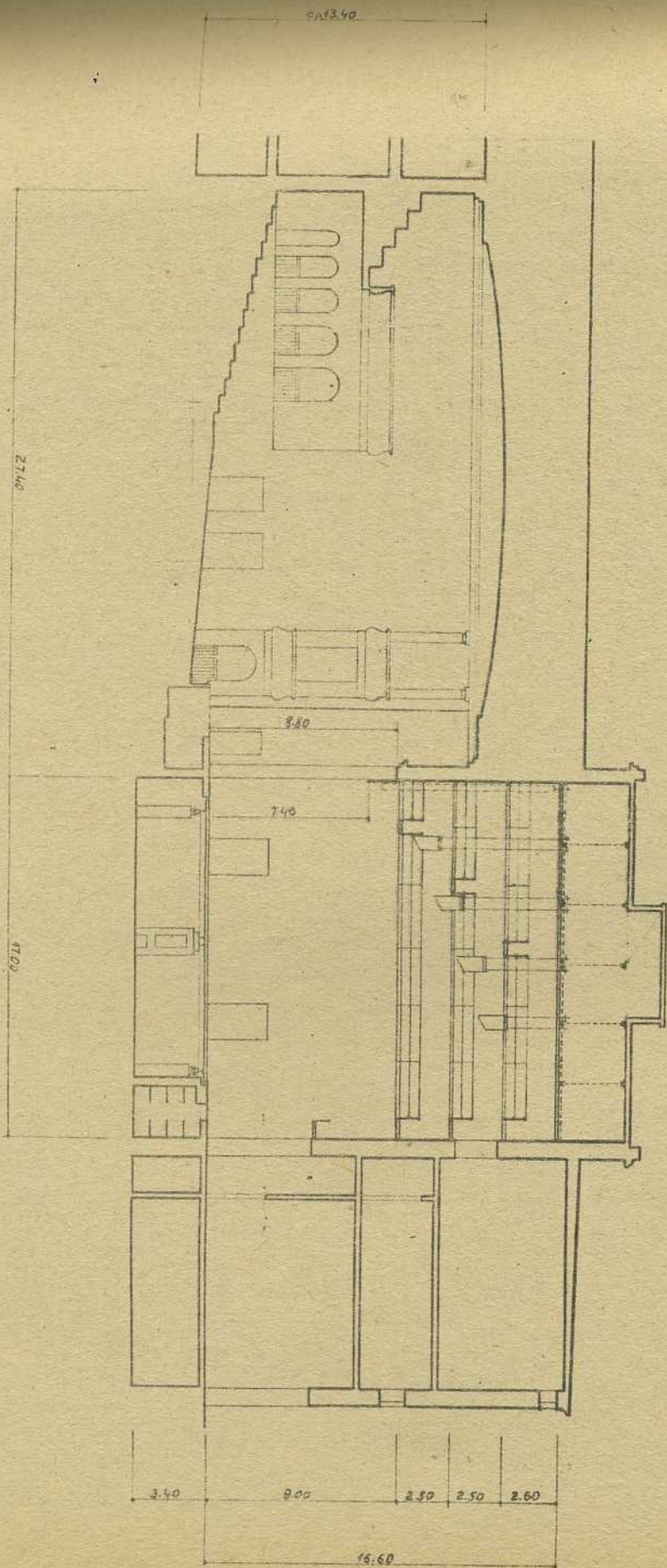
Тел: 2-72-71, 2-88-51, 2-95-90



КИРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. С.М.Корова

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАЗРЕЗ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СУБН

1. Напряжение - 220 в
2. Регулятор - БТМ-120
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М-4 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Выходные 3-х фазного тока - нет
6. Тепловые соединения - ШТС-40

Внутреннее освещение

7. С о ф и т ы
 - а) количество - 4, подвешены
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4, ТР-1
 - в) общая мощность - 68 кВт
8. Аппаратура на порталных кулисах - нет
9. Рирпроеекционная - нет
10. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцен - 13
 - б) на осветительных галереях - 3
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцен - нет

Внешнее освещение

11. Верхнее (внешний софит) - нет
12. Боковое (осветительные доки) - 45 кВт (ПР-1-212)
13. Нижнее (рамп) - 6,5 кВт (РС-4)
14. Фронтальное (светопроеекционная) - нет
15. Кинопроеекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофон - 35-КЭТ-1
2. Служебная связь - КСЗ-28 - 3 шт
 - а) по фронтальным - трансляция
 - б) путь сигнала - регуляторная, осветительные доки - радио двухсторонняя
3. Аппаратура перевода речи - нет

КАРЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. С.М.Корова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м
1.	Сцена	450
2.	Арзерсцена	-
3.	Карман	-
4.	Авансцена	43
5.	Оркестр	54
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	233 175
7.	Склады бутлафории, мебели, реквизита	163
8.	Склады костюмов	124
9.	Артистические удобства: кабинат - 19 грим.столов - 57	223
10.	Репетиционные залы, количество репетиционные кабинеты	308 79
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорационный цех - 290 столярно-подделочный цех - 94 б) в подсобном строении	707

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 1017 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,58 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 5,30 м³

КВАДРАТУРА

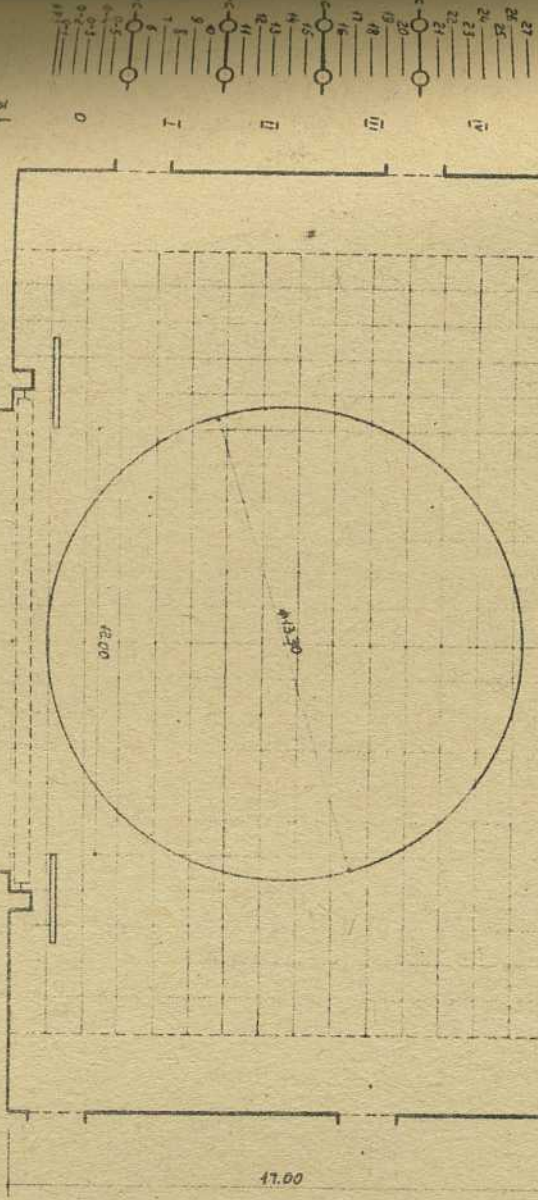
- а) основного здания - 55000 м², на 1-го зрителя -
- б) складских помещений - 1050 м², на 1-го зрителя -

Общая квадратура - 56050 м², на 1-го зрителя -

Здание специальное, отдельно стоящее, построенное

КУРБОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ ТЕАТР
ИМ. С.М.Кривого

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н



ПОРТАЛ
ириовой
архитектурный
12,0 x 7,4 м
13,0 x 8,8 м

ВЫСОТА
по колодезному
по 1-й рабочей галерее
по 2-й рабочей галерее
по 3-й рабочей галерее
ширина рабочей галереи
16,6 м
9,0 м
11,5 м
14,0 м
2,2 м

ГЛУБИНА ТРЯМА
3,4 м

СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПОДЪЕМЫ - РУЧНЫЕ
КОЛ-ВО СОБЛЮДЕНИЙ ПОДЪЕМОМ
КОЛ-ВО ШТАНДЕТНЫХ ПОДЪЕМОМ
ЛАНГА ШТАНДЕТ
МАКСИМАЛЬНАЯ ГРУЗОПОДАТЛИВОСТЬ
27 А
16,0 м
200 кг

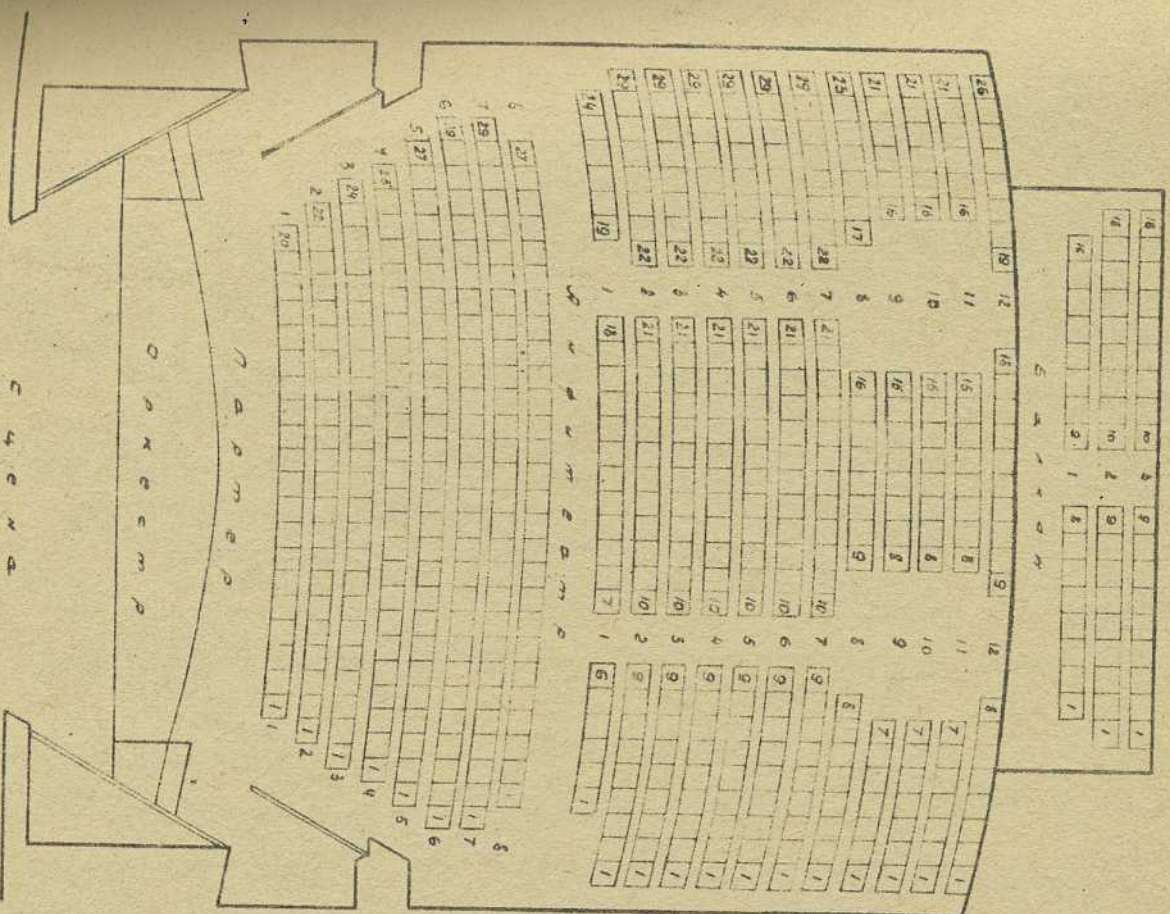
"О" П Л А Н
автративно-раздвижной занавес, привод эл.мех.,
одна скорость
5 штаткельных подъемов: 0-1, 0-2, 0-3, 0-4, 0-5

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
деревянной конструкции, раздвижные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, $\phi = 13,3$ м, привод эл.мех.,
4 скорости вращения

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

План мест



КИРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

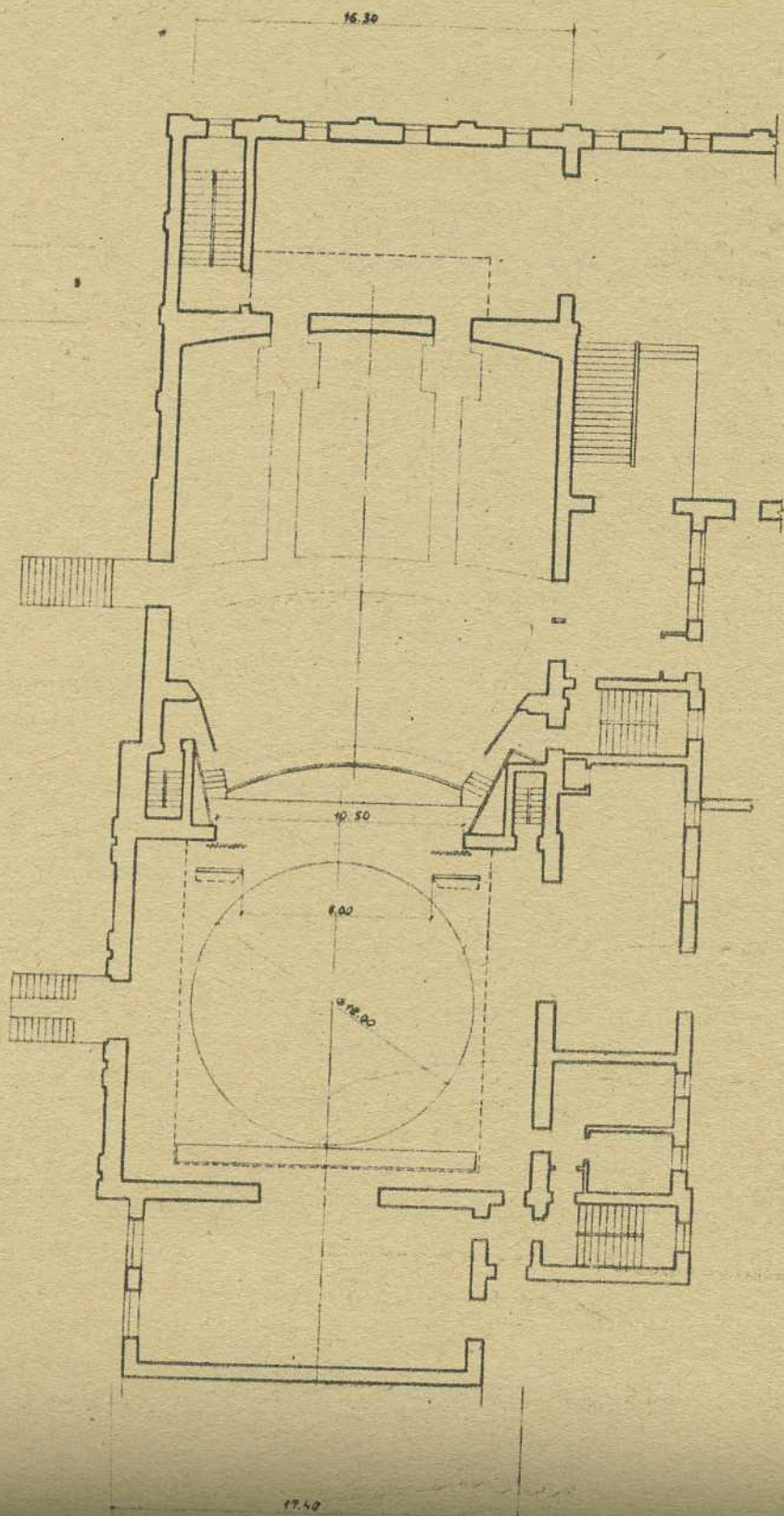
им. Н. Островского

Количество мест — 565

г. Киров областной, ул. Арзевского, 17

Тел: 2-76-70, 2-60-60

И Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ



КИРОВСКАЯ ОПЕРА
ТЕАТРАЛЬНОГО ЗРИ
ТЕЛ. Н. Островского

[illegible]

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-60
3. Автотрансформаторы - 2 ТР 100/30М
4. Коммутационный щит - 180 отход. линий
5. Включение 3-х фазного тока - 6 квт
6. Щепельные соединения - ШС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) количество - 5, подъём
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4М
 - в) общая мощность - 136 квт
8. Аппаратура на порталных кулисах - 6 квт (ПР-1-150)
9. Ридпроекционная - нет
10. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцен - 12
 - б) на осветительных галереях - 12
 - в) на колосяниках - нет
 - г) на кругу сцен - 4
 - д) на софитах - 4

Внешнее освещение

11. Верхнее (выносной софит) - 16 квт (ПР-1-150)
12. Боковое (осветительные ложи) - 12 квт (ПР-1-150)
13. Нижнее (рампа) - нет
14. Фронтальное (светопроекционная) - нет
15. Кинопроекционная - имеется на 2 поста

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофон - разнотипная
2. Служебная связь - МАГ-58 - 2 шт
- а) по радиосвязи - комета - 4 "
- б) по радиосвязи - трансляция
3. Аппаратура перевода речи - нет
- а) по радиосвязи - нет
- б) по радиосвязи - нет

КИРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
им. Н.Островского

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м
1.	Сцена	251
2.	Арьерсцена	-
3.	Карманы	-
4.	Авансцена	21
5.	Оркестр	20
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	98 63
7.	Склады бутфорки, мебели, реквизита	48
8.	Склады костюмов	69
9.	Артистические удобства: комнат трим. столов - 40	77
10.	Репетиционный зал	-
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. столбно-подвальный цех - 44 б) в подсобном строении	169 -

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 565 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,60 м²
Объём воздуха на 1-го зрителя - 4,78 м³

КУБАТУРА общая здания театра - 20368 м³, на 1-го зрителя

Здание капитально перестроено для театра в 1966 г.
построенной сценической частью.

КИРОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР ДНОГО ЗРИТЕЛЯ ИМ. Н.Островского

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

игровой
архитектурный
8,0 x 5,0 м
10,5 x 6,0 м

В Ы С О Т А

до 1-й рабочей галереи 16,2 м
до 2-й рабочей галереи 6,2 м
до 3-й рабочей галереи 8,7 м
до 4-й рабочей галереи 11,2 м
ширина рабочих галерей 13,7 м
2,2 м

ГЛУБИНА ТРЯМА

3,0 м

СЧЕННЫЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов 3
кол-во штанкетных подъемов 2
длина штанги 12,0 м
максимальная грузоподъемность 200 кг

" О " П Л А Н

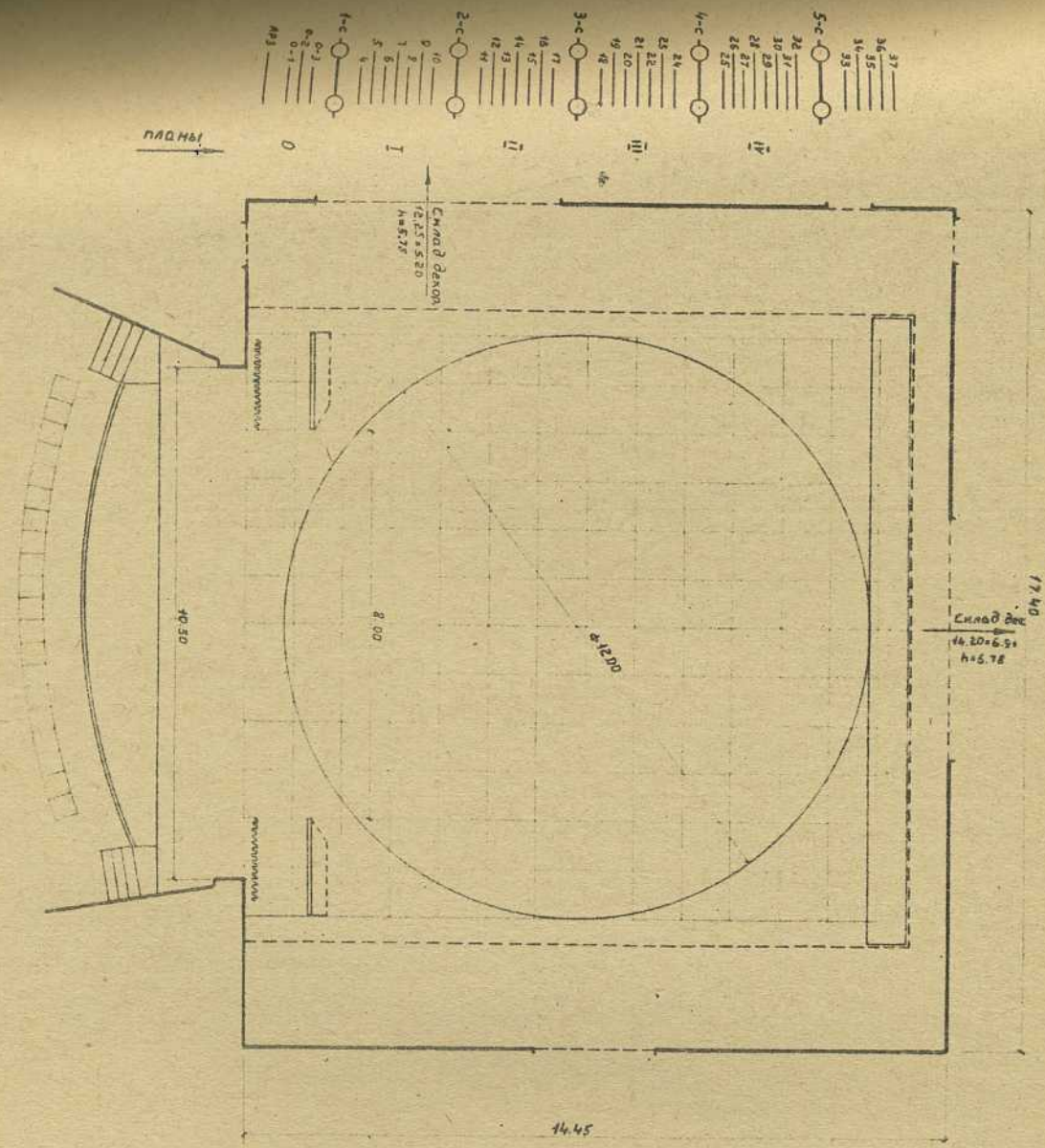
антрактно-раздвижной занавес, привод эл.
механический и ручной
штанкетных подъемов 3: 0-1, 0-2, 0-3
противопожарный занавес

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция с площадками
для эл. осветит. аппаратуры, раздвижные.

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, $\phi = 12,0$ м, привод
эл. механич., 3 скорости вращения



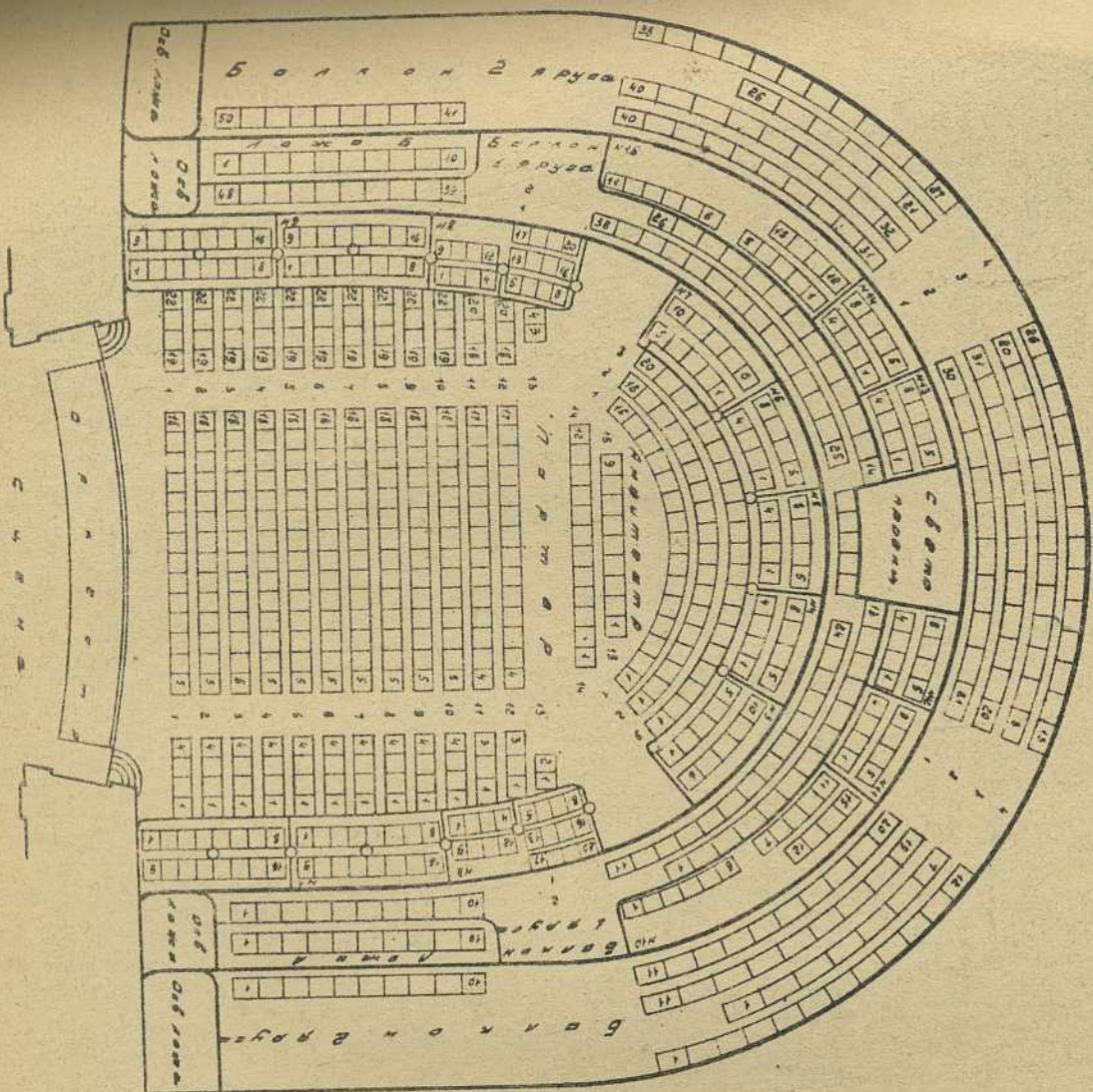
П Л А Н М Е С Т

МАРИЙСКИЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ

ТЕАТР

им. М. Шкетана



Количество мест — 792

г. Йошкар-Ола, ул. Горькой, 18

Тел. 35-19

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ - 90
3. Азотогазоформаторы - ТР - 100/30 - 3 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - нет
6. Щепельные соединения - ШТС - 30

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) количество - 6, полъём - эл.мех.
 - б) тип осветительной аппаратуры - КО-4, ПРП-1
 - в) общая мощность - 100 кВт

8. Аппаратура на портальных кулисах - ПР-1-212, 16 кВт

9. Рирпроекторная - нет

10. Кол-во регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 6
 - б) на осветительных галереях - 6
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 1

Внешнее освещение

11. Верхнее (внешний софит) - нет
12. Боковое (осветит. доки) - ПР-1-212, ПР-3-250, ПР-05-115, 26 кВт
13. Нижнее (рампа) - нет
14. Фронтальное (светопроекторная) - центральная доки
15. Кинорефлекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения, в т.ч. магнитофон - разноотипная
2. Сетевая связь
 - а) по радиотрассе - "Гейс" - 3 шт, "Губа-5"
 - б) путем подвеса - трансляции
3. Аппар. типа для перевода речи - нет

НАРЯЖЕННИ МУЗНАЛЫНО -
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. М. Шкетана.

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	374	16,0
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	9	-
5.	Оркестр	30	1,8
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	356 99 374	ср. 4,5 ср. 3,0 ср. 4,4
7.	Склады бутылочной, мебели, реквизита	160	ср. 3,0
8.	Склады костюмов	138	ср. 3,7
9.	Архитектурские убранства: комнаты, трибуна, столовая	17 152	3,1
10.	Репетиционные залы, количество	2	ср. 4,2
11.	Художественно-производственная мастерская а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорат. цех - 290 в т.ч. столярно-подсобоч. цех - 78 в) в подсобном строении	796	ср. 4,6 ср. 4,2

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 792 места

Площадь на 1-го зрителя - 0,60 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 4,17 м³

КУБАТУРА

а) основного здания - 41510 м³; на 1-го зрителя - 52,40 м³
б) сценических п/строений - 1890 м³; - - - - - 2,38 м³

Общая кубатура - 43400 м³; на 1-го зрителя - 54,76 м³

Здание спроектировано, построенное в 1961 г.

НАРИСКИ И УЗНАВАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. М. Шкетана.

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
10,4 x 5,5 м
11,0 x 6,0 м

В Ы С О Т А
до колосников
до 1-й рабочей галереи 16,0 м
до 2-й " " 7,0 м
до 3-й " " 10,2 м
13,5 м
ширина рабочей галереи 2,5 м

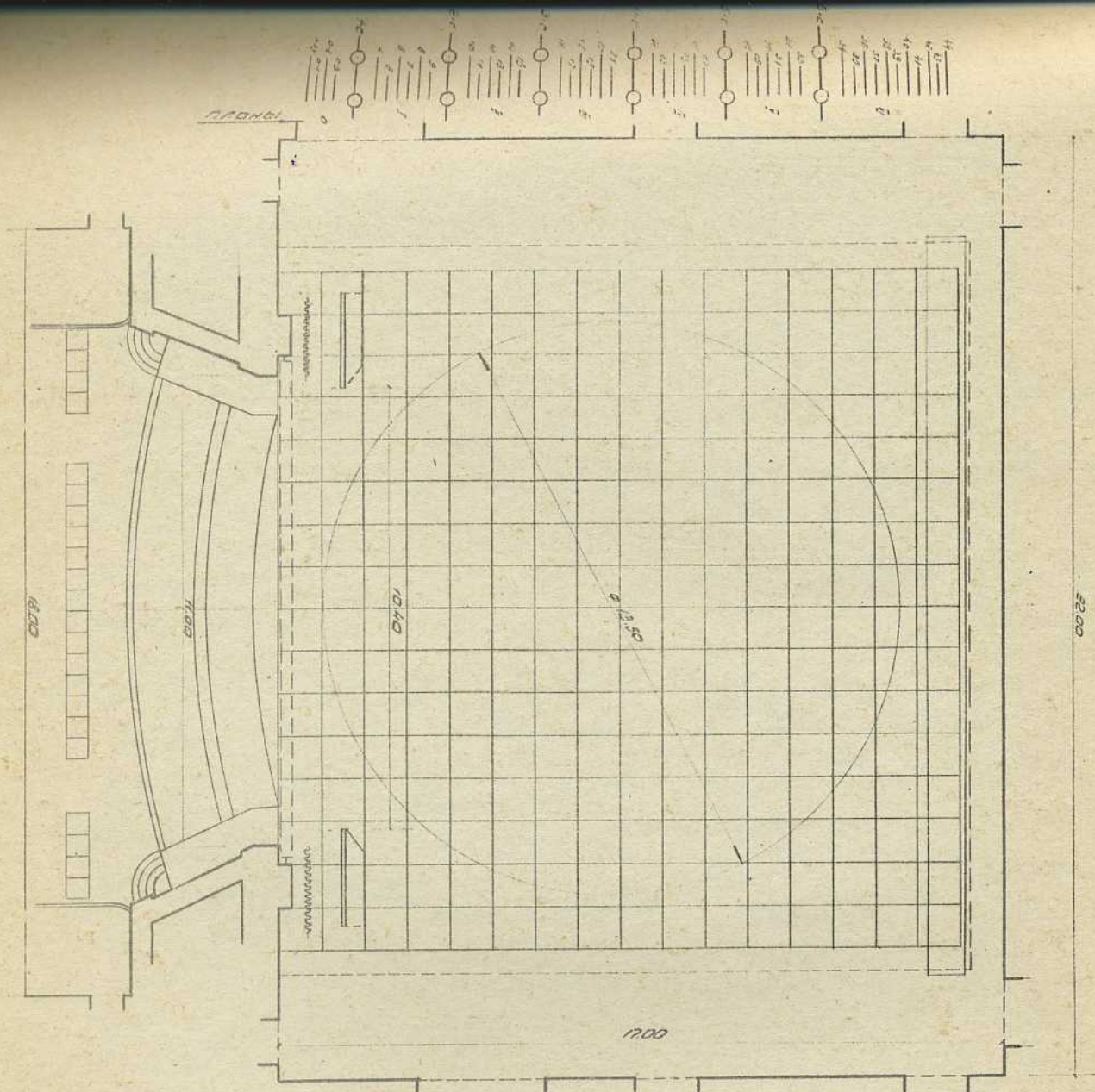
ГЛУБИНА ТРЯМА
3,0 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ
кол-во соитных подъемов 6 - эл. мех.
кол-во штанкетных подъемов 43 - ручные
1 - эл. мех.
длина штанги 16,0 м
максимальная грузоподъемность 200 кг

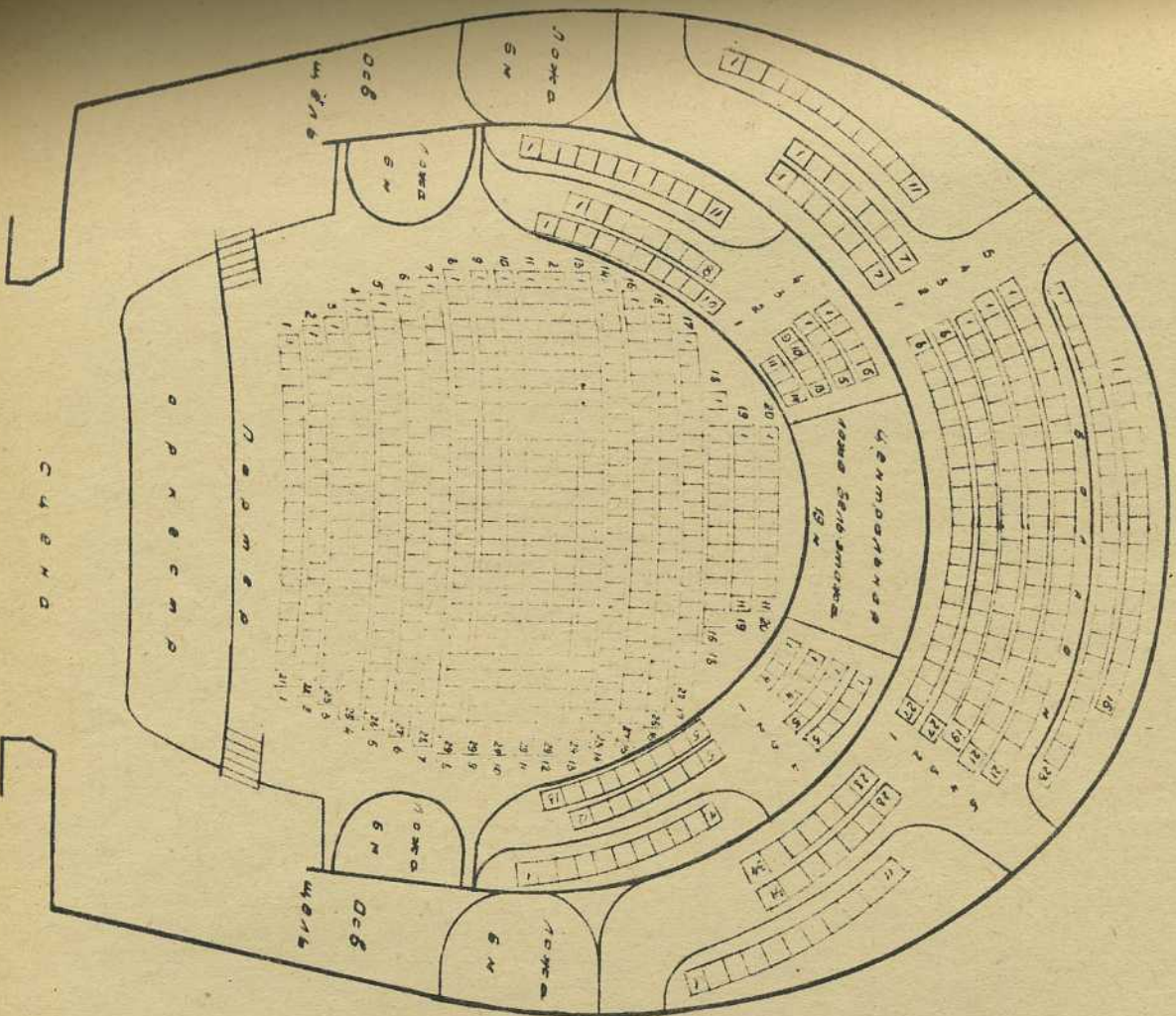
" О " П Л А Н
антрактно-раздвижной занавес, привод
эл. мех. с 2-мя скоростями;
3 штанкетных подъема

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлические конструкции с площадками
для установки осветительной аппаратуры,
раздвижные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, $\phi = 13,6$ м, привод
эл. мех. с 4 скорости вращения



П л а н м е с т



ЧУВАШСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

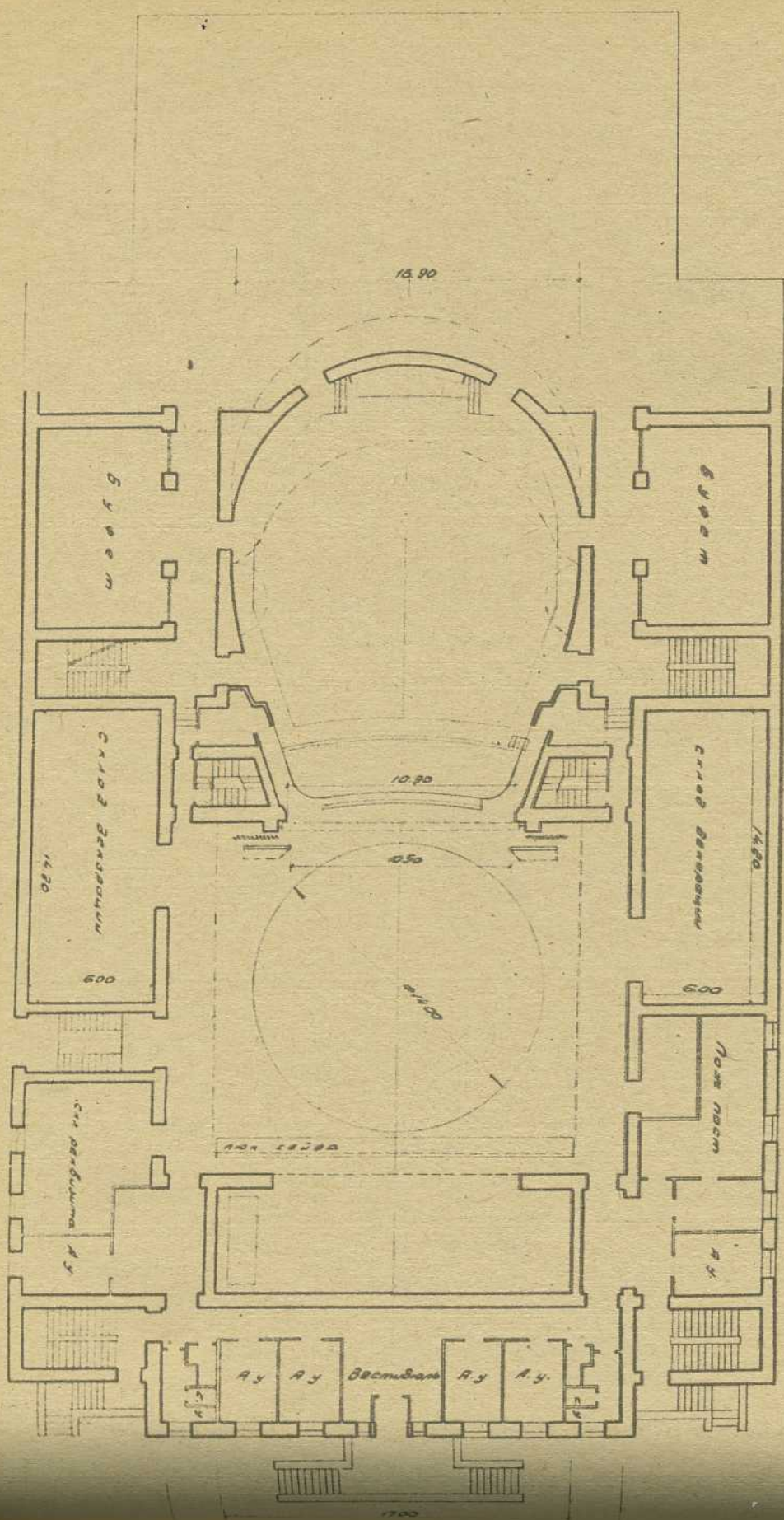
МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ

ТЕАТР

им. К. В. Иванова

Количество мест — 807

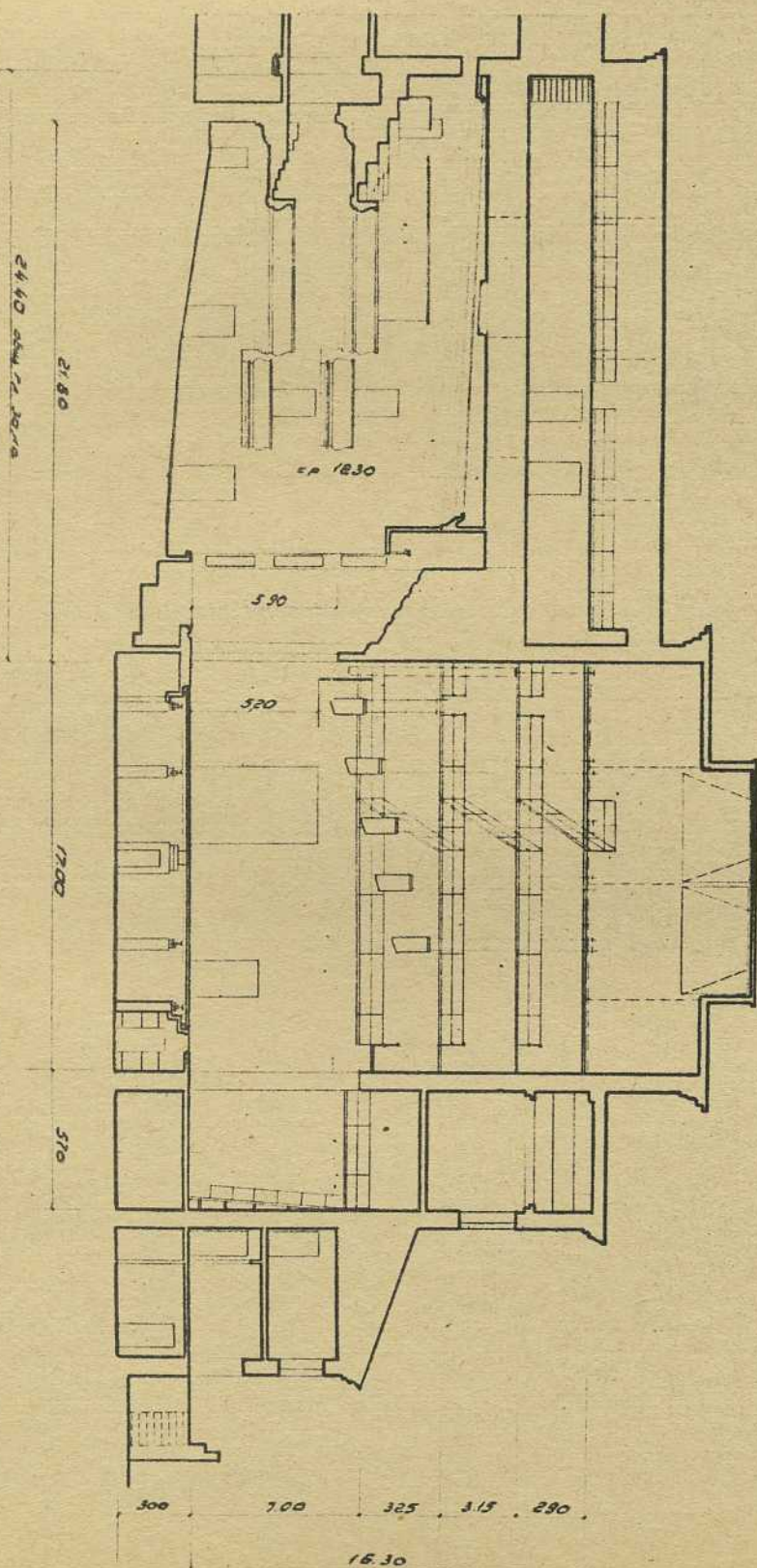
П Л А Н
СПИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СУЕНЫ



УЧАНСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ИЗЫКАЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ТИП
ИМ. К.Б. ЛЕВОНОВА

ПРОХОДЫ И ПАСПЕЗ

ЧУВАШСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
УЗНАКОМО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
И. К. Б. Кудряков



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РЛМ-90
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30М - 3 шт
4. Коммутационный щит - ВХ-10, выгод. 40 линий
5. Включение 3-х фазного тока - 5 квт

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) количество - 5, полъём
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 134 квт
7. Аппаратура на портальных кулисах - 9 квт (ПР-1-150 ПР-05-115)
8. Рирпроекторная - нет
9. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцен - 12
 - б) на осветительных тельерах - 12
 - в) на кодосниках - 3
 - г) на кругу сцен - 3

Выносное освещение

10. Верхнее (выносной софит) - 16 квт (ПР-1-212)
11. Боковое (осветительные доки) - 20 квт (ПР-1-212)
12. Нижнее (рампа) - 5 квт (РС-4)
13. Фронтальное (светопроекторная) - имеется, но непригодна
14. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Служебная связь
 - а) по трибунам - транслиция
 - б) путь по проводам - нет
 - в) осветительные доки - нет
3. Аппаратура перевода речи - нет

ЧУВАШСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. К.В. Иванова

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв. м
1.	Сцена	374
2.	Аррьерсцена	94
3.	Карманы	-
4.	Авансцена	9
5.	Оркестр	42
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении Мягких декораций	162 96 191
7.	Склады буталфори, мебели, реквизита	139
8.	Склады костюмов	233
9.	Артистические удобства: комнат - 13 трим. столов - 70	160
10.	Репетиционные залы, количество - 3: балет хор драма	75 75 44
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании б) в подсобном строении в т.ч. живописно-декорационный цех - 333 в т.ч. столярно-подделочный цех - 97	573 145

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ

Площадь на 1-го зрителя - 0,59 м²
Объём воздуха на 1-го зрителя - 4,34 м³

КУБАТУРА

- а) основного здания - 36000 м³; на 1-го зрителя -
- б) производств.-складских ц/строений - 4012 м³; - " - - " -

Общая кубатура - 40012 м³; на 1-го зрителя -

Здание специальное, построенное в 1961 году.

ЧУВАШСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТРАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
И. М. К. В. Иванова

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л сценовой
архитектурный 10,5 x 5,2 м
10,9 x 5,9 м

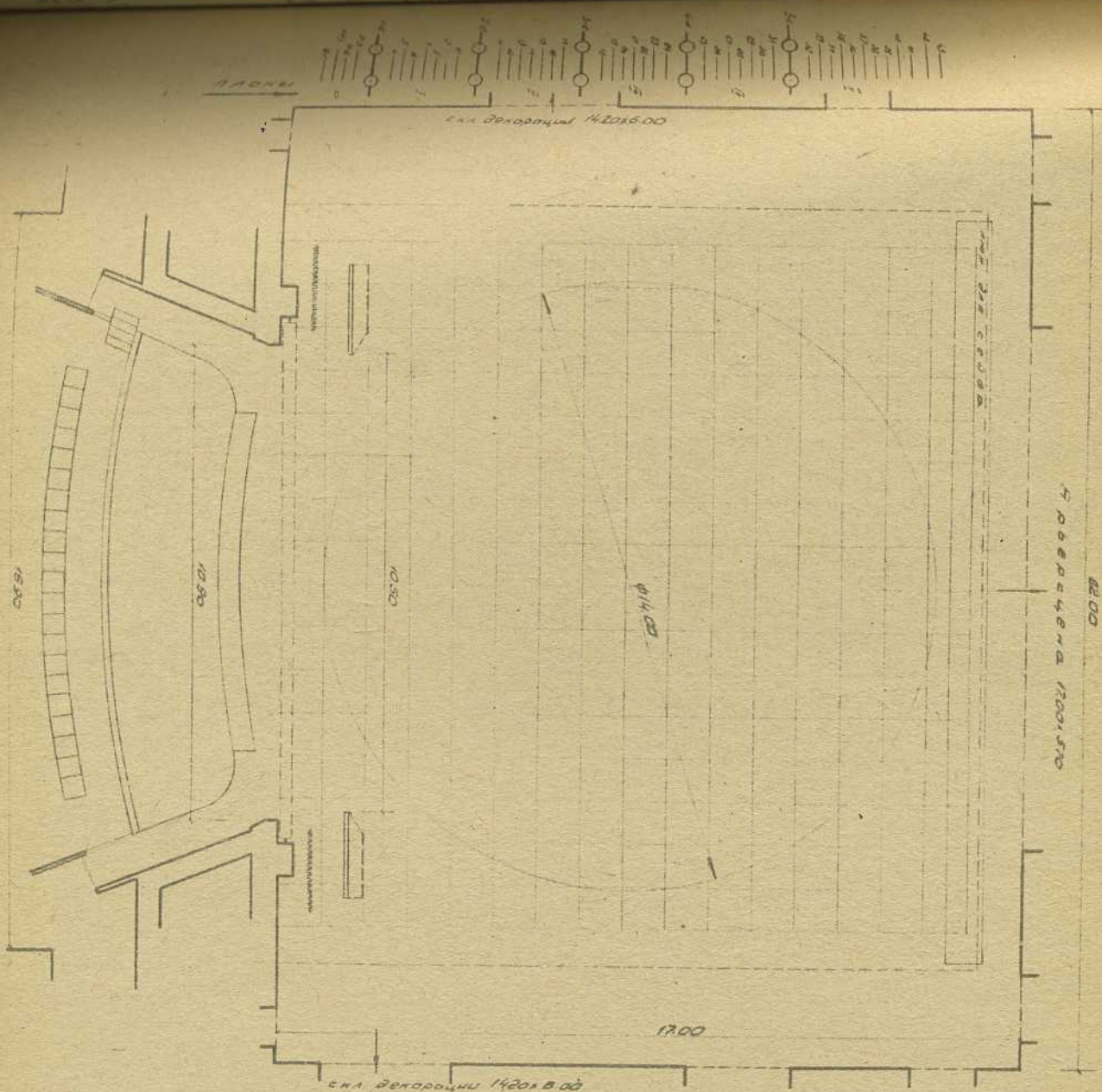
В Ы С О Т А
до колосников 16,3 м
до 1-й рядочей галерей 6,9 м
до 2-й " " " " 10,3 м
до 3-й " " " " 13,4 м
ширина рядочей галерей 2,3 м

Д Л И Н А Т Р Е М А 3,0 м

С У Д Н И Ч Е С К И Е П О Д Ъ Е М Ы
код-во софитных подъёмов 5
код-во штанкетных подъёмов 43
длина штанги 16,0 м
максимальная грузоподъёмность 300 кг

О б щ и й П л а н
антрактно-раздвижной занавес, привод
ручной, 3 штанкетных подъёма: 0-1, 0-2, 0-3

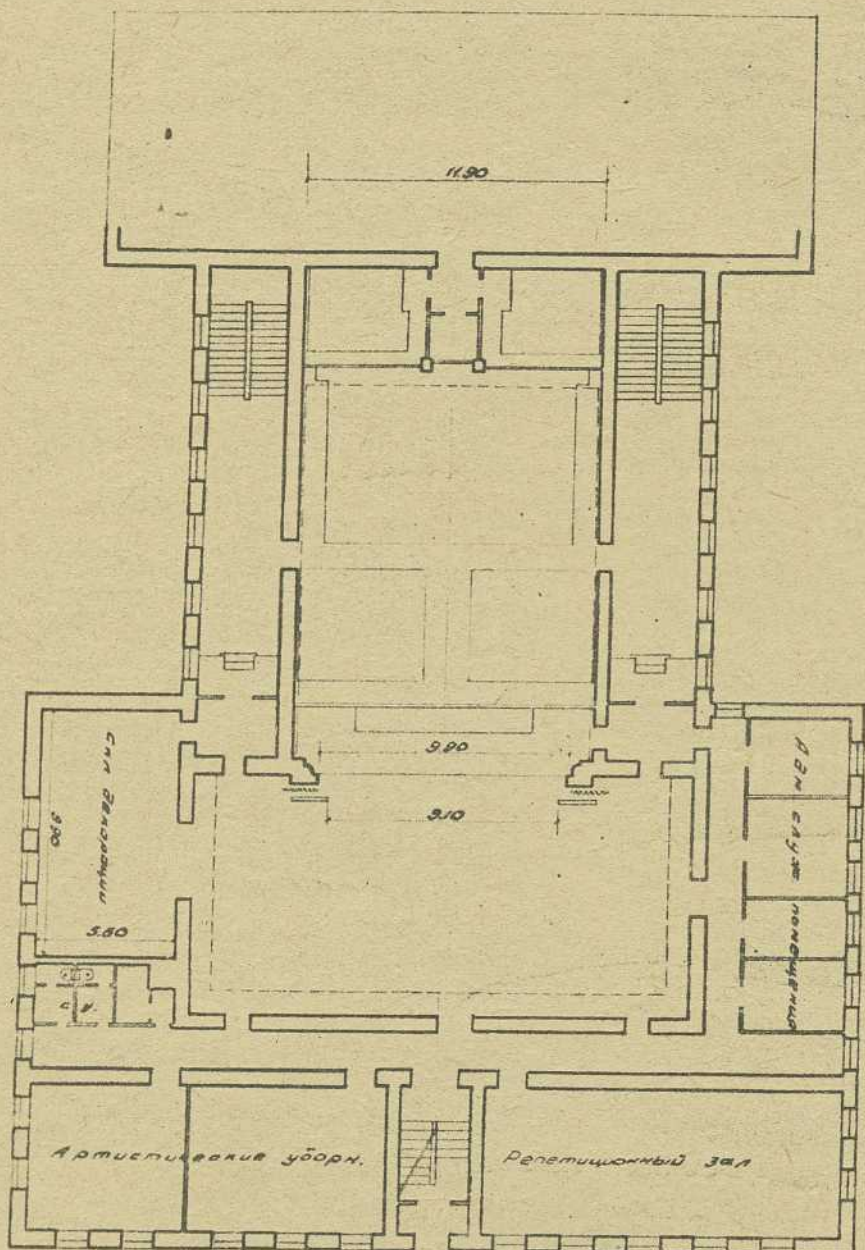
П О Р Т А Л Ы Е К У Л И С Ы
металлические конструкции с площадками
для осветительной аппаратуры, раздвижные
БРАМЫ
дисконный, врезной, $\varnothing 14,0$ м, привод эл. мот.
односкоростной



Количество мест — 560

Tea: 2-31-88, 2-31-28, 2-31-38

П Л А Н
СРЯТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР ОПЕРА И БАЛЛЕТА

Architectural floor plan of a building. The plan shows a complex layout with multiple rooms, corridors, and a central staircase. Dimensions are provided for several rooms and overall sections.

Dimensions shown on the plan:

- 9.00 (horizontal dimension, top section)
- 6.40 (horizontal dimension, middle section)
- 5.00 (horizontal dimension, bottom section)
- 8.00 (horizontal dimension, bottom section)
- 2.20 (vertical dimension, bottom section)
- 2.40 (vertical dimension, bottom section)
- 2.50 (vertical dimension, bottom section)
- 2.80 (vertical dimension, bottom section)



ЧУВАШСКИЙ РЕПУБЛИКАНСКИЙ
ТЕАТР ДНОГО ЗРИТЕЛЯ

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

ПОРТАЛ
игровой
архитектурный
9,1 x 5,0 м
9,9 x 6,8 м

ВЫСОТА
до колонок - до потолка - 8,0 м
до 1-й рабочей галереи 3,3 м
до 2-й " " " 5,7 м
ширина рабочей галереи 0,8 м

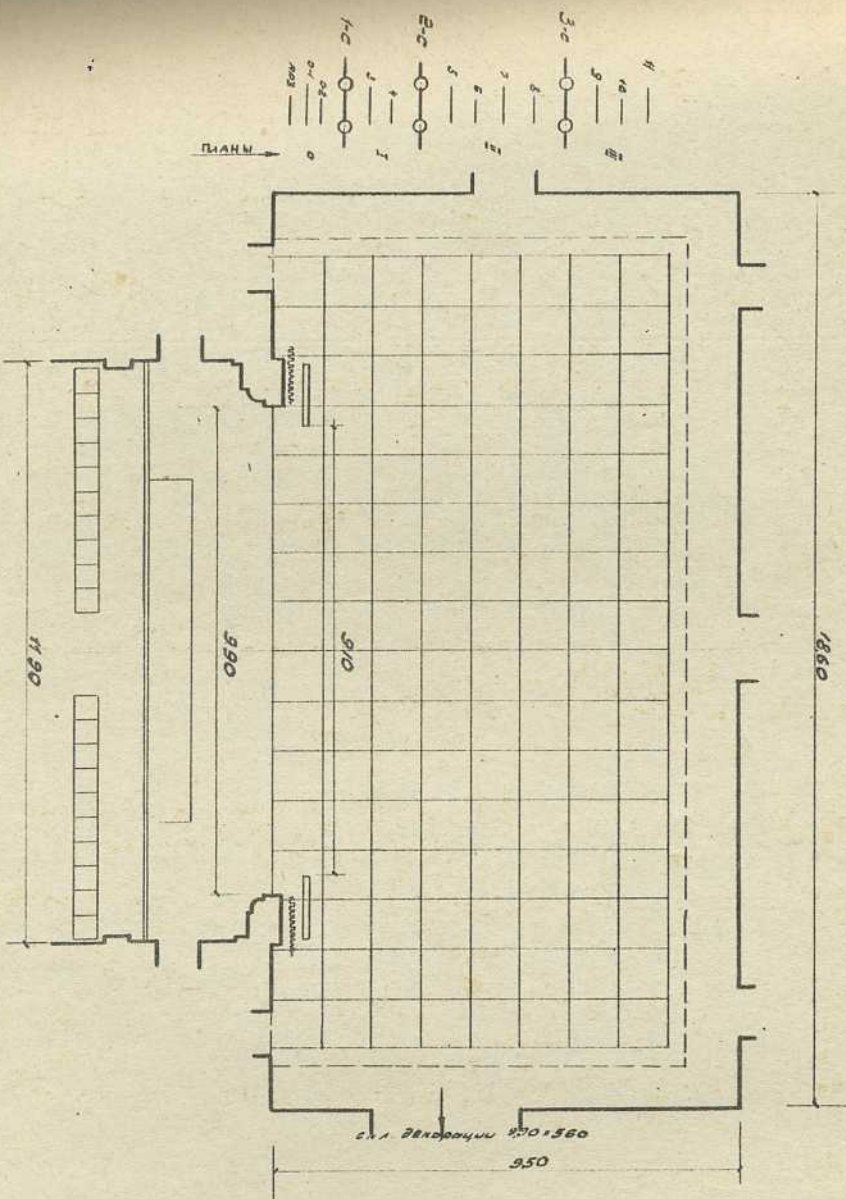
ГЛУБИНА ТРЯМА
тряма нет

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ - ручные без направляющих
кол-во софитных подъемов 3
кол-во штанкетных подъемов 11
длина штанги 14,0 м
максимальная грузоподъемность 150 кг

" О " П Л А Н
антрактно-раздвижной занавес, привод ручной,
2 штанкетных подъема: О-1 и О-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
стационарные деревянные конструкции без плочек для осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
нет



МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ

TEATP

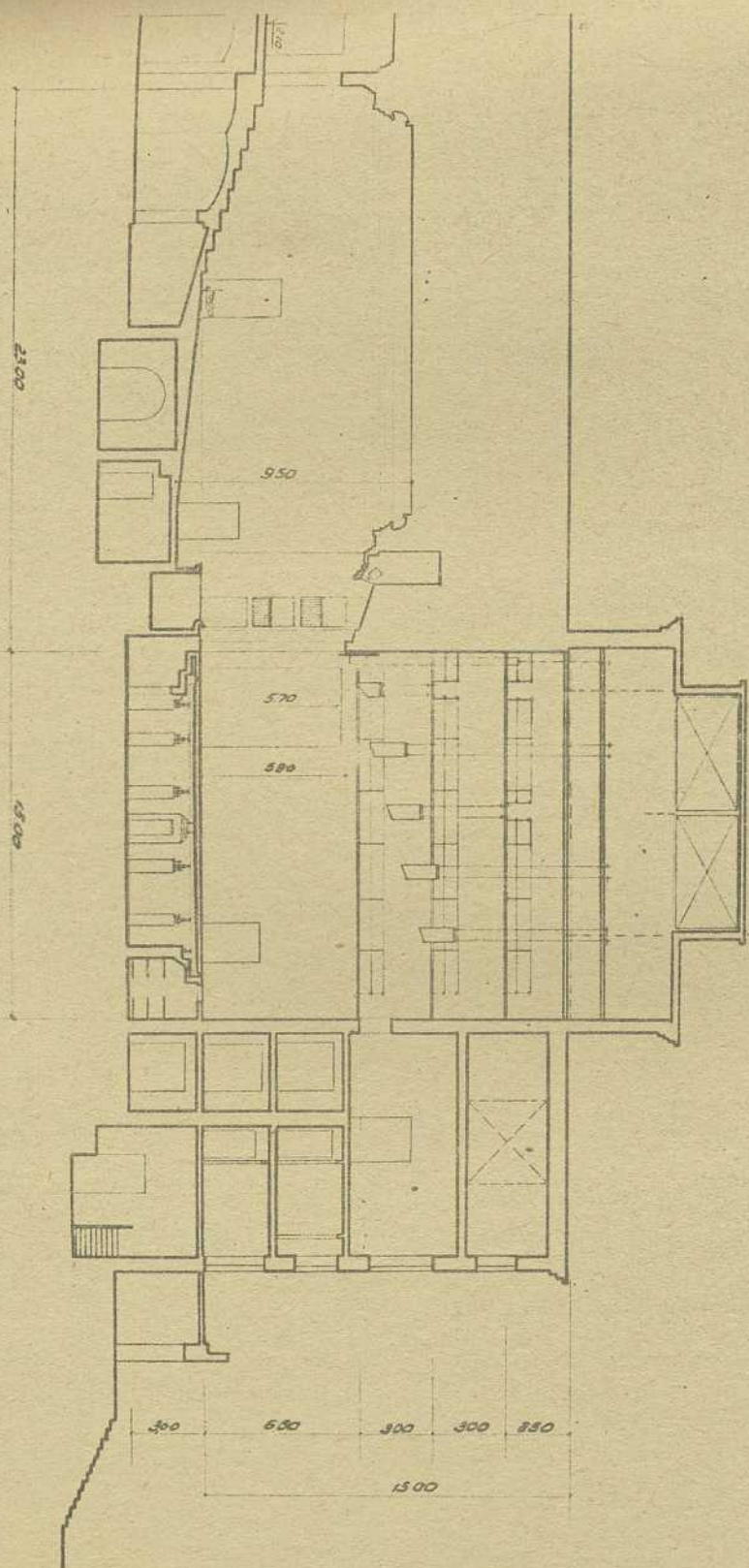
24	19	21	1	5	21	8	1
26	19	20	18	9	20	8	1
30	22	19	21	10	19	9	1
30	22	18	21	10	18	9	1
30	21	17	21	10	17	9	1
30	22	16	21	10	16	9	1
30	22	16	21	10	15	9	1
30	22	15	21	10	14	9	1
30	22	15	21	10	13	9	1
30	22	12	21	10	12	9	1

24	15	11	14	1
27	15	10	14	1
28	15	9	14	1
25	15	8	14	1
28	15	7	14	1
28	15	6	14	1
26	15	5	14	1
26	14	4	14	1
24	14	5	13	1
24	13	4	12	1
22	12	1	11	1

Количество мест — 662

НОРДОВСКИЙ
ИЗВЕСТИНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАЗРЕЗ



1 2 3 4 5 6 7

НОРДОВСКИЙ

МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ

ТЕАТР

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 280/220 в
2. Регулятор - РТМ-90
3. Автотрансформаторы - ТР 100/30м - 3 шт
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - 3 квт
6. Штепсельные соединения - ШТС-30, ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) количество - 5, подвѐны - 4-й - 24, мех, остальное - ручные
 - б) тип осветительной аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 61 квт
8. Аппаратура на порталных кулисах - 8 квт (ПР-1-212)
9. Рирпроекторная - нет
10. Количество регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 20
 - б) на осветительных талерах - 5
 - в) на колоосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 5

Выносное освещение

11. Верхнее (выносной софит) - 16 квт (ПР-1-212)
12. Боковое (осветительные доки) - 18 квт (ПР-1-150)
13. Нижнее (раша) - 8 квт (ПР-3-250)
14. Фронтальное (светопрожекторная) - нет
15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Связьная связь
 - а) по радиосвязи - МЛТ-8 - 4 шт, "Телор"
 - б) по проводу - трансляция
3. Аппаратура перевода речи - радио двусторонняя

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	270	15,0
2.	Арзерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	12	-
5.	Оркестр	32	2,0
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	102 137 150	5,7 ср. 3,0 7,0
7.	Склады буталформ, мебели, реквизита	137	2,9
8.	Склады костюмов	76	2,7
9.	Артистические уборные: комнат - 14 грим. столов - 56	138	2,7
10.	Репетиционные залы, количество - 3: балет драма хор	66 66 27	4,5 4,5 2,7
11.	Художественно-производственные мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорационный цех - 143 отдельно-подключенный цех - 103	555	4,5 4,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 662 места

Площадь на 1-го зрителя - 0,50 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 4,77 м³

Кубатура

а) основного здания - 31340 м³; на 1-го зрителя - 47,3 м³
б) остальных п/строений - 1050 м³; - - - - 1,6 м³
Общая кубатура - 32390 м³; на 1-го зрителя - 48,9 м³

КОРДОВСКИЙ МУЗКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

ПОРТАЛ

муз. и
архитектурный

9,3 x 5,7
м

ВЫСОТА

до потолка
до 1-й рабочей галереи
до 2-й " " "
до 3-й " " "
высота рабочей галереи

15,0 м
6,5 м
9,5 м
12,5 м
1,9 м

ГЛУБИНА ТРЯМА

3,0 м

СИДНИЧНЫЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во сиднических подъемов 4 - ручн. 1 - эл. мех.
кол-во ступенек, подъемов 37 - ручн. 12,5 м
длина ступеней
максимальная грузоподъемность 200 кг

О * П Л А Н

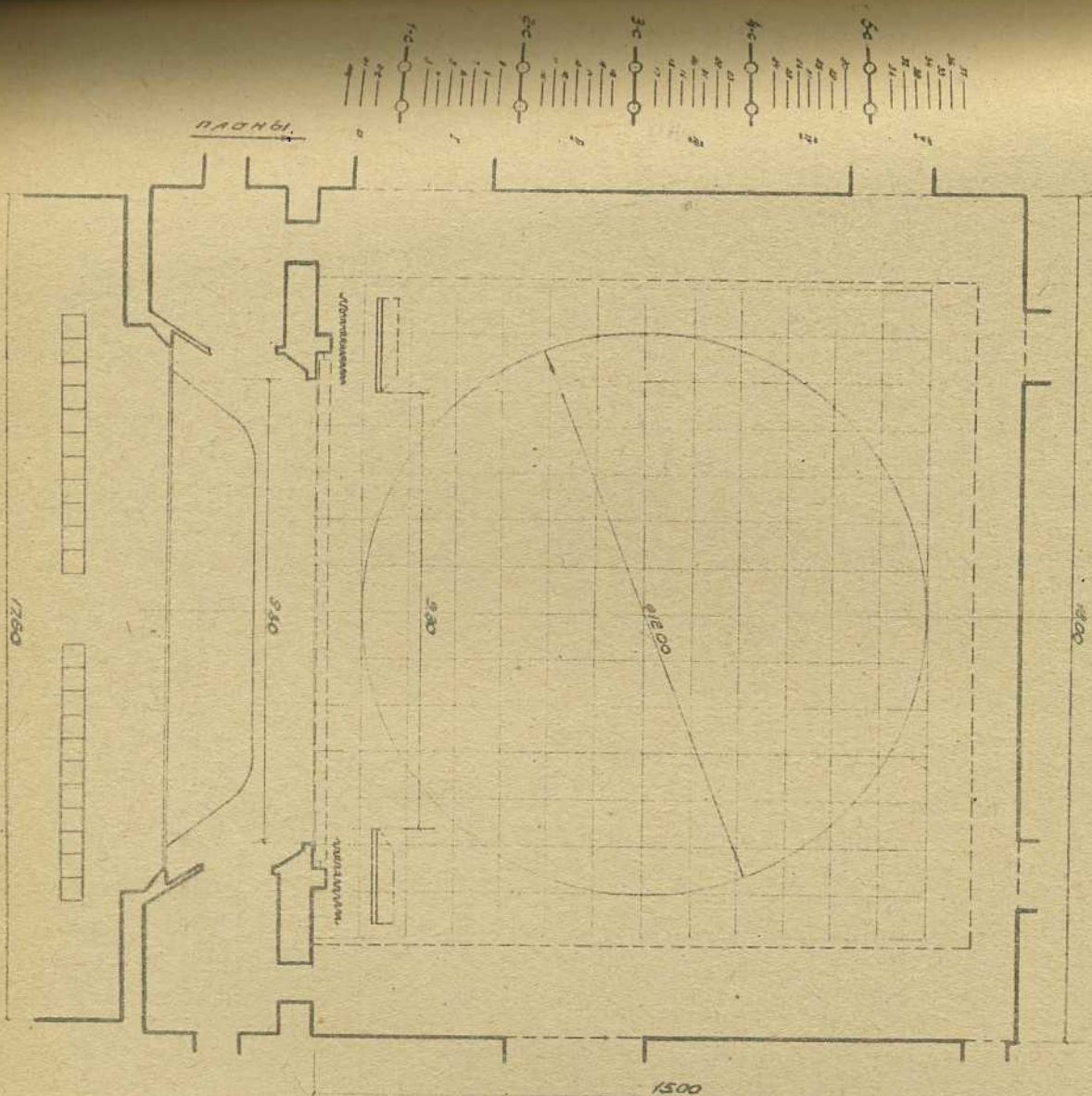
авт. и ручн. подъемной системы: 0-1, 0-2, привод ручн.,
2 ступенчатых подъема: 0-1, 0-2

ПОСТЫЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

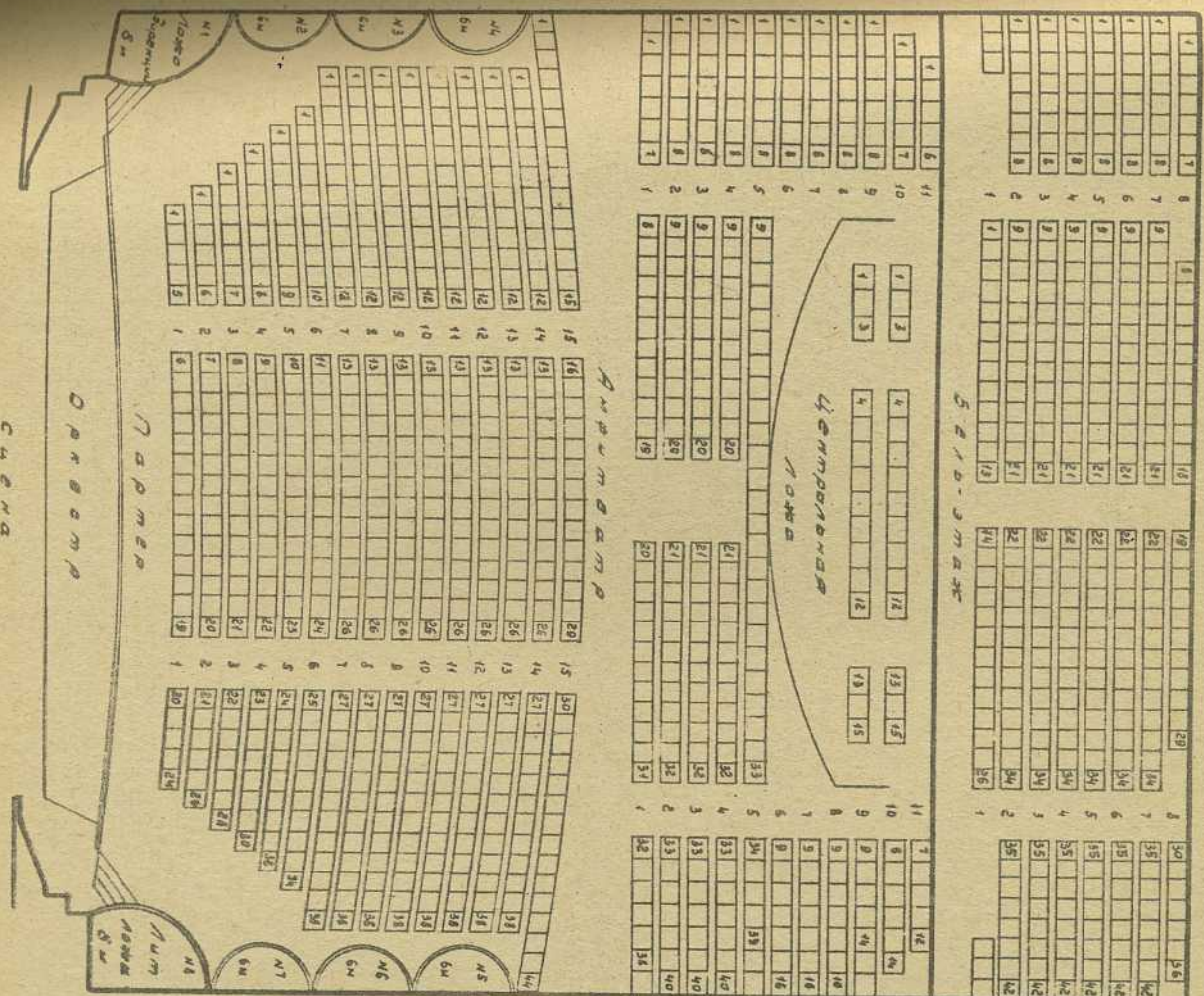
металлические конструкции без изоляции для
осветительной аппаратуры, развешивание

БРАМАННЫЙ КРУГ

лесенка, диаметр, $\varnothing$ 12,0 м, привод эл. мех.
3 скорости вращения



ПЛОЩ. МЕСТ



КУЙБЫШЕВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

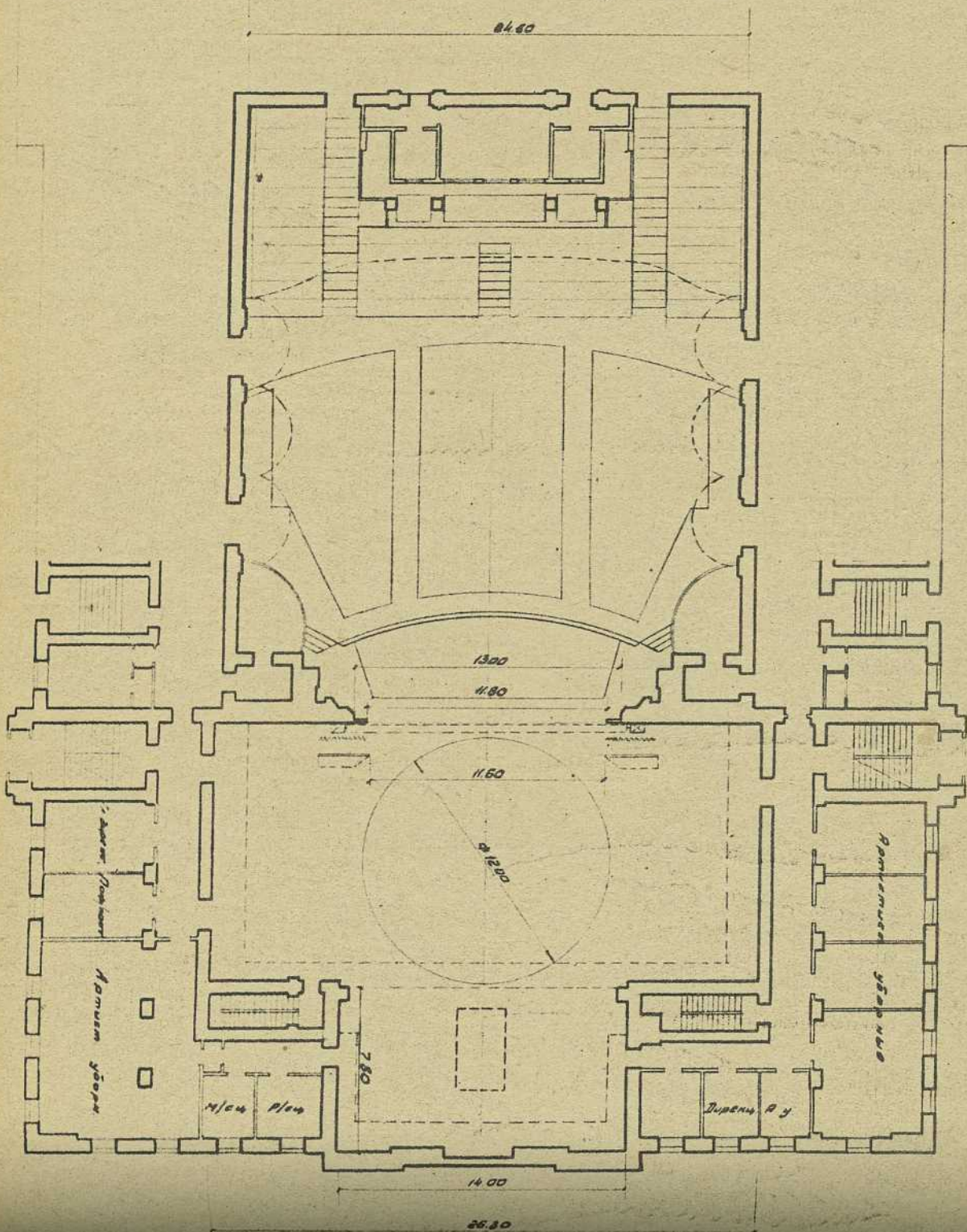
Количество мест — 1191

г. Куйбышев, площадь Куйбышева

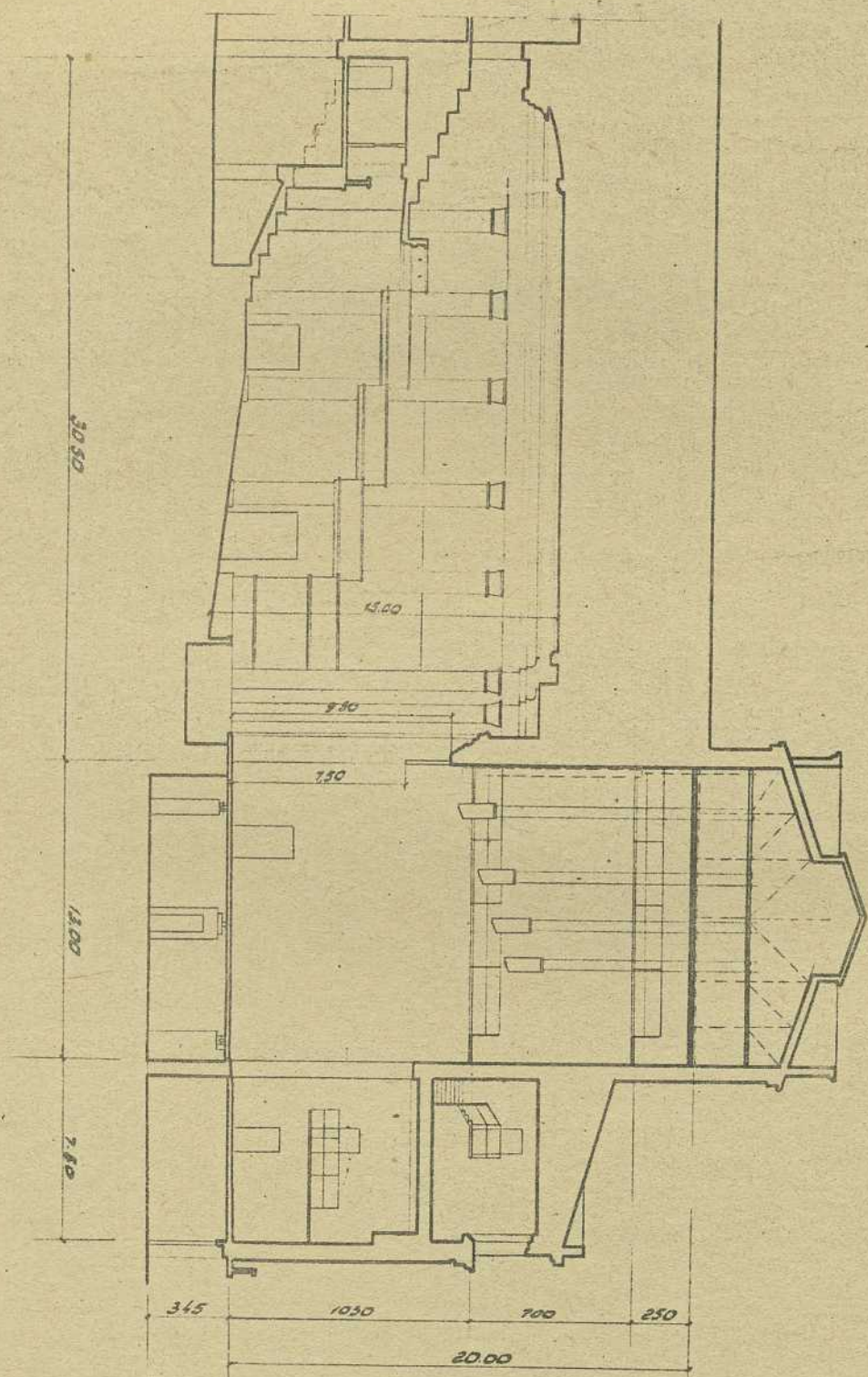
Тел. 2-06-27, 3-22-66

П Л А Н ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

КУЛЬШЕВСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА



ПРОДОЛЖЕНН ПАСПЕС

КУМБЕШЕСКИ ТЕАТР
ОПЕРИ И БАЛЕТА

1 2 3 4 5 6 7 8

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 220/127 В
2. Регулятор - РТ-60
3. Автотрансформаторы - ТР-100/30 2шт. и ТР-75
4. Коммутационный щит - не в т
5. Включение 3-х фазн. тока - 10 квт
6. Штепсельное соединение - ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во 5, подвешены вручную
 - б) тип осветит. аппаратура
 - в) общая мощность
 - КСЗ-4, КС-4
- 105 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность - ПР-1-150, ПР-05-115
- 16 квт
9. Рирпроекторная - не в т
10. Кол-во регулируемых включений:
 - а) на пантелех сцени
 - б) на осветит. т.д. в кулисах
 - в) на кулисах
 - г) на кулисах
 - 10
- 2
- 1
- 2

Внешнее освещение

11. Верхнее (внешнее софит) - не в т
12. Боковое (осветит. локж) - ПР-1-150 = 22 квт
13. Нижнее (р а м п а) - КС-3 = 4 квт
14. Фронтальное (осветит. локж) - не в т
15. Кинорекционная - не в т

ЭЛЕКТРОМУЗЫКАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - различитиан
- МАГ-5, МАГ-8, Муза-10
2. Служебная связь по телефону - транслиция
б) кулиш подреса-регуляторная-осветит. локж - радио односторон.
3. Аппаратура перевода речи - не в т

КУЛЬБЫНОВСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв. м
1.	Сцена	335
2.	Аррьерсцена	109
3.	Кадровая	-
4.	Авансцена	26
5.	Оркестр	64
6.	Сцена декораций: а) в основном здании б) в подсобн. строении	- 560
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	350
8.	Склад костюмов	218
9.	Акустические устроения: концерт - 12 трем. столов - 95	285
10.	Репетиционные залы: опера - 5 балет - 1	198 124
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорат. цех - 95 в т.ч. столярно-подсобн. цех - 84 в) в подсобном строении	423 -

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 1191 место

Площадь на 1-го зрителя - 0,67 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. - 7,51 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 50688 м³ на 1-го зрителя
б) складских п/строен. - 7620 м³ на 1-го зрителя
Общая кубатура - 58308 м³

Здание Дворца Культуры построено в 1938 году, театр занимает часть здания.

КУМЫНШЕВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

игровой
архитектурный

11,6 x 7,0 м
13,0 x 9,5 м

Высота до колонок

до 1-й рабочей галереи
до 2-й рабочей галереи
ширина рабочих галерей

20,0 м
10,5 м
17,5 м
1,6 м

ГЛУБИНА ТРЯМА

3,4 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - РУЧНЫЕ

кол-во софитных подъемов
кол-во штанкетных подъемов
длина штанги
максимальная грузоподъемность

5 шт.
22 шт.
20 м
120 кг

О ш П Л А Н

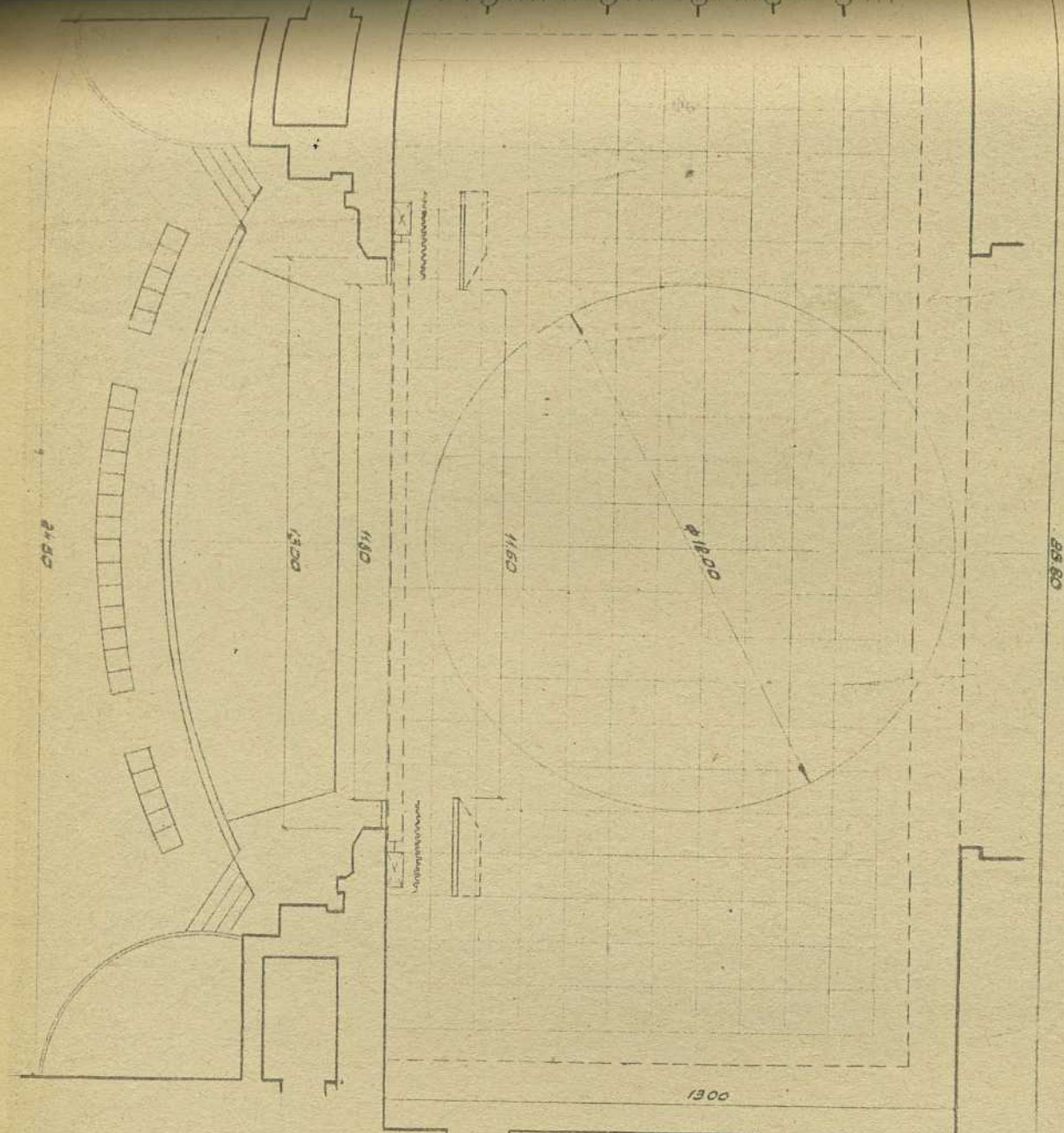
внутренно-раздвижной занавес
I штанкетный подъем О-1

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

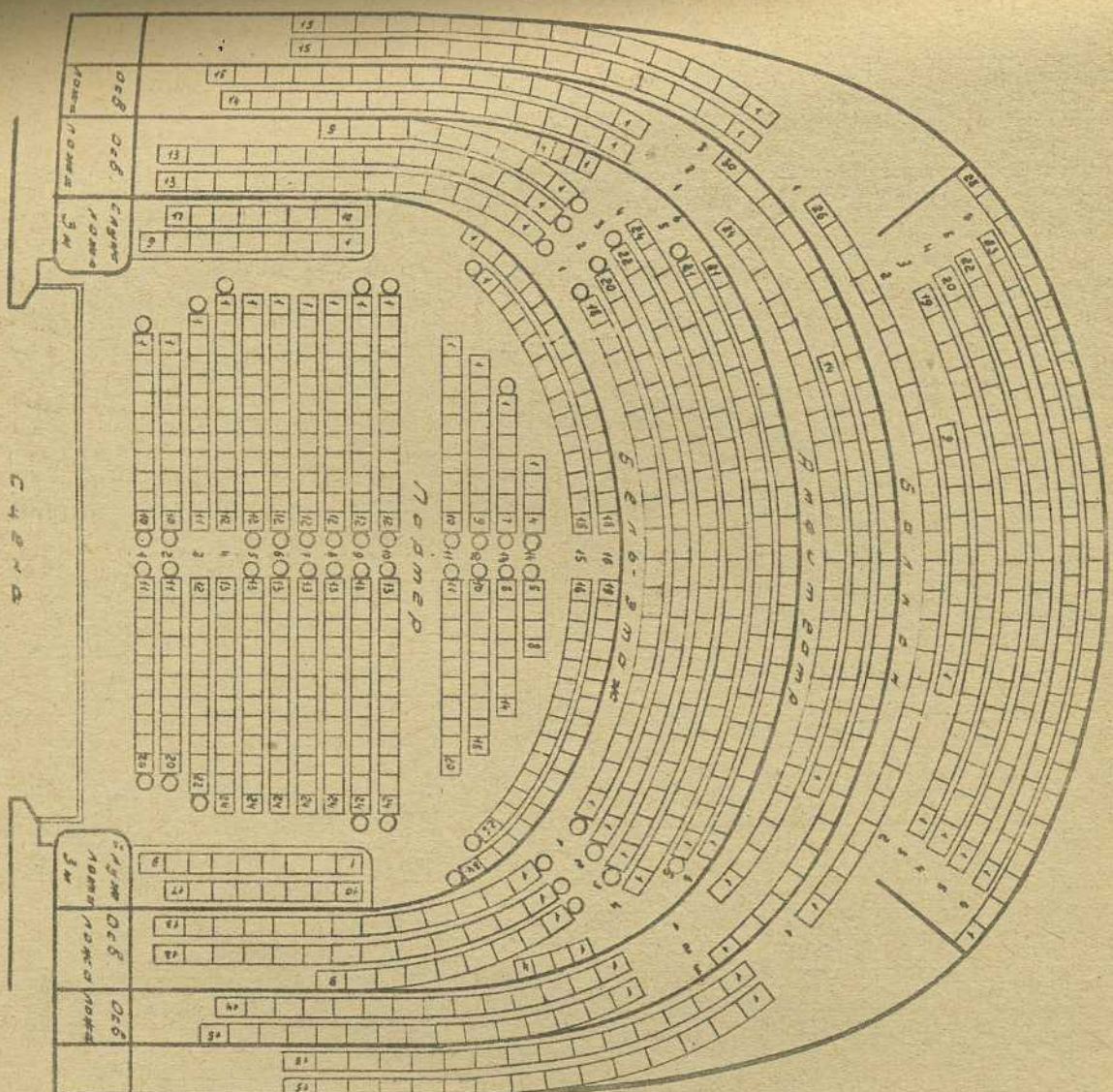
металлическая конструкция с площадками
для эл. осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, $\varnothing = 12,0$ м
привод эл. механический, I скорость



План мест



КУЙБЫШЕВСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ИМ. М. ГОРЬКОГО

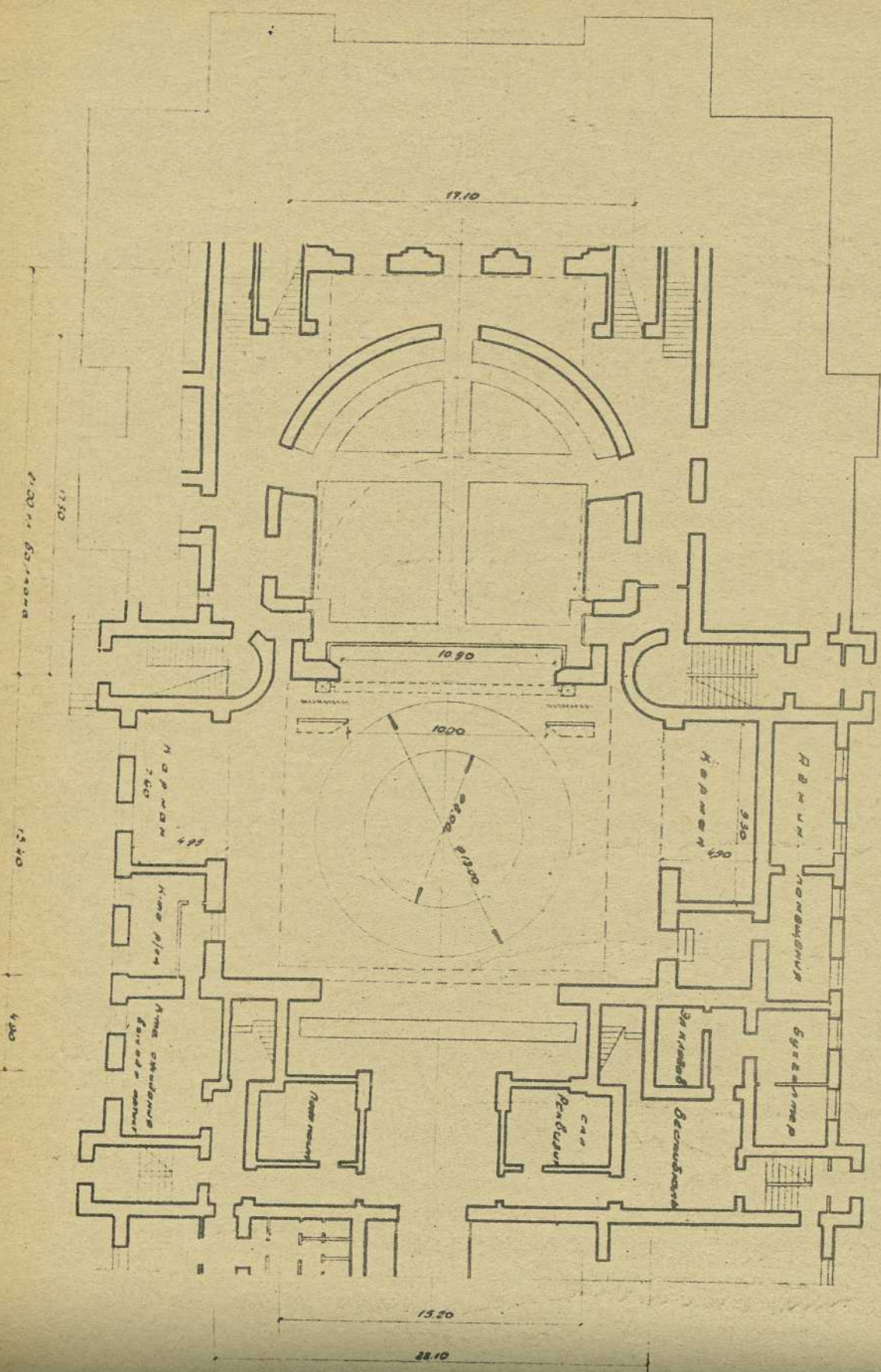
Количество мест — 981

г. Куйбышев (областной), пл. Ц. Чапаева

Тел: 2-35-29, 2-02-38

И Л Н
СПЕЦИАЛЬНОГО ВАЛАН
СЧЕТЫ

КУЗЬНЕВСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. Т. ОРЬСКОГО



[illegible]

1500-1500-1500

1250

1540

480

860		700	200	300	300	200
				2100		

1 2 3 4 5 6 7 8 9

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - "Стар" №2
3. Автотрансформаторы - "
4. Коммутационный щит - 100 отток.
5. Включение 3-х фазн. тока - нет

Внутреннее освещение

С О Ф И Т Ы

6. а) кол-во - 5, полдень
б) тип осветит. аппаратуры - эл. механич.
в) общая мощность - КСЗ-4м, ПР-05-115
204 квт
7. Аппаратура на перед. кулисах - ПР-1-212, 10 квт
8. Рирпроекторная - имеется
9. Кол-во регулируемых ламп:
 - а) на планшете сцены - 12
 - б) на осветит. галереях - 12
 - в) на колонках - нет
 - г) на кругу сцены - 6

Внешнее освещение

10. Верхнее (выносной софит) - нет
11. Боковое (осветит. ложи) - ПР-05-115, ПР-1-150, ПР-300
21,2 квт
12. Фронтальное (светопрожекц.) - имеется
13. Нижнее (р а м п а) - нет
14. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - 35 КЭТ-1 в комплекте
в т.ч. магнитофон - МЗ-28 4шт. МЗ-15 2 шт.
МАЛ-6, МАЛ-8 2шт.
"Реногрер" - 2шт.
2. Студийная связь:
 - а) по прямому каналу - транслиции
 - б) через помехозащит. регуля-торная-осветит. ложи - култ. "Елочка"
3. Аппаратура перевода речи - нет

КУИЫШЕВСКИИ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ИМ.М.ТОРЬКОГО

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	340	21,0
2.	Аррьерсцена	71	10,9
3.	Кадрманы	29	7,7
4.	Авансцена с перекрыт. оркест.	22	-
5.	Оркестр	31	2,4
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строен.	218 42 125	6,2 2,8 пр. 6,5
7.	Склад бутафорин, мебели, реквизита	94	2,6
8.	Склад костюмов	251	пр. 2,8
9.	Артистические уборные: комнаты - 29 грим. столов -	252	2,6
10.	Репетиционные залы: кол-во 1	222	4,3
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном строении б) производ. п/строен. в т.ч. живописно-декор. цех - 216 в т.ч. столярно-поддел. цех - 187 б) в подсобном строении	873	9,0 2,8 6,4

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 981 место

Площадь на 1-го зрителя - 0,54 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 3,7 м³

КУБАТУРА

а) основного здания - 45000 м³ на 1-го зрителя - 45,9 м³
б) производ. п/строен. - 775 м³ на 1-го зрителя - 0,78 м³
в) складских п/стр. -Общ. кубатура - 45775 м³

Здание специальное, построено в 1888 г.

46,6

КУНЬШЕВСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. М. Горького

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
10,0 x 7,0 м
10,9 x 8,9 м

ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ
до 1-й рабочей галереи 21,0 м
до 2-й рабочей галереи 9,0 м
до 3-й рабочей галереи 12,0 м
до 4-й рабочей галереи 15,0 м
18,0 м
ширина рабочих галерей 2,45 - 2,85 м

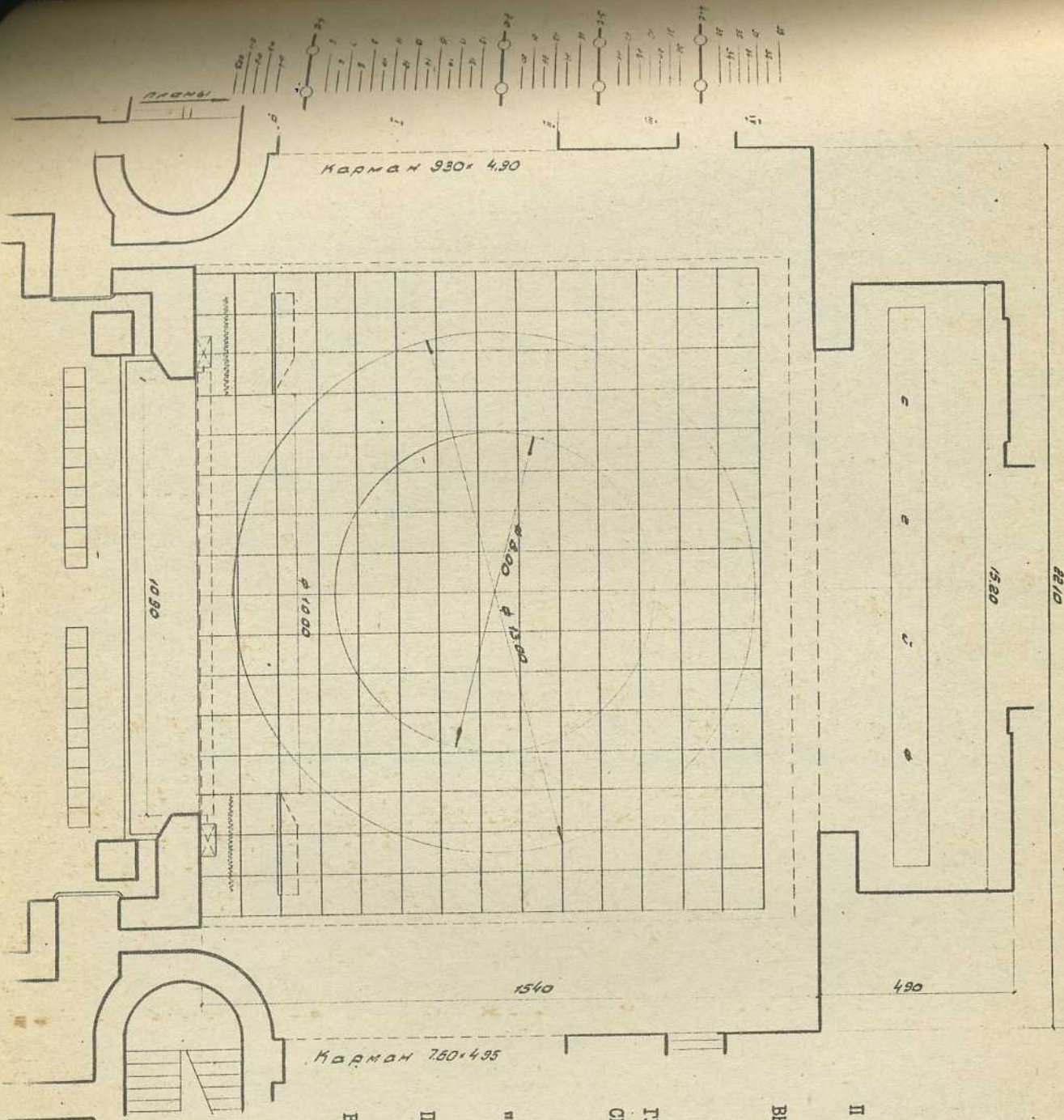
ПЛУБИНА ТРЯМА 2,8 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЬЕМЫ
кол-во софитных подъемов - эл. мех. - 4 шт.
кол-во штанкетных подъемов - эл. мех. - 39 шт.
длина штанги 15,0 м
максимальная грузоподъемность 330 кт

" О " П Л А Н
внутренне-раздвижной занавес
4 штанкетных подъемов 0-1, 0-2, 0-3, 0-4

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлическая конструкция с площадками для
электроосветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, резной, с кольцом $\varnothing = 8,0-13,0$ м
привод эл. механический постоянного тока.



68772

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

Amos 20

1						1	16	3	12	16	13	20
1						1	15	9	12	15	15	20
1						1	14	9	12	14	16	20
1						1	13	9	12	13	15	20
1						1	12	9	12	12	14	20
1						1	11	9	12	11	13	20
1						1	10	9	12	10	12	20
1						1	9	9	12	9	11	20
1						1	8	9	12	8	10	20
1						1	7	9	12	7	9	20
1						1	6	9	12	6	8	20
1						1	5	9	12	5	7	20
1						1	4	9	12	4	6	20
1						1	3	9	12	3	5	20
1						1	2	9	12	2	4	20
1						1	1	9	12	1	3	20
1						1	0	9	12	0	2	20

7 a. m. E. D.

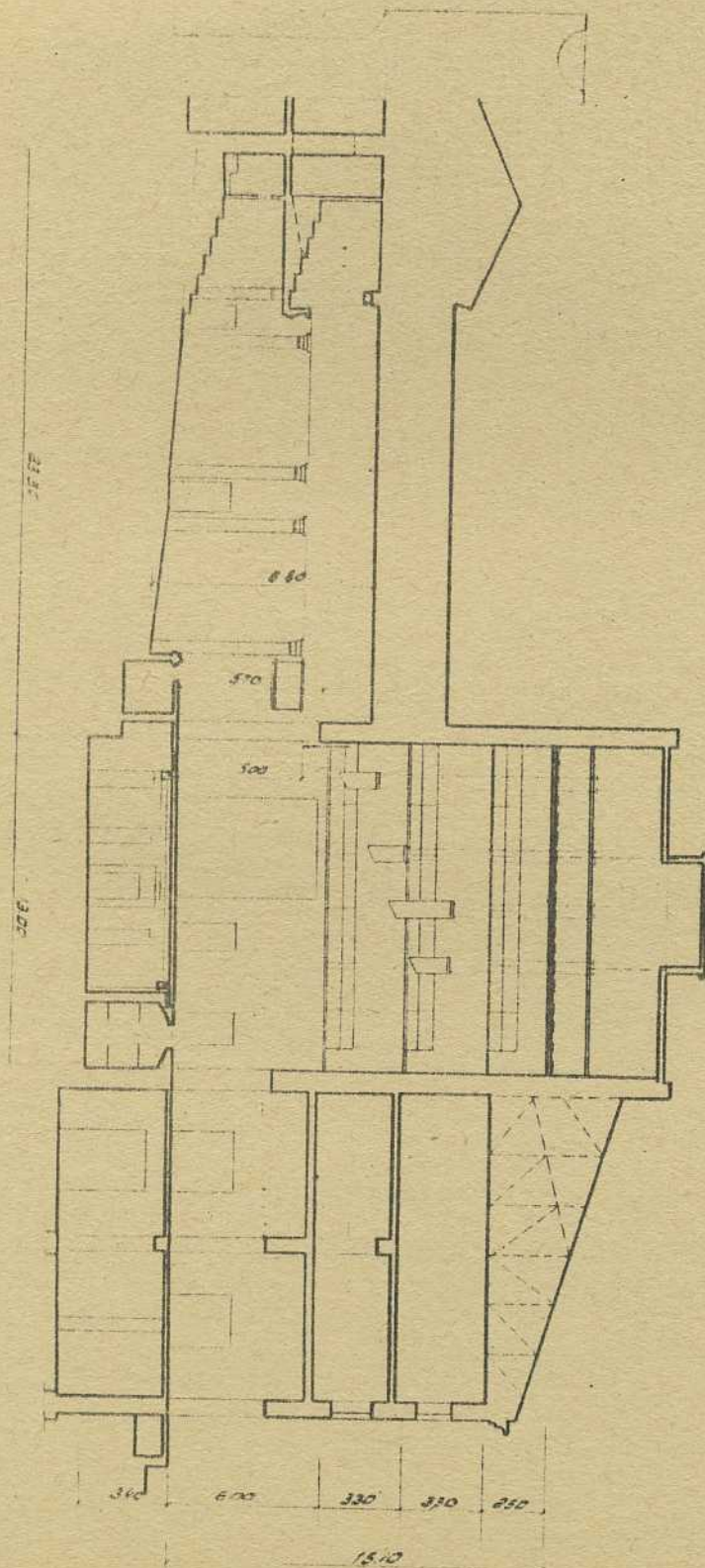
1			5	42	7	6			20
1			6	42	8	65			20
1			7	42	5	65			20
1			8	42	5	65			20
1			9	42	5	65			20
1			10	42	5	65			20
1			11	42	5	65			20
1			12	42	5	65			20
1			13	42	5	65			20
1			14	42	5	65			20
1			15	42	5	65			20
1			16	42	5	65			20
1			17	42	5	65			20
1			18	42	5	65			20
1			19	42	5	65			20
1			20	42	5	65			20

[illegible]

379

КУЗНЕЦОВЫЕ
ТЕАТР ИНОГО СПЕТЕЛ

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАСПЕВ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 380/220/127 в
2. Регулятор - РТМ - 60
3. Автотрансформатор - ТР-100/30 2шт.
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фаз. тока - нет
6. Тепловое соединение - ШТС-30

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во - 4, подвесн. - ручное
 - б) тип осветит. аппаратуры - РС8-4
 - в) общая мощность - 34 кВт
8. Аппаратура на портальных кулисах и общ. мощность - ПР-1-212, ПР-05-115
9. Репроэекционная - нет
10. Кол-во регулir. включений:
 - а) на планшете сцены - 5
 - б) на осветит. галереях - 1
 - в) на колосниках - 2
 - г) на кругу сцены - 2

Внешнее освещение

11. Верхнее (внешний софит) - ПР-1-212 10 кВт
12. Боковое (осветит. доки) - ПР-1-212, ПР-05-115 14 кВт
13. Нижнее (р. в. м. п. а.) - РС-4 4,8 кВт
14. Фронтальное (светопроект.) - в конце зритель. зала
15. Кинопроекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизв. здания в т.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Служебная связь - МАЛ-8М "Гексобр" МАЛ-59м
- а) по телефону
- б) пункт помощи - трансляция
3. Аппаратура перевода речи - световая
- а) в т.ч.

КУЛЬДЕШЕВСКИИ

ТЕАТРАЛЬНОГО ЗРИТЕЛЯ

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п.п.	Наименование	Площадь кв.м	Всего
1.	Сцена	162	
2.	Арьерсцена	-	
3.	Кадровая (правый)	24	
4.	Авансцена	30	
5.	Оркестр	24	
6.	Склад декораций : а) в основном здании б) в подсобном здании	193	
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	57	
8.	Склад костюмов	80	
9.	Архитектурские удобства: комнаты - 10 грим. столов - 30	86	
10.	Репетиционные залы, кол-во - 2	138	
11.	Художественно-промыслов. мастерские	459	
	а) в основном здании: в т.ч. живописно-декорат. цех - 161 в т.ч. столярно-поддел. цех - 114		
	б) в подсобном строении	-	

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 600 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,51 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 3,60 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 25527 м³ на 1-го зрителя - 42 м³
б) в подсобном строении - -

Общая кубатура - 25527 м³

Здание построено в 1912 г. для купеческого клуба. театр с 1932 года, реконструировано в 1961 году.



ИТРОВОЙ
АДМИНИСТРАЦИИ

7.7 5.0 7.7 5.0 7.7 5.0 7.7 5.0

до 1-й	рабочей	галерей
до 2-й	рабочей	галерей
до 3-й	рабочей	галерей
ширина	рабочих	галерей

15. I
1950
H. H. H.

3,4 III

СЛЕДЯЩИЕ ПОДЪЕМЫ 2 ручные

КОД-ВО СОФТНЫХ ПОДЪЕЗДОВ
КОД-ВО ШТАКЕТНЫХ ПОДЪЕЗДОВ
ДЛИНА ШТАКЕТ
НАСЧИСЛЕННАЯ ГРУЗОПОДЪЕЗДНО

4
29
9.5
200

NOV
OCT
JULY

затраты на раздвижной занавес, привод эл. металлический
3 шт. на клетку по цене 0-1, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для
электродов, неподвижные

БРАТЯЮЩИЕСЯ КРУТ

дисковый, врезной, $\varnothing = 9,6$ и привод эл. механический, 2 скорости вращения

ПЛАН МЕСТ

29	27	5	26			4		3	1
28	26	3	25			5		3	1
27	25	4	24			5		4	1
26	24	3	23			3		4	1
25	23	2	22			5		5	1
24	22	4	21			1		5	1

БАЛКОН

27	26			4		28	3	1
26	25			4		21	3	1
25	24			5		20	4	1
24	23			5		19	4	1
23	22			6		18	5	1
22	21			7		17	5	1
21	20			8		16	6	1
20	19			9		15	7	1
19	18			10		14	7	1
18	17			11		13	8	1
17	16			12		12	8	1
16	15			13		11	9	1
15	14			14		10	9	1
14	13			15		9	10	1
13	12			16		8	11	1
12	11			17		7	12	1
11	10			18		6	13	1
10	9			19		5	14	1
9	8			20		4	15	1
8	7			21		3	16	1
7	6			22		2	17	1
6	5			23		1	18	1
5	4			24			19	1
4	3			25			20	1
3	2			26			21	1
2	1			27			22	1
1				28			23	1
				29			24	1

ЛОДЖИЯ

27	26			1		8		1
26	25			1		7		1
25	24			1		6		1
24	23			1		5		1
23	22			1		4		1
22	21			1		3		1
21	20			1		2		1
20	19			1		1		1
19	18			1				1
18	17			1				1
17	16			1				1
16	15			1				1
15	14			1				1
14	13			1				1
13	12			1				1
12	11			1				1
11	10			1				1
10	9			1				1
9	8			1				1
8	7			1				1
7	6			1				1
6	5			1				1
5	4			1				1
4	3			1				1
3	2			1				1
2	1			1				1
1				1				1

Оркестр

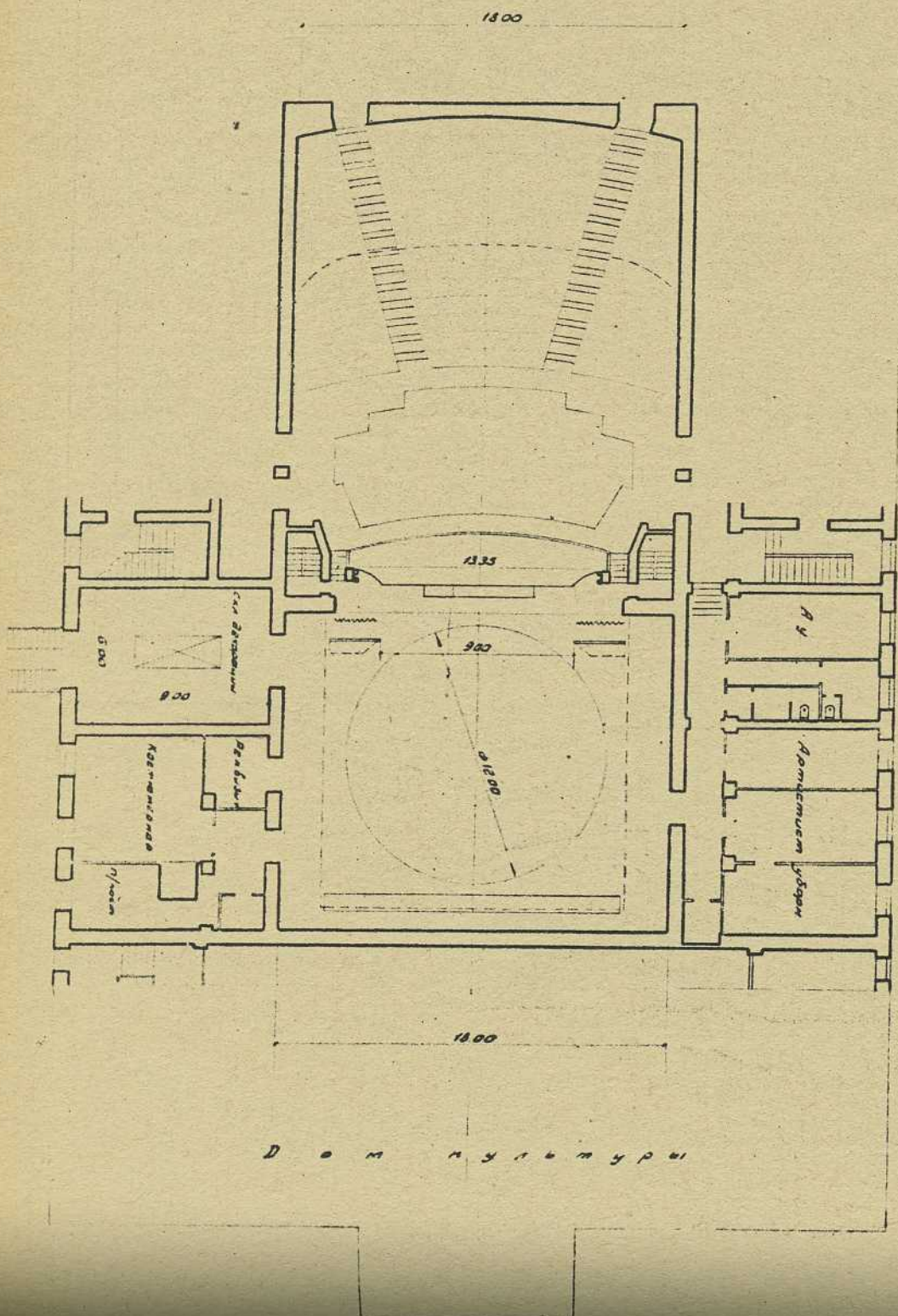
Сцена

СЫЗРАНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Количество мест — 779

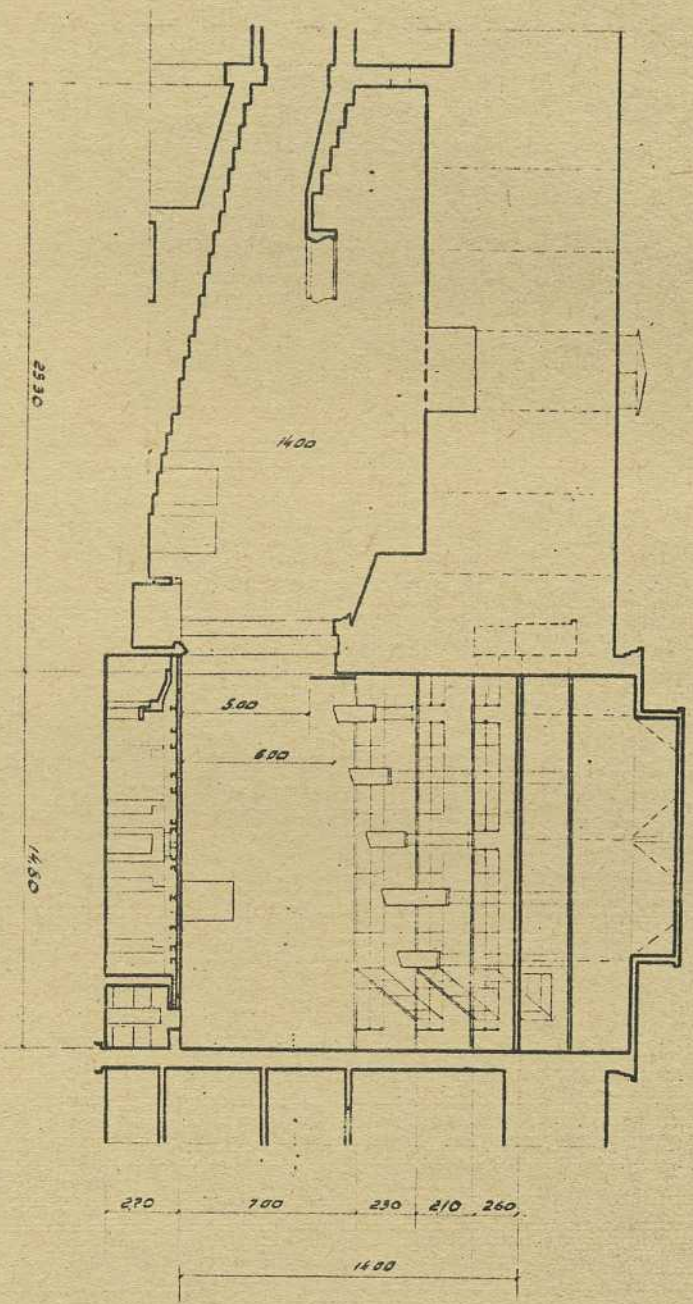
П Л А Н ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

ОБЩЕРАБОТКА ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



СЫВРАНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-60
3. Автотрансформатор - ТР-100/30 2 шт
4. Коммутационный щит - на 109 вклдч.
5. Включение 3-х фазн. тока - нет
6. Штепсельные соединения - ШТС-40

Внутреннее освещение

С о ф и т н

- а) кол-во 5, лампы - 4 ручн. 1 эл. мех.
- б) тип, осветит. аппарат - КСЗ-4, 10-1
- в) общая мощность - 84 кВт

8. Аппаратура на пореальных кулисках - ПР-1-212, ПР-05-115

9. Рирпроекторная - нет

10. Кол-во регуляров, вклдчений:

- а) на плашете сцены - 16
- б) на осветит. талерех - 2
- в) на колоосниках - нет
- г) на криту сцены - 4

Вьносное освещеение

11. Верхнее (вьносной софит) - ПР-1-212, = 16кВт
12. Боковое (осветит. ложи) - ПР-1-212/150, ПР-05-115 = 26 кВт
13. Нижнее (р а м п а) - РСЗ-4, = 7,2 кВт
14. Фронтальное (светопроект.) - нет
15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - разнотипная
2. Служебная связь в т.ч. магнитофоны МЗЗ-28а, МАГ-8а, МАГ-8м
3. Аппаратура перевода речи - двусторонняя радио-связь - нет

С Н З Р А Н С К И Й Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	266	14,0
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	13	-
5.	Оркестр	28	1,8
6.	Склад декораций а) в основном здании б) в подсобн. строении	54 41 174 169	6,5 2,7 8,1 3,2
7.	Склад бутфлорин, мебели, реквизита	173	ор. 3,5
8.	Склад костюмов	173	3,2
9.	Архитектурские приборы: номнат-5 грим, столов-20	98	3,2
10.	Репетиционные залы: колдич-во - 1	87	3,2
11.	Художественно-прокладов. мастерские а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декор. цех в т.ч. столярно-подел. цех в т.ч. столярно-подел. цех	72 - - - 496	- - - - 4,9 2,3

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 779 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,58 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 4,45 м³

КУБАТУРА

- а) основного строения - 20084 м³ на 1-го зрителя - 26
- б) производств. и складских подсобн. строений - 6908 м³ на 1-го зрителя - 34

Общая кубатура - 26992 м³
части здания, 38-
нимеком театром

Здание построено в 1963 году по проекту двора культуры. Часть здания занимает Дом культуры.

С Н З Р А Н С К И И Д Р А М А Т И Ч Е С К И Й Т Е А Т Р

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
9,0 x 5,0 м
10,8 x 6,0 м

В Ы С О Т А
до колонок
до 1-й рабочей галереи
до 2-й рабочей галереи
до 3-й рабочей галереи
ширина рабочей галереи
14,0 м
7,0 м
9,3 м
11,6 м
2,0 м

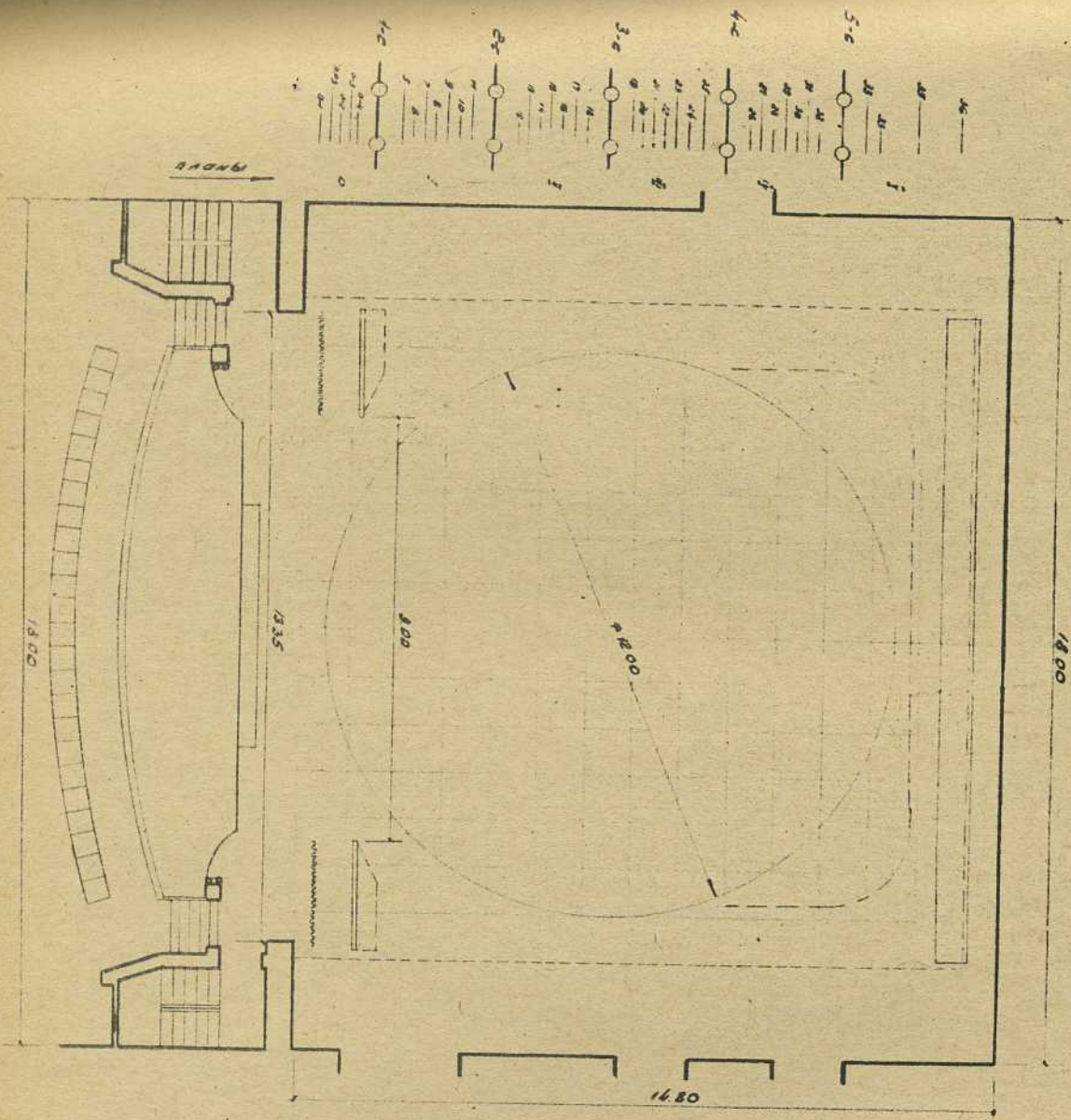
ГЛУБИНА ТРЯМА
2,7 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - РУЧНЫЕ
кол-во сценических подъемов
кол-во сценических подъемов
длина сценки
максимальная грузоподъемность
5 шт.
36 шт.
12,0 м
300 кг.

П О М П И Н
внутренне-раздвижной занавес, привод ручн.
4 сценических подъема О-1, О-2, О-3, О-4.

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлическая конструкция с площадками
для эл. осветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, $\varnothing = 12,0$ м
привод эл. механический, 3 скорости



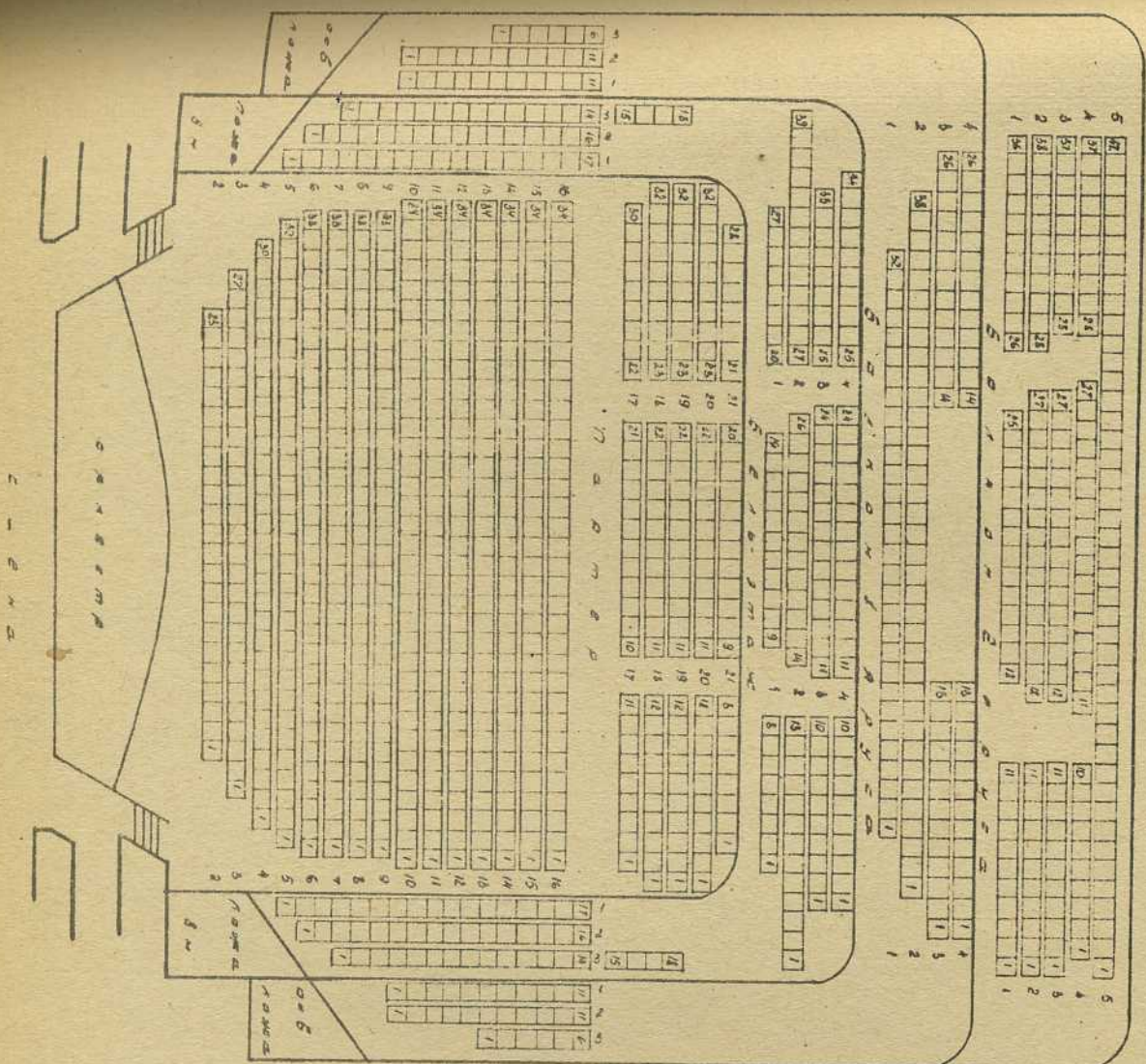
П Е Н З Е Н С К И Е

ПЕНЗЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

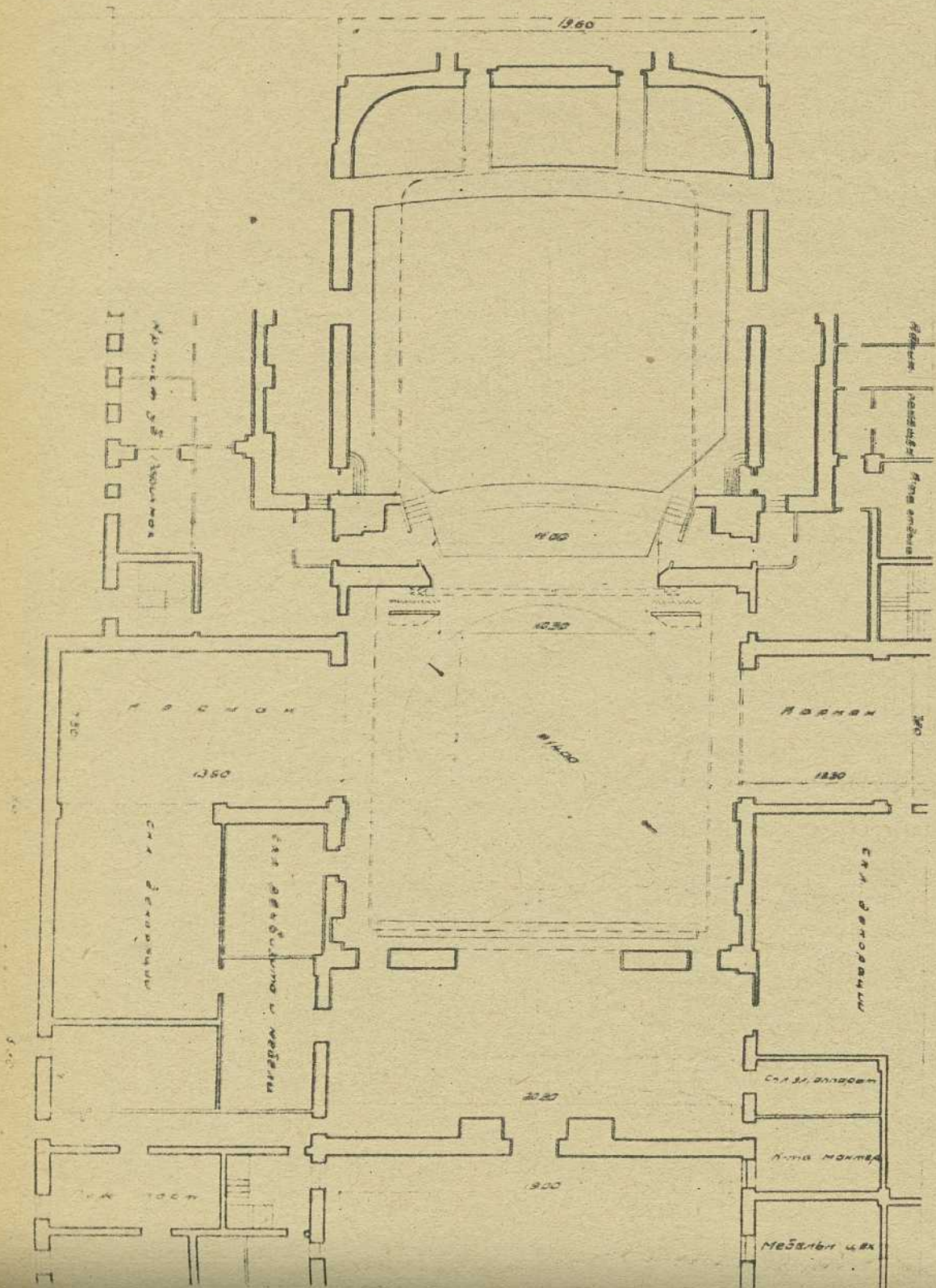
ТЕАТР ДРАМЫ

им. А. В. Луначарского

Количество мест — 1257



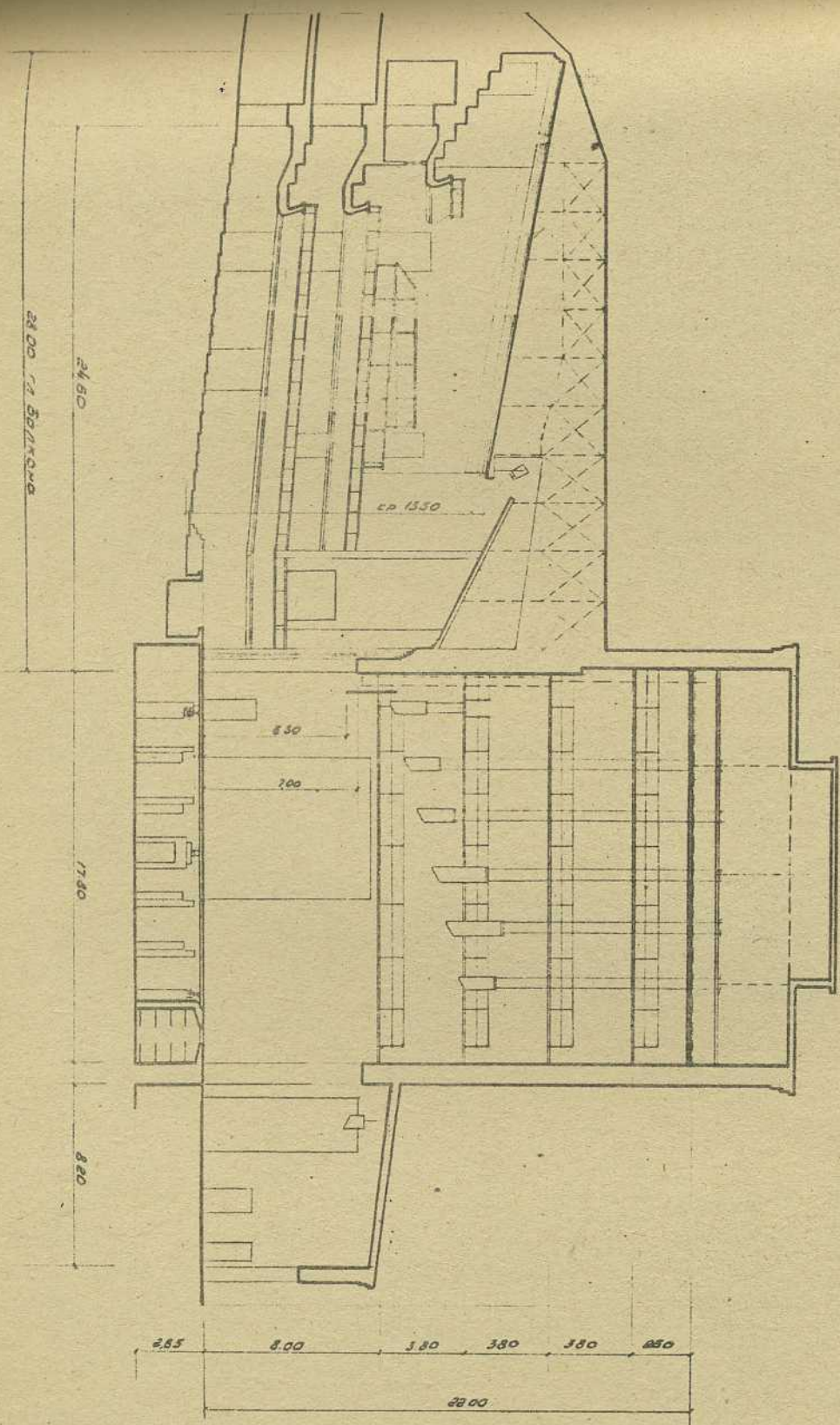
ПАВН СРПТЕЛЪНОГО СВАДА И СЦЕННИ



ПЕНЗЕНСКИЙ ОБЛАСТРОЗ

Т Е А Т Р А Р А
им. А. В. Луначарского

Им. А. В. Жуляевского



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СУЩЕЙ

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-120
3. Автоматический регулятор - 4 ТР-100/30
4. Коммутационный щит - 240 переключ.
5. Включение 3-х фаз. тока - 10 квт
6. Штепсельное соединение - ШТО-40

Внутреннее освещение

7. Софиты

- а) кол-во 7 подвесных
- б) тип освет. аппаратуры - КСВ-4, ПП-1, ПР-1-150, ПР-7
- в) общая мощность - 213 квт

8. Аппаратура на порезных кулесах, осв. мощность - ПР-1-212, ПР-05-115
9. Рипроектированная - 15 квт
10. Количество регулируемых выключений: - 6 шт.

- а) на площадке сцен - 16
- б) на освет. теледиск - 18
- в) на колосниках - 18
- г) на крышу сцен - 4

Внешнее освещение

11. Верхнее (лыночной софит) - ПР-3-250; 54 квт
12. Боковое (освет. диск) - ПР-1-212; КУС-4; ПР-3-250; 30 квт
13. Нижнее (радиан) - РС-4; 4 квт
14. Фронтальное (светопрожектор) - 1 шт
15. Кинопроекторная - 1 шт

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - радиотипная
- а) 2-х. магнитофоны - 3 М88-28а, М88-15
- б) 2 МЛТ-8, 2 МЛТ-59
2. Связь между сценой - трансмиссия
- а) по громкоговорителям - двухсторонняя радиосвязь
- б) по телефону - 1 шт
3. Аппаратура перевода речи - 1 шт

ПЕНЗЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИМ.А.В.Дунаевского

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	338	22,0
2.	Аррьерсцена	150	8,1
3.	Камерная	95	8,5
4.	Авансцена	102	8,5
5.	Оркестр	22	-
6.	Склады декораций в основном здании: 600 кв.м.	247	7,0
7.	Склады бутафории, мебели, реквизита	40	3,1
8.	Склады костюмов	238	оп.п.
9.	Архитектурные уборные, комнаты - 12	167	2,3
10.	Репетиционные залы, количество - 48	140	2,3
11.	Репетиционные залы, количество - 2	160	3,3
12.	Художественно-произв. мастерские	904	3,3
13.	а) в основном здании	457	3,3
14.	б) в т.ч. живописно-декор. цех - 132	132	3,3
15.	в т.ч. столярно-подготовч. цех - 132	132	3,3
16.	б) в подсобном строении	-	-

ЗРЕТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 1257 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,64 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 4,50 м³

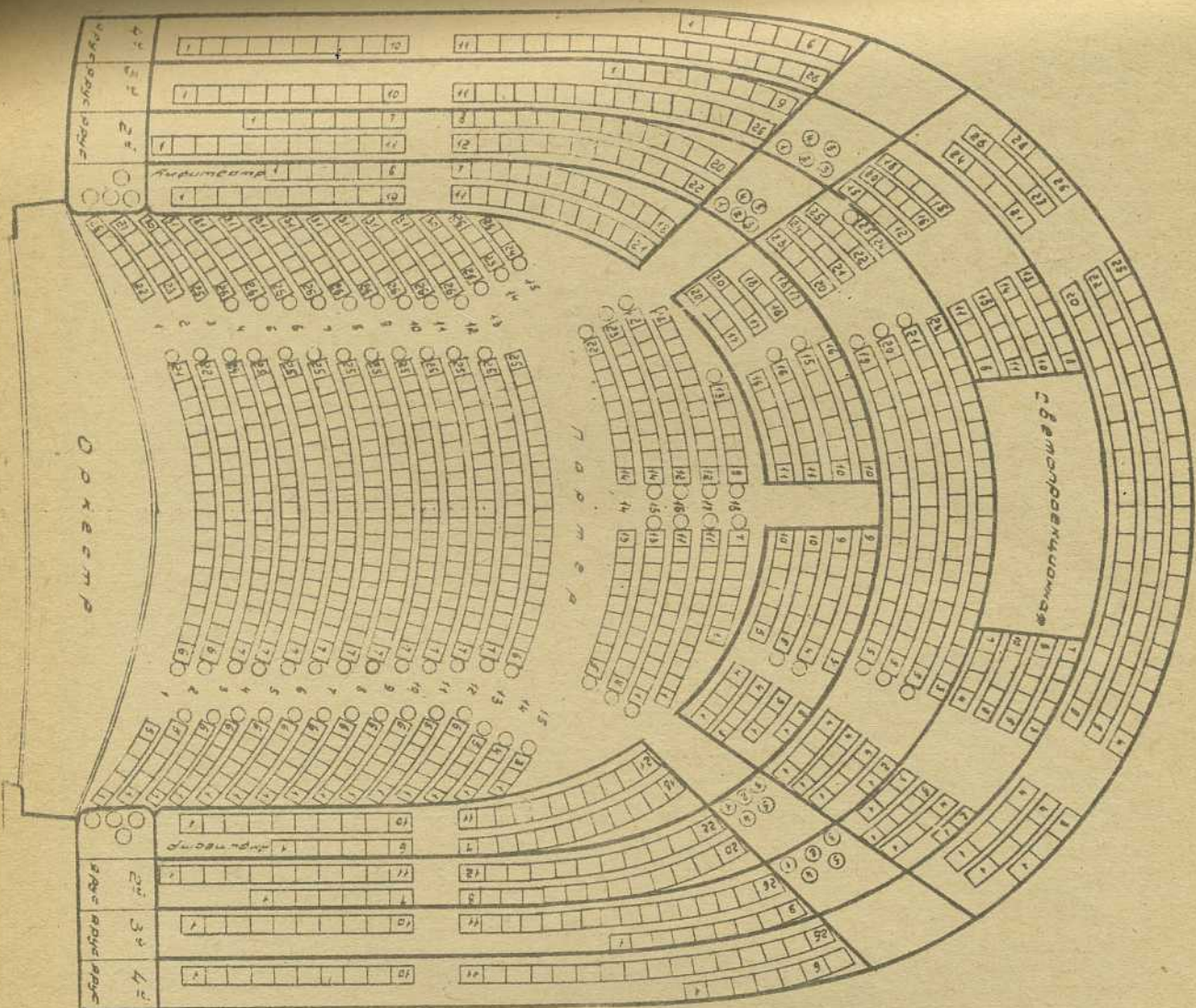
КУБАНТУРА

- а) основного здания - 4881 м³; на 1-го зрителя - 3,9
- б) подсоб. строений - - на 1-го зрителя - -

Объем кубатуры - 4881 м³

Здание специальное, коровоуправляющей постройки. Реконструировано в 1963 году со значительным увеличением объема.

План мест



САРАТОВСКИЙ ТЕАТР

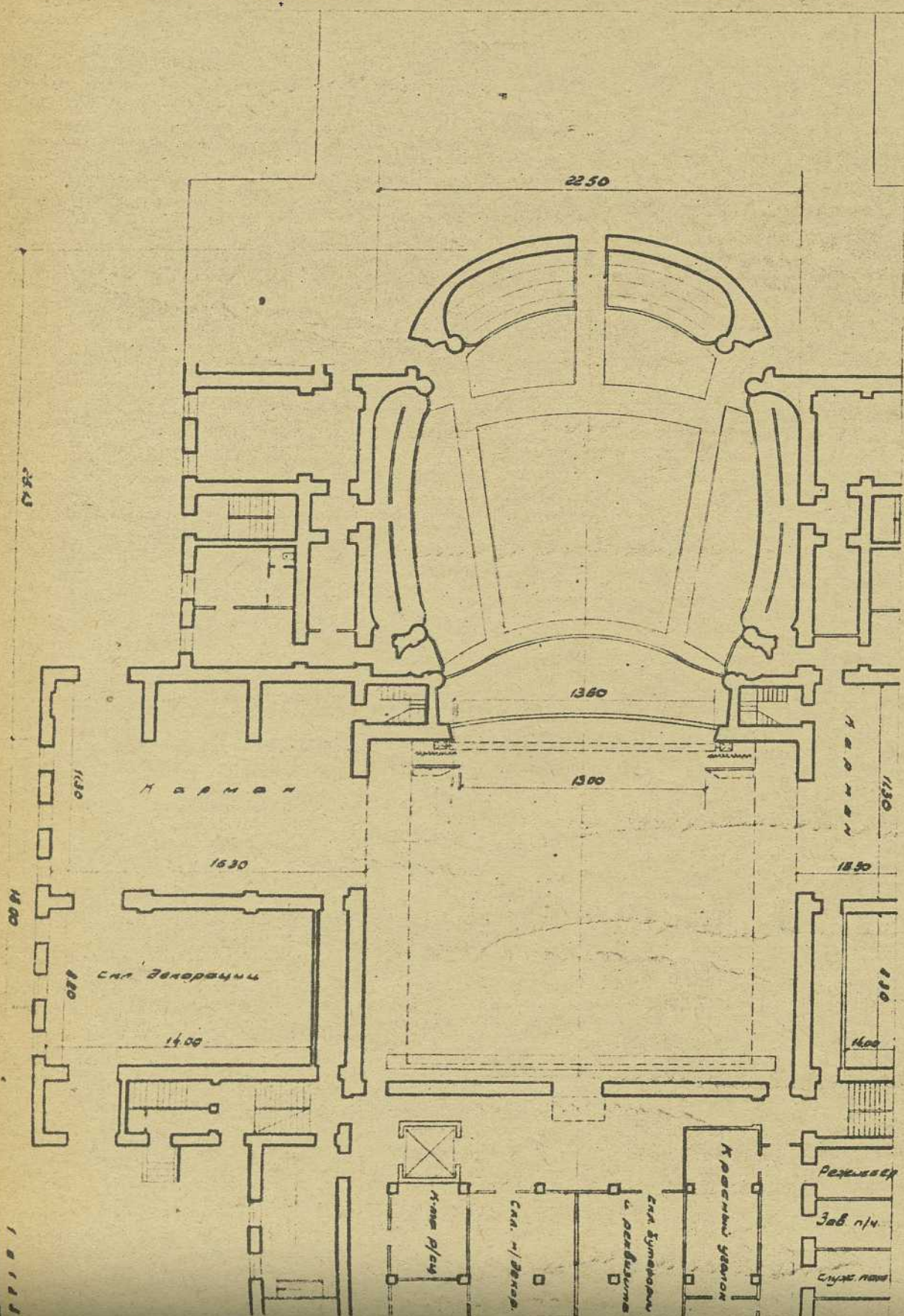
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

ИМ. Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

Количество мест — 1192

И Т П

ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАДА И СЦЕННЫ



САРАТОВСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ

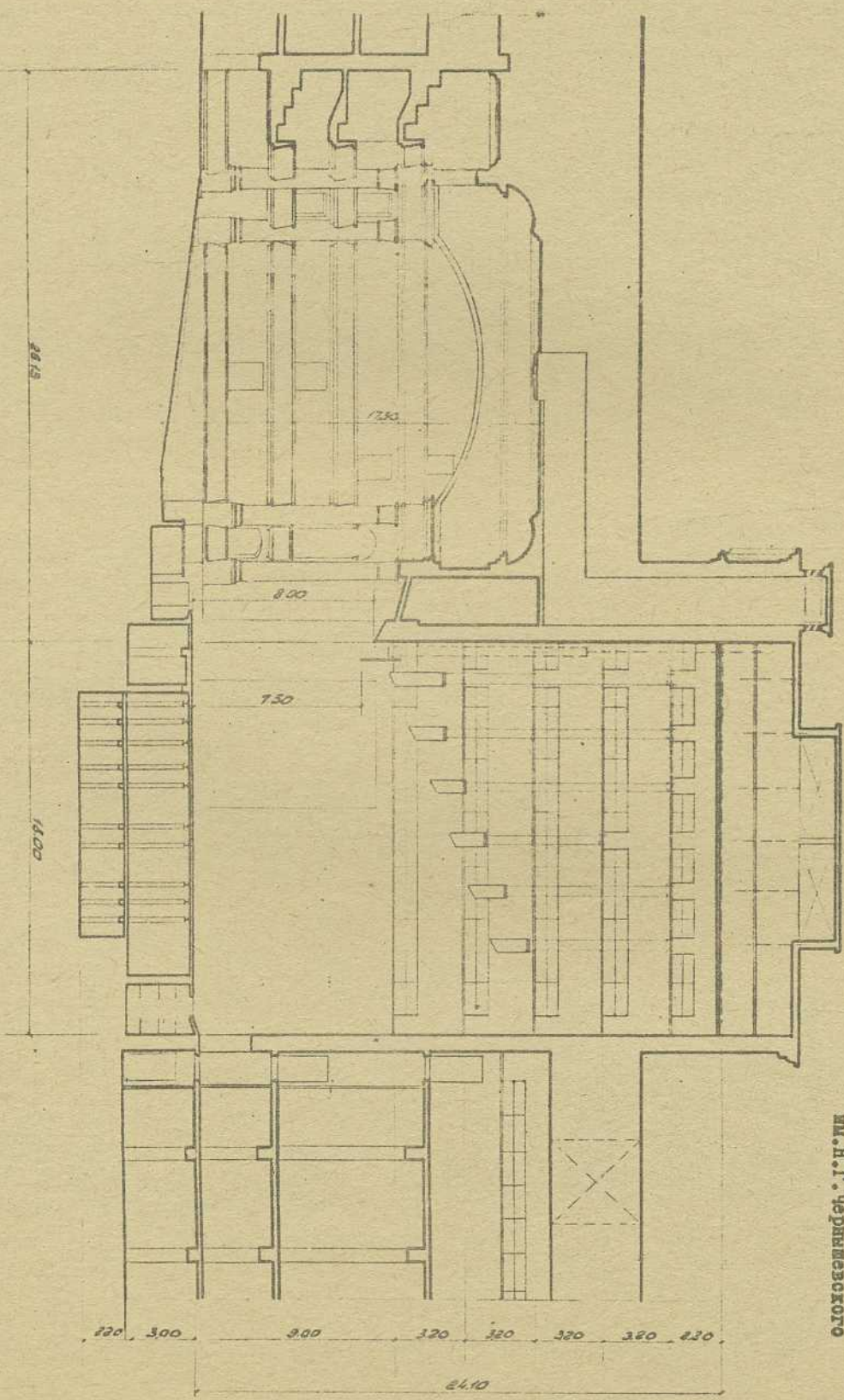
ОПЕРА И БАЛЕТ

ИМ. Н. Г. Чернышевского

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАЗРЕЗА

САФАТОВСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

ИМ. Н. Г. Чернышевского



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-160
3. Автотрансформатор - ТР-100/30 5вт.
4. Коммутационный щит - вход.-200, отход.-420
5. Включение 3-х фазн. тока - 5,0 квт
6. Штепсельные соединения - ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во 6 и контр/журн. - эл. мех. 6, ручн. 1
 - б) тип осветит. аппаратуры - КСЗ-4, КС-4
 - в) общая мощность - 146 квт
8. Аппаратура на портальных кулисах и порт. щели - ПР-1-212; 36квт
9. Рирреакционная - нет
10. Кол-во регуляир. включений:
 - а) на планшете сцены - 8
 - б) на осветит. талеренх в) на котосниках } - 12
 - г) на кругу сцены - нет

Виносное освещение

11. Верхнее (выносной софит) - ПР-3-250; 12 квт
12. Фоковое (осветит. ложи) - ПР-1-212; 35 квт
13. Нижнее (рампа) - КС-3 4 квт
14. Фронтальное (светопроекц.) - централн. ложа 3-го яруса
15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - разноотипная
2. Служебная связь по трамбурным кабелям помрежа-регуляторная - транслиция
3. Аппаратура перевода речи - радио, двустороннее, телерад.

САРАТОВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

им. Н.Г.Чернышевского

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	405	21,2
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Кабинаны лев. и прав. проемы 6,0 х 8,0 м	340	8,2
4.	Авансцена	9	-
5.	Оркестр	60	1,4
6.	Склад декораций: а) в новом здан. б) в подсобн.	232 80 90	8,2 8,2 8,2
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	302	1,4
8.	Склад костюмов	403	8,2
9.	Артистические уборные: комнат - 25 грим. столов - 150	340	1,4
10.	Репетиционные залы: кол-во опер-4 балет-1	255 241	8,2 8,2
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор. цех - 398 в т.ч. столярно-поддел. цех - 188 б) в подсобном строении	995	8,2

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 1192 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,63 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 6,40 м³

КУБАТУРА

- а) основного строения - 84000 м³ на 1-го зрителя
 - б) складских п/строен. - 630 м³ на 1-го зрителя
- Остат кубатура 94630 м³

Здание сценическое, построено в 1865 году, реконструировано в 1962 году.

САРАТОВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

им. Н. Г. Чернышевского

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

ПОРТАЛ

игровой
архитектурный

13,0 x 7,5 м
13,6 x 8,0 м

ВЫСОТА до колонок

до 1-й рабочей галереи (осветит.)
до 2-й рабочей галереи
до 3-й рабочей галереи
до 4-й рабочей галереи
до 5-й рабочей галереи
ширина рабочих галерей 1-й -
ширина рабочих галерей 2-й - 5-й

24,1 м
9,0 м
12,2 м
13,4 м
18,6 м
21,8 м
1,4 м
2,3 м

ПЛЮБИНА ТРУБА

1-го
II-го

3,0 м
2,2 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - эл. механические

кол-во софитных подъемов
кол-во штанкетных подъемов
длина штанги
максимальная грузоподъемность

6 шт.
48 шт.
17,0 м
400 кг

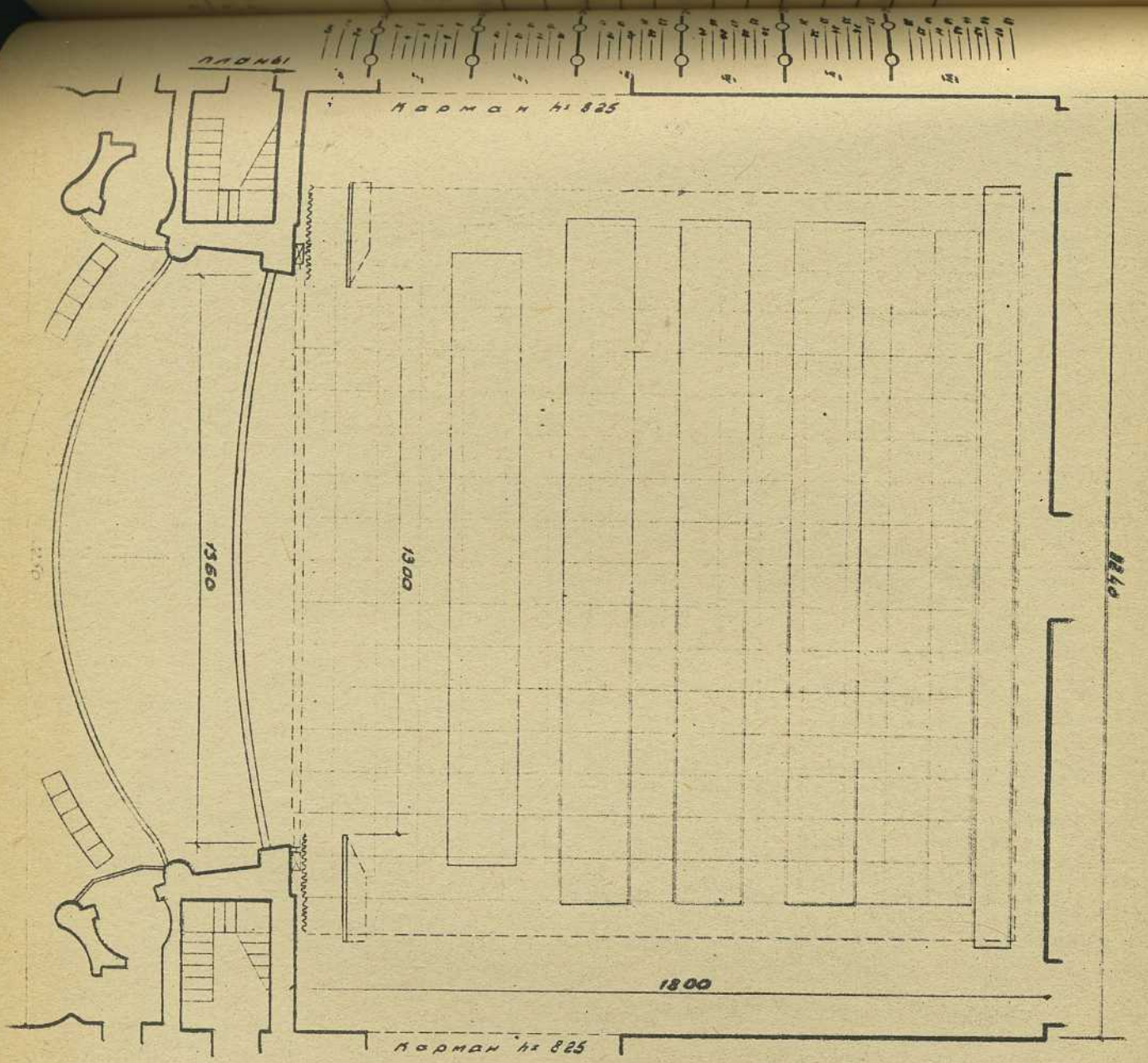
" 0 " ПЛАН

антрактно-раздвижной занавес, привод эл.
механический, одна скорость.
2 штанкетных подъема 0-1, 0-2,

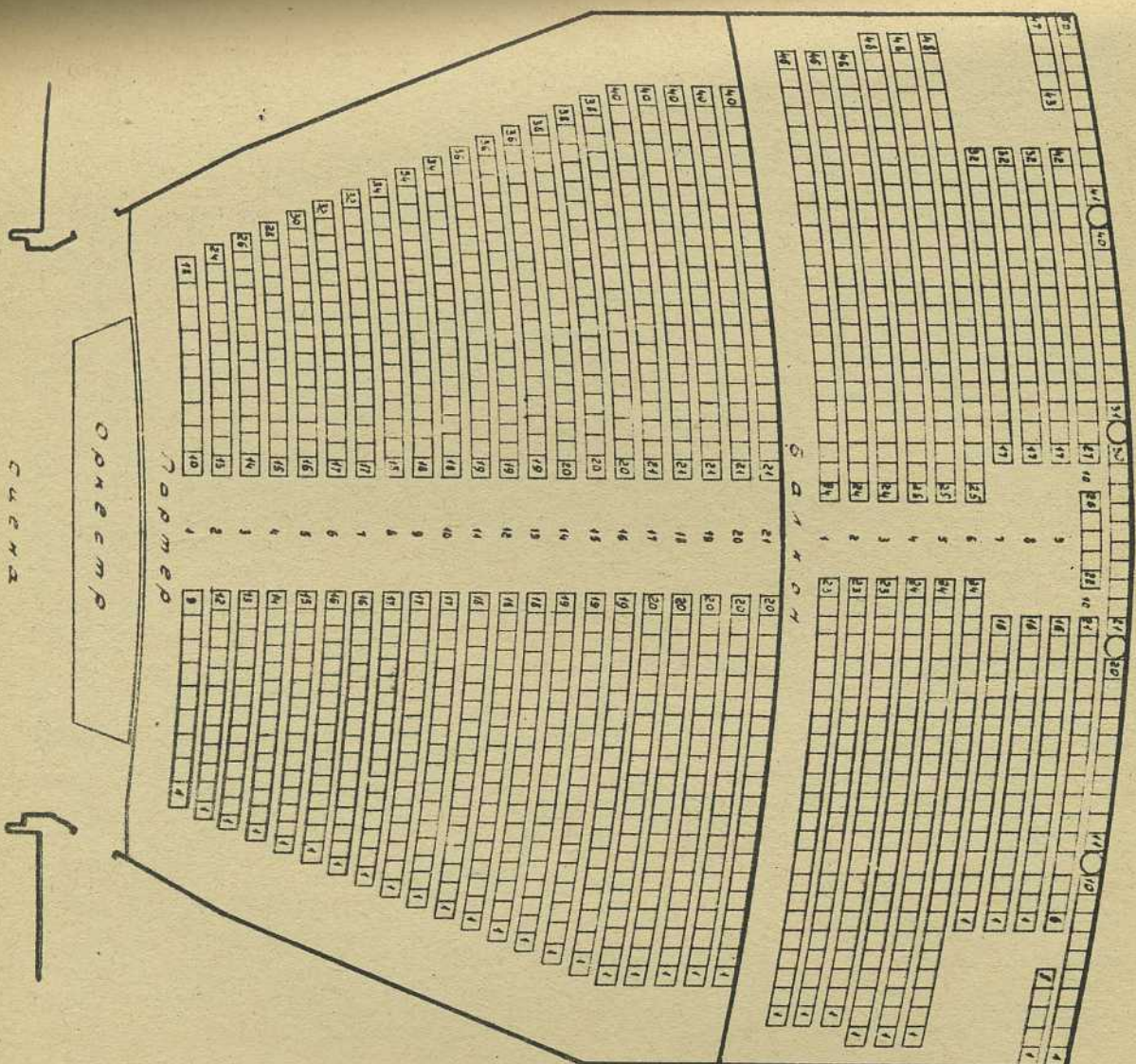
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлическая конструкция с площадками
для эл. осветит. аппаратуры, раздвижные.

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ - нот



ПЛАН МЕСТ



САРАТОВСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

им. К. Маркса

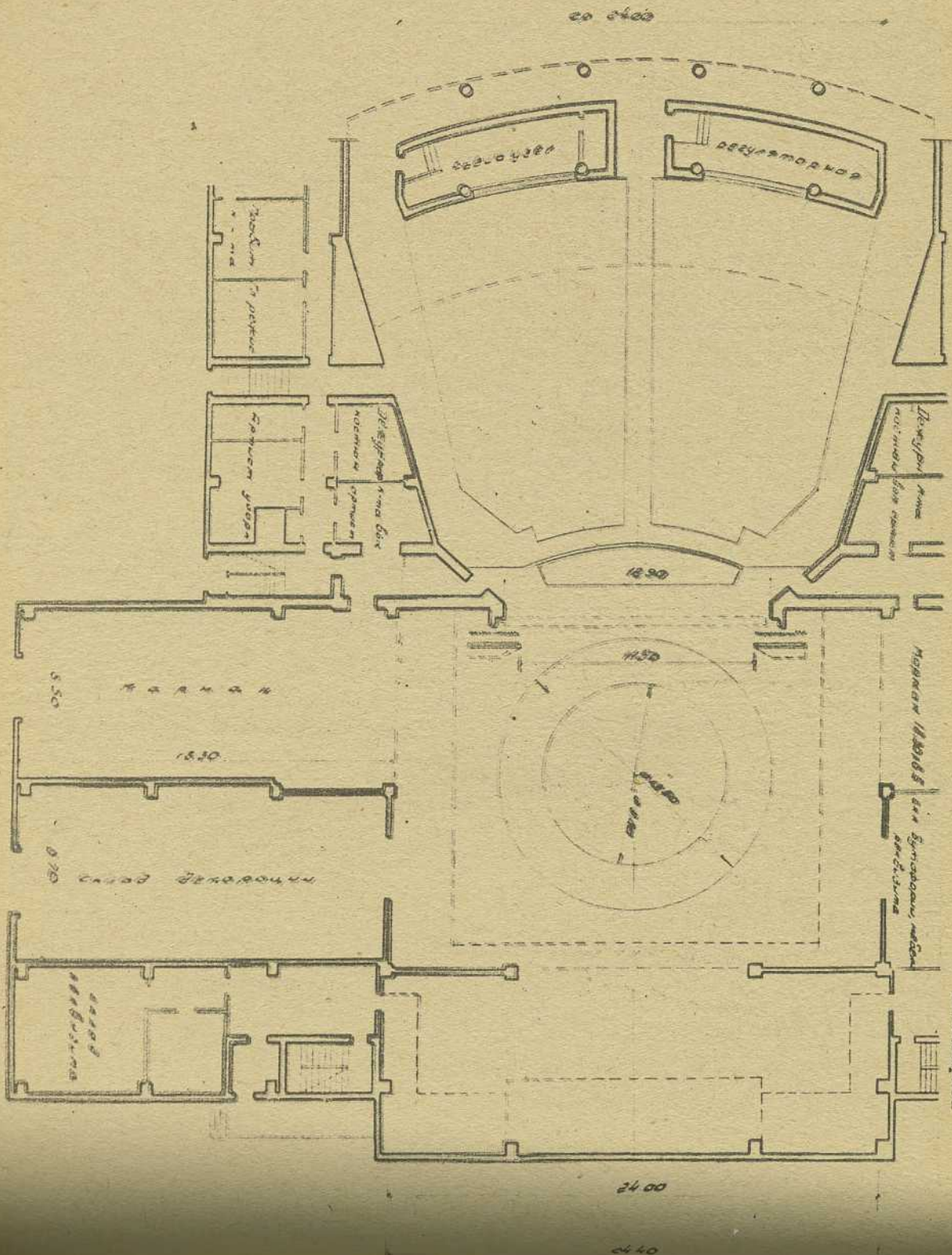
Количество мест — 1189

г. Саратов, Рабочая ул., 116

Тел: 2-33-41, 2-32-72

ПЛАНИ ЗАДАНИИ

САРАТОВСКИЙ ТЕАТР
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ИМ. К. Маркса.



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - Старт-2, РТМ-120
3. Автотрансформатор - ТР-100/30
4. Коммутационный пульт - ХХХ.100, охл.167
5. Выходение 3-х фазн. тока - 10 кВт
6. Прямое соединение - МТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) количество - 5, ползень
 - б) тип осветит. аппаратуры - РСБ-4, КСНЗ-4, ПР-05
 - в) освет. мощность - 168 кВт
8. Аппаратура на подставках - ПР-1, ПР-05
9. Репроэкционная - 8 кВт
10. Кол-во ретранслируемых выключен
 - а) на плазменные экраны - 8
 - б) на осветит. аппаратуры - 4
 - в) на колосники - 4
 - г) на кресты сцен - 4

Внешнее освещение

11. Выходные (выносные софиты) - 22 кВт (ПР-1)
12. Выходные (осветит. лампы) - 14 кВт (ПР-1)
13. Фронтальное (светопрожекторы) - 12 кВт
14. Выходные (рампы) - 5 кВт (РС-4)
15. Канопрожекторная - 10 кВт

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукоусиления и звукоосциллографический в т.ч. магнитофон - 35 кВт-1
2. Ступенчатый оклад
 - а) по громкости - 100-280 2 шт.
 - б) пульты помехи - трапециевидные
 - в) пульты помехи - трапециевидные
3. Аппаратура для перевода речи - 10 шт.

САРАТОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. К. Маркса

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв. м	Высота м
1.	Сцена	432	21,5
2.	Архивная	220	8,6
3.	Искусственная	156х2	8,6
4.	Архивная	20	-
5.	Оркестр	29	2,1
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	251 158	ср. 7,0 8,6
7.	Склад бутылочек, мебели, реквизита	146	2,7
8.	Склад костюмов	363	2,7
9.	Архитектурное оборудование: комнаты - 15 трин. столов - 65	240	2,7
10.	Репетиционные залы, количество - 2	235	5,0
11.	Условно-производств. мастерские а) в основном здании б) в т.ч. изолонно-декорат. пал. 421 в т.ч. столарно-подложеч. пел-160 в) в подсобном строении	1084	5,0 6,1

Зрительный зал - 1189 мест

Площадь на одного зрителя - 0,50 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. - 4,88 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 64900 м³ на 1-го зрителя - 54,6 м³
б) производств. подсоб. в складских строен. на 1-го зрителя -

Общая кубатура - 64900 м³

54,6 м³

Здание специально построено в 1967 году.

САРАТОВСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Г. Маркса

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

Кировой
Архитектуры

11,5 x 7,0 м
12,9 x 8,0 м

В Ы С О Т А до колонок

до 1-й рабочей галереи 21,5 м
до 2-й рабочей галереи 9,1 м
до 3-й рабочей галереи 12,2 м
до 4-й рабочей галереи 13,3 м
18,4 м

П Л О Щ А Д Ъ Т Р У М А

3,0 м

С УЩЕСТВУЮЩИЕ ПОДЪЕМЫ - эл. механич.

кол-во собитных подъемов 5
кол-во статических подъемов 41
длина штанги 16,0 м
максимальная грузоподъемность 400 кг

Н О М Е Р П Л А Н

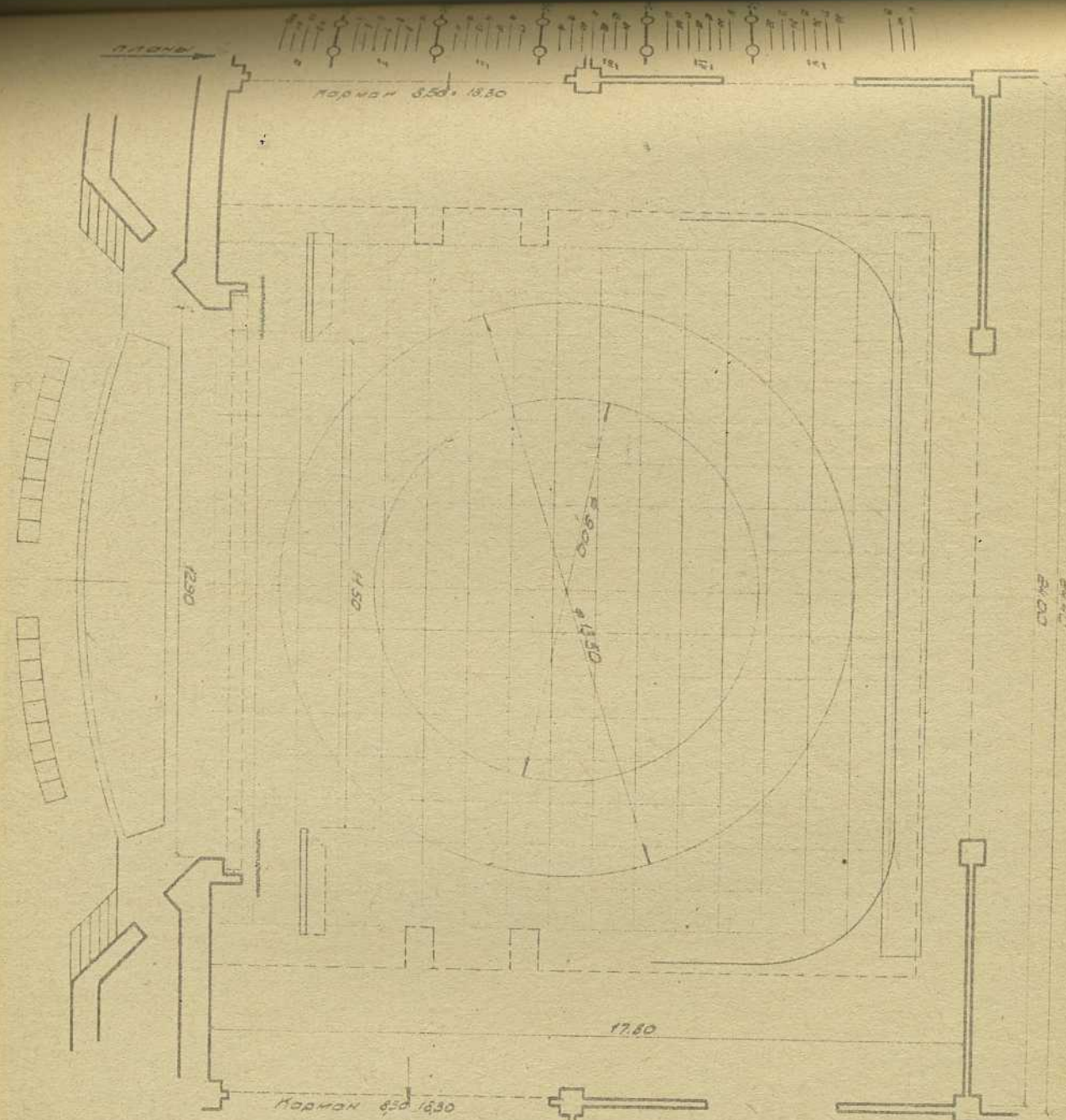
внутри-разъемной завязки, прямой эл. мет.
3 штанкетных подъема 0-1, 0-2, 0-3
плавн. регулировка скорости

П О С Т А Т Ъ Л Н Ы Е К У Л И С Ы

металлической конструкции с площадками для
электроосветительной аппаратуры, раздвижные

В Р А Щ А Ю Щ И Я С К Р У Г

липовый, врезной, $\varnothing = 9,0$ м с колыном,
общ. $\varnothing = 13,5$ м
прямой эл. механический с плавн. регулировк.
скорости.



1 0 1 2 3 4 5 м

САРАТОВСКИЙ ТЕАТР

ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

им. Ленинского комсомола

[illegible]

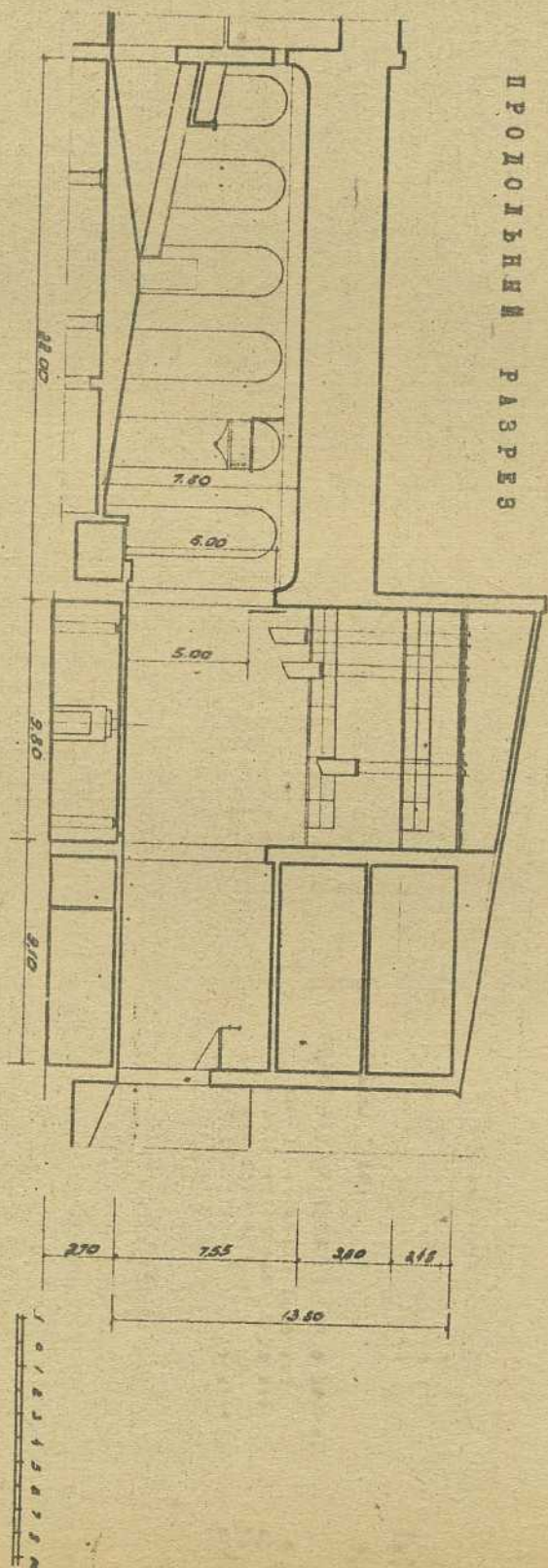
Количество мест — 645

Г. Сапаров, Боньская ул., 83

Tea: 2-50-78

САРАТОВСКИИ
ТЕАТРАЛЬНОГО СПИТЕЛЯ
ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 127/220 в
2. Регулятор - РТМ - 60
3. Автотрансформаторы - ТР-100/30
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазн. тока - 5 квт
6. Штепсельное соединение - кустанд. 8 мм

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во, пользы
 - б) тип осветит. апарат.
 - в) общая мощность
 - 3 ручные
 - ПР-1-212, НП-2
 - 57 квт
8. Аппаратура на порталных кулисах - ПР-1-212 = 8 квт
9. Рирпроекторная - мостик в ардеросцене
10. Кол-во регулр. вклучений:
 - а) на планшете сцены - 10
 - б) на осветит. талерах - 8
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 6

Выносное освещение

11. Верхнее (выносной софит) - ПР-1-212 = 10 квт
12. Боковое (осветит. люки) - ПР-1-212 = 8 квт
13. Нижнее (р а м л а) - нет
14. Фронтальное (светопроект.) - имеется
15. Кинопроекторная - имеется

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофон - разнотипная
2. Служебная связь
 - а) по звукопроводим
 - б) путь повреха-регуляторная
 - трансляция
 - нет
3. Аппаратура перевода речи - нет

С А Р А Т О В С К И Й
ТЕАТ Р Д Н О Т О З Р И Т Е Л Я
ИМ. Ленинского Комсомола

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв. м	Высота м
1.	Сцена	190	13,8
2.	Аррьерсцена	110	6,2
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	23	-
5.	Оркестр	16	2,0
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобн. строении	- 214	- 8,6
7.	Склад бутфорки, мебели, реквизита	88	ср. 2,6
8.	Склад костюмов	88	2,5
9.	Артистические уборы: комнаты - 11	87	2,5
10.	Репетиционные залы: количество - 2	242 23	5,0
11.	Художественно-производств. мастерские: а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорат. цех - 102 в т.ч. столярно-подсобн. цех - 101 в) в подсобном строении	267	3,5 3,5 -

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 645 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,50 м²
 Объем воздуха на 1-го зрителя - 3,40 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 20875 м³ на 1-го зрителя - 32,4 м³
 б) складских ц/строений - 2300 м³ на 1-го зрителя - 3,5 м³

Общая кубатура - 23175 м³

Здание построено в 1907 году, б. Купеческий клуб, переоборудовано под театр в 1918 году.

САРАТОВСКИМ ТЕАТРОНОГО ЗРИТЕЛЯ им. Ленинского Комсомола

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н Ы

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
9,0 x 5,0 м
10,7 x 6,0 м

ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ
до 1-й рабочей галереи
до 2-й рабочей галереи
ширина рабочей галереи
13,8 м
7,6 м
11,4 м
1,0 м

ФИГУРИНА ТРИМА
2,7 м

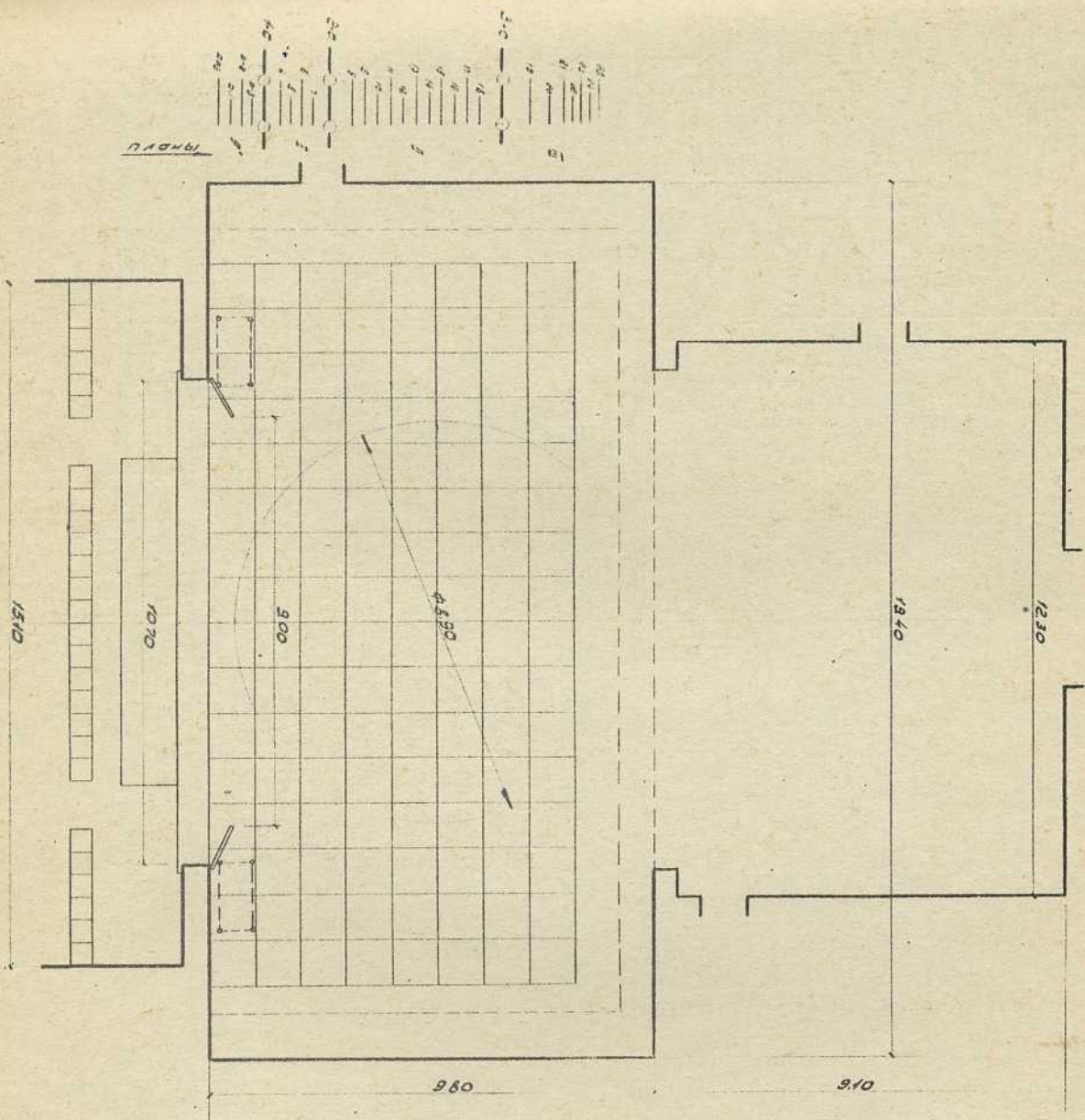
СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные
кол-во софитных подъемов
кол-во штанкетных подъемов
длина штанги
максимальная грузоподъемность
3
25
14 м
400 кг

" О " П Л А Н
антратный подъемно-опускной занавес,
привод эл. механический, одна скорость,
3 штанкетных подъема 0-1, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
деревянная конструкция, неподвижные

ПОРТАЛЬНЫЕ БАШНИ
металлическая конструкция с площадками
для эл. осветит. аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
резной, дисковый, $\phi = 8,9$
привод эл. механический, 4 скорости



[illegible]

W C H. V. B. G.

[illegible]

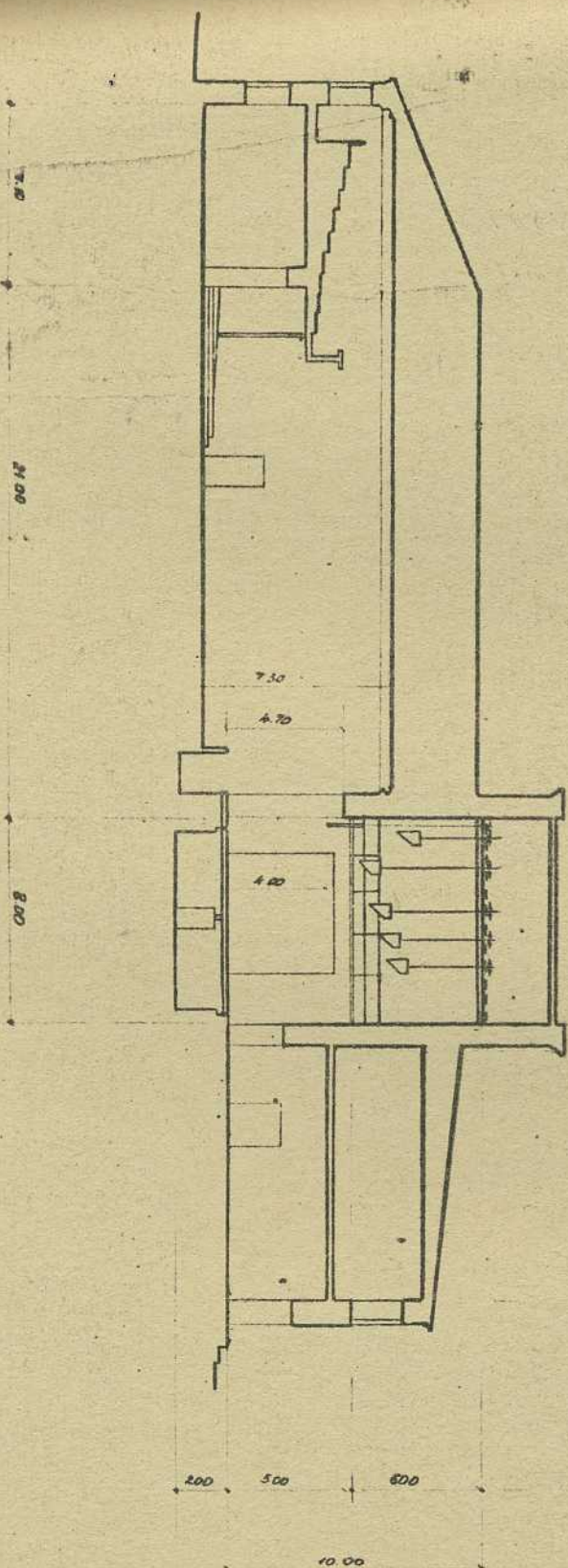
Amos 10

[illegible]

апаровская область. — Правдин, Я. П. 1938. — Т. 1-38.

БАЛАНДСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАСПЕД



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 220/1 в
2. Релектор - РН-24 2 шт.
3. Автотрансформатор - ТР- 2 шт.
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - нет

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) подвесы ручные, колич.
 - б) тип осветит. аппарата.
 - в) общая мощность
 - 5
- КС-3, 10-1м
- 22 кВт
7. Аппаратура на портальных кулисах - ПР-05-115; 5квт
8. Рироекционная - нет
9. Кол-во регулируемых экранов.
 - а) на планшете сцене
 - б) на осветит. галереях
 - в) на колонниках
 - г) на кругу сцене
 - д) на портале
 - 12
- нет
- нет
- нет
- 6

Внешнее освещение

10. Верхнее (внешнее) софит - ПР-05-115; 6квт
11. Боковое (осветит. доки) - ВП, ПР-1-115; 12квт
12. Нижнее (рампа) - Р-8; 3квт
13. Фронтальное (светопроект.) - нет
14. Кинороекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Служебная связь
 - а) по громкоговорителям
 - б) пульт покая-регуляторная
 - трансляция
- нет
3. Аппаратура перевода речи - нет

БАЛАШОВСКИЙ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Вместимость
1.	Сцена	144,40	10,0
2.	Арзерсцена	-	-
3.	Карманы	37,0	4,4
4.	Авансцена - с оркестром, переключением шатами	30,2	6,0
5.	Оркестр	10,8	1,8
6.	Склад декораций: а) в основн. здании б) в подсоб. здании	57,1 30,0	4,4 4,0
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	39,1	4,4
8.	Склад костюмов	32,1	2,6
9.	Атмосферические приборы: комната - 3 грим. стол. - 24	33,3	2,6
10.	Репетиционные залы: кол-во - один	60,0	3,0
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании: в т.ч. живописно-декор. цех - в т.ч. столярно-подв. цех - 48,0 б) в подсобном строении	96,3	сп3,5 4,4

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 627 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,57 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. - 3,42 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 9363,0 м³ на 1-го зрителя - 14,9 м³
б) производ. п/строений - 120,0 м³ на 1-го зрителя - 0,2 м³
в) складских п/строений - 120,0 м³ на 1-го зрителя - 0,2 м³
Общая кубатура - 9483,0 м³ 15,1 м³

Здание построено для народного дома в 1909 году, приспособлено под театр в 1918 году

БАЛАШОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
7,3 x 4,0 м
8,2 x 4,7 м

ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ
до 1-й рабочей галереи
ширина рабочих галерей: правая
левая
10,0 м
5,0 м
0,7 м
1,2 м

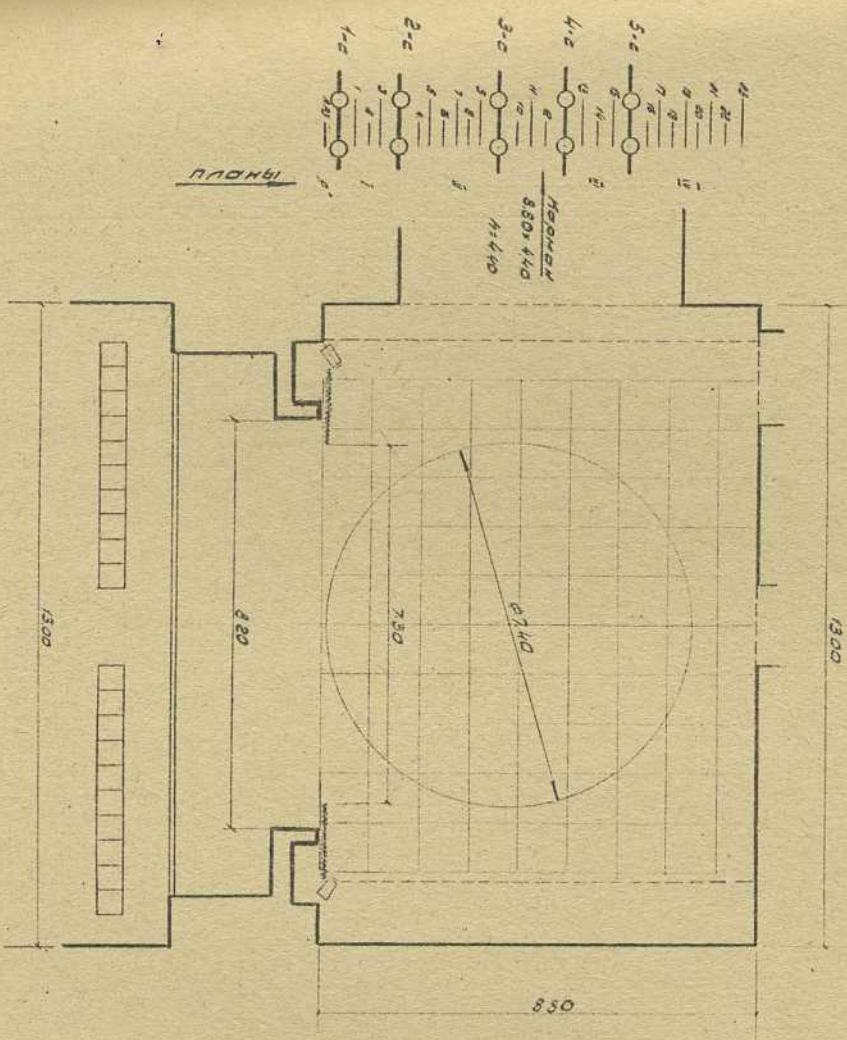
ГЛУБИНА ТРЯМА
2,0 м

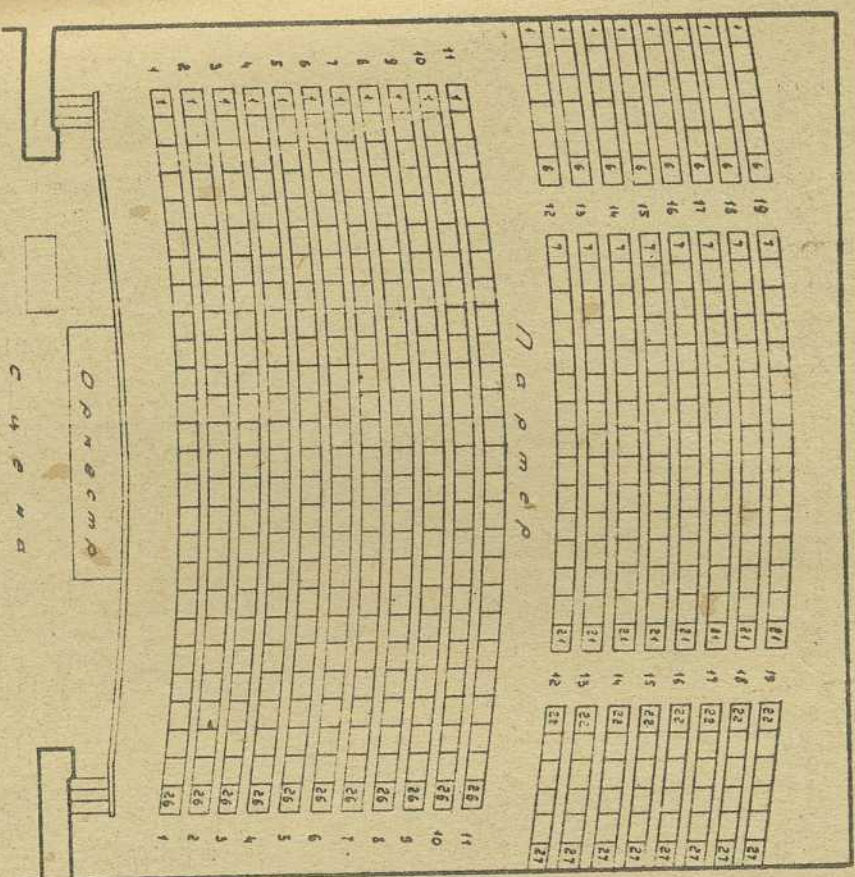
СИНИЧЕВСКИЕ ПОДЪЕМЫ - РУЧНЫЕ
кол-во софитных подъемов
кол-во штанговых подъемов
длина штанги
максимальная грузоподъемность
5
23
10,0 м
200 кг

" О " П Л А Н
антрактно-раздвижной занавес

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ - н е т

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, $\varnothing 7,4$ м
скорость вращения одна



План местВОЛЬСКИЙ ГОРОДСКОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

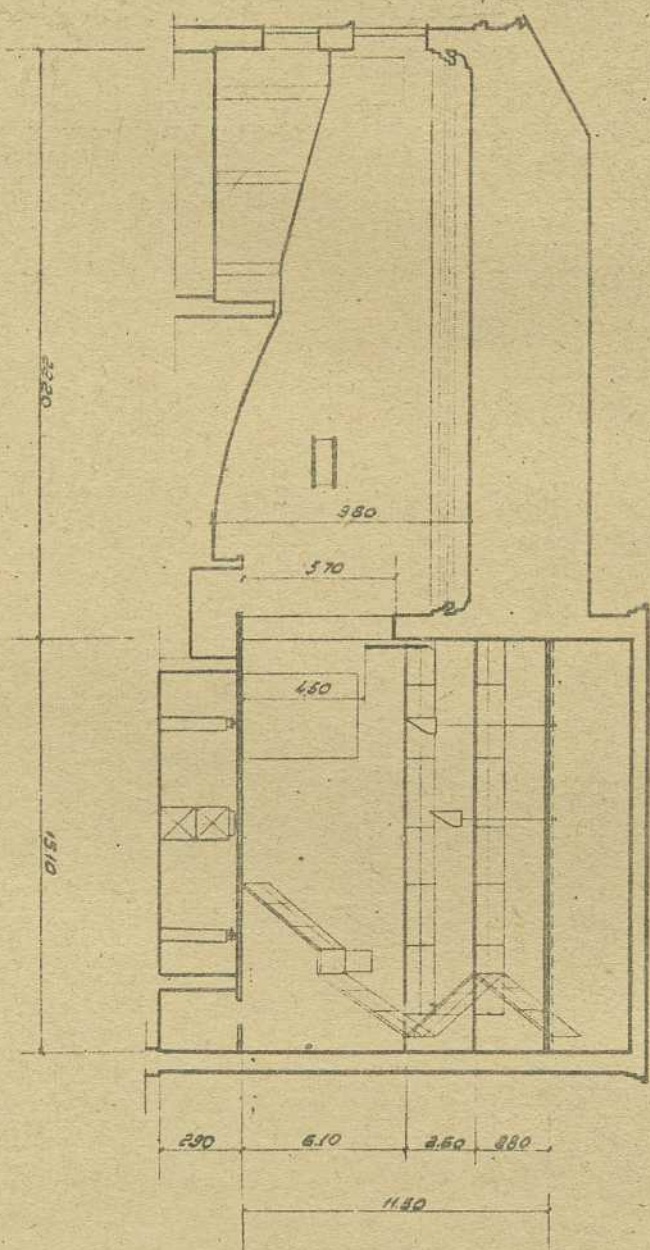
Количество мест — 502

г. Вольск, Саратов. обл., Революционная ул., 3

Тел: 23-48, 23-51

БОЛЬШЕЕ ГОРОДСКОЕ
ДРАМАТИЧЕСКОЕ ТЕАТР

ПРОПОЛЪННЪЕ РАЗРѢЗЪ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 380/220 В
2. Регулятор - РТМ-60
3. Автотрансформатор - ТР-100/30
4. Коммутационный щит - ИВЗ
5. Включение 3-х фазного тока - ИВЗ

Внутреннее освещение

6. Софиты
 - а) кол-во 2, лампы ручные без противосвета
 - б) тип осветит. аппаратуры - РСЛ-4к, КС-4
 - в) общая мощность - 9,8 кВт
7. Аппаратура на порталных стенах - 5 кВт
8. Рирпроекторная - ИВЗ
9. Кол-во регулируемых включений:
 - а) на планшете сцены - 2
 - б) на осветит. галереях - 2
 - в) на колосниках - 1
 - г) на кругу сцены - 1

Внешнее освещение

10. Верхнее (выносной софит) - ИВЗ
11. Боковое (осветит. люки) - 14 кВт - ПР-1-150, ПР-05-115
12. Нижнее (рампа) - РСЛ-4к 4 кВт
13. Фронтальное (светопроект.) - ИВЗ
14. Кинопроекторная - ИВЗ

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звуковоспроизведения и звуковоспринимающих устройств в з.ч. кинотеатра - разнотипная
2. Сценическая связь:
 - а) по трибунам - транслиция
 - б) через микрофон - ИВЗ-39, Аэра
 - в) по трибунам - транслиция
 - г) через микрофон - ИВЗ
3. Аппаратура для перевода речи - ИВЗ

ВОЛСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв. м	Высота м
1.	Сцена	232	11,5
2.	Архероцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена (перекрыт. оркестр)	16	-
5.	Оркестр	14	1,6
6.	Склад декораций : а) в основном здании " б) в декорационном здании	77 15 7	5,7 2,5 3,6
7.	Склад бутылочек, мебели, реквизита	76	3,6
8.	Склад костюмов	34	3,4
9.	Архитектурские сооружения: комнаты - 4 триб. столов - 24	37	3,4
10.	Репетиционные залы: кол-во 1	46	3,5
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании б) в декорационном здании в) в декорационном здании г) в декорационном здании д) в декорационном здании	128	3,6 3,6 3,6 3,6 3,6

ЗРЕНИЕ ЗРИТЕЛЕЙ - 502 места

Площадь на 1-го зритель - 0,62 м²
Объем воздуха на 1-го зритель - 4,83 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 13032 м³ на 1-го зритель - 26,0 м³
(в з.ч. зритель) - 414 м³

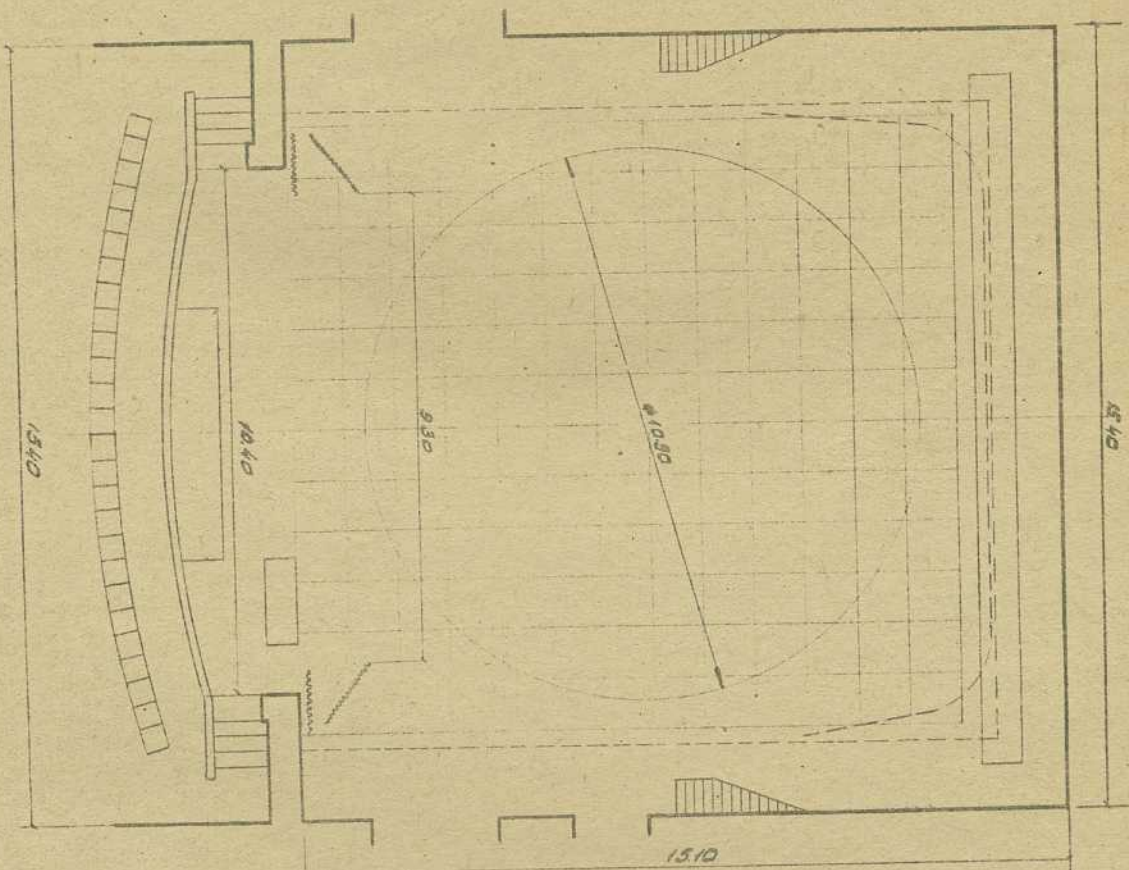
Общая кубатура - 13032 м³

26,0 м³

Здание построено в середине XIX века, офисное сооружение - в 1942 году. Реконструкция в 1962 г.

БОЛЬШОЙ ГОРОДСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

П Л А Н И Е Т С Ц Е Н И



П О Р Т А Л

шпоровой
архитектурный

9,3 x 4,5 м
10,4 x 5,7 м

ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ

до 1-й рабочей галереи
до 2-й рабочей галереи
ширина рабочей галереи

11,5 м
6,1 м
8,7 м
1,4 м
2,9 м

ГЛУБИНА ТРИА

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ - на боксах, без проливов-
всего

кол-во софитных подъемов - 2 шт.
постоянные шпандельные подъемы отсутствуют,
могут быть установлены на боксах на колос-
никах в количестве до 25 шт.
длина штатива возможна до 11,5 м
максимальная грузоподъемность до 60 кг

" О " П Л А Н

активно-раздвижной занавес, привод ручн.

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛЫСЫ

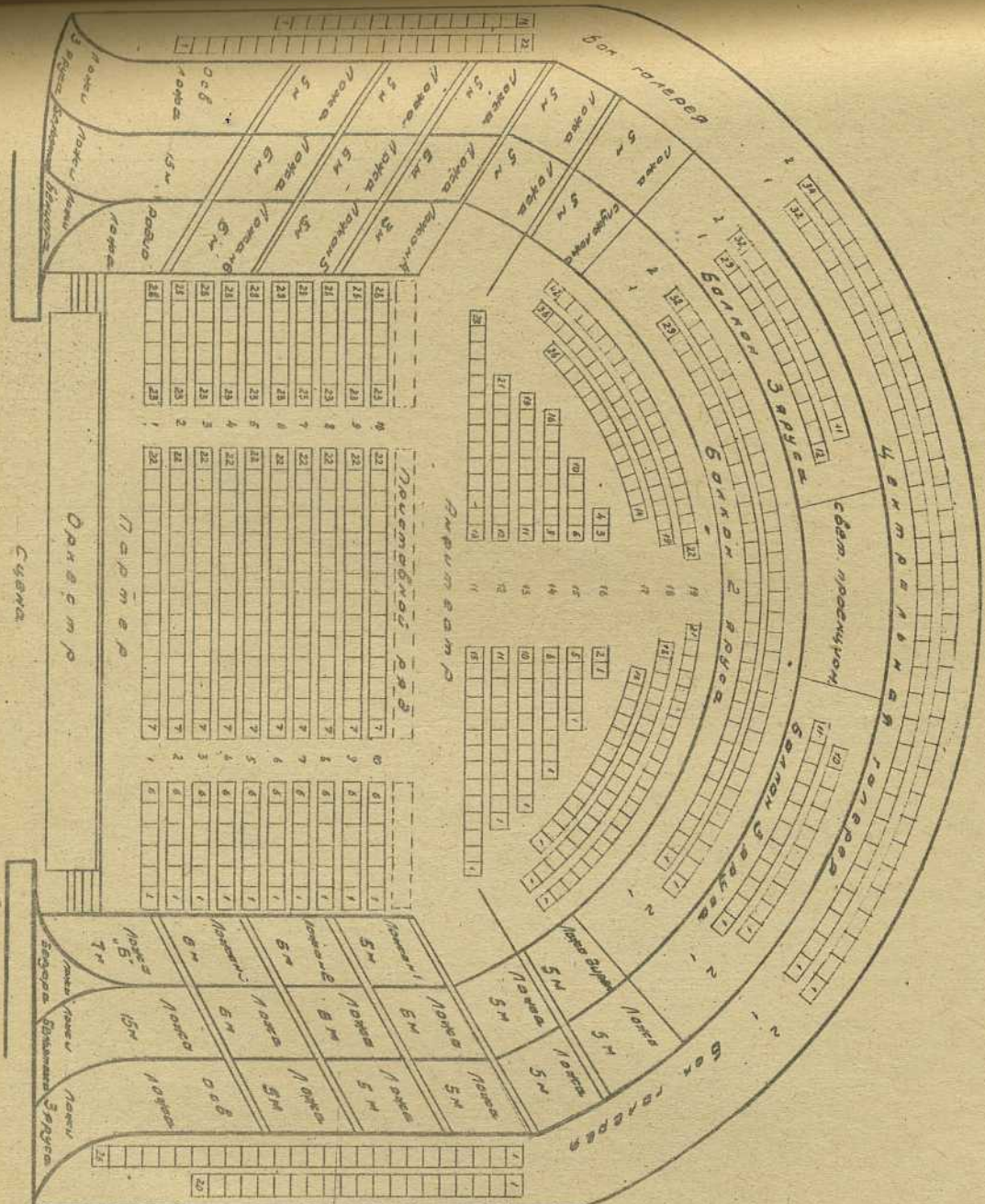
металл, подвешенные на тросах

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, врезной, $\phi = 10,9$ м
привод ручной



План неом

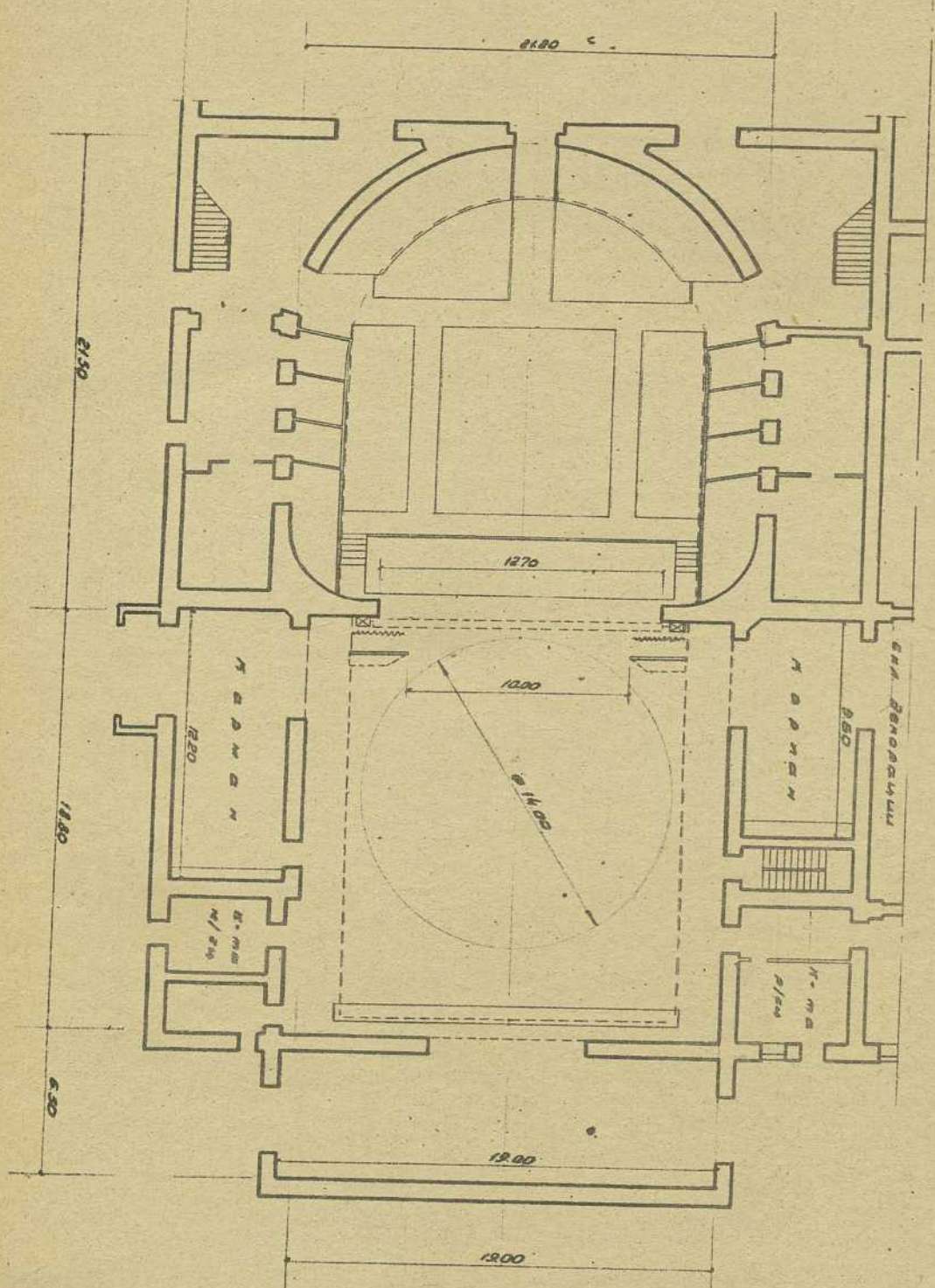


УЛЬЯНОВСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Количество мест — 928

г. Ульяновск, Советская ул., 8

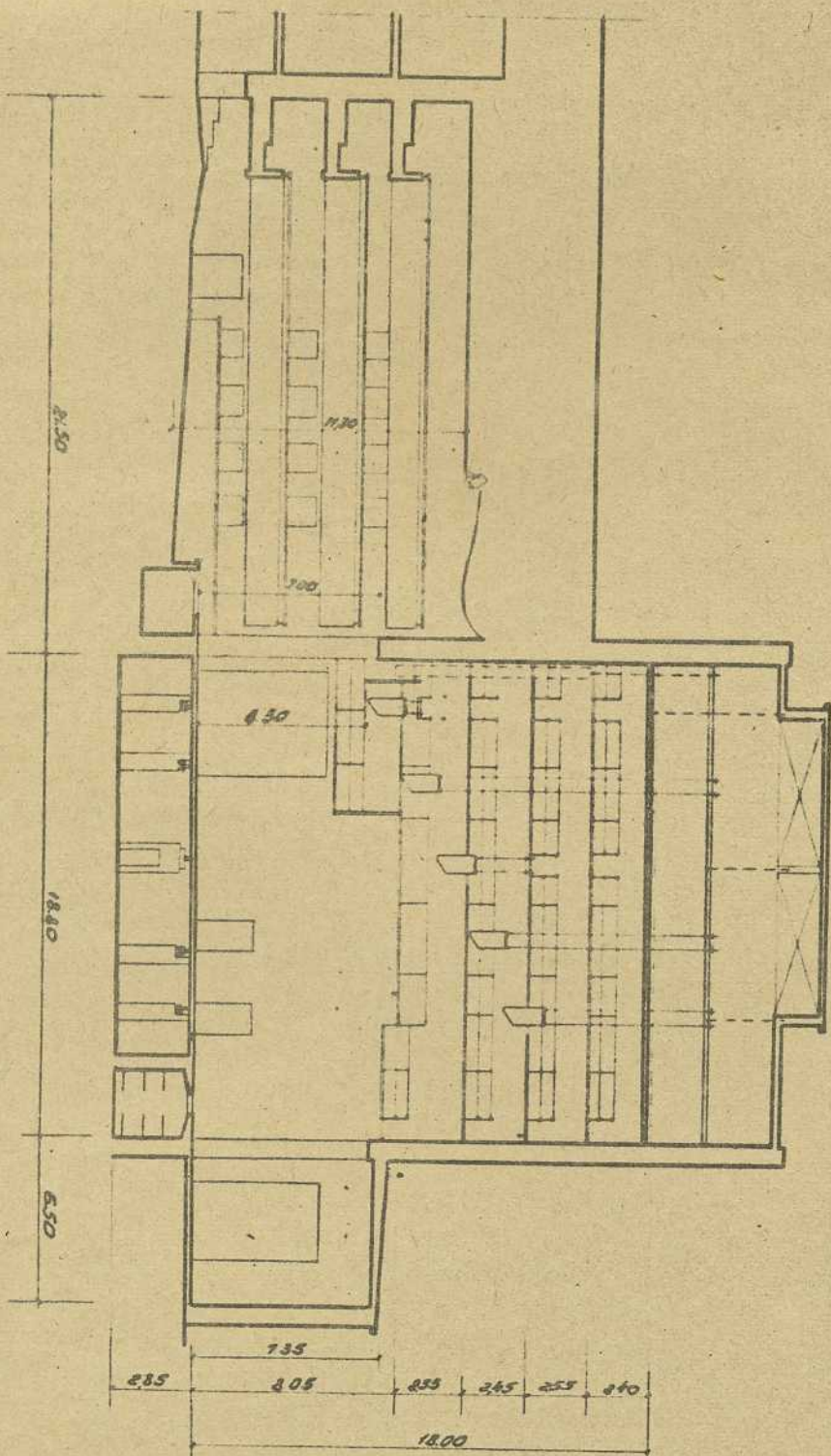
И Л А Н - С П Р Я Т Е Л Ь Н О Г О З А Т А Е С Т В Е Н



УЛЬЯНОВСКАЯ
ОБЛАСТНОМ
ДРАМАТИЧЕСКИМ
ТЕАТРЕ

УЛЬЯНОВСКИМ ОБЛАСТНОМ
ДРАМАТИЧЕСКИМ
ТЕАТРОМ

ПРОНОЗЫНН ПАРПЕР



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220 В
2. Регулятор - РТМ-90
3. Автоматизаторы - ТР-100/30 3 шт.
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазного тока - 10 кВА
6. Штепсельные соединения - ШТС-40

Внутреннее освещение

С о ф и т ы

7. а) кол-во - 5, подвесы - 31, механич. КСЗ-4
б) тип осветит. аппарат. -
в) общая мощность - 96 кВт
8. Аппаратура на портовые кулисы и общ. мощность - ПР-1-150; 10 кВт
9. Рирепроjectionная - нет
10. Кол-во регулир. зжигателей
а) на планшете сцены - 8
б) на осветит. галереях - 8
в) на колонниках - 8
г) на кругу сцены - 4

Внешнее освещение

11. Верхнее (внешний софит) - ПР-1-212; 10 кВт
12. Боковое (осветит. ложи) - ПР-1-212; 22 кВт
13. Нижнее (рампы) - РСН-4; 8 кВт
14. Фронтальное (светопроект.) - в ложе 2-го яруса
15. Кинопроекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофон - МСВ-28а 3 шт. "Айрис-9" 2 шт.
2. Связная связь
а) по телефону - трансляция
б) пульт помехо-регуляторная-радио ложа - радио двусторонняя
3. Аппаратура перевода речи - нет

УЛЬЯНОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	357	18,0
2.	Архерсцена	113	7,1
3.	Карманы	48 61 6,8	7,0
4.	Авансцена (передытый оркестр)	48	-
5.	Оркестр	42	2,0
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строен	170 77 330	7,0 сп.3,0 сп.4,6
7.	Склады буталфория, мебели, реквизита	136	сп.3,3
8.	Склады костюмов	178	3,0
9.	Артистические уборные: комнат - 16 трим. столов - 48	173	сп.3,0
10.	Репетиционные залы: кол-во - 2	213	сп.3,5
11.	Удостоверенно-производства. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорат. цех - 380 в т.ч. столярно-подсобн. цех - б) в подсобном строении в т.ч. живописно-декорат. цех - в т.ч. столярно-подсобн. цех - 18	649 18	4,2 3,0

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 928 мест

Площадь на 1-го зритель - 0,71 м²
Объем воздуха на 1-го зритель - 4,24 м³

КВАДРАТУРА

а) основного строения - 44400 м² на 1-го зритель - 47,9 м²
б) складских п/строен. - 1320 м² на 1-го зритель - 1,4 м²
Общая квадратура - 45720 м² 49,3 м²

Здание построено в конце XVIII века.
Капитальная реконструкция в 1967 г.

УЛЬЯНОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ

шпоровой
архитектурный

10,0 x 6,5 м
12,7 x 7,0 м

В Н С В Е Т А до колонок

до 1-й рабочей галереи
до 2-й рабочей галереи
до 3-й рабочей галереи
до 4-й рабочей галереи
ширина рабочих галерей

18,0 м
8,0 м
10,6 м
13,0 м
15,6 м
2,0 м
2,8 м

П Л У М Б А Т Р И М А

СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софитных подъемов - эл. механ. 5 шт.
кол-во штанкетных подъемов - эл. механ. 14 шт.
кол-во штанкетных подъемов - ручных 37 шт.
индивидуальные подъемы ручные 2 шт.
индивидуальные подъемы эл. механич. 1 шт.
длина штанги 14,0 м
максимальная грузоподъемность 200 кг

О С В Е Т И Л А Н

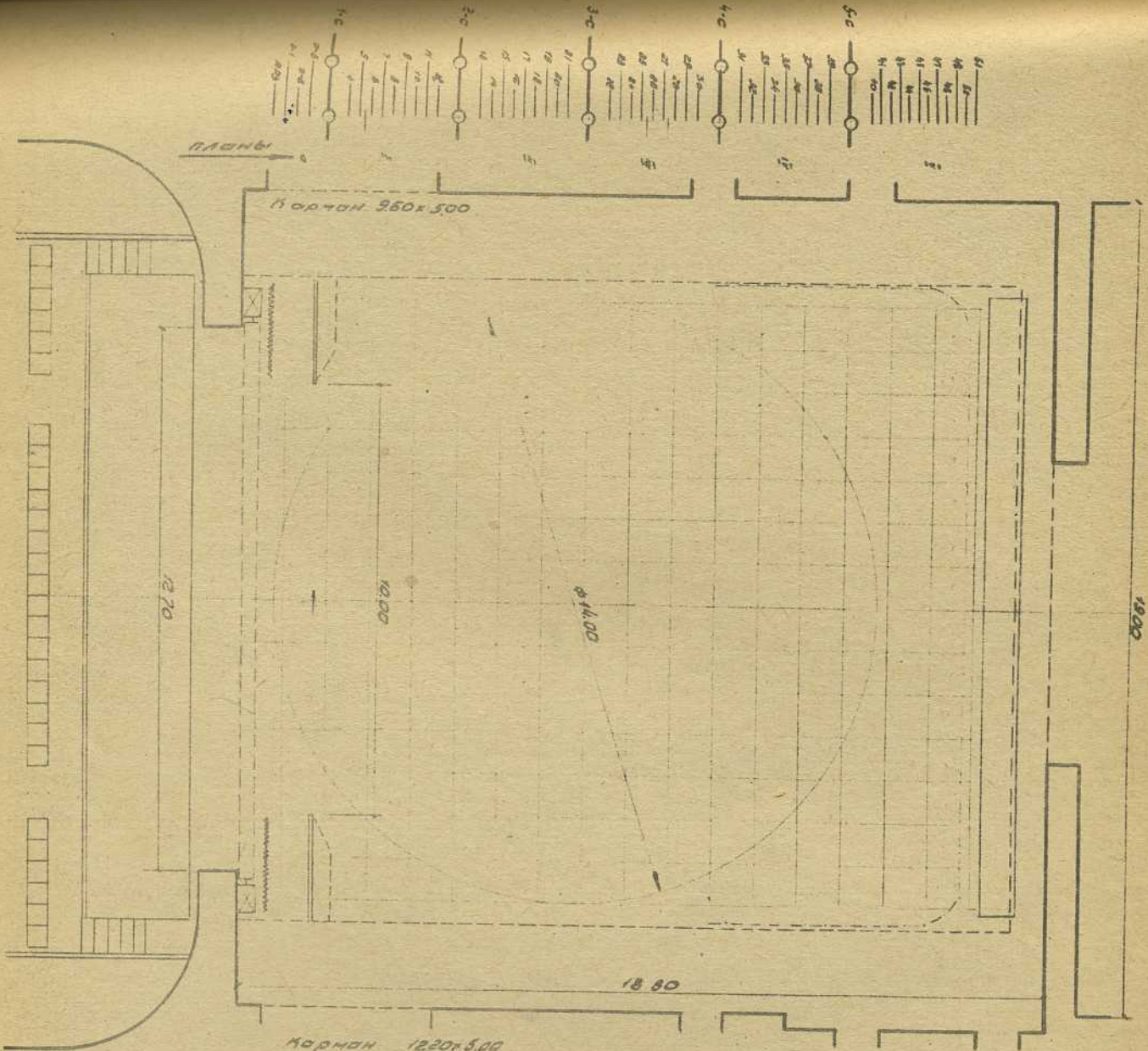
автоматно-раздвижной занавес, привод эл.
механический - 4 скорости и ручной.
3 штанкетных подъема 0-1, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками
для эл. осветительной аппаратуры, раздвижны.

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

вращающийся, дисковый, $\phi = 14,7$
привод эл. механический, 4 скорости



ПЕНЗЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ИМ. А. В. ДУНАЧАРСКОГО

ПЛАНИ БТ СЦЕННЫ

ПОРТАЛ
игровой
архитектурный

10,3
11,0
X
X
6,5
7,0
通通

ВЫСОТА

до колосников	гашерем	22,0
до 1-й рабочей	гашерем	8,0
до 2-й рабочей	гашерем	11,8
до 3-й рабочей	гашерем	15,6
до 4-й рабочей	гашерем	19,4

ШИРИНА рабочей телерей

1.8 M

ГЛУБИНА ТРИМА

2.9

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ

кол-во софийных подъямов	эд. мет.	6	руч. I
кол-во штангет. подъямов	эд. мет.	18	
кол-во штангет. подъямов	ручных	27	
длина штанги		14,5	м
максимальная грузоподъёмность		240	кг

HAUO₂

АРЗ- антрактно-раздвижной занавес,
привод эл. механич., одна скорость
3. штанкетных подъяема - 0-1,0-2,0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

металлической конструкции с площадками для осветит. аппаратуры, раздвижные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый, $\varnothing = 14,0$ м, привод
эл. механич. с редуктором

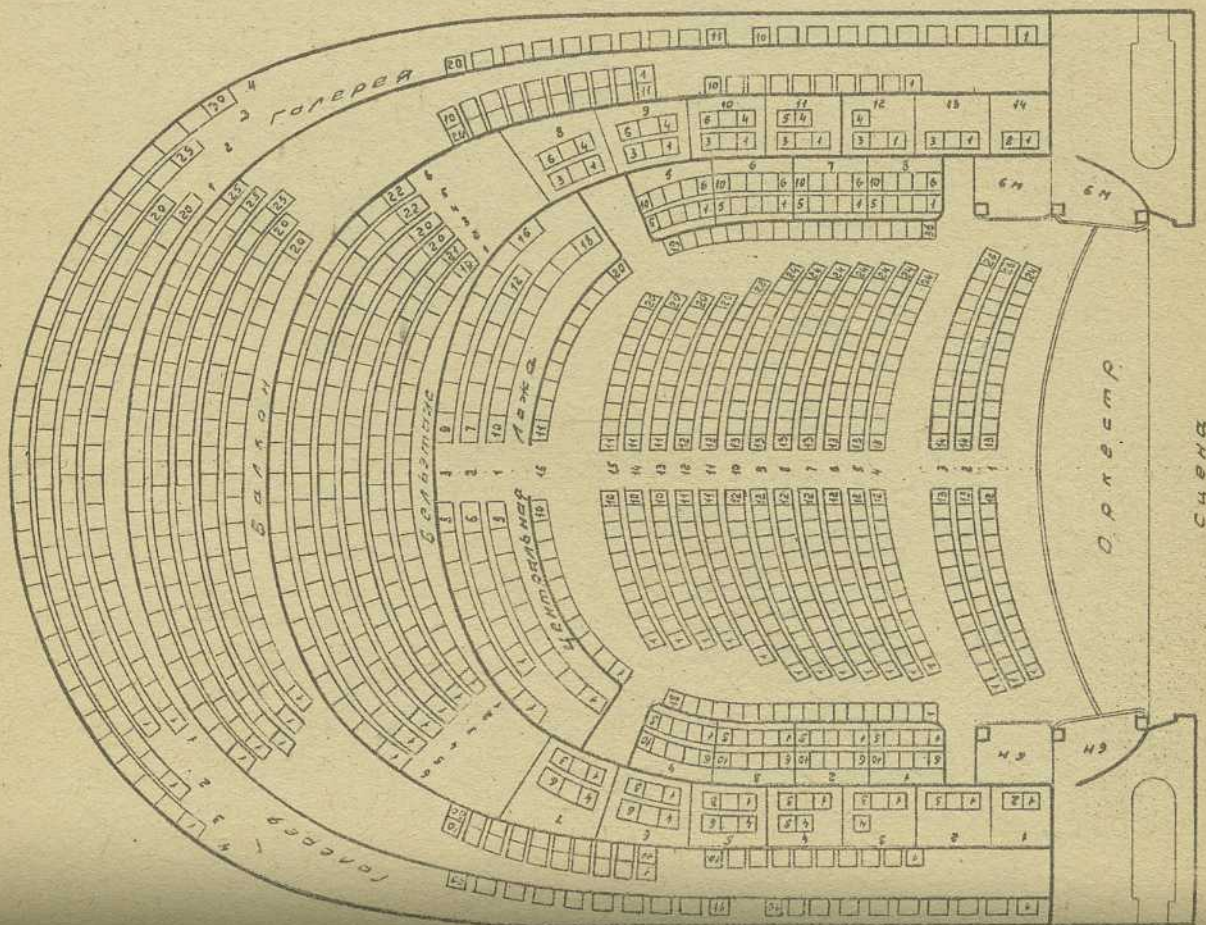


План мест

БАШКИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Количество мест — 1050

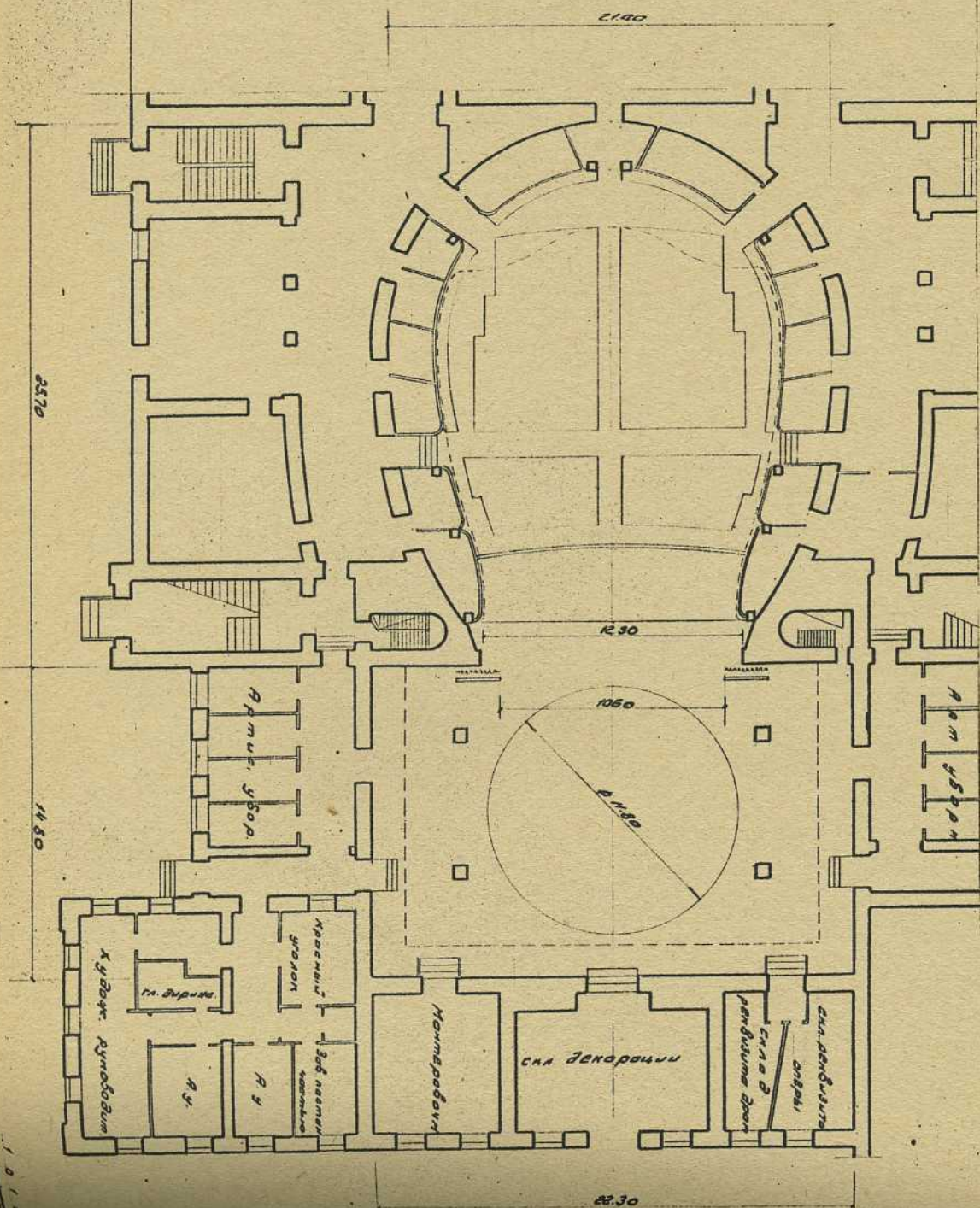
в т.ч. — 1026 коммерческих



г. Уфа, ул. Ленина, 5а

Тел: 2-91-10, 2-59-41

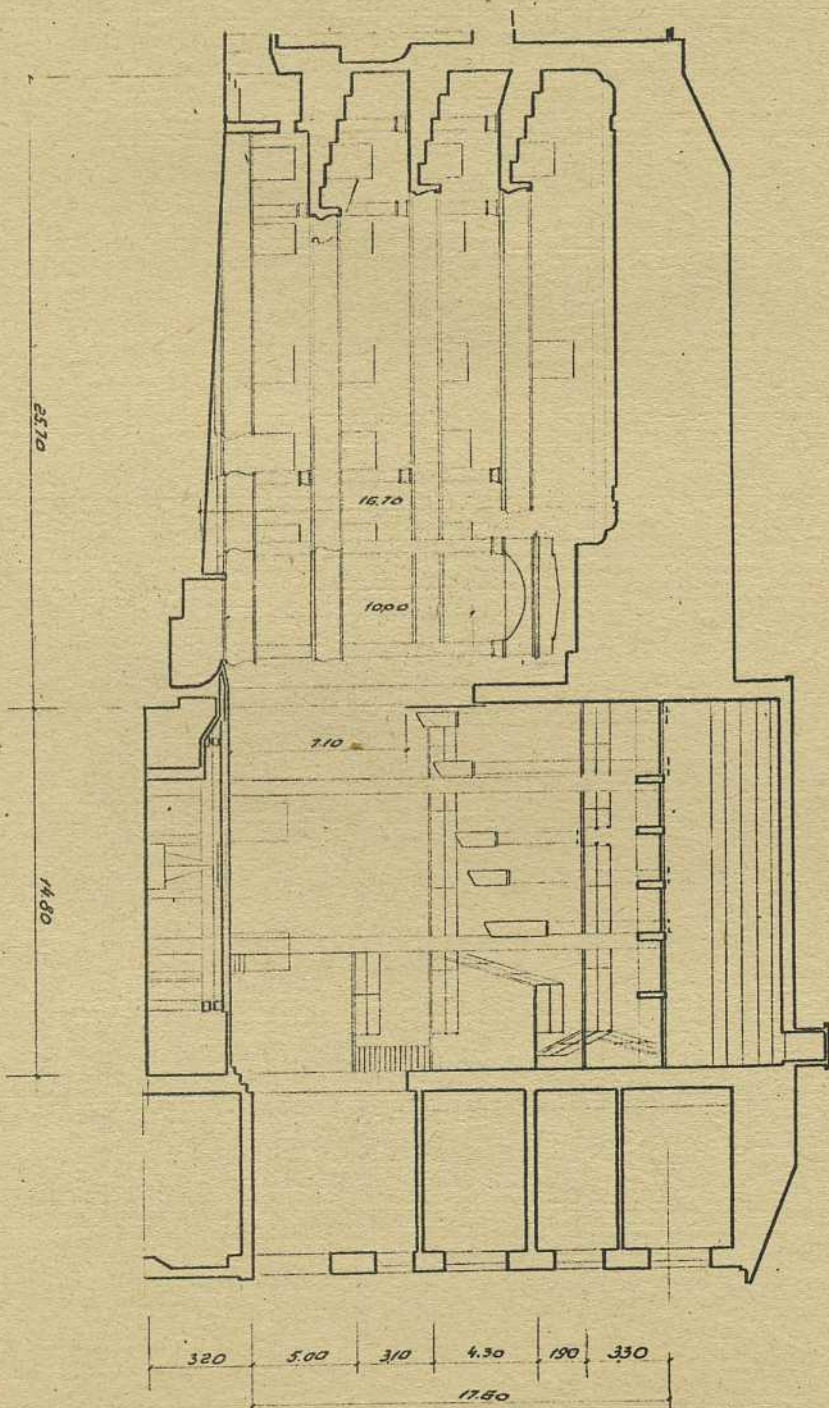
П Л И
З Р И Т Е Л Ь Н О Г О З А Л А И С П Е Н Н Ы



БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТЫ

БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 4 3 4 5 6 7 8

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1.	Напряжение	- 380/220 В
2.	Регулятор	- РТМ-90
3.	Автоматотрансформаторы	- ТР-100/30М 3 шт.
4.	Коммутационный щит	- нет
5.	Включение 3-х фазн. тока	- 10 кВт
6.	Щетное соединение	- ШТС-20, ШТП 10/250

Внутреннее освещение

С о ф и т ы

- а) кол-во подъёмов
б) тип осветит. аппарата
в) общая мощность

7.	Аппаратура на порталных кулисах и общ. мощность	- 5 ручных КСЗ-8, 1Ф-1 157 кВт
8.	Рирепроекционная кол-во регулируем. включений	- ПР-1-212 4 кВт
9.	а) на планшете сцены б) на осветит. галереях в) на колосянках г) на кругу сцены	- 16 4 нет нет
10.	Вывносное освещение	- нет

Вывносное освещение

11.	Верхнее (выносной софит)	- нет
12.	Боковое (осветит. люки)	- ПР-1-150/212 18 кВт
13.	Нижнее (рампа)	- РСЛ-4 6 кВт
14.	Фронтальное (светопроект.)	- нет
15.	Кинопроекционная	- нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1.	Аппаратура звуковосаис и звуковоспроизведения в т.ч. микрофоны	- разнотипная
2.	Служебная связь а) по аппаратуре б) пульт помеха-регуляторная-осветит. люки	- трансляция - радиосвязь
3.	Аппаратура перевода речи	- нет

БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР О П Е Р Ы И Б А Л Е Т А

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв. м	Всего м
1.	Сцена	240	17,6
2.	Аррьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	25	-
5.	Оркестр	60	1,8
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобн. строении	214 -	оп. 1,3 оп. 1,3
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	139	оп. 1,3
8.	Склад костюмов	204	оп. 3,1
9.	Архитектурские удобства: комнаты - 14 прим. столов - 120	166	оп. 1,3
10.	Репетиционные залы: количество - 5	448	оп. 4,0
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании б) в т.ч. живописно-декорат. цех - 291 в т.ч. столярно-подготовч. цех - 145 в) в подсобном строении	795	4,8

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ = 1050 мест / в.т.ч. 1026 компр.

Площадь на 1-го зрителя - 0,78 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. - 6,94 м³

КУБАТУРА

а) основного строения	- 32000 м ³	на 1-го зрителя	- 30,3
б) проклав. и складских подсобных строений	- -	на 1-го зрителя	- 30,3
Общая кубатура	- 32000 м ³		

Здание построено в 1914 году для Народного Дома, приспособлено под театр в 1925 году, оперный театр с 1938 года.

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

- 1. Напряжение - 380/220 в
- 2. Регулятор - РТМ-90
- 3. Автотрансформаторы - ТР-100/30м 3 шт.
- 4. Коммутационный щит - нет
- 5. Включение 3-х фазн.тока - 10 квт
- 6. Штепсельное соединение - ШТС-20, ШТШ 10/250

Внутреннее освещение

С о ф и т ы

- 7. а) кол-во подъёмов - 5 ручных
б) тип осветит.аппарат - КСЗ-8, 10-1
в) общая мощность - 157 квт
- 8. Аппаратура на порталных кулисах и общ.мощность - ПР-1-212 4 квт
- 9. Ригиреакционная - нет
- 10. Кол-во регулируем.включений - 16
а) на планшете сцены - 4
б) на осветит.галереях - 4
в) на колосниках - нет
г) на кругу сцены - нет

Выносное освещение

- 11. Верхнее (выносной софит) - нет
- 12. Боковое (осветит.люжи) - ПР-1-150/212 18 квт
- 13. Нижнее (рампа) - РОН-4 6 квт
- 14. Фронтальное(светопроект.) - нет
- 15. Кинопроекционная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- 1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофон - разнотипная
- 2. Служебная связь - транслиция
а) по артебурым
б) путь помеха-регуляторная-осветит.люжи
- 3. Аппаратура перевода речи - радиосвязь - нет

БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	240	17,6
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	25	-
5.	Оркестр	60	1,4
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобн.здании	214	ор.4,1
7.	Склад бутафории, мебели, реквизита	139	ор.3,2
8.	Склад костюмов	204	ор.3,1
9.	Артистические уборные: комнат - 14 в т.ч.живописно-декорат.цех -120 в т.ч.столярно-подготовч.цех	166	ор.3,2
10.	Репетиционные залы: количество - 5	448	ор.4,5
11.	Художественно-производство, мастерские а) в основном здании в т.ч.живописно-декорат.цех -291 в т.ч.столярно-подготовч.цех -149 б) в подсобном здании	795	4,8

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ = 1050 мест / в.т.ч.1026 ком.мест
Площадь на 1-го зрителя - 0,78 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. - 6,84 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 32000 м³ на 1-го зрителя - 30,5 м³
б) прок.и складских подсобных строений - - на 1-го зрителя - 30,1 м³
Общая кубатура - 32000 м³

Здание построено в 1914 году для Народного Дома, перестроено под театр в 1925 году, оперный театр с 1938 года.

БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
10,6 x 7,1 м
12,3 x 10,0 м

В Ы С О Т А до колонок
до 1-й работ. галереи
до 2-й работ. галереи
ширина рабочих галерей
17,6 м
8,1 м
14,3 м
1,6 м

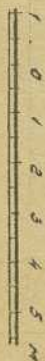
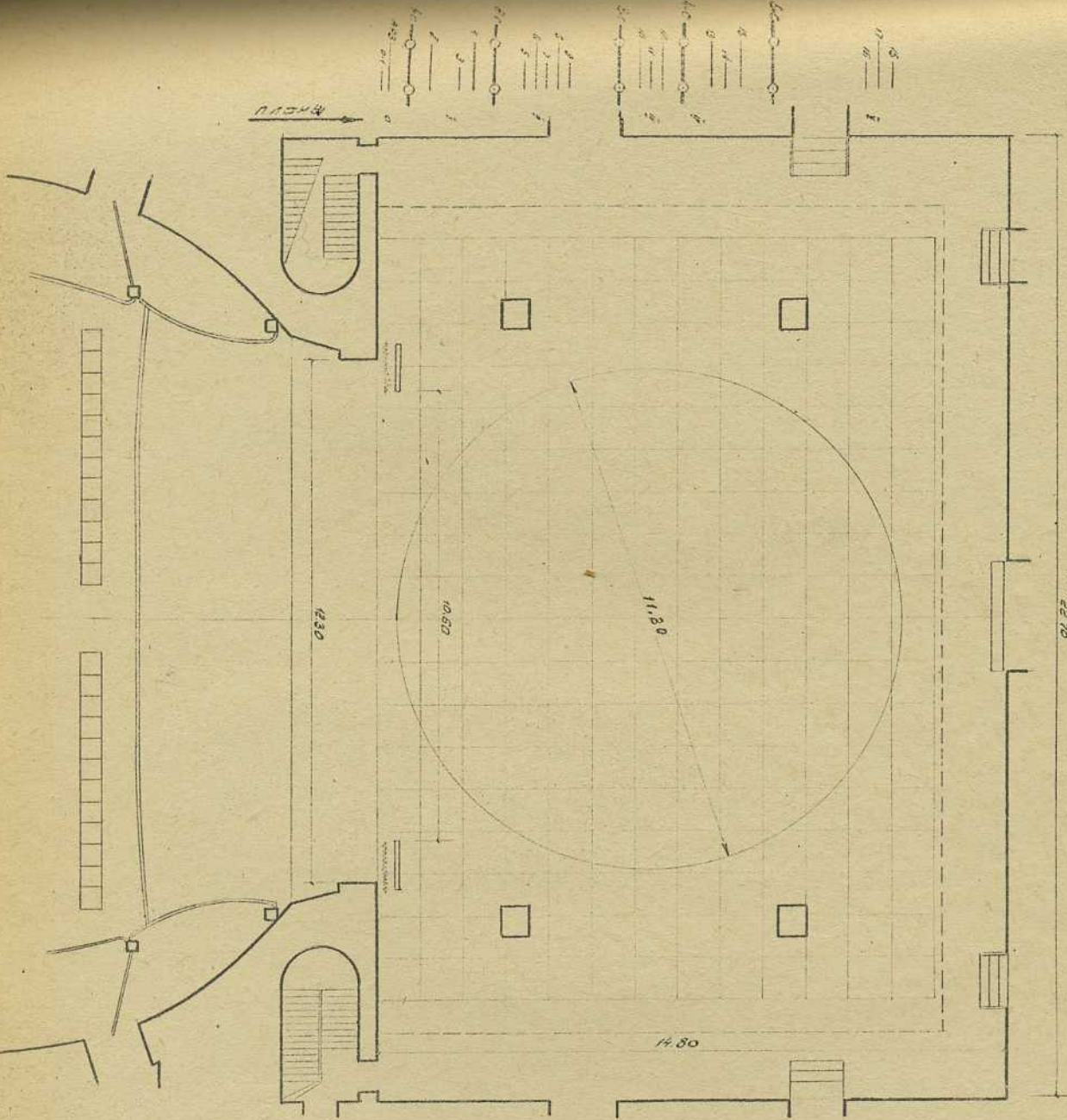
П Л У Б И Н А ТРЕМА
3,2 м

СЦЕНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные
кол-во сценических подъемов
кол-во штативных подъемов
длина штанги
максимальная грузоподъемность
5 шт.
18 шт.
13,6 м
150 кг

" О " П Л А Н
подъемы О-1 - подзор
антрактно-раздвигной занавес

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
деревянная конструкция
осветительный аппарат на кронштейнах

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, Ø = 11,8 м
привод эл. механич., скорость одна



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР ДРАМЫ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80																				

0 0 0 0 0 0

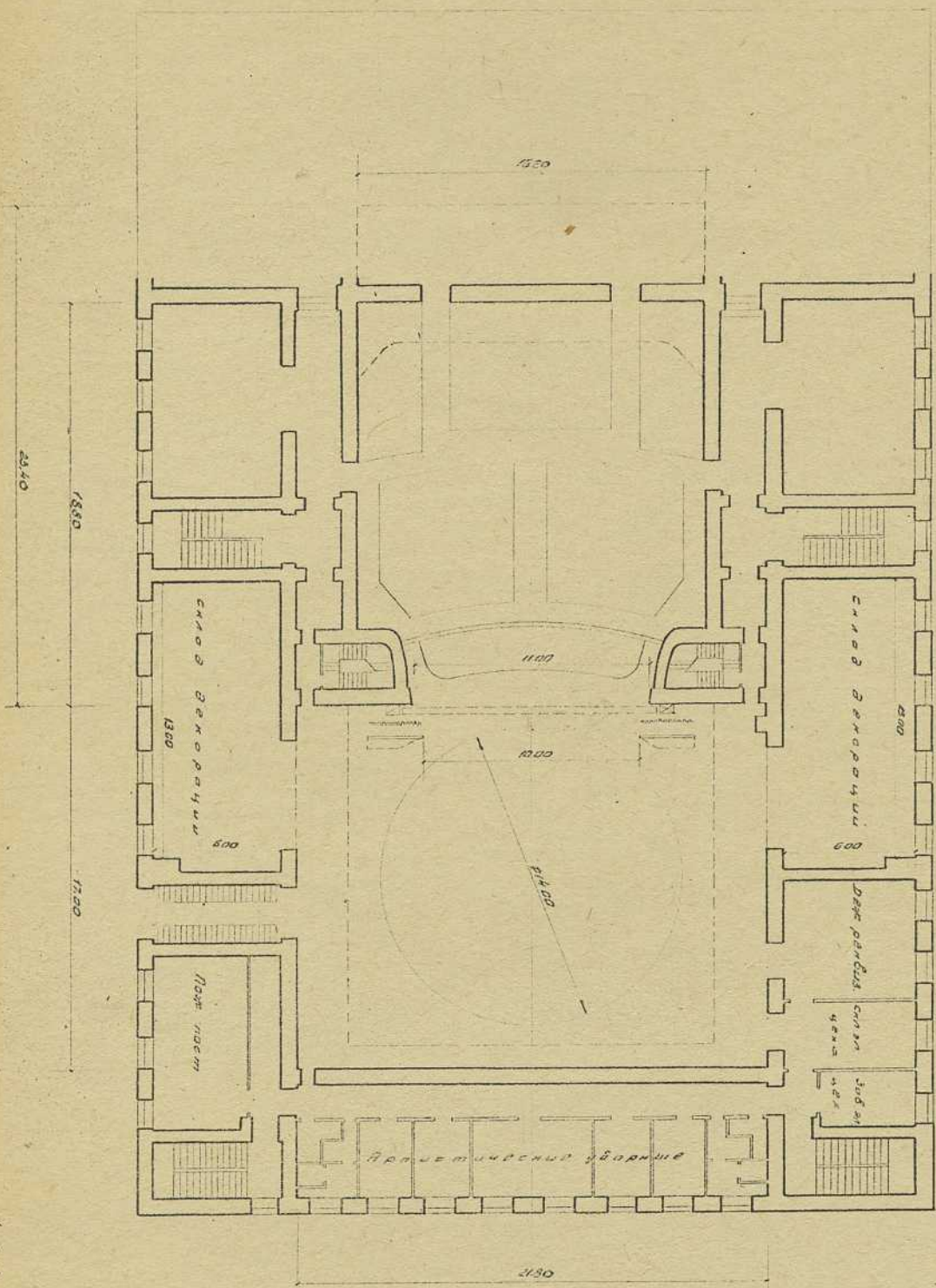
5482

Г. Уфа, ул. Фрунзе, 34

Ten: 2-73-44, 2-81-04

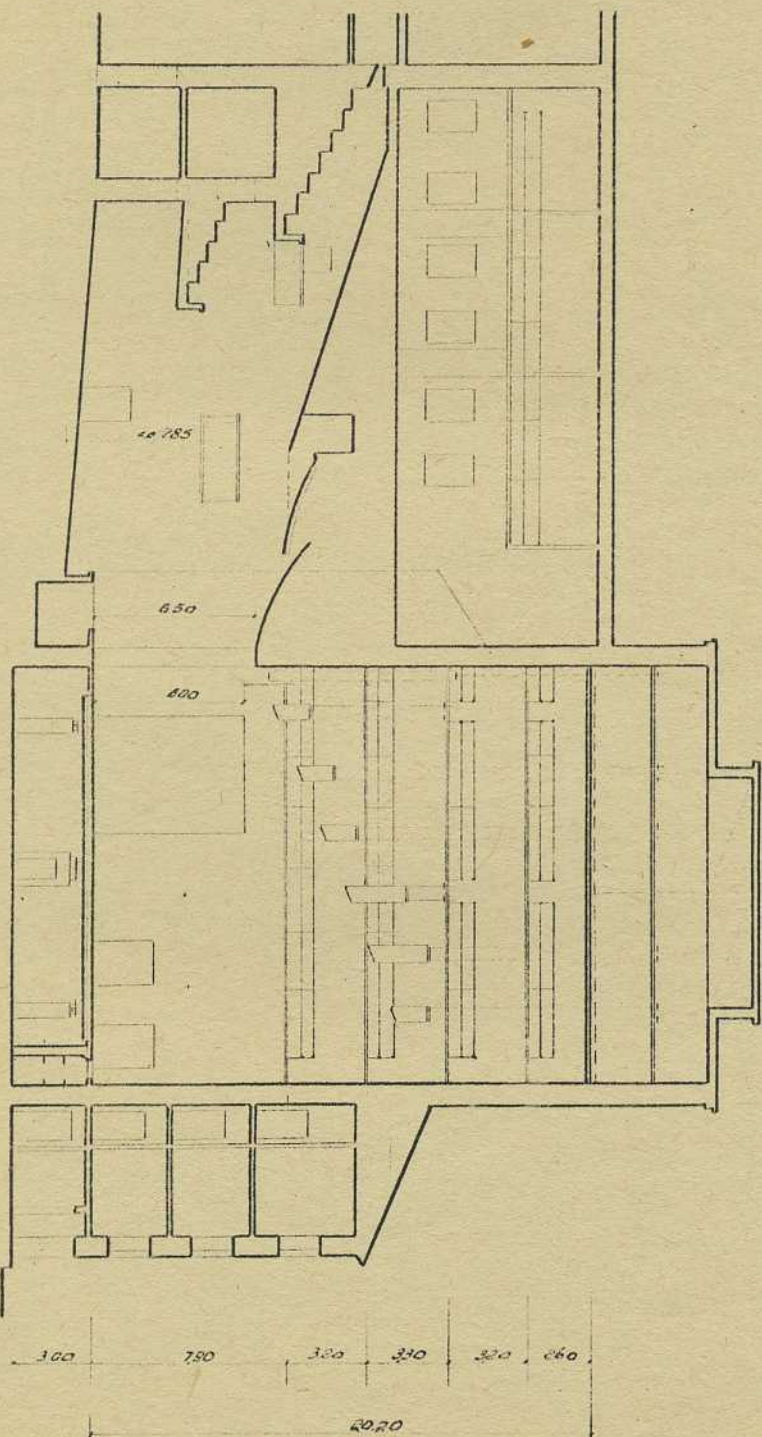
ПЛАН СПИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

БАШКИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ



БАШКИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ

ПРОЛОЖЕННЫЙ РАЗРЕЗ



ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 380/220 В
2. Регулятор - РТМ-120
3. Автотрансформаторы - ТР-100/30 4 шт.
4. Коммутационный щит - 120 вход., 144 отход.
5. Включение 3-х фаз. тока - 8 кВт
6. Тепловые соединения - ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во подвесов - 6 шт. механиз.
 - б) тип осветит. аппаратура - КСЗ-4М
 - в) общая мощность - 212 кВт
8. Аппаратура на порталных кулисах и мощность - ПР-1-212 - 8 кВт
9. Рирпроекторная - имеется
10. Кол-во регулируемых включений
 - а) на паннере сцены - 16
 - б) на осветит. галереях - 8
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 4

Ваносное освещение

11. Верхнее (выносной софит) - 14 кВт ПР-1-212
12. Боковое (осветительн. токн) - 12 кВт ПР-1-150/212
13. Нижнее (рамп) - 3 кВт РСР-4
14. Фронтальное (светопроекторная) - имеется
15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звукоусиления - 35-КЭТ-1 в комплекте в т.ч. магнитофон
2. Служебная связь
 - а) по эрдуорным
 - б) путем подерж-регуляторы, осветительные токн
 - трансляция
- радио, двухсторонняя
- имеется
3. Аппаратура перевода речи - имеется

БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	370	20,2
2.	Арзерсцена	-	-
3.	Карманы	(скл. декор.) 154	6,3
4.	Авансцена	16	-
5.	Оркестр	3,8	2,4
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобном строен.	(см. пункт 3) 225	6,5
7.	Склад буталфорн, мебели, реквизита: осн. зд. подос. стр.	49 174	3,0 2,9
8.	Склад костюмов: а) в основном здании б) в подсобном строении	153 105	3,8 2,9
9.	Артистическ. уборные: комната - II грим. столов - 50	110	3,0
10.	Репетиционные залы: кол-во - 2	176	ор. 4
11.	Художественно-производство, мастерские	590	3,7
	а) в основном здании в т.ч. живописно-декорат. цех - 445 в т.ч. столярно-подготовч. цех - в т.ч. столярно-подготовч. цех - 90	266	3,5

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 800 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,53 м²
Объем воздуха на 1-го зрителя - 3,75 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 40655 м³ на 1-го зрителя - 50,9 м³
б) проиав. п./строений - 5812 м³ на 1-го зрителя - 7,2 м³
в) складских п./строений - 58,1 м³
Общ. кубатура - 46467 м³

Здание специальное, отдельно стоящее, построено в 1965 г.

БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
11,0 x 6,5 м
10,0 x 6,0 м

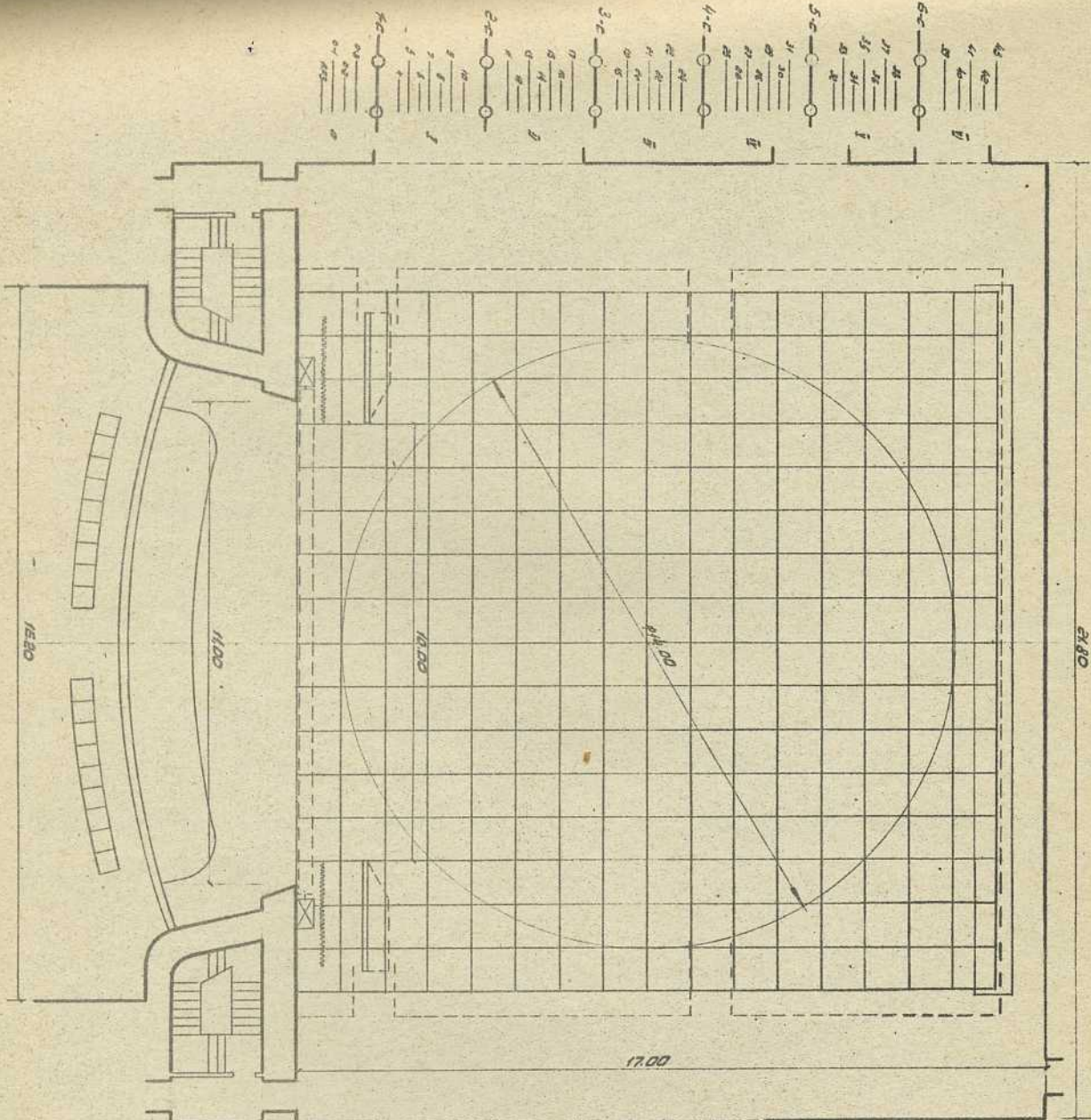
ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ
до 1-й расочной галереи 20,2 м
до 2-й расочной галереи 7,9 м
до 3-й расочной галереи 11,1 м
до 4-й расочной галереи 14,4 м
ширина расочных галерей 17,6 м
2,4 м
3,0 м

ГЛУБИНА ТРИМЫ
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ - эл.механич.
код-во софитных подъёмов - 6 шт.
код-во штенечных подъёмов - 43 шт.
длина штэнги 15,0 м
максимальная грузоподъёмность 250 кг

№ 0 П Л А Н
антрэктивно-раздвигной занавес
3 штенечных подъёма 0-1, 0-2, 0-3

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлическая конструкция с площадками
для электроосветительной аппаратуры

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, вращной - ϕ 14,0 м
привод эл.механический, три скорости

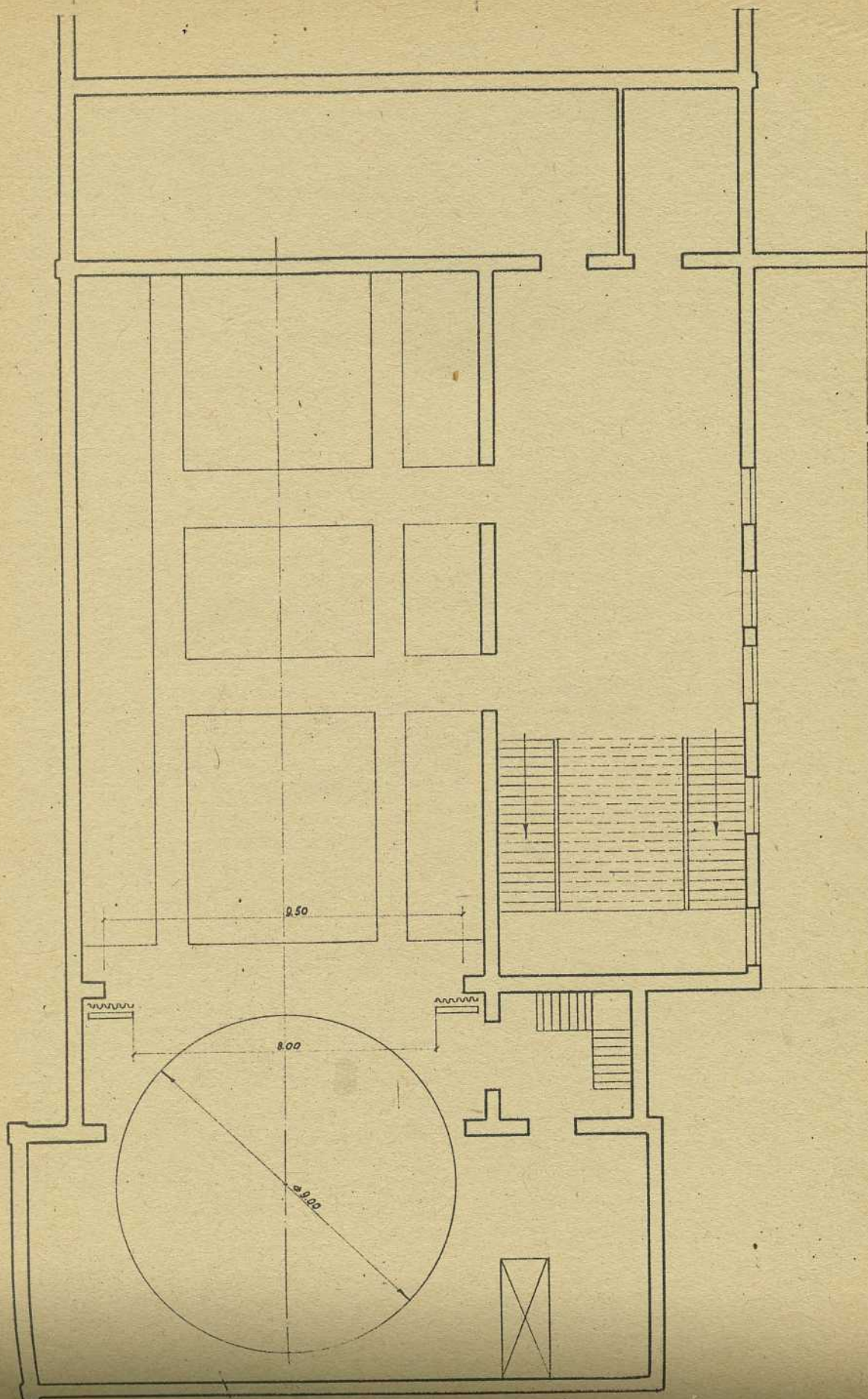


TEATP

[illegible]

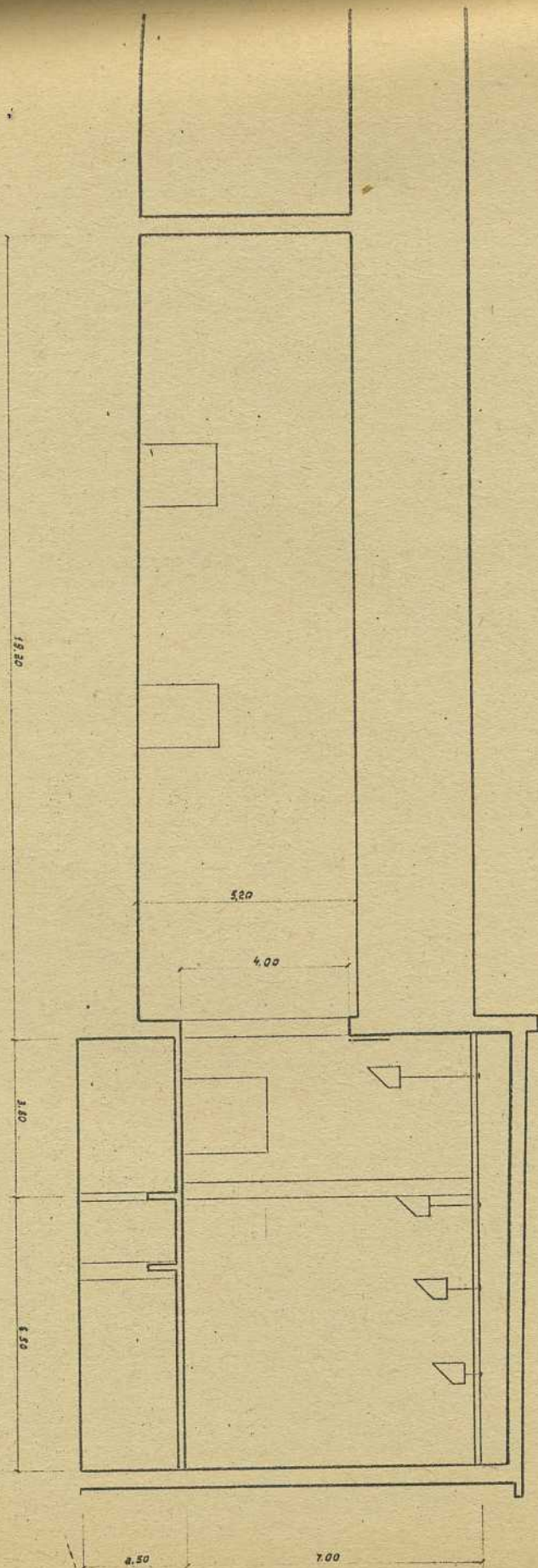
П Л А Н
СРПЧЕЛЪНОГО ЗНАИ СЧЕНН

СТЕРИЛИЗАЦИОННИ
РУССКИ ПРАВАТИЧЕСКИ
ТЕАТР



СТЕРЛИТАМСКИЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАСПРЕД



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 220/127 В
2. Регулятор - РН-24 2шт.
3. Автотрансформатор - нет
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фаз. тока - нет
6. Штепсельное соединение - бытовые

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во (закреплены намертво) - 6 шт.
 - б) тип осветит. аппаратуры - КС-3, КС-4
 - в) общая мощность - 22 кВт
8. Аппаратура на порталных кулисах - нет
9. Рирпроекторная - нет
10. Кол-во регулируемых включений
 - а) на планшете сцены - 12
 - б) на осветит. телерах - нет
 - в) на колодонках - нет
 - г) на кругу сцены - нет

Внешнее освещение

11. Верхнее (внешний софит) - 24 кВт ПР-1-212
12. Боковое (осветит. люки) - 45 кВт ПР-0,25 ПР-0,5
13. Нижнее (рампа) - нет
14. Фронтальное (светопрожектор) - нет
15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофоны - разнотипная
2. Служебная связь
 - а) по артуборным
 - б) пульт помеха-регуляторная-осветит. люки
3. Аппаратура перевода речи - нет

СТЕРИЛТАМАКСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

ТЕАТР

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	119	7,0
2.	Аррьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	7	-
5.	Оркестр	-	-
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	28 -	7,0 -
7.	Склад буталории, мебели, реквизита	9	2,7
8.	Склад костюмов	25	2,5
9.	Артистические уборные: комнаты - 2 грим, столов - 30	40	2,5
10.	Репетиционные залы: кол-во -	-	-
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорат. цех - 52 в т.ч. столярно-подъемн. цех - 32 б) в подсобном строении	160 -	2,7 2,6

Зрительный зал - 407 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,47 м²

Объем воздуха на 1-го зрителя - 2,60 м³

КУБАТУРА

- а) основного строения - 8700 м³ на 1-го зрителя - 21,3 м³
- б) прохв. и складских подсобн. строений - - на 1-го зрителя - -

Общая кубатура - 8700 м³

21,3 м³

Здание построено в 1915 году под торговое помещение. Приспособлено для театра в 1946 году.

СТЕРИЛИЗАЦИОННЫЙ
РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

ИДРОВОЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ

8,0 x 4,0 м
9,5 x 4,0 м

ВЫСОТА ДО КОЛОСНИКОВ
расстояние тележки отсутствует

7,0 м

ТРЕМ - отсутствует

СНИЖИТЕЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ - ручные без противовесов

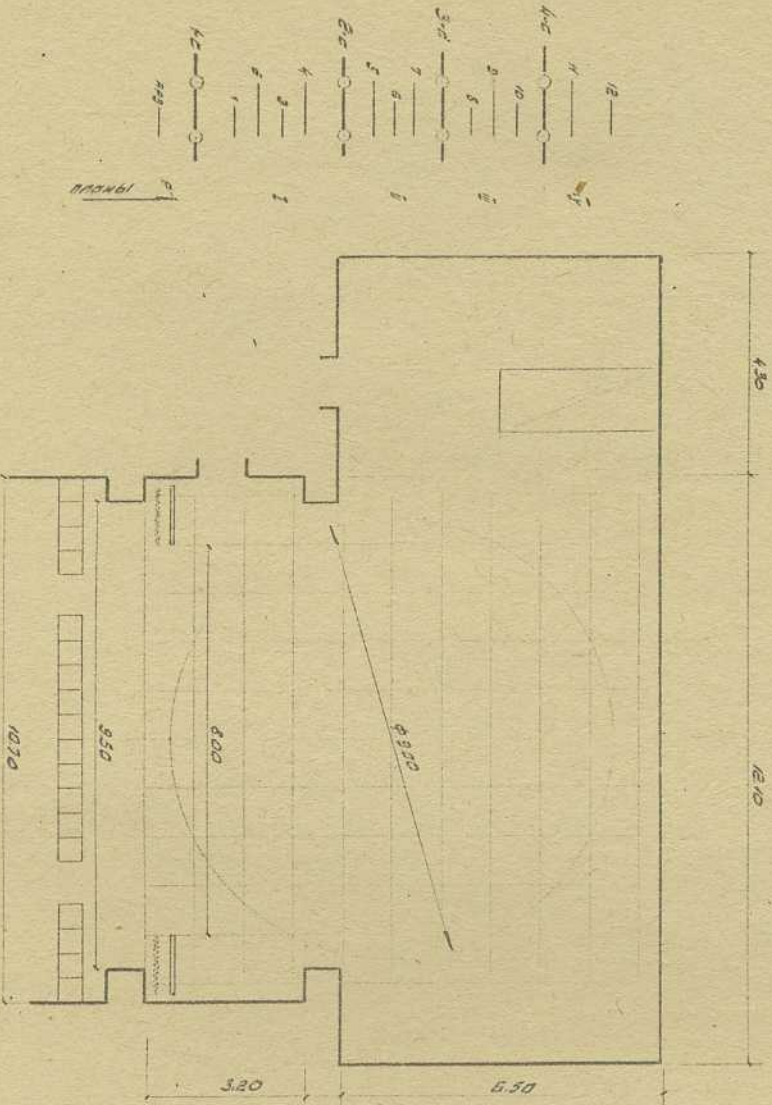
кол-во софитных подъемов 4
кол-во штепсельных подъемов 12
длина штанги 10,0 м
максимальная грузоподъемность 50 кг

" О " П Л А Н

антрактно-раздвижной занавес,
привод ручной

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
деревянной конструкции

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, $\phi = 9,0$ м
привод ручной



План мест

Б о л х о н										Л а р т в е р									
1	20									1	20								
2	20									2	20								
3	20									3	20								
4	20									4	20								
5	20									5	20								
6	20									6	20								
7	20									7	20								
8	20									8	20								
9	20									9	20								
10	20									10	20								
11	20									11	20								
12	20									12	20								
13	20									13	20								
14	20									14	20								
15	20									15	20								
16	20									16	20								
17	20									17	20								
18	20									18	20								
19	20									19	20								
20	20									20	20								
21	20									21	20								
22	20									22	20								
23	20									23	20								
24	20									24	20								
25	20									25	20								
26	20									26	20								
27	20									27	20								
28	20									28	20								
29	20									29	20								
30	20									30	20								
31	20									31	20								
32	20									32	20								
33	20									33	20								
34	20									34	20								
35	20									35	20								
36	20									36	20								
37	20									37	20								
38	20									38	20								
39	20									39	20								
40	20									40	20								
41	20									41	20								
42	20									42	20								
43	20									43	20								
44	20									44	20								
45	20									45	20								
46	20									46	20								
47	20									47	20								
48	20									48	20								
49	20									49	20								
50	20									50	20								
51	20									51	20								
52	20									52	20								
53	20									53	20								
54	20									54	20								
55	20									55	20								
56	20									56	20								
57	20									57	20								
58	20									58	20								
59	20									59	20								
60	20									60	20								
61	20									61	20								
62	20									62	20								
63	20									63	20								
64	20									64	20								
65	20									65	20								
66	20									66	20								
67	20									67	20								
68	20									68	20								
69	20									69	20								
70	20									70	20								
71	20									71	20								
72	20									72	20								
73	20									73	20								
74	20									74	20								
75	20									75	20								
76	20									76	20								
77	20									77	20								
78	20									78	20								
79	20									79	20								
80	20									80	20								
81	20									81	20								
82	20									82	20								
83	20									83	20								
84	20									84	20								
85	20									85	20								
86	20									86	20								
87	20									87	20								
88	20									88	20								
89	20									89	20								
90	20									90	20								
91	20									91	20								
92	20									92	20								
93	20									93	20								
94	20									94	20								
95	20									95	20								
96	20									96	20								
97	20									97	20								
98	20									98	20								
99	20									99	20								
100	20									100	20								

КАЛМЫКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Б. Басангова

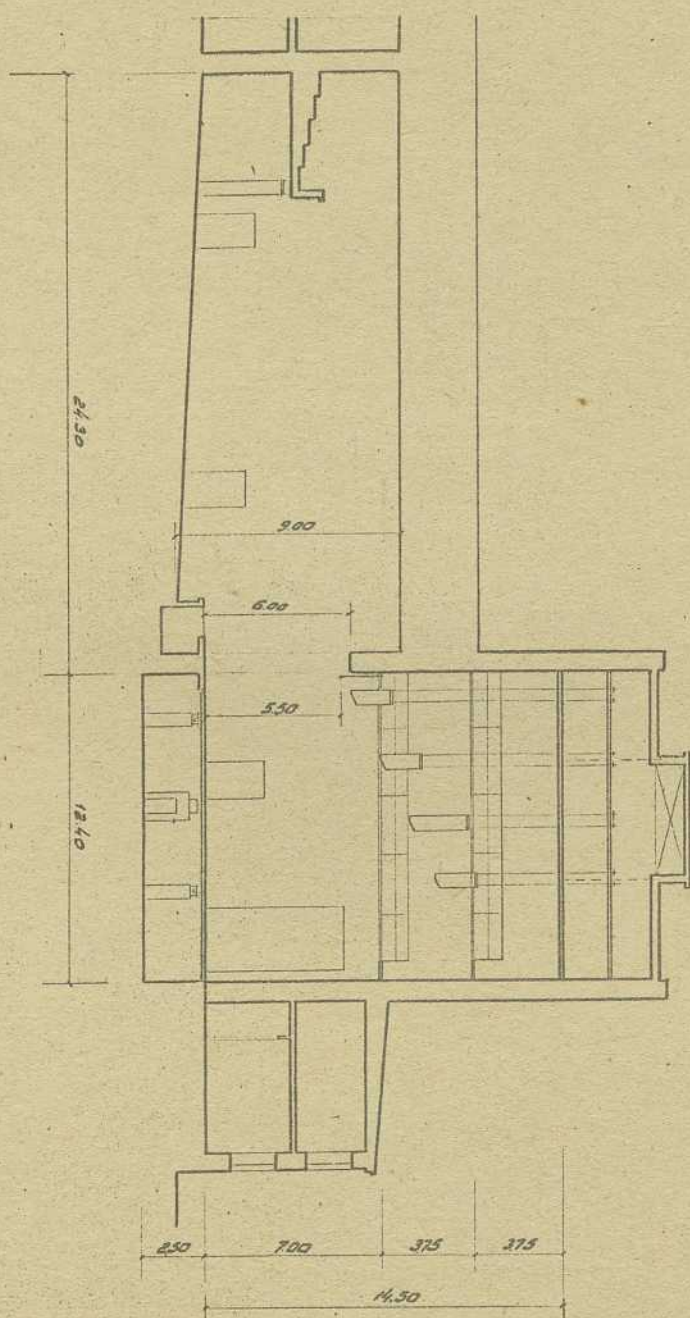
Количество мест—457

Калмыцкая АССР, г. Элиста, ул. Р. Люксембург, 21

Тел: 32-65, 36-57, 37-37

КАЛИНИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. Б. БАСАНДОВА
Г. Элиста

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАСПРЕС



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

1. Напряжение - 380/220 в
2. Регулятор - РТМ-60
3. Автоматический трансформатор - 2 ТР-100/30
4. Коммутационный щит - отход. линии 120
5. Включение 3-х фазн. тока - 7 квт
6. Штепсельное соединение - ШТС-40

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во подъямов - 4, ручные
 - б) тип освет. аппаратуры - КС-4м
 - в) общая мощность - 80 квт

8. Аппаратура на портальных кулисах, общ. мощность - нет

9. Кол-во регулируемых входов:

- а) на планшете сцены - 16
- б) на освет. талерах - 12
- в) на колющих - нет
- г) на кругу сцены - 4

10. Репроэкционное - нет

Внешнее освещение

11. Вертуное (вращающейся софит) - нет
12. Боковое (освет. доки) - ПР-1-212, 16 квт
13. Нижнее (раша) - нет
14. Фронтальное (светопроэкцион.) - нет
14. Кинопроекционная - имеется, не оборудов.

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофон - разногласия
- ПЗ-15, ПЗЗ-5 2 шт.
"Комета"
2. Служебная связь
 - а) по артист. приборам - нет
 - б) пункт приема - ретрансляторная, освет. доки - нет
3. Аппаратура перевода речи - нет

КАЛМЫКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. Б. Васантова
ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	154	14,5
2.	Арзерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	20	-
5.	Оркестр	25	1,7
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсоб. строениях	81	6,0
7.	Склады бутылочной, мебели, реквизита	14	3,3
8.	Склады костюмов	30	2,9
9.	Архитектурские уборные; комнаты в т.ч. столовой - три, столовой - 4	54	3,6
10.	Вспомогательные здания	-	-
11.	Художественно-произв. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор. цех в т.ч. столярно-подел. цех б) в подсобном строении в т.ч. столярно-подел. цех	108 - - 24	- - - 2,7

ЗРЯТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 457 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,71 м²Объем воздуха на 1-го зрителя - 5,00 м³КУБАТУРА

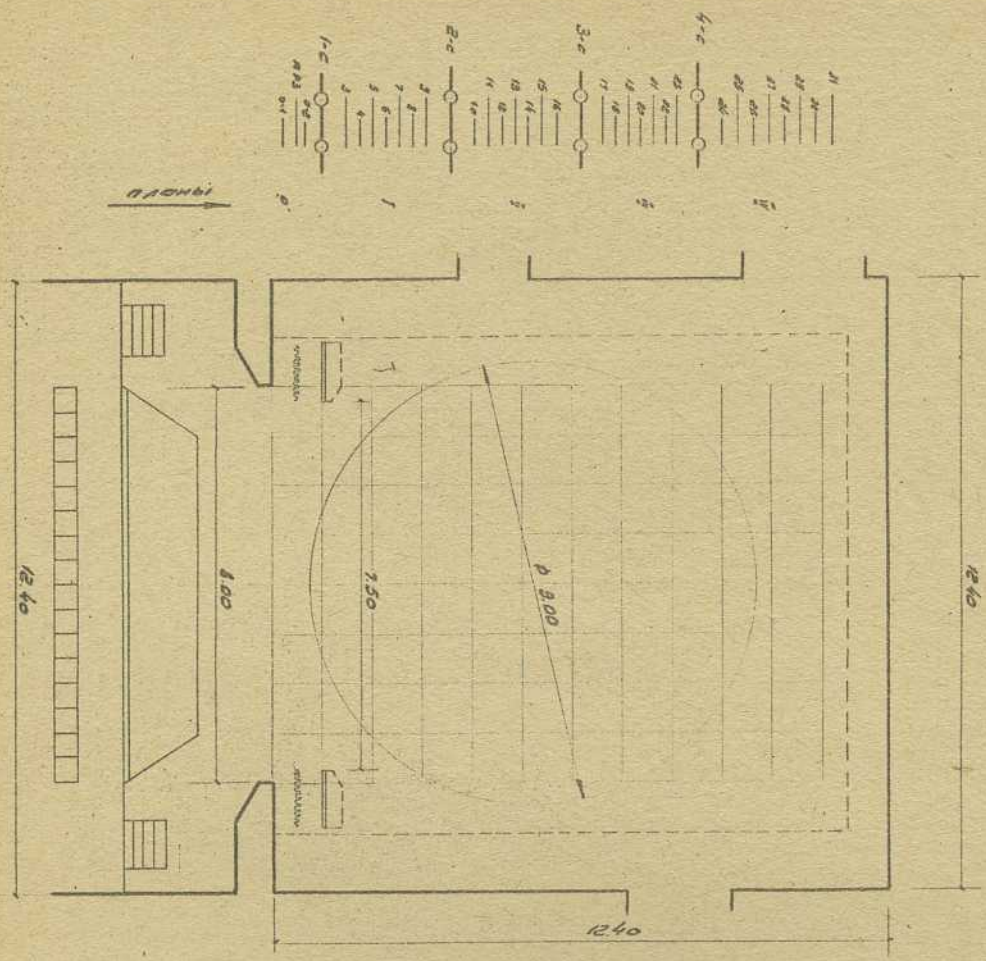
а) основного здания - 13414 м³; на 1-го зрителя - 29,5 м³
 б) промыв./подсобн. стр. - 246 м³; на 1-го зрителя - 0,5 м³
 Общая кубатура - 13660 м³ 30,9 м³

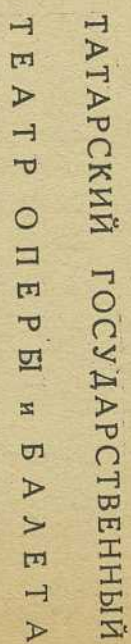
Вышний гараж, реконструированный под театр в 1958-1959 гг.

КАЛИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им.Б.Безантова
г.Элиста

П Л А Н Ш Е Т О Ц Е Н Н

ПОРТАЛ	7,5 x 5,5 м
игровой архитектурный	8,0 x 6,0 м
ВЫСОТА	14,5 м
до колоны	7,0 м
до 1-й рабочей галереи	10,7 м
до 2-й рабочей галереи	1,2 м
ширина рабочей галереи	2,5
ГЛУБИНА ТРЯМА	4
СИДЕНЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные	31
кол-во сифонных подъемов	8,5 м
кол-во ступенчатых подъемов	300 кг
длина ступеней	
максимальная грузоподъемность	
"О" П Л А Н	
АРЗ - вращающе-раздвижной занавес, привод эл.-механический, одна скорость;	
2 ступенчатых подъема - 0-1,0-2.	
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ	
металлической конструкции, раздвижные	
ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ	
резной, дисковый, $\phi = 9,0$ м, привод эл.-мех.	
4 скорости	

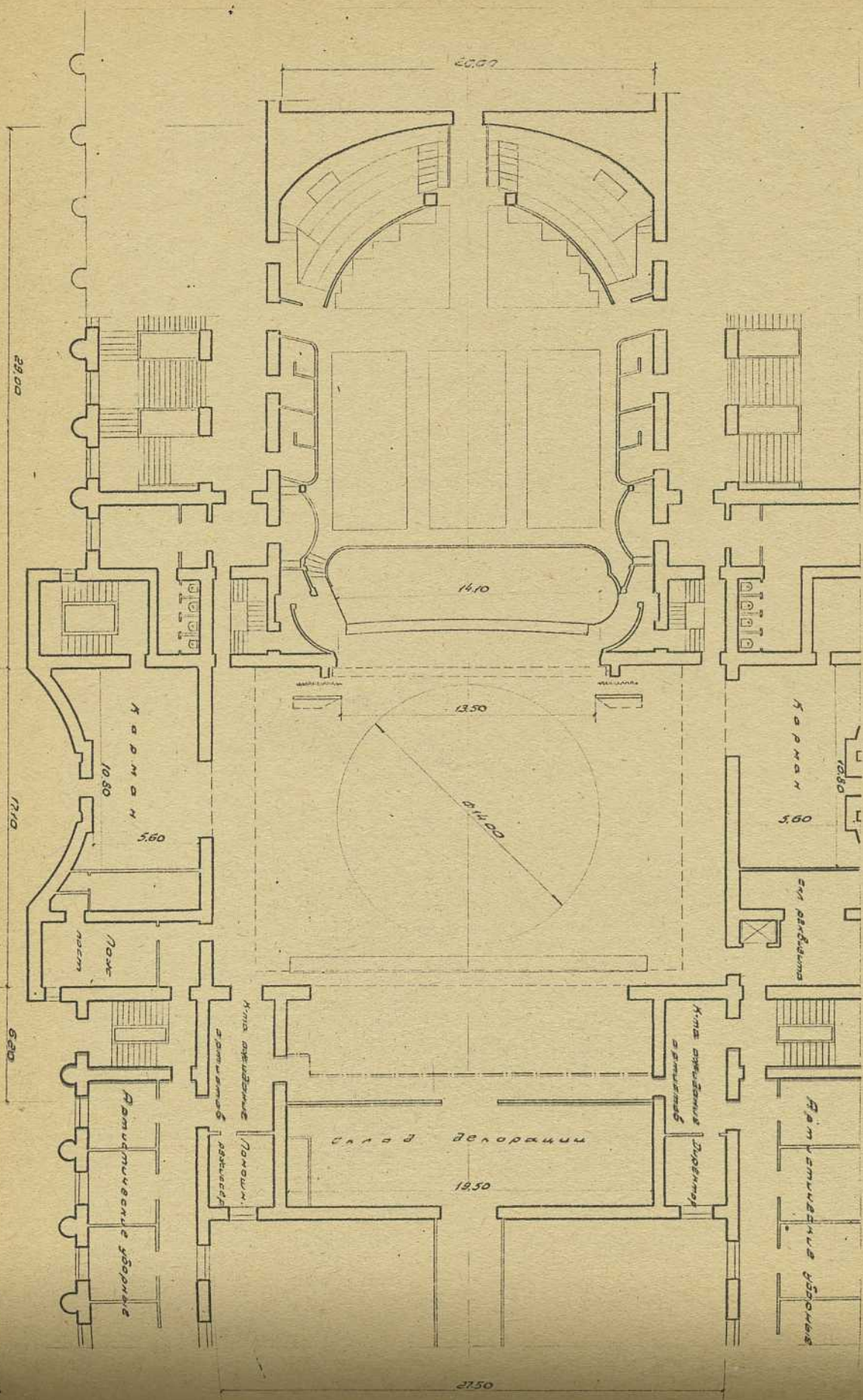




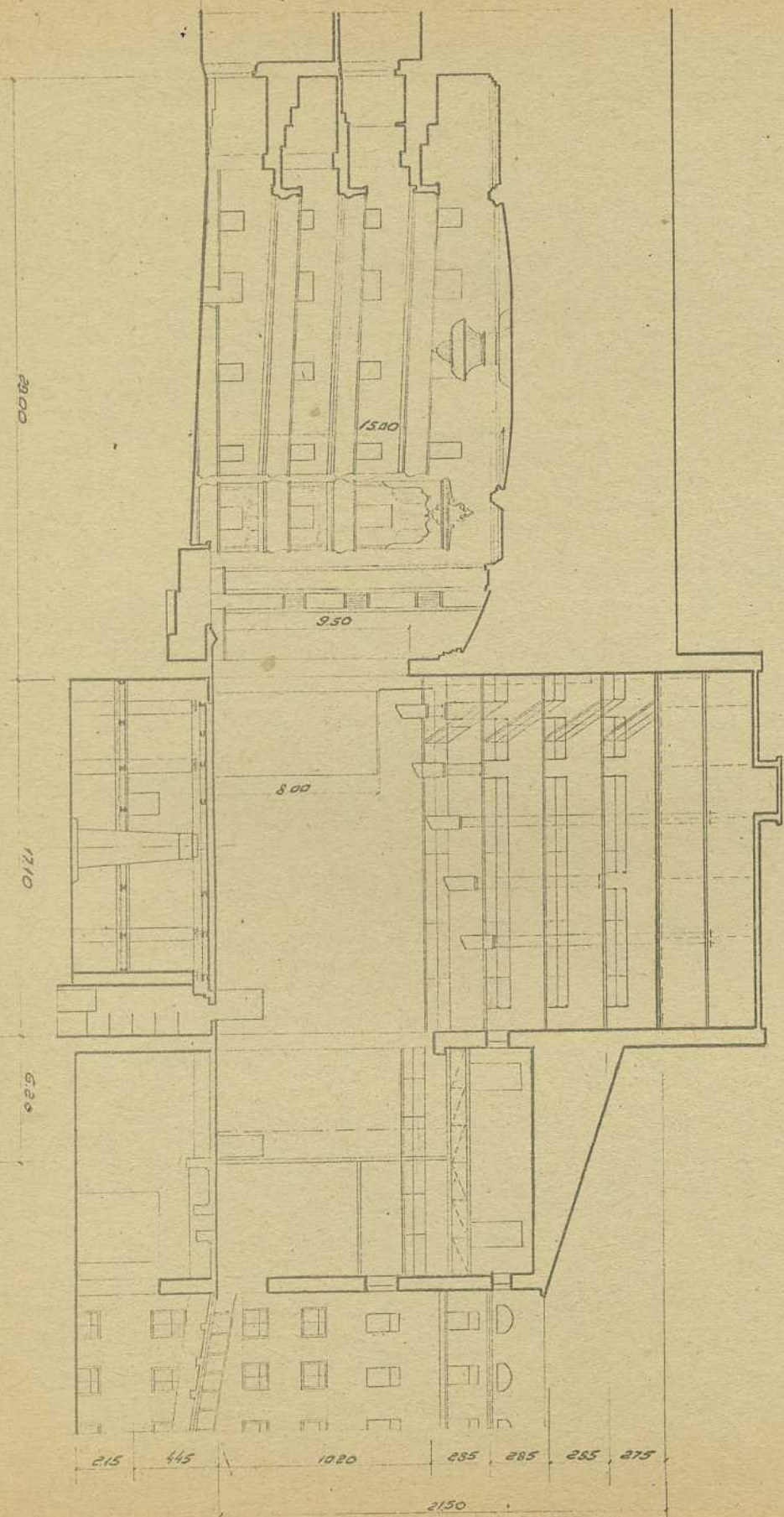
Количество мест — 1029

ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

ТАТАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТРОПЕРЫ И БАЛЕТА
им. Мусы Джалиля



ПРОДОЛЖЕННЫЙ РАЗРЕЗ



ТАТАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА
им. Мусы Джалиля

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 220/127 в
2. Регулятор - РМ-120
3. Автотрансформаторы - 3 ТР-100/30
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазн. тока - 4 квт
6. Штепсельное соединение - ШТС-30, образца 1956г

Внутреннее освещение

7. Софиты
 - а) кол-во - 6, подъём
 - б) тип освет. аппаратуры
 - в) общая мощность
8. Аппаратура на портальных кулисах, общая мощность - ПР-1, ВЛ-1, ПР-05, ПРК-7 - 12 квт
9. Рирпроекторная - нет
10. Кол-во регулируемых включений:
 - а) на планшете сцены - 28
 - б) на освет. телеферах - 8
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцены - 4

Внешнее освещение

11. Верхнее (выносной софит) - нет
12. Боковое (освет. ложи) - ПР-1, ВЛ-1; 20 квт
13. Нижнее (раппа) - РС-4; 8 квт
14. Фронтальное (светопроекторн.) - нет
15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения
 - а) по типу аппаратуры - разнотипная
 - б) путь помехи - регуляторная
2. Служебная связь - МАГ-5, МАГ-8
3. Аппаратура перевода речи - транслиция
4. Односторон. радиосвязь - нет

ТАТАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА
им. Мусы Джалиля

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	470	21,5
2.	Арзерсцена	94	11,0
3.	Карманы, правый и левый	122	9,0
4.	Авансцена	25	-
5.	Оркестр	115	ср. 1,7
6.	Склады декораций: а) в основн. здании б) в подсоб. строении	Объём. 95 итог 139 730	6,5 ср. 6,0 ср. 3,5
7.	Склады буталории, мебели, реквизита	173	ср. 4,0
8.	Склады костюмов	404	2,9
9.	Артистические уборные, комнаты грим, столов - 128	458	2,9
10.	Репетиционные залы, классы - опера - 5 балет - 1	252 183	ср. 3,6 7,0
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декорат. цех - 215 в т.ч. столярно-подсобн. цех - 215 б) в подсобном строении	1263	ср. 5,2 6,0

КУБАТУРА

- ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 1029 мест
- Площадь на 1-го зрителя - 0,89 м²
- Объём воздуха на 1-го зрителя - 7,70 м³
- а) основного здания - 93163 м³; на 1-го зрителя - 90,5 м³
- б) подсоб. склад. строение - 7900 м³; на 1-го зрителя - 7,7 м³
- Общая кубатура - 101063 м³ - 98,2 м³

ТАТАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА
им. Мусы Джалиля

П Л А Н Ш Е Т - С Ц Е Н Ы

П О Р Т А Л
игровой
архитектурный
В Ы С О Т А
13,5 x 8,0 м
14,1 x 9,5 м

до колосников
до 1-й рабочей галереи
до 2-й рабочей галереи
до 3-й рабочей галереи
до 4-й рабочей галереи
ширина рабочей галереи
ГЛУБИНА ТРЯМА - 1-й
2-й
21,5 м
10,2 м
13,0 м
13,9 м
18,8 м
2,2 м
4,2 м
2,4 м

СЧЕЛИЩЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ
кол-во софитных подъемов ручных
эл. мех.
кол-во штанкетных подъемов ручн.
эл. мех.
3
42
1

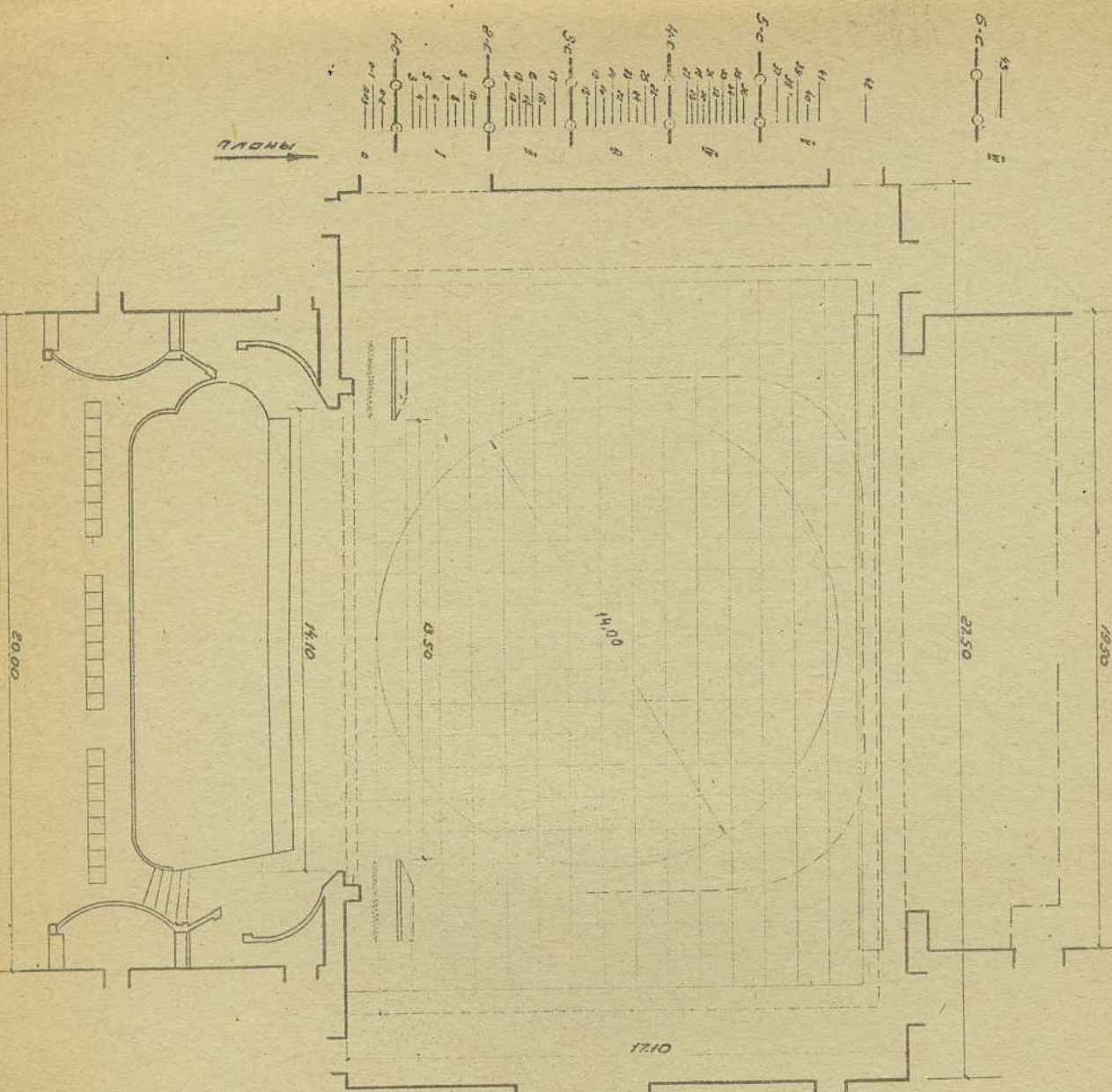
длина штанкета
максимальная грузоподъемность
16,0 м
500 кг

П О Т О Л

антрактно-раздвижной занавес, привод
эл. механч., плавная регулировка око-
рости; 2 штанкетных подъема - 0-1,0-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлической конструкции с площадками
для осветит. аппаратуры, раздвижные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
врезной, дисковый, $\varphi = 14,0$ м, привод
эл. механч., 4 скорости

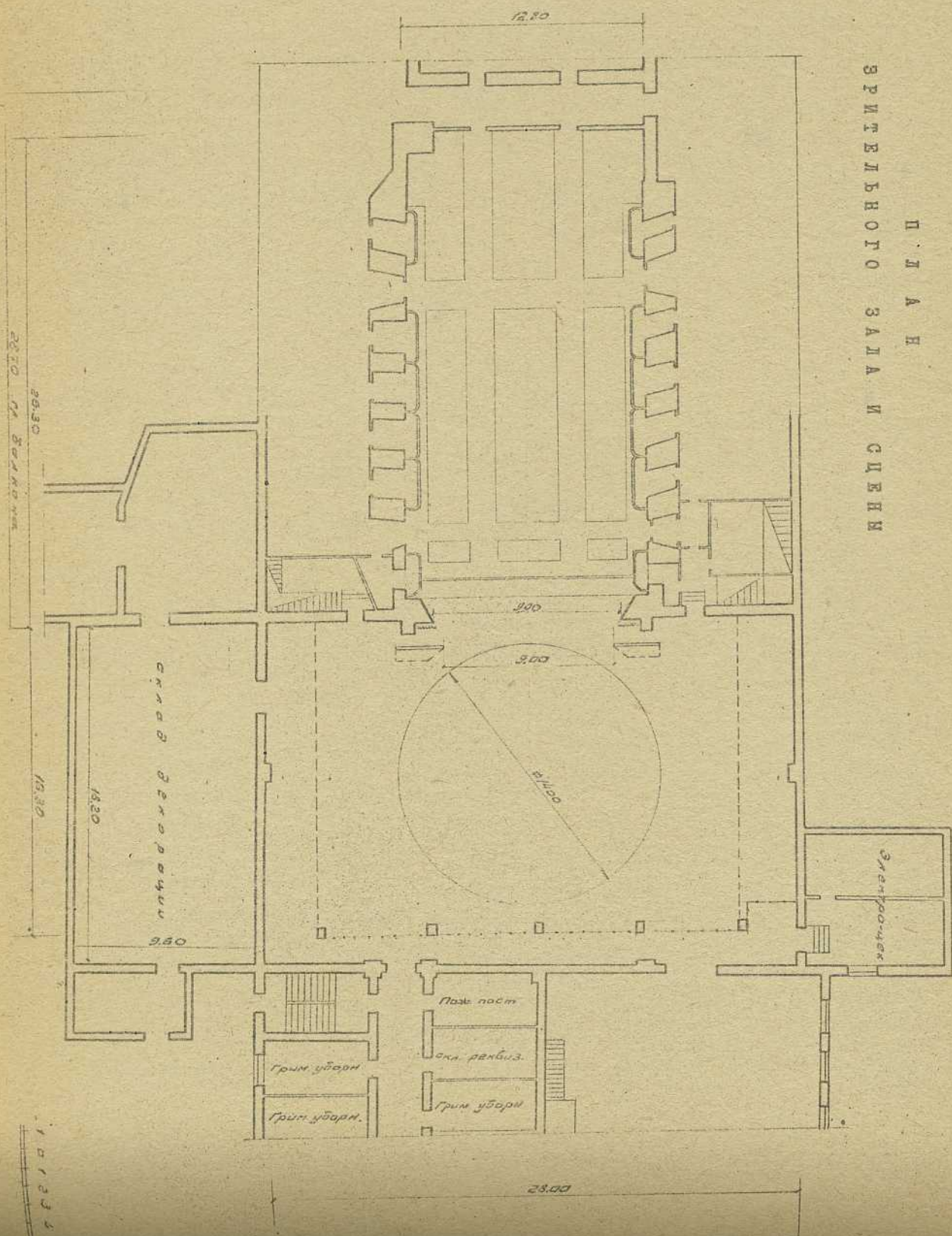


1 0 1 2 3 4 5 6 7 м

Количество мест — 1037

Ten: 2-77-51, 2-76-52

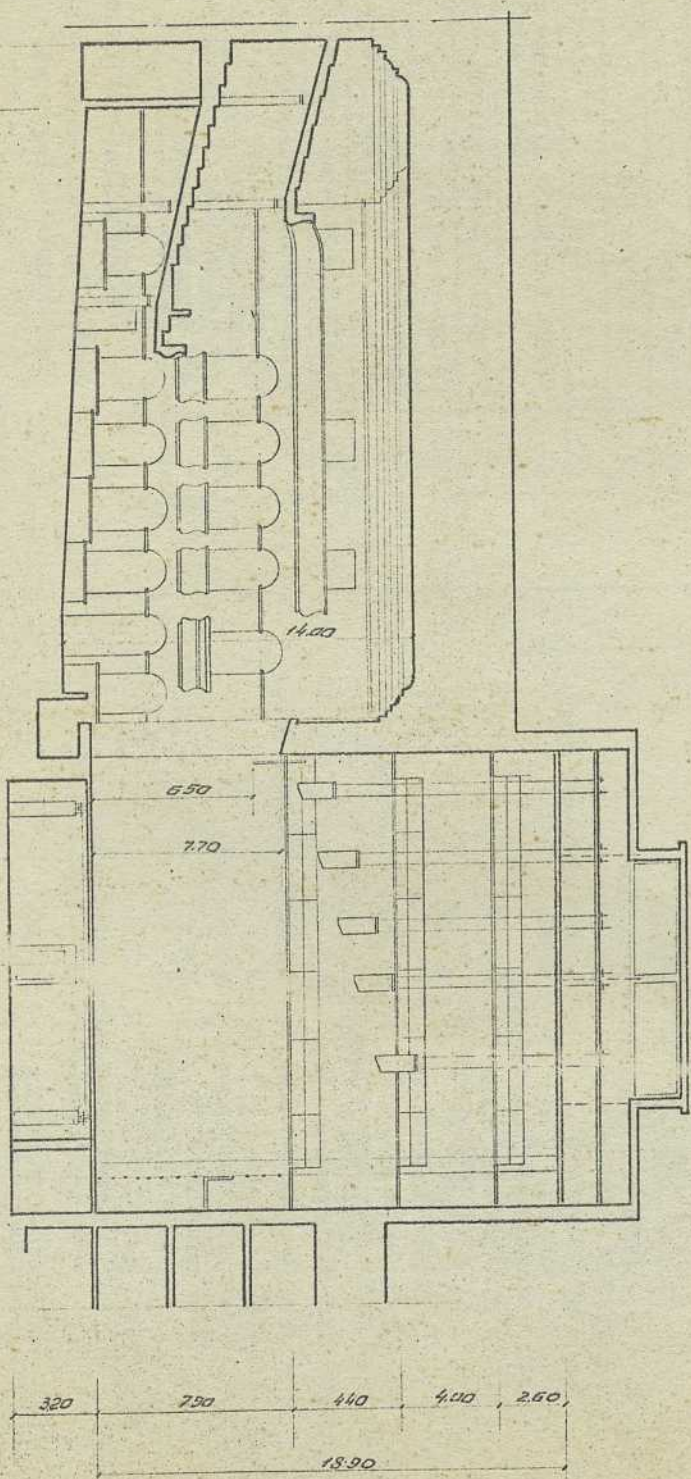
П Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ



КАЗАНСКИЙ РУССКИЙ БОЛЬШОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. В. И. КАРГЕЛОВА

КАЗАНСКИЙ РУССКИЙ БОЛЬШОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. В. И. Качалова

ПРОДОЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 м

3. ЛЕКТОР ПООБОРУДОВАНИЕ СЛУШАТЕЛЕЙ

- | | | |
|----|---------------------------|---------------|
| 1. | Напряж. ике | - 220/127 в |
| 2. | Регулятор | - РТМ-90 |
| 3. | Автомат. сформатор | - ТР-100/30 |
| 4. | Комп.т.а. инт. шит | - на 120 вкл. |
| 5. | Вк.р.д.ч.е. 3-х фаз. тока | - 3 кВТ |
| 6. | Штепсель. ие соединения | - ШТС-25 |

Внутреннее освещение

7. Софиты
а) кол-во 5, подъемно-ручные
б) тип осветит. аппаратуры - КСВ-4
в) осв. мощность - 10 кВт
8. Аппарат ра на портальных
кулисах и мощность - ПР-1-150
14 кВт
9. Ригиро-клиппонная
- мостик на задней стене
сцена
10. Количество регул. включений:
а) в планшете сцены - 16
б) в осветит. галереях - 8
в) в колосниках - нет
г) в кругу сцены - 4

БЫТОВОЕ ОСВЕЩЕНИЕ

- | | | |
|-----|----------------------------|----------------------------|
| 11. | Верев (запасной сойт) | - не т |
| 12. | Воктор (объём, дом) | - Пр-1-150/212, ПРДУ, 24кв |
| 13. | Нижне (р а м п а) | - не т |
| 14. | Фронтальное (светопроекц.) | - в конце зала |
| 15. | Кино проекционная | - не т |

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Антенная звукозаписи и воспроизведения в 8-м магнетостроении - 35-KST-1
2. Служба связи - МАТ-8, МАТ-5
- а) но - дисфорный
б) путь помеха-
решать, урбан и
осветит, доки - трансляция
3. Аппаратура для перевода речи - радио односторон
- в е т

КАЗАНСКИЙ РУССКИЙ БОЛЬШОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ.В.И.КАЧАЛОВА

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

Лет п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	456	18,9
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	-	-
4.	Авансцена	15	-
5.	Оркестр	23	2,3
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобн. строении	251 139	ор. 6,2 ор. 5,3
7.	Сцены: бутафории, мебели, реквизита	364	ор. 2,8
8.	Склады костюмов	298	3,0
9.	Архитектурские уборы: комнаты - 12 трим. столов - 52	190	2,9
10.	Регистционные залы, кухни - 2	174	3,0
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании в т.ч. живописно-декор. цех - 123 в т.ч. столярно-подсобн. цех 346 б) в подсобном строении	715	3,1 ор. 4,8

ЗРЯТЕЛЫЙ БАЛ - 1037 мест

Площадь на 1-го зрителя - $0,60 \text{ м}^2$
Объем воздуха на 1-го зрителя - $4,34 \text{ м}^3$

KV BATY PA

а) основного строения	- 47308 м³	на I-го зрителя	- 45,62 м³
б) складчат. и/окружений	- 1355 м³	на I-го зрителя	- 1,31 м³
Сумма кубатура	- 48663 м³		46,93 м³

Здание построено в 1894 году для кинотеатра. В 1902 г. реконструировано для театра оперетты, с 1917 года драматический театр.

КАЗАНСКИЙ РУССКИЙ БОЛЬШОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ.В.И.КАЧАЛОВА

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Ы

ПОРТАЛ
ириовой
архитектурный 9,0 x 6,5 м
9,9 x 7,7 м

ВЫСОТА до колольников 18,9 м
до 1-й рабочей галереи 7,9 м
до 2-й рабочей галереи 13,3 м
до 3-й рабочей галереи 16,3 м
ширина рабочих галерей 2,8 м

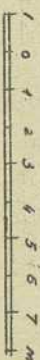
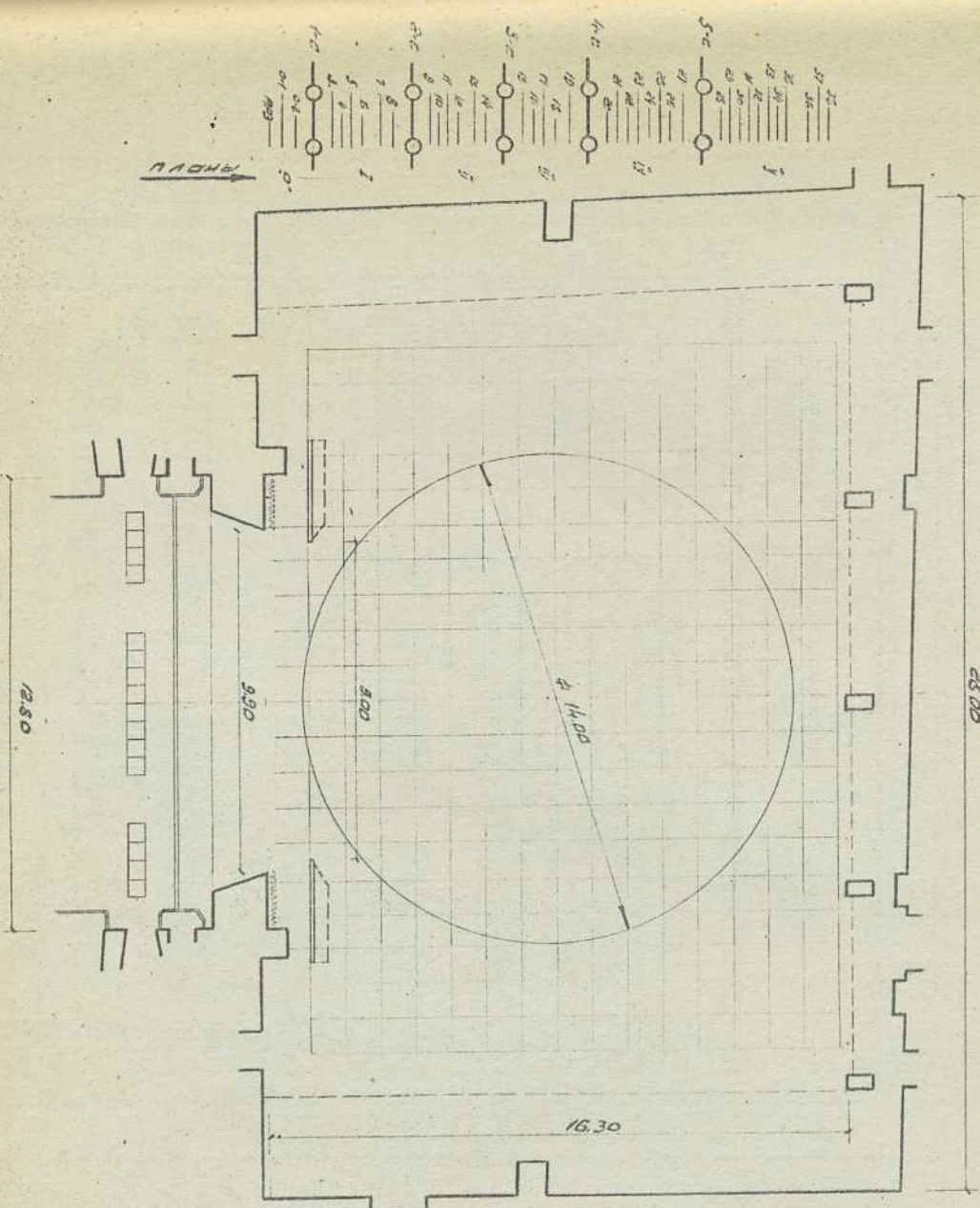
ГЛУБИНА ТРЮМА 3,2 м

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ
кол-во софитных подъемов - 4 ручных, 1 эл.м.
кол-во штанкетных подъемов - 38 ручн.
длина штанги 15,5 м
максимальная грузоподъемность 500 кг

П О Н П Л А Н
антректно-раздвижной занавес, привод эл.мех.
с одной скоростью и ручной, 0-1, 0-2
2 штанкетных подьема 0-1, 0-2

ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ
металлическая конструкция с площадками для
электроосветит. аппаратуры, раздвижные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ
дисковый, врезной, $\phi = 14,0$ м
привод эл.механич., три скорости



План мест

БАНКОН

234										1	2
24										1	1

БАНКОН

21		17								1
21		17								1
21		17								1

25

20		15
----	--	----

22		15								2	3
21		15								1	1
20		15								1	1
19		15								1	1
18		15								1	1
17		15								1	1
16		15								1	1
15		15								1	1
14		15								1	1
13		15								1	1
12		15								1	1
11		15								1	1
10		15								1	1
9		15								1	1
8		15								1	1
7		15								1	1
6		15								1	1
5		15								1	1
4		15								1	1
3		15								1	1
2		15								1	1
1		15								1	1

БАНКОН

24		15								1	1
24		15								1	1
24		15								1	1
24		15								1	1
23		15								1	1
22		15								1	1

БАНКОН

25

25

ОБЕД

ОБЕД

ОБЕД

ОБЕД

ОБЕД

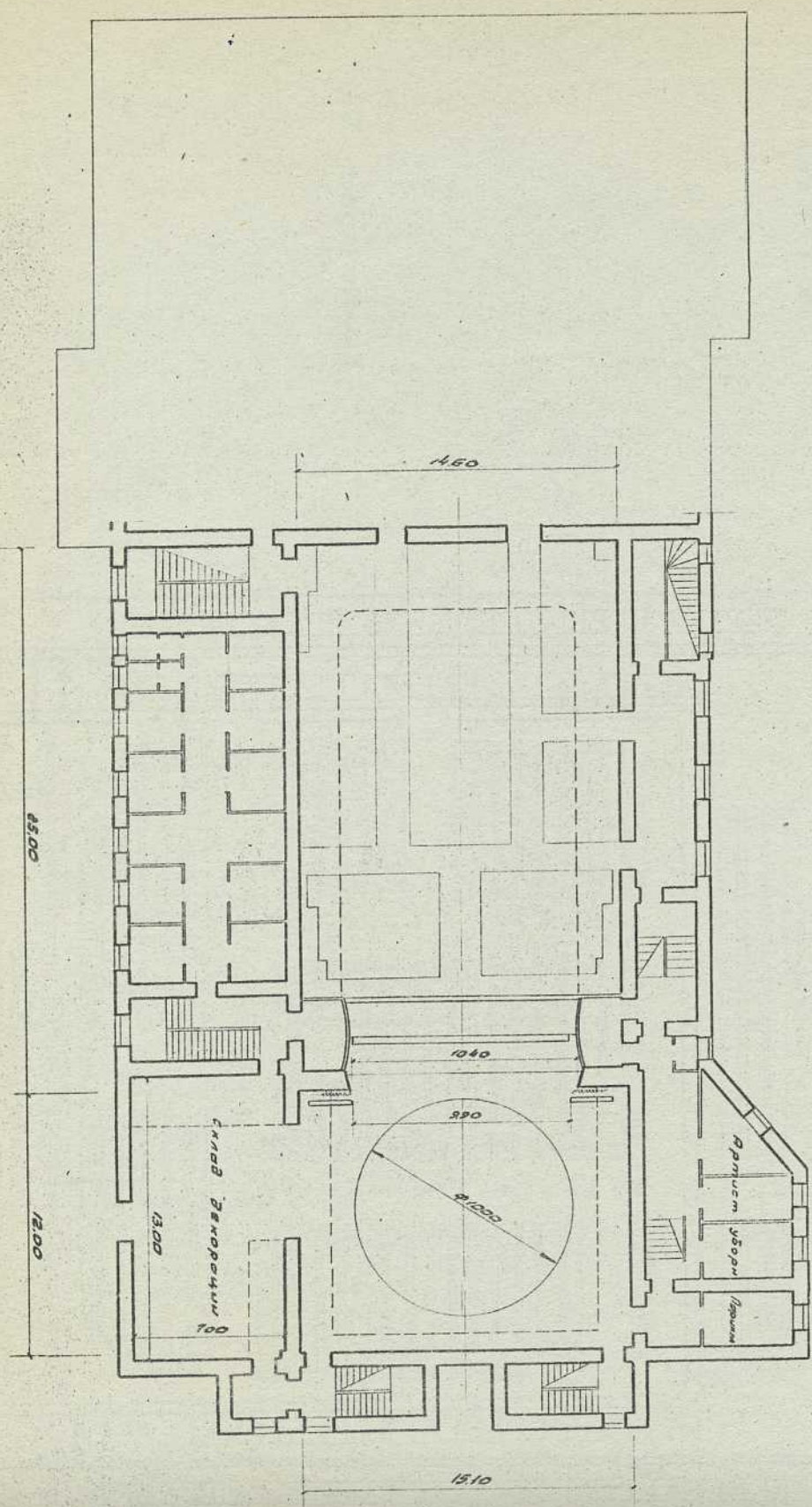
ОБЕД

ОБЕД

ОБЕД

П Л А Н
СРПТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СУЕНЫ

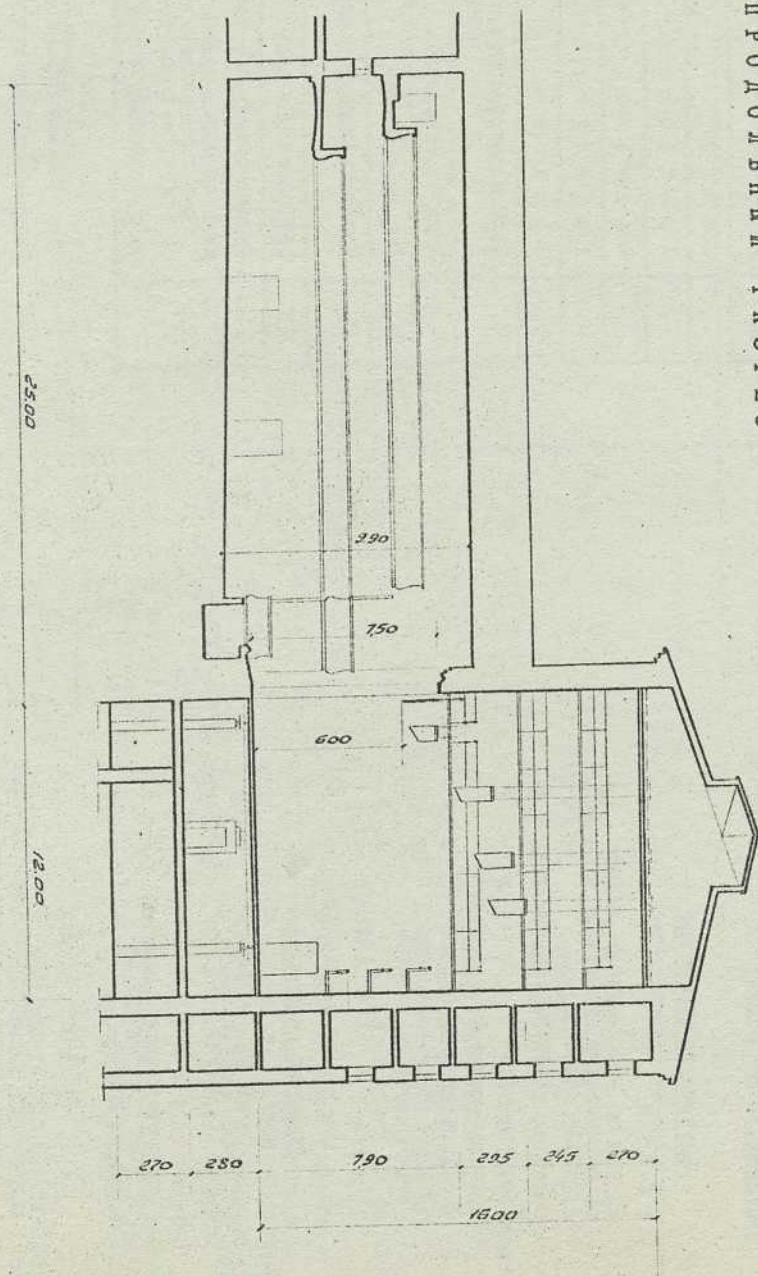
ТАТАРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
ИМ. Г. КАМАРА



1:100

ТАТАРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
им. Г. Кавказа

ПРОДОЛЖНЫЙ РАЗРЕЗ



1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 м

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕН

- 1. Напряжение - 380/220 в
- 2. Регулятор - РТМ-60, АРН 10/8
- 3. Автотрансформаторы - ТР-100/30 2 шт.
- 4. Коммутационный щит - 90 кВт
- 5. Включение 8-х фазн. тока - 5 квт
- 6. Щетельное соединение - ШТС-40

Внутреннее освещение

- 7. Софиты
 - а) кол-во - 4, подвешены вручную
 - б) тип осветит. аппаратуры - КСЗ-4
 - в) общая мощность - 84 квт
- 8. Аппаратура на порталных кулисах - нет
- 9. Рирпроекторная - нет
- 10. Кол-во регулируемых включений:
 - а) на площадке сцени - 16
 - б) на осветит. телерекх - 4
 - в) на колосниках - нет
 - г) на кругу сцени - 2
 - д) в ложах - 16

Внешнее освещение

- 11. Верхнее (выносной софит) - нет
- 12. Боковое (осветит. ложи) - 24 квт, ПРУ-1, ПР-1-212
- 13. Нижнее (рамна) - 4,2 квт, КО-4
- 14. Фронтальное (светопроекцион.) - нет
- 15. Кинопроекторная - нет

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- 1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения в т.ч. магнитофон
 - разнотипная
 - МАГ-8, МАГ-59, АУЗ-5
 - М88-28
- 2. Служебная связь
 - а) по телефону
 - б) путем помехо-регуляторной осветительные лампы
 - транслиция
 - радио двустороннее
 - имеется
- 3. Аппаратура для перевода речи

ТАТАРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР
им.Г.Камала

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ пп	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	181	16,0
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы (лев.- склад декорат.)	91	6,4
4.	Авансцена	11	-
5.	Оркестр	29	1,9
6.	Склады декораций: а) в основном здании б) в подсобном строении	13 325	2,3 орб,5
7.	Склады: бутылочни, мебели, реквизита	176	2,5
8.	Склады костюмов	222	ср. 3,0
9.	Архитектурские уборные: комнаты - 22 сголов - 56	160	2,5
10.	Репетиционные залы: кол-во - 1	80	2,5
11.	Художественно-производств. мастерские а) в основном здании б) в т.ч. киноопно-декор. цех - 104 в т.ч. столярно-поддел. цех - 115 в) в подсобном строении	380	3,6 2,9

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ - 722 места

Площадь на 1-го зрителя - 0,68 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. - 4,56 м³

КУБАТУРА

а) основного строения - 22650 м³ на 1-го зрителя - 31,38 м³
б) складских п/строений - 1840 м³ на 1-го зрителя - 2,55 м³
Общая кубатура - 24490 м³ 33,93 м³

Здание построено в 1904 г. Приписано для театра в 1922 г.
Реконструкция с увеличением объема в 1931, 1951 и 1964 г.г.

ТАТАРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

ТЕАТР

им. Г. Камала

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н

П О Р Т А Л

игровой
архитектурный 9,8 x 6,0 м
10,4 x 7,5 м

В Н С О Т А до колонников

до 1-й рабочей галереи 16,0 м
до 2-й рабочей галереи 7,9 м
до 3-й рабочей галереи 10,8 м
ширина рабочих галерей 13,3 м
1,5 м

ГЛУБИНА ТРИМА

2,8 м

СРЕДНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные

кол-во софитных подъемов 4 шт.
кол-во штанкетных подъемов 27 шт.
длина штанги 11,5 м
максимальная грузоподъемность 500 кг

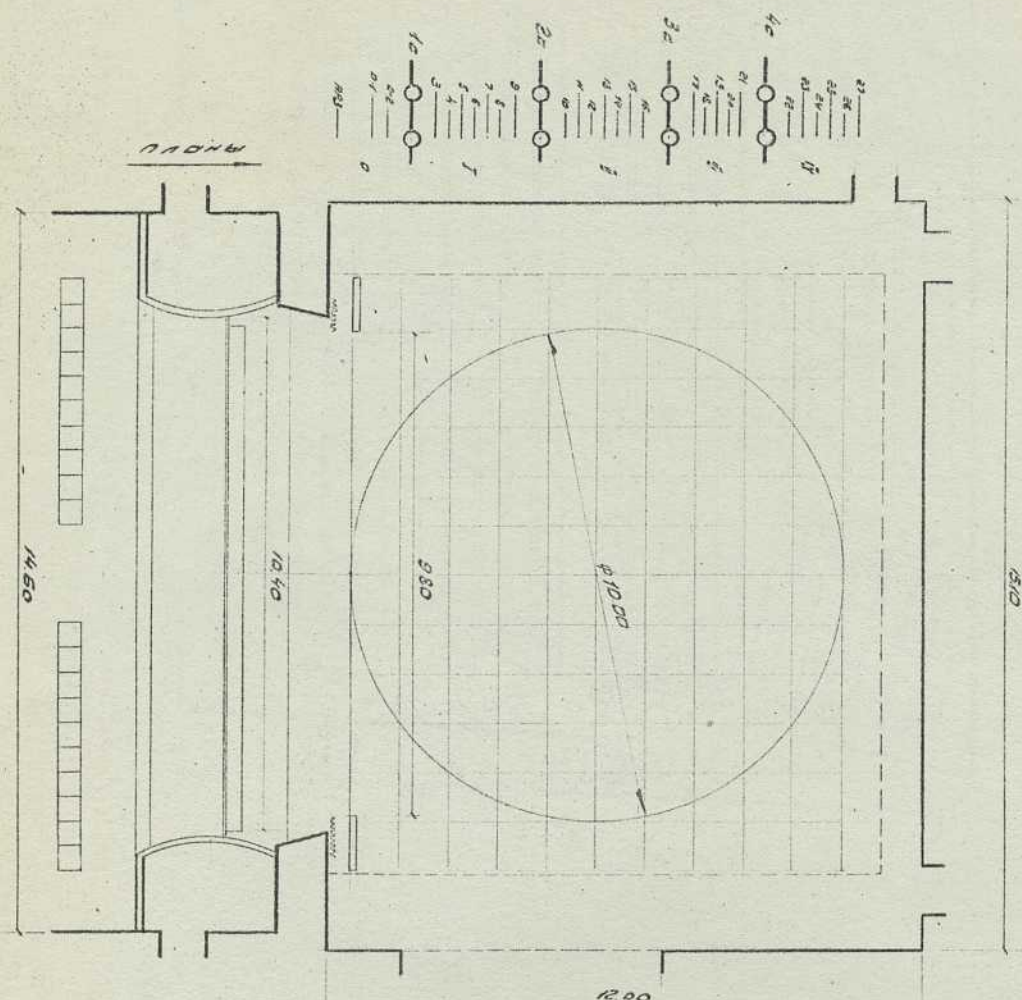
" О " П Л А Н

антрактно-раздвижной занавес, привод эл.
механический, одна скорость.
2 штанкетных подъема 0-1, 0-2

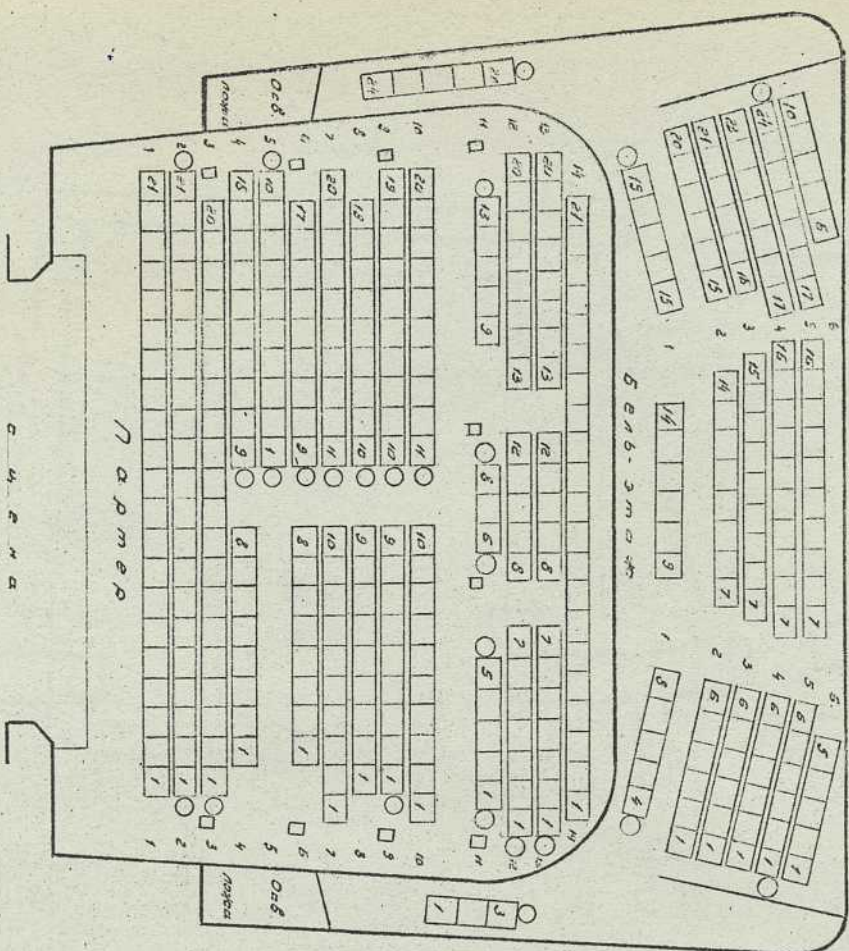
ПОРТАЛЬНЫЕ КУЛИСЫ

деревянной конструкции без площадок для
эл. осветит. аппаратуры, стационарные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

врезной, дисковый, $\phi = 10,0$ м
привод эл. механический, одна скорость

План мест



КАЗАНСКИЙ
ТЕАТР
ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
им. Ленинского Комсомола

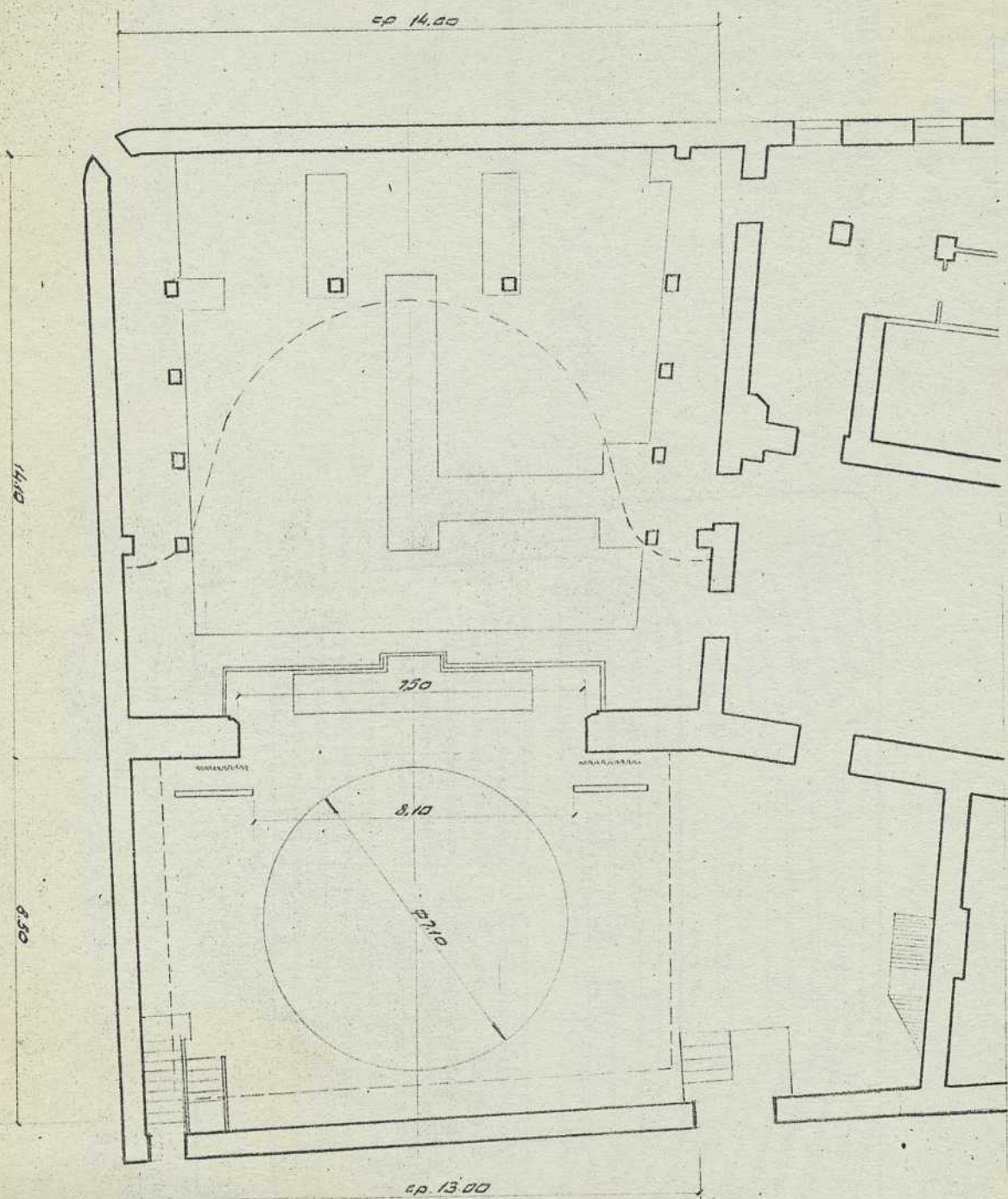
Количество мест — 407.

г. Казань, ул. Островского, 10

Тел: 2-83-63, 2-18-75

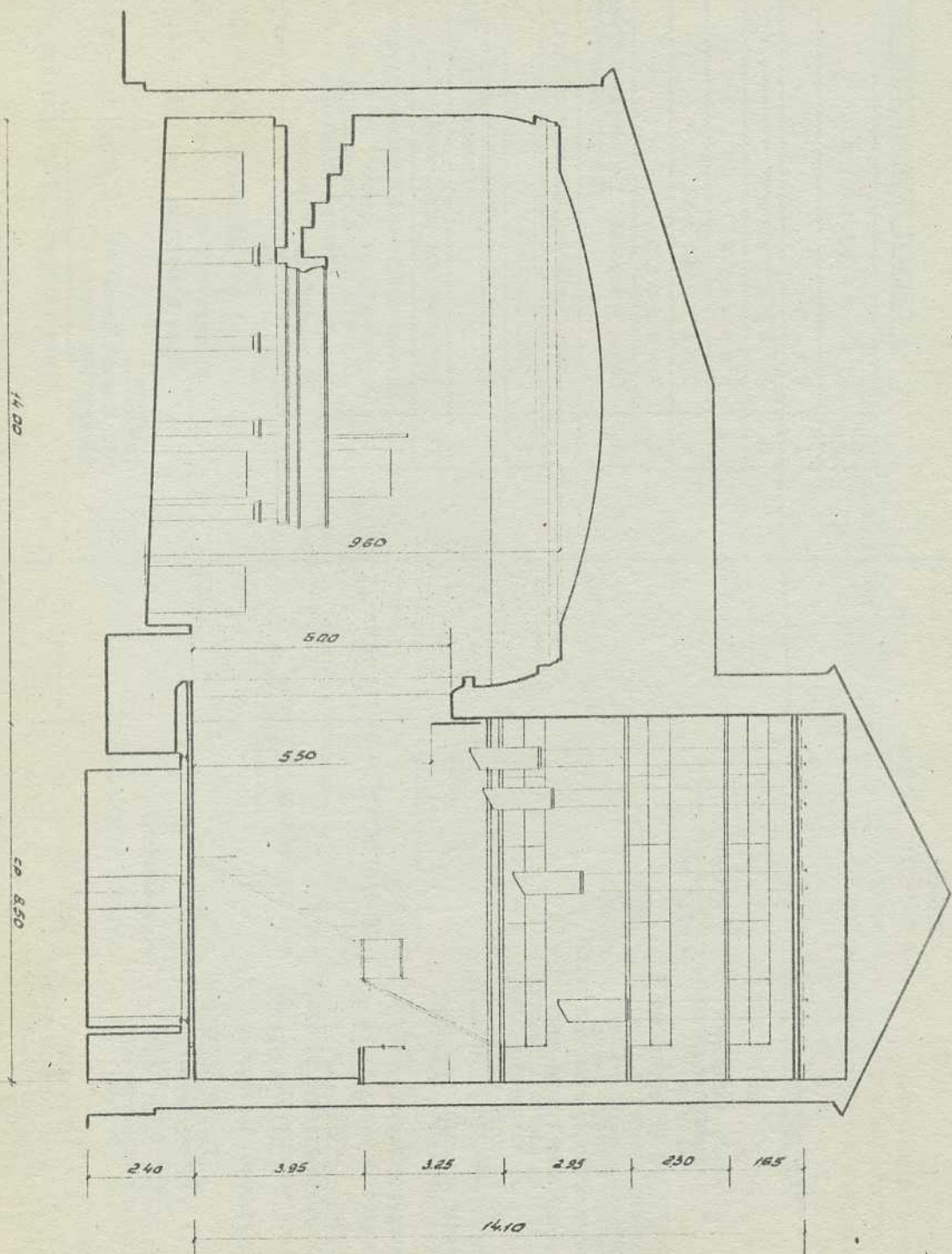
И Л А Н
ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И СЦЕНЫ

КАЗАНСКИЙ
ТЕАТРАЛЬНОГО ЗРИТЕЛЯ
ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА



ПРОДОЛЖЕНІЕ РАЗРЕЗ

КАЗАНСКИЙ
ТЕАТРАЛЬНО-ОПЕРАТНЫЙ
ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА



1 0 1 2 3 4 5 M

ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ

1. Напряжение - 220/127 В
2. Регулятор - РТМ-60
3. Автоматический выключатель - ТР-100/30 2 шт.
4. Коммутационный щит - нет
5. Включение 3-х фазн. тока - нет

Внутреннее освещение

С О Ф И Т И

6. а) кол-во полюсов - 4, ручных
- б) тип осветит. апарат. - КС-3, КС-4, ТУ-1
- в) общая мощность - 22,3 кВт
7. Аппаратура на портальных кулисах - нет
8. Ридирекционная - нет
9. Кол-во регулируемых включений:
 - а) на планшете сцени - 10
 - б) на осветит. галереях - 2
 - в) на колодонках - нет
 - г) на кругу сцены - нет

Внешнее освещение

10. Верхнее (вспомогат. софит) - нет
11. Боковое (осветит. люки) - ПР-1-212/150, ПР-05-115 -20квт
12. Нижнее (рампа) - нет
13. Фронтальное (светопроект.) - нет
14. Кинопроекторная - не стандарт. "Полесса" "Крокодил"

ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Аппаратура звукозаписи и звуковоспроизведения - разнонаправл.
2. в т.ч. магнитофон - МАЛ-5, МАЛ-6, МАЛ-59
3. Служебная связь - трансляция
- а) по трибунам
- б) путь помехоустойчивой -
- линейной-осветитель- -
- ные люки -
3. Аппаратура перевода речи - нет

КАЗАНСКИЙ ТЕАТРАЛЬНОГО ЗРИТЕЛЯ им. Ленинского Комсомола

ОСНОВНЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ п/п	Наименование	Площадь кв.м	Высота м
1.	Сцена	105	14,1
2.	Арьерсцена	-	-
3.	Карманы	47	6,5
4.	Авансцена	4	-
5.	Оркестр	9	1,8
6.	Склад декораций: а) в основном здании б) в подсобн. строении	158 -	5,2 -
7.	Склад бутал, мебели, реквизита	103	ср. 2,6
8.	Склад костюмов	33	3,6
9.	Артистические уборные: кабинат - 6 грим. столов - 36	69	3,6
10.	Репетиционные залы, количество -	-	-
11.	Художественно-производств. мастерские	355	3,2
	а) в основном здании		
	в т.ч. живописно-декор. цех - 80		
	в т.ч. столярно-поддел. цех - 82		
	б) в подсобном строении	-	-

ЗРИТЕЛЬНИЙ ЗАЛ - 407 мест

Площадь на 1-го зрителя - 0,59 м²
Объем воздуха на 1-го зрит. - 4,6 м³

КУБАТУРА

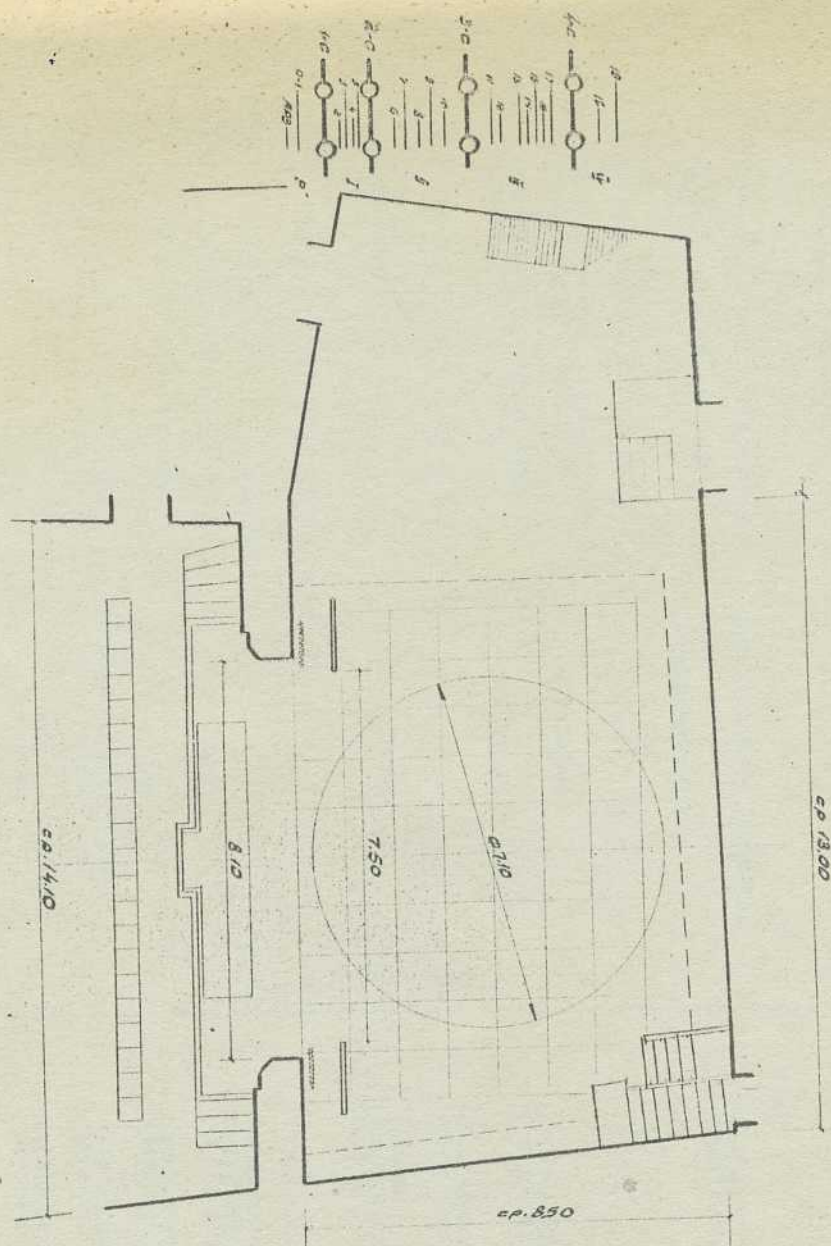
а) основного строения - 21820 м³ на 1-го зрителя - 54,5 м³
б) складских подсоб. стр. -

Общая кубатура - 21820 м³ на 1-го зрителя - 54,5 м³

Здание построено в 1860 году под клуб.
После революции театр.

КАЗАНСКИЙ
ТЕАТРАЛЬНО-ЗРИТЕЛЬНЫЙ
ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

П Л А Н Ш Е Т С Ц Е Н Н Ы



П О Р Т А Л

ИГРОВОЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ

7,5 x 5,5 м
8,1 x 6,0 м

В Ы С О Т А до колонок

до 1-й рабочей галереи
до 2-й рабочей галереи
до 3-й рабочей галереи
до 4-й рабочей галереи
ширина рабочей галереи

14,1 м
3,9 м
7,2 м
10,2 м
12,5 м
1,5 м
2,4 м

ГЛУБИНА ТРУБА

СИЛНИЧЕСКИЕ ПОДЪЕМЫ - ручные

кол-во событийных подъемов
кол-во штанкетных подъемов
длина штанги
максимальная грузоподъемность

4,0 м
19,0 м
9,0 м
70 кг

№ 0 " П Л А Н

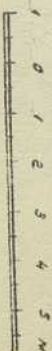
внутренне-раздвижной занавес, привод ручной
I штанкетный подъем 0-1

ПОПЕРЕЧНЫЕ КУЛИСЫ

деревянной конструкции, стационарные

ВРАЩАЮЩИЙСЯ КРУГ

дисковый, вращной, $\varnothing = 7,1$ м
привод эл. механич.



ПЕРЕЧЕНЬ ТЕАТРОВ, НЕ ВОШЕДШИХ

В "ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК ТЕАТРА СССР" (ТОМ У)

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОНРСФСРПОВОЛЖСКИЙ РАЙОНГ. МОСКВА

Московский театр "Современник" имеет временное помещение
 Московский пылающий театр
 "Роман" на реконструкцию

МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Первый московский областной
 драматический театр не имеет здания
 Московский областной театр
 драмы не имеет здания

ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

Новомосковский
 драматический театр не имеет здания

ВОЛГО-ВЯТОНКИЙ РАЙОНГОРЬКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Горьковский театр комедии не имеет здания
 Арзамасский драматический
 театр не имеет здания

Дзержинский драматический
 театр им. XX-летия Ленино-
 кого Комсомола
 Количество мест - 389
 архитектур. портал - 8,0 x 6,5 м
 сцена: высота - 8,0 м
 ширина - 10,3 м
 глубина - 7,5 м

МАРИЙСКАЯ АССР

Русский драматический
 театр Мариинской АССР
 г. Ишкар-Ола работает в помещении
 филармонии

ЧУВАШСКАЯ АССР

Русский республиканский
 драматический театр здание подлежит сносу

УДМУРСКАЯ ОБЛАСТЬ

Мелекесский
 драматический театр
 Количество мест - 350
 архитектур. портал - 6,0 x 5,0 м
 сцена: высота - 10,0 м
 ширина - 9,2 м
 глубина - 10,8 м

БАШКИРСКАЯ АССР

Русский драматический
 театр Башкирской АССР
 г. Уфа не имеет здания

Сазаватский
 драматический театр не имеет здания

Колхозно-совхозный
 драматический театр
 г. Симбид не имеет здания

ТАТАРСКАЯ АССР

Татарский республиканский
 передвижной театр
 г. Казань не имеет здания

Бугульминский русский
 драматический театр на реконструкции

Алметьевский
 татарский театр не имеет здания

Мезельинский татарский
 драматический театр не имеет здания

Технический редактор Давковская Е.Б. Корректор Емельянова Л.А.

Подписано в печать 24.11.1972. Л-76201 формат бумаги 60x92/8 Заказ №1473

Бумага л. 30. Условн. печатн. л. 60. Тираж 2750 экз. Цена тома I р.95 к.

Типография Министерства культуры СССР. Москва, Столешников пер.2.